



منزات خراد المنظفة (1965)

ans sans sans sans sans sans









إشرات مُصْطَفِی (لیشنّخ عَبْرُمَیْد

الجرجج الناستع

مستنفورات مَرَكِبُرِدُ الْوِلْلِمُعُلْظِفِي الْجِياءِ اللَّهُ الْحَالِثِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِ

حقوق الطبع محفوظة لمشرف التحقيق

صُطَّفَیٰ (لیسکے عَبْرُمُیُرُل مُرَهُوُنُ الصَّلْبُعُـٰۃ الثانِسِیٰۃ فی بیروت ۱٤۳۰ھ - ۲۰۰۹م

لا يمسح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه، أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال دون إذن خطي مسبق من المشرف والناشر تحت طائلة الملاحقة الشرعية والقانونية

يطلب من:

لبنان _ بيروت _ جادة السيد هادي _ مفرق الرويس _ بناية اللؤلؤة ط١ _ هاتف عناية اللؤلؤة ط١ _ هاتف عناية اللؤلؤة ط١ _ هاتف المعادي - ١٩٦١ - ١٩٦١ ، ١٩٦٠ .

سوریا _ ص.ب: ۷۳۳ _ السیلة زینب محمول: ۰۰۹۲۳۹۶۶۳۰۹۰۰ و۱۹۵۰۷۳۳۹۶۰۰ مریا _ صبوریا _ صبحمول: ۱۹۹۲۰۷۳۵۶۰۰ و۱۹۵۰۷۳۳۸ و ۹۹۲۰۷۳۵۰۰ و ۹۹۲۰۷۳۵ و ۲۶ مری عباس آباد بلاك ۲۶ مروسته المصطفى: إیسران _ قسم _ خ سمیله _ ۱۹۳۸ مستری عباس آباد بلاك ۲۶ مروسته المساكس: ۱۹۸۲۵۰ _ ۷۷۳۸۸۵۰۰

البريد الإلكتروني: E-mail: mnmnmn3@hotmail.com



﴿﴿١٦٣﴾ الأخلاق في مسيرة الإنسان

﴿ وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُـطُونِ أُمَّـهَا تِكُمْ لَا تَـعْلَمُونَ أُمَّـهَا تِكُمْ لاَ تَـعْلَمُونَ السَّـمْعَ لَا تَـعْلَمُونَ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَالأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ (١).

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأوّل: الانتماء الأسري

هنا سؤال في البين يطرح نفسه، هو: هل إن الغرض من قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ الْحَرْجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَا تِكُمْ ﴾ هو التأكيد على أن ابتداء الغاية في عمليّة خلق الإنسان هي بطن الأم؟ إن الجميع يعرف حقيقة ثابتة هي أن مسيرة الإنسان عبارة عن دورة تبدأ من التراب، ففي التراب توضع القابلية على أن يتحوّل إلى نبات، ثم يتحوّل إلى نطفة في صلب الأب، ثم تتحوّل النطفة إلى جنين في رحم الأم، وبعدها يتحوّل الجنين إلى إنسان في رحم الدنيا، ثم يتحوّل إلى ميّت في رحم القبر، ثم يبعث خلقاً آخر في عالم الآخرة.

فهذه دورة مسيرة الإنسان؛ وهي صريحة في أن ابتداء الغاية في عمليّة خلق

⁽١) النحل: ٧٨.

الإنسان من التراب، لكن ما الذي يتراءىٰ لنا من الآية؟ إن الأكثر يقولون: إن الله يريد أن ينبّهنا إلى منزلة الرحم الذي حملنا، وإلى أهمّية بـطن الأم فــي حـملنا، وحجم الأعباء التي تتحمّلها الأم في فترة الحمل؛ لأن هذه الأعباء شديدة جدّاً خصوصاً في بعض أنواع الحمل؛ حيث إنه يسبّب القلق وعدم الاستقرار.

ولهذا فإن الشارع راعى المرأة في بعض حالات الحمل؛ منها أنه يحسب لها أجر الشهيد فيما لو ماتت أثناء الولادة (١). ثم إنها حينما تقوم عن الجنين تقوم منهكة مرهقة؛ فالألم الذي تتحمّله كبير جدّاً جدّاً.

بين التزاحم والتعارض

وهذه المسألة يبحثها الفقهاء في بأب التزاحم أو التعارض، بمعنى أنه إذا تزاحم دليلان: مهم وأهم؛ فإنه سيقدم الأهم، فمثلاً لو أخّر المصلّي صلاة العصر إلى ما قبل الغروب بمقدار أداء العصر، بحيث إنه إذا لم يصلّها في هذا الوقت ستغرب الشمس وسيفوته وقت العصر فتصبح قضاء عليه، لكنه رأى غريقاً يصارع الموج وقد أشرف على الهلاك لدرجة أنه إذا لم ينقذه فإنه سيموت. ففي مثل هذا الحال يتعين عليه إنقاذ النفس المحترمة؛ لحصول حالة تزاحم بين مهم وهو واجب الصلاة، وأهم وهو إنقاذ النفس المحترمة؛ لأن الصلاة لها بديل.

وهناك حالة أخرى هي التعارض، وذلك كأن يجيء الأمر: «صلّ»، والأمر: «لا تصلّ »، كأن يكون الإنسان في مكان مغصوب وقد دخل وقت الصلاة، وهو لا يستطيع أن يخرج من ذلك المكان؛ فهنا يتوجّه إليه أمران:

⁽١) انظر صراط النجاة ٢: ٦٠ _ ١٦ / السؤال: ١٧٢.

الأوّل بالصلاة؛ لدخول وقتها، والثاني بالنهي عنها؛ لأنه سيوقعها في مكان مغصوب (١).

ومثله ما إذا أمر الأب ابنه بشراء دار، ونهته أمّه عن ذلك. فإذا كان مثل هذا الموضع من باب التعارض فإن القولان المتعارضان يسقطان، أما إذا كان من باب التزاحم والأكثر يقولون به فإن قول الأم حينئذ هو المقدّم؛ لأن القاعدة العقليّة تقول: «الغنم بالغرم»، فمن يعمل عشر ساعات يأخذ أجوراً أكثر ممّن يعمل خمس ساعات. وآلام الأم لا تتناهى ولا يمكن أن توازيها آلام الأب، فصحيح أن الأب يألم؛ لأن من لوازم الولد عبء المعيشة، وأنه لابد من رعايته ومتابعته، لكن تعب الأم أكثر. هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى

⁽۱) إن هذه المسألة داخلة فيما يسمّى في علم أصول الفقه بباب «اجتماع الأمر والنهي»، وهي موضع اختلاف بين المسلمين عامّة وبين علمائنا كذلك؛ فمنهم من يذهب إلى جواز الاجتماع، ومنهم من يذهب إلى امتناعه. وأساس الخلاف هو عنوان الاجتماع؛ ولذا فإن البعض أضاف قيد «المندوحة» لتصحيح وقوع الاجتماع. وهذا الاجتماع يكون على نحوين:

١- الاجتماع الموردي، وهو ألا يكون هناك فعل واحد مطابق لكل من العنوانين (الأمر والنهي)، بل يكون هنا فعلان تقارنا وتجاورا في وقت واحد: أحدهما مطابق لعنوان الواجب، وثانيهما مطابق لعنوان المحرم، وذلك مثل النظر إلى الأجنبية أثناء الصلاة. فلا النظر مطابق لعنوان الصلاة، ولا الصلاة مطابقة لعنوان النظر إلى الأجنبية، ولا هما ينطبقان على فعل واحد.

٢-الاجتماع الحقيقي وهو أن يكون هناك فعل واحد مطابق لكل من العنوانين، كالصلاة في المكان المغصوب. فهما وإن كانا لا ربط لأحدهما بالآخر، لكن قد يتّفق للمكلّف أن يجمع بينهما دون قصد، فيلتقي العنوانان. وحينئذ فإن هذا الفعل الواحد يكون داخلاً فيما هو مأمور به من جهة؛ فيقتضي أن يكون المكلّف مطيعاً للأمر ممتثلاً له، وداخلاً فيما هو منهي عنه من جهة أخرى؛ فيقتضي أن يكون المكلّف عاصياً به مخالفاً.

انظر أصول الفقه (المظفر) ٢: ٣٧٦_ ٣٨٢.

فإن حقّ الأمّ في تكوين الولد أكثر من حقّ الأب فيه؛ لأن الأب يخرج منه الولد نطفة، لكنه يأخذ من جسم أمّه إنساناً كاملاً كبيراً وربما يسبّب لها الموت في لحظات الولادة.

السبب في تأكيد القرآن الكريم على ذكر الأم

فحق الأم أهم من حق الأب، وقوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَا تِكُمْ ﴾ يلمح إلى هذا المعنى، فصحيح أن هذه المسألة بديهية، لكنها قد تخفى على الإنسان فلا يلتفت إليها. فالقرآن الكريم هنا يحاول أن ينبّهنا إلى ذلك في أكثر من موضع؛ لأن الإنسان قد اعتاد على نسيان ما يأمره الله تعالى به، فنحن نقرأ فيه مثلاً: ﴿ وَكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ يَمُرُونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرضُونَ ﴾ (١).

فهو يمر في هذه الآية الكريمة ولا يعرف أهميّتها، ولا يهتدي بها إلى معرفة الله تعالى: فهو غافل عنه أبداً. إذن فالقرآن الكريم يريد أن يعيد لأذهاننا التذكير بأن هذه البطن التي حملتنا علينا واجبات تجاهها، وعلينا التزامات يجب أن نؤدّيها؛ لأن الأسرة تنبعث من الأمّ وتنبثق عنها. وهذا هو السبب في أن هناك تأكيداً من علماء الاجتماع على ضرورة تثقيف الأمّ حتى تنطلق الأسرة من قاعدة ثقافيّة واعية.

إن المسألة ليست مسألة ثقافة، وإنما هي مسألة تربية، فلو كانت الأم مثقفة فإنها سوف تعرف الكثير من الأمور الصحيّة ذات العلاقة في تربية الطفل. وهذه المعرفة قد تكتسبها المرأة العادية، لكن المهم أن يرتضع الولد الأخلاق من حجر طاهر.

⁽۱) پوسف د ۱۰۵ د

وفي التشريع الإسلامي أن المرأة المنحلّة تسقط حضانتها؛ لأن الإسلام يهدف إلى أن يقدّم أنموذجاً صالحاً للمجتمع؛ ولذا فإن على الوالدين أن يربّيا ولدهما وينشّئاه في بيئة صالحة، تغذيه الخلق والآداب والقيم. ولهذا فإن الرسول الأكرم والمنطق كان يؤكّد على هذا المضمون كثيراً، فنسمعه يقول: «اظفر بذات الدين تربت يداك» (١).

أي أن على الإنسان أن يبحث عن المرأة المؤمنة؛ لأن المرأة التي تملك ديناً تملك قيماً وأخلاقاً؛ ذلك أن الدين هو عبارة عن منظومة من القيم الأخلاقية مصبوبة في قوالب شرعية؛ فالسرقة حرام، والربا حرام، والقتل حرام، وما إلى ذلك من أمور حرّمها الشارع المقدّس. إذن فالدين مجموعة من التعاليم والأوامر والنواهي والأخلاق تحملها المرأة لتغذّي بها أبناءها. ومن الآثار الإيجابية لذات الدين: الإخلاص والأمانة في البيت، ومراعاة جانب الأخلاق فيه، ورعاية حقّ الزوج والأطفال.

إننا في واقع الأمر نعيش حالة نقص في إعداد مؤهلات المرأة في هذا المجال، وجانب تقصير فيه بحيث إنه ليس هنالك من هيئات تثقف المرأة دينيًا، وإن وجدت فهي نادرة، بل نادراً ما تحضرها المرأة. مع أن المفروض أن تكون في مجتمعاتنا مثل هذه الهيئات الأخلاقية والثقافية؛ لأن من الضروري أن نلتفت إلى جهات تكون مهمّتها تثقيف المرأة وإعدادها دينياً؛ لأنها العنصر الأكثر تأثيراً على الأسرة، ولأن الرجل بطبيعة عمله يكون منشغلاً عن بيته خارجه لتدبير أمور معاشه ومعاش عائلته.

⁽١) الكافي ٥: ٣٣٢ / ١، مسند أحمد ٢: ٤٢٨.

المبحث الثاني: حقوق الأمّ

تقول الآية الكريمة: ﴿ وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَا تِكُمْ ﴾، أي أن على الإنسان أن يعرف حقوق هذا المكان الذي خرج منه، وفضله عليه، وعناءه فسي سبيل تكوينه.

ربما يقول قائل: إن الأبوين لا يفكّران بالولد لحظة ممارستهما غريز تهما، وعند وضعهما الولد.

ويجاب بأنه صحيح أن الأمر ربما كان كذلك، لكن الكلام الذي نطرحه هنا ليس في خصوص هذه المرحلة، بل في مرحلة ما بعد أن يعلق الجنين، حيث ستعتري الأم الآلام والمشاكل والأمراض، ثم آلام الولادة ومسؤولية الحضانة ودور التربية. وهذا هو الذي يسعى القرآن إلى أن ينبهنا إلى ما نحن عنه غافلون عنه وإزاءه؛ فنحن لا نعطي الأم الحق الذي يتناسب مع مكانتها وسهرها ومهمتها الإنسانية.

لماذا أوصى اللّه تعالى الولد بأبويه دون العكس؟

وهنا نقطة يثيرها الفقهاء أجد من الضروري الإشارة إليها، وهي أن القرآن الكريم درج على أن يوصي الولد بأبويه، ولم يفعل ذلك مع الأبوين؛ فلم يوصِهما بالولد. إن هذا الأمر لم يكن عن عشوائية أو محض اتفاق ومصادفة، بل إنه يخضع لقوانين تكوينية وضعها الله تعالى لترسيم علاقة الولد بأبويه؛ فالولد لا ينظر إليه أبواه إلا أنه جزء منهما وقطعة من كيانهما، ولا يحسّانه ولا يشعران به إلا كذلك، أما الولد فلا يشعر أنه جزء منهما. كما أن الأب لا يسعد إلا أن يعطف على أولاده؛ سواء كان الولد بالراً أم عاقاً، مع أن من المفترض أن يكون مكان البار أكبر في

نفسه، ويتالّم لأجل ابنه العاقّ.

إذن هذا هو السبب في أن وصايا السماء تنصب كلّها في هذا المضمار؛ كي توجد نوعاً من التوازن في علاقة الأبناء بآبائهم. فعلينا أن نرعى الأمّ ونبرّها؛ لأن المرأة ركيزة البيت الإنساني.

المبحث الثالث: الإنسان ومسؤوليّة التربية

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿لاَ تَعْلَمُونَ شَيْئاً ﴾، والعلم هو حصول صورة الشيء في الذهن. فكل المعلومات لها صورة ذهنيّة، والإنسان يخرج إلى الحياة وليس عنده معلومات سابقة سوى ما يولد معه من قوانين فطرية؛ مثل قانون السببيّة، فالطفل مثلاً حينما يشتري له أبوه سلعة فإنه يسأله عن المصدر الذي اشتراها له منه، أو يسأله إذا رآه متألّماً: لماذا تتألّم؟ وهذه الحالة المعرفية فطريّة، أي أنها تولد عنده قبل حصول عمليّة التفاعل الاجتماعي وإدراك الجزئيّات.

وكذلك تولد معه صفة حبّ التملّك؛ فعندما يأخذ أحد من الطفل الذي عمره ستّة أشهر لعبته، فإنه يبكي لأجلها، وهذا طبعاً لما عنده من غريزة حبّ التملّك التي تولد معه. وفي هذا الأمر منطلق من المنطلقات الاقتصادية الإسلاميّة التي تنصّ على أن حبّ التملّك لا يكتسبه الإنسان من المحيط، وهو خلاف ما تذهب إليه الماركسية؛ حيث إنها تصوّر للناس أن الملكية الفرديّة أمر يكتسبه الإنسان من المحيط الذي يعيش فيه؛ فإذا نشأ في محيط لا يحرص على الملكيّة فإنه سينشأ وهو بعيد عن غريزة حبّ التملّك. كما أنها فلسفة ترى أن الملكية مصدراً من مصادر الشرور؛ فلابدٌ من إلغائها.

وقولهم هذا ينطوي على مغالطة، وإلّا فإن الملكيّة لا يمكن أن تكون مصدراً للشرور، والذي يمكن أن يكون كذلك هو الانحراف في استعمالها، فهو الذي يؤدّى إلى ذلك.

ومسألة فطريّة حبّ التملّك يؤكّدها الإسلام الحنيف؛ ولذا فإنّ القرآن الكريم يقول: ﴿وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴾ (١)، فهو يولد وتولد معه هذه الغريزة، ثم يأتي دور المحيط لينميها أو يضعفها.

فالإنسان يولد من غير معلومات، والذي يلقّنه ويعلّمه بعد ذلك هو المحيط الذي ينشأ فيه، أو البيئة التي يولد فيها؛ ولذلك فإن الرواية تـقول: (كلّ مولود يولد على الفطرة وإنما أبواه يهودانه أو ينصّرانه أو يمجّسانه (١٠). فهنا تلج ساحة المسؤوليّة تربية الأبوين لابنهما وتنشئته وسلامة علاقتهما به، وحسن التواصل الروحي بينهما وبينه، فالولد يولد صفحة بيضاء لا شائبة أو دنس فيه كان النبي الأكرم المرابع إذا جيء إليه بمولود ولد لتوّه _كما هي عادة المسلمين من أنهم عندما يولد لهم مولود يأتون به لرسول الله الله السميه ويباركه _يقبّله ويقول: «هـذا جديد عهد بربّه»، أي أنه لم يُلوّث بعد بعادات المجتمع وانحرافاته.

معنى قوله تعالى: ﴿ ثُمُّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾

فالإنسان قد يتعلّم من المجتمع الكذب والحقد والجريمة والافتراء، يقول الله تعالى: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيم * ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾ (٣). أي أننا

⁽١) العاديات: ٨.

⁽٢) تصحيح اعتقادات الإماميّة: ٦١، الاحتجاج ٢: ١٧٦.

⁽٣) التين: ٤ ـ ٥ .

أنزلناه من بطن أمّه سالماً سويّاً كاملاً، وجعلناه نقيّاً طاهراً ﴿فِي أَحْسَنِ تَـقُويمٍ ﴾، لكن بعد ذلك استرجعناه من الأرض ﴿أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾. والعلماء لهم تفسيران حول هذا الآية الشريفة: ﴿ثُمُّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾:

فبعض المفسّرين يحمله على الجسد، أي أن الإنسان يكون في أول أمره ﴿فِي أَصْنَ تَقْوِيمٍ ﴾، ثم بعد ذلك يكبر فيصبح ﴿أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾؛ من حيث الضعف والمرض والوهن الذي ينتابه ويعتريه (١). والحقيقة أن الإنسان ليس كذلك؛ فهو يولد من ضعف، ويخرج من الدنيا في حالة ضعف، وهذه الصورة يرسمها لنا الأفوه الأبيوردي في قوله:

كأني وقد جاوزت سبعين حجّة خلعت بها عني عذار لجامي فمهمّة اللجام هي أن يوجّه الفرس، لكن الإنسان حينما يكبر لا يستطيع أن يسيطر على أعضاء جسمه. ثم قال:

على الراحتين مرّة وعلى العصا أنــوء تــلاثاً بـعدهن قـيامي رمتني بنات الدهر من حيث لا أرى فكيف بـمن يُـرمى وليس بـرام (٢)

وهناك صورة لابن حمديس أكثر رسوخاً منها حيث يقول:

ولي عصا من طريق الذمّ أحمدها بـها أقدّم في تأخيرها قدمي كأنها وهي في كفّي أهشّ بها على غنمي كأنها وهي في كفّي أهشّ بها على غنمي كأنني قوس رام وهي لي وتر أرمي عليها زمان الشيب والهرم (٣)

(١) قال جلّ وعلا: ﴿ وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَى أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْ لَا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْنَاً ﴾ النحل: ٧٠.

 ⁽٢) الأمالي (المرتضى) ١: ٣٥، وفيه: «تسعين»، بدل: «سبعين»، وقد نسبه لعمرو بن قمِئة، الأغانى ١٥: ٣٦٤، تاريخ مدينة دمشق ٢٥: ٣٨٧، ولم ينسباه للأفوه.

⁽٣) ديوان ابن حمديس: ٤٨٢.

فالإنسان يولد ضعيفاً تحمله الأيدي، ويخرج كذلك، فتحمله الأيدي وهو داخل نعشه. يقول الإمام زين العابدين الله «وارحمني محمولاً قد تناول الأقرباء أطراف جنازتي» (١). فالإنسان عندما يولد يحمله أبواه وأقرباؤه، وكذلك إذا مات فإن أبناءه وجيرانه وأقرباءه يتناولون أطراف جنازته. إذن فالإنسان خلق من ضعف، ويولد ضعيفاً، ويموت ضعيفاً.

ويحمله بعض على ما يكتسبه الإنسان من رذائل واخلاقيّات مرفوضة عند الشارع المقدّس، فهو يرد (أَسْفَلَ سَافِلِينَ) بما يتعلّمه وما يصبح عليه من حال وقد تلوّث بفعل تأثير البيئة والمجتمع عليه. فنحن قد خلقنا لانعلم شيئاً، ونكتسب من أسرتنا ومحيطنا الذي نعيش منه، إمّا الأخلاق الحسنة والمبادئ العالية، أو الرذائل والأخلاق الذميمة.

المبحث الرابع: نعمة الحواسّ

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَالأَفْئِدَةَ ﴾، إن الأفئدة هنا بمعنى العقول، أي أن الله تعالى جعل لكم السمع والأبصار والعقول؛ لتستثمروا وجودكم في الدنيا. إن الإنسان بطبيعة الحال إنما يكلف إذا كان يسمع أو يبصر أو يعقل، أمّا الذي لا يسمع فلا يستطيع أن يتعلّم القراءة، وكذلك الأعمى ومن لا عقل له، وبالتالي فإنه حينئذٍ لا يكلّف؛ ولذا فإن الصبي والمجنون لا يكلّفان.

وهذه اللفتة من نعم الله تعالى علينا؛ حيث إنه جلّ وعلا قد أعطانا الحواسّ لنبصر ونسمع ونذوق ونشم ونلمس بها، والإنسان لا يشعر بقيمة الحاسّة إلّا إذا

⁽١) الصحيفة السجّاديّة: ٢٠٢/٢٠٢ ـ دعاؤه علي في رجب.

فقدها؛ وبهذا فإن علينا أن نشكر الله تعالى على ما منحنا وأعطانا من هذه النعم، وهذه الحواس. لكن في المقابل علينا أن نجعلها تؤدّي دورها الصحيح في المجتمع؛ فلا نسمع الغيبة، ولا نرى ما حرّم الله رؤيته، ولا نسرق بأيدينا، ولا نسكت عن الحقّ.

المبحث الخامس: نعمة الشكر

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾. إن البعض يظن أن الشكر هو أن يقول مثلاً بعد انتهائه من وجبة طعامه: الشكر لله. إن هذا كما هو معروف شكر قولي، في حين أن الله سبحانه وتعالى أراد منا نؤدي مضافاً إلى هذا فروض الشكر العملى: ﴿ اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ ﴾ (١).

مراتب الشكر العملي

وهذا الشكر له مراتب منها:

الأولى: أنه يجب على الإنسان أن يعرف أن النعم كلّها من الله تعالى، وأنه هو المفيض والمنعم ومسبّب الأرزاق.

الثانية: أن يقع الشكر بالجوارح عن طريق التذلّل والخضوع له سبحانه وتعالى.

وبهذا الشكر يزداد الإنسان قرباً إلى معطي النعم ومفيضها؛ فلا يفرح بالدنيا وما فيها؛ لأن عطايا الله سبحانه وتعالى أكثر من أن تحصى، قال تعالى: ﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ (٢). ثم إن طلب الله عز وجل من العباد أن يشكروا إنما هو لأجل نفع العباد أنفسهم؛ لتحصيل القرب من الله تعالى؛ كي يزيدهم نعما أ

⁽١) سبأ: ١٣.

في الدنيا، ويدخلهم الجنّة في الآخرة. وهذا إن وقع فإنه لن يزيد في ملكه تعالى شيئاً، كما أنه إن لم يقع لم ينقص منه شيئاً.

إذا كنت في نعمة فـارعَها فإنّ المعاصي تزيل النعمُ وداوم عـليها بشكـر الإله فإن الإله سريعُ النـقمُ (١)

وممّا يروى في هذا الصدد أن الله تعالى أوحى إلى النبي داود الله أن اشكرني حقّ شكرك، والشكر من نعمتك حقّ شكرك، والشكر من نعمتك تستحقّ عليه شكراً؟». فقال تعالى: «يا داود، إذا عرفت أن ذلك مني، فقد شكرتنى» (٢).

وفي رواية أخرى أن النبي داود الله سأل الله تعالى قائلاً: «كيف كان آدم قد شكرك حقّ شكرك، فجعلته أباً لأنبيائك وصفوتك، وأسجدت له ملائكتك؟». فقال الله تعالى له: «إنه اعترف بأن ذلك من عندي، فكان اعتراف بذلك حقّ شكري».

ولذا فإن كلّ نعمة هي من الله تعالى، وحتى شكره نفسه هو نعمة منه علينا. فعلى الإنسان أن يشكره على كلّ حال مهما مرّ به من ظروف ومصائب ومشاكل؛ فهذه هي سنّة الحياة، فهي لاتخلو من فرح أو حزن. يروى أن النبي يونس الله سأل الله تعالى أن يدلّه على أعبد أهل الأرض، فأهبط إليه جبرائيل الله يرشده إليه، فجاءا المله الى مكان فيه رجل قد قطع الجذام يديه ورجليه، وهو يقول: إلهي متعنى بها حيث شئت، واسلبنيها حيث شئت، فقد أبقيت لي فيك الأمل، يا بارّاً بي،

⁽١) اختلف في نسبتها. روضة الواعظين: ٤٤٩، أعيان الشيعة ١: ٥٥٣، الجهاد: ٣٧.

⁽٢) رسائل الشهيد الثاني: ١٥٧، الكافي ٢: ٩٨ - ٩٩ / ٢٧، مشكاة الأنوار: ٧١، وفيهما أنه عن النبي موسى عليه .

يا وصولاً. فقال له النبي يونس الله: «يا جبريل، إنما سألتك أن ترينيه صوّاماً ، قوّاماً ». فقال له جبرائيل الله: «إن هذا كان قبل البلاء هكذا، وقد أمرت أن أسلبه بصره».

فأشار إلى عينيه بإصبعه فسلبتا، فقال: متعني بهما حيث شئت، واسلبنيهما حيث شئت، فقد أبقيت لي فيك الأمل، يا بارّ، يا وصول. فقال جبريل الله : «هلم تدعو وندعو معك؛ فيُردّ عليك يديك ورجليك وبصرك، فتعود إلى العبادة التي كنت فيها ». قال : ما أحب ذلك. قال الله ؛ «ولم؟ ». قال: إذا كان محبّته في هذا، فمحبّته أحبّ إلي من ذلك. فقال النبي يونس بي «يا جبرائيل، يا الله ، ما رأيت أحداً أعبد من هذا قط ». فقال جبريل الله ؛ «يا يونس، إن هذا الطريق لا يوصل إلى رضا الله بشيء أفضل منه » (۱).

فهذا الرجل قد وصل إلى هذه المرحلة من الشكر لله سبحانه وتعالى عملى الرغم من كلّ ما ابتلى به.

فالآية الكريمة إذ تقول: ﴿ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾، فهي إنما تقرّر حالة تسود المجتمع البشري، وهي أن القليل من الناس هم أولئك الذين يشكرون نعم الله وفضله عليهم، أمّا الأعمّ الأغلب منهم فيعمدون إلى ارتكاب المعاصي المحارم، واكتساب الما ثم.

نعمة إرسال النبي الأكرم

فنعم الله تعالى كثيرة لا تحصى، وليس هناك من نعمة أنعم بها على عباده كنعمة الرسالة، سيّما هذه الأمّة؛ إذ أرسل إلينا النبي محمداً الشيّلة مبشّراً ونذيراً، وبعثه

⁽١) كتاب الرضاعن الله بقضائه: ٦١ – ٦٢ / ٢٥، وقريب منه في مسكّن الفؤاد: ٨٧.

لينقذ الناس من جاهليّتهم، ومن عبث الأفكار التي كانوا يعيشون تحت تأثيرها، وحوّلهم إلى مجتمع وأمّة تضاهي الأمم الأخرى، بل إن الأمر بلغ حدّاً كانت تلك الحضارات الأخرى معه تستلهم علومها ومعارفها من حضارتنا الإسلامية، وكلّ هذا بفضل هذا الرجل العظيم الذي أنعم الله به على البشريّة كلّها.

هل شكر بنو أميّة نعمة الرسالة؟

لقد كان حبيباً إلى نفس الإمام الحسين الله وإلى قلبه، ولم يورد المؤرّخون أن الإمام الحسين الله قد فعل مع أحد مثل ما فعل مع علي الأكبر عندما سقط على أرض المعركة صريعاً يخور بدمه، حيث رمى الله بنفسه الشريفة من على ظهر جواده، وأخذ يحتضنه ويعتنقه، ثم وضع خدّه على خدّه فرأى أنه قد أسلم الروح، فصاح بأعلى صوته: «بني على، على الدنيا بعدك العفا، أما أنت فقد استرحت من فصاح بأعلى صوته: «بني على، على الدنيا بعدك العفا، أما أنت فقد استرحت من هم الدنيا وغمّها، وأبقيت أباك لهمها وغمّها. وما أسرع اللحاق بكا، ثم

⁽١) بحار الأنوار ٤٥: ٤٢. (٢) الدمعة الساكمة ٤: ٣٣١.

الأخلاق في مسيرة الإنسان١٩

انحنى عليه يشبعه لثماً وتقبيلاً.

ثم بعد ذلك قام يكفكف دموعه، وقال للهاشميّين: «احملوا أخاكم، فوالله لا طاقة لي على حمله». فحملوه إلى المخيم ورجلاه تخطّان الأرض، وطرحوه إلى جانب النساء، فوقعت عليه أمه تحتضنه:

انه الوالده وتعبت برباك اسهرت طول الليل وياك

احنه المثل هاليوم ردناك

يبنى على يا فتشة العين يبني صواب الضاهدك وين

恭 培 母

يا كوكباً ما كان أقصر عمره وكذا تكون كواكب الأسحار



(171)

فلسفة الجزاء في الإسلام

Wall William

﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ ﴾ (١).

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأوّل: تعريف العقاب وأقسام الحماية

يعرف فقهاء القانون العقاب على أنه إيقاع الجزاء على مرتكب الجريمة حماية للهيئة الاجتماعية، أي ليحموا المجتمع منه. ويقسم هؤلاء الفقهاء الحماية إلى قسمين:

الأولى: الحماية الخاصّة

وهي الحماية التي تستهدف شخص المجرم نفسه، بأن يوقع العقاب عليه. وهذا العقاب له حالات علاجية؛ فإما أن يردعه، أو أن يوقع عليه الألم، أو أن يستأصله نهائياً كأن يعدم.

الثانية: الحماية العامّة

وهي الحماية التي لا تنظر إلى المجرم نفسه، بل تنظر إلى الجريمة، فيشرعون

⁽١) النحل: ١٢٦.

إزاءها عقاباً يجعل أي فرد من المجتمع لايقدم على ارتكاب مثلها.

صور العقاب في الشريعة الإسلامية

وسواء كانت الحماية خاصة أو عامّة فإن العقاب في عرف الشريعة له منشأ اشتقاق، ونحن نعرف أن العقوبة في الفقه الجنائي الإسلامي على أقسام، لكنه يهدف بالدرجة الأولى من وراء إيقاع العقوبة إلى أن تكون لحماية المجتمع. وحماية المجتمع عن طريق معاقبة المجرم تتم بعدّة صور، منها:

الأولى: تأهيل المجرم

وهي العقوبة التي تكون إما بتأهيل المجرم للعودة إلى المجتمع فرداً صالحاً بحيث يخوّف ويهذّب ويحسّس بأنه قد ارتكب خطأ. وهذا فيما لو لم تكن جريمته من الجرائم الكبيرة.

الثانية: إقامة الحدود والتعزيرات

ومن صور المحاسبة في الشريعة الإسلامية أن يوقع على المجرم أحد لونين من ألوان العقاب:

١- عقاب غير محدّد المدة والكمّ.

٢-عقاب محدّد المدة والكمّ. وهذا فيه حدّ وفيه تعزير، لكن التعزير موكل لنظر الإمام. هذا فيما إذا كانت الجريمة من الجرائم المهمّة.

المجتمع والجريمة

ويجب ألّا ننسى أن المجتمع هو الذي ينشِئ الإجرام وينشّئ عليه؛ فيصبح الفرد مجرماً. وإلّا فإن الإنسان يولد نظيفاً (١)، ولكن البيئة هي التي توجّهه. وأوّل تركيبة

⁽١) قال رسولنا الأكرم ﷺ: «كلّ مولود يولد على الفطرة وإنما أبواه يهوّدانه أو ينصّرانه أو

اجتماعية تقوم بهذا الدور _سلباً أو إيجاباً _هي الأسرة، فالأسرة (الأم والأب) يعلّمان أطفالهما على ممارسة حالات الكذب والانـحراف حينما يفعلان ذلك أمامهم، في حين أن الطفل يرى أبويه قدوة له. والعكس صحيح كذلك؛ فإذا كان الأبوان طاهرين فإن الولد ينشأ صالحاً.

أما الدور الثاني والثالث للتربية فهما للمدرسة والمجتمع. ثم يأتي الدور الرابع _ وهو دور هام جدّاً _ وتتبنّاه وسائل الإعلام، فالتلفزيون أداة فاعلة و مؤثّرة، وكذلك الوسائل الأخرى كالكتب والمجلّات وغيرها، فكلّها تلعب أدواراً هامّة في التأثير على تربية الولد.

وبهذا تصبح مسؤولية الأسرة مسؤولية مضاعفة تتطلّب أن تجنّب الولد المزالق.

المبحث الثاني: موضوع الآية الكريمة ومجالات تطبيقه

نعود للآية الكريمة حيث تقول: ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ ﴾، وواضح أنه عقاب يعقب الجريمة. فالجريمة قد وقعت لتوها، فلابد أن يأتي العقاب من بعد وقوعها بأقصر مدة ممكنة؛ لأنه إذا تركت الجريمة حتى تبرد، فإنها ستترك مضاعفات كثيرة ومشاكل قاتلة. أي أنه إذا ارتكبت جريمة قتل، وبدأ التحقيق فيها يأخذ مجراه، لكن المدة طالت، وكان دم ولي الدم يغلي ولا يستطيع أن ينتظر، فهنا تحصل مضاعفات ستة.

وكذلك فإن فكرة العدل تنثلم في نفوس الناس، فيبدؤون بالتساؤل عن وجود العدل. كما أنه يجب أن يكون العقاب الواقع على الجريمة عقاباً فاعلاً رادعاً نافذاً. والقرآن الكريم يقول: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةً يَا أَوْلِي الْأَنْبَابِ﴾ (١)، فالحياة تولد

[◄] يمجسّانه». تصحيح اعتقادات الإماميّة: ٦١، الاحتجاج ٢: ١٧٦.

⁽١) البقرة: ١٧٩.

من الموت، حيث إن المجرم إذ اعتدى على المجتمع فالمفروض أن يجتذّ حتى تحمي المجتمع منه. أمّا إذا كان هناك تهاون في التطبيق، فسوف تحصل عنه مضاعفات سيّئة كما ذكرنا.

فالآية الكريمة إذن تؤكّد على هذا إذ تقول: ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ ﴾. لكن ما هي مجالات تطبيقاتها؟ إن آراء المفسرين إزاءها تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

الرأي الأول: أنها في المشركين

فهؤلاء يذهبون إلى أن الآية الكريمة نزلت في قتال من يقاتل المسلمين من المشركين. فالله تعالى لم يعطِ الإذن للرسول الأكرم الشيخ بأن يقاتل كلّ الكفّار والمشركين حتى بعد أن انتشر الإسلام في الجزيرة العربية، وإنما أعطاه الأمر بأن يقاتل من يقاتل المسلمين منهم، ويشن عليهم الحرب: ﴿وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللّهِ الّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ وَلاَ تَغتَدُوا إِنَّ اللّهَ لاَ يُحِبُّ الْمُغتَدِينَ ﴾ (١)، هذا بخصوص الكافر الحربي، أما الكافر غير المقاتل، فالأمر بقتاله منذ البداية لم يكن؛ لاقتضاء الضرورة ذلك، ثم صُرّح للرسول الأكرم الشيخ بعد ذلك مقتاله.

والسبب في هذا معروف؛ حيث إنه لم يكن للإسلام في بداية أمره طاقة أو قوّة عسكريّة يواجه بها الدنيا بأكملها، والدنيا يومئذ كافرة كلّها، ولذلك فإنه كان يقاتل من يقاتله. فالمسلمون كانوا في بداية أمرهم لا يملكون قدرات ولا سلاحاً، وإنما كانوا عبارة عن مجموعة صغيرة ضعيفة فقيرة، ولولا نـصر اللّه

⁽١) البقرة: ١٩٠.

تعالىٰ ما صنعوا شيئاً.

هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى، إنهم إنما أمروا في البدء بقتال من يقاتلونهم كي يتركوا فرصة للذين يريدون أن يجيئوا للدين بدون قتال، فلعل هؤلاء يهتدون عن طريق السلم، وهو أفضل؛ فليس للإسلام مصلحة في أن يسفك الدم؛ ذلك أن الدم عزيز جدًا في نظر الإسلام. فالإنسان له قيمته وكرامته عنده (١).

وبالفعل بدأ الرسول الأكرم الشيخ بتنفيذ هذا المعنى، فكان أصحابه يفتقدونه فيجدونه جالساً بين مجموعة من البدو، يرشدهم ويوجهم إلى رسالة الإسلام. وكان الشيخ يتحمّل من هؤلاء ألوان الآلام والعذاب، وقد استطاع أن يؤدي دوراً جبّاراً وكبيراً في هذا المجال.

ثم إن هؤلاء المشركين ربما برز منهم عقلاء يردع بعضهم بعضاً، وهذا ما يروى في واقعة بدر، حيث إن بعضهم قال لقريش _وكانوا منهم _: لماذا تقاتلون هذا الرجل، فهو لا يدعو إلا إلى صلاح، وإنه يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، وصلة الأرحام، ويريد أن يعلمكم ويهذّبكم؟ أي أنكم يجب أن تفخروا به.

فلما لم تجدِ الوسائل السلمية نفعاً، نزل الأمر بقتال المشركين: ﴿وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةُ كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَافَّةُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴾ (٢). فالآية في بادئ الأمر أمرت بقتال المشركين الذين يقاتلونهم فقط.

أخلاق الحرب في الإسلام

وينبغي مراعاة الضوابط التي حدّدها المشرّع الإسلامي في ساحة القـتال،

⁽١) قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ كُرَّمْنَا بَنِي آدَمَ ﴾ الإسراء: ٦٩.

⁽٢) التوبة: ٣٦.

فالمرأة لا يجوز أن تقتل، وكذلك الطفل. ورجل الدين سواء كان في بيته أو كنيسته فإنه يحترم إلا إذا ثبت أن له دوراً خطراً في التأليب على الإسلام، فإنه يقتل حينئذ فساحة الحرب تقتصر على المقاتلين، وهذا مبدأ من مبادئ القانون الدولي الحديث الذي أقره الإسلام قبل أربعة عشر قرناً. فالإسلام لا يقر الاعتداء على غير المقاتلين، وبالأخص النساء و الأطفال.

وهكذا نجد أن أصحاب هذا الرأي يصرفون الآية الكريمة إلى هذا المعني.

الرأي الثاني: أنها في الظلامات

ويذهب هؤلاء إلى أن الآية الكريمة نزلت في الاقتصاص، أي في الظلامات، فالقاتل يقتل، والسارق يؤخذ منه بقدر ماسرق من غير أن يرجع إلى الحاكم. بمعنى أنه إذا اقترض أحد ما من شخص (١٠٠) دينار، ولم يعطِها له، ثم تمكن المقرض من أموال المقترض، فالمفسرون والفقهاء يقولون بجواز أن يستنقذ حقّه من مال المقرض بمقدار ما أخذ. وهذا يدخل في باب المقاصة؛ حيث إن له أن يعاقب بقدر ما أخذ منه، فتقابل ظلامته بالمثل.

لكن هناك تيار يرفض هذا الفعل ويرى غيره، وأصحابه يستندون إلى حديث عن رسولنا الأكرم المستنفق ، وهو: «أد الأمانة إلى من استأمنك، ولا تخن من خانك». ومورد هذا الحديث يميل إليه البعض من المذاهب الإسلامية الأخرى. والغريب في هذه الرواية التي يرويها القرطبي (۱) في تفسيره عن (مسند ابن سنجر)، أنها لا تناسب مقام الصحابي السائل، فقد ذكر أن شخصاً جاء إلى النبي الأكرم المستنفى وقال له: يارسول الله، هذا فلان فجر بامرأتى، وقد تمكّنت الآن من امرأته؛ إذ أنه

⁽١) الجامع لأحكام القرآن ١٠: ٢٠١، وانظر المحرّر الوجيز ٣: ٤٣٢ ـ ٤٣٣.

قد ائتمنها عندي وسافر، فهل أفجر بها؟ فنهاه النبي الأكرم الشَّيَّة عن ذلك، وقال له: «أدّ الأمانة إلى من استأمنك، ولا تخن من خانك».

وهذا الكلام غير مقبول، حيث إن هذا الرجل صحابي كما هـو واضح، فـهو يعرف أن مسألة استيفاء الحقّ هنااعتداء على الكرامة والعفاف، فلا يمكن أن يصل صحابي إلى هذا المستوى المتدنّي من الفهم. وعليه فلا سبيل إلى قبول هذه الرواية أو هذا السبب.

قانون المماثلة والبدليّة

وهنا نقطة ينبغي الإشارة إليها حول قانون المماثلة الذي ينصّ عليه هذا المقطع الشريف: ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ ﴾، فهو يفرض أن تراعى المثليّة في العقوبة، فإذا لم يُستطع إليها سبيلاً، فحينئذ يُنتقل إلى البديل. فمثلاً لو أن شخصاً ضرب آخر ففقد سمعه، وأريد الاقتصاص منه، فإنه يعاقب بالعقاب نفسه. لكن يرد هنا أمور منها:

الأول: إشكاليّة مثليّة العقوبة

فنحن هل نستطيع مثلاً أن نضمن أن الضربة العقابيّة تؤدّي إلى فقدان السمع فقط، أم لا، بحيث إن المعاقب سوف يموت من الضربة؟ فإذا لم نستطع أن نحرز المثليّة، فإننا ننتقل إلى البدليّة، وهي الدية أو التعزير.

وهذا المقطع الشريف من الآية الكريمة صريح في أنه في المقاصّة، وهو أمر شرعي وصحيح، ويسير عليه فقهاء المسلمين. فمثلاً إذا ضرب أحد ما شخصاً، ثم سنحت للمضروب فرصة في أن يضربه، فليس له أن يضربه أكثر من ضربة، إنما هي ضربة بضربة (١).

⁽١) وهذا ما أكَّد عليه أمير المؤمنين عليه في وصيَّته بابن ملجم، حيث قال: «انظروا إن أنا متَّ

أمّا أن يعتدي عليه بأكثر من الضرب، فهذا مخالف للقانون، وهي مسألة تحتاج إلى ضبط عواطف، خصوصاً إذا لبست بعض الأثواب. كان أحد ملوك الغساسنة، وهو جبلة بن الأيهم قد أسلم، فجاء في أحد الأيام يريد الحجّ، وكان قد أمر بقبة له ديباجة صفراء فضربت له خارج الحرم، وكان يلبس رداء طويلاً مزركشاً، وأثناء الطواف وطئ رجل من فزارة على إزاره فانحلّ الإزار، فالتفت إليه جبلة وقال له: يابن اللخناء، أتطأ على ردائى؟

ثم ضربه بكفّه على وجهه ضربة هشم بها أنفه، فأقبل الفـزاري إلى عـمر بـن الخطاب ـ وكان يومئذٍ معهم في الحجّ ـ ودمه يسيل من أنفه، فأخبره بقصّته مـع جبلة، فبعث عمر إلى جبلة بن الأيهم فأحضره، ثم قال له: أرضِ الرجل في حقّه وإلّا أقدته منك.

فاستكثر جبلة هذا وقال: أو تفعل هذا؟ قال: نعم والله أفعله. قال جبلة: إنه رجل من السوقة وأنا ملك ابن ملك، والله لقد ظننت أن أكون في الإسلام أعز مني في الجاهليّة. فقال له عمر: إن الإسلام وعدله بخلاف الجاهليّة، فأرضه من نفسك؛ فالإنسان مساو للإنسان، ولا ميزة لك عليه، ولابدّ من إعطائه الحقّ. فقال جبلة: فإن لم أرضه؟ قال عمر: إن لم ترضه أمرته أن يهشم أنفك كما هشمت أنفه قصاصاً؛ فإن الإسلام جمعك وإياه.

فلما رأى جبلة أن عمر يأبي إلّا القصاص قال: نعم، غير أني ناظر في أمري ليلتي هذه. فقال عمر: ذلك إليك.

فانصرف جبلة يومه ذلك مفكّراً، حتى إذا نامت العيون خرج في قومه الذين

[◄] من ضربته هذه ، فاضربوه ضربة بضربة ». نهج البلاغة / الوصية : ٤٧ .

قدموا معه إلى بلاد الروم، ثم أقبل قاصداً إلى القسطنطينية، ودخل على هرقل ملكهم، فتنصّر هو وجميع من كان معه، ففرح به هرقل ورأى أنه فتح فتحاً عظيماً (١).

الثاني: التكافؤ بين الجاني والمجنيّ عليه

والإنسانية سواء في القصاص، حتى وإن كان المقتصّ أدنى من المقتصّ منه مستوى ومنزلة، وهذا ما جعل البعض يتساءل حوله، فقاتل المتنبّي مثلاً يستحقّ القتل، لكنه هل يعدل المتنبّي في أدبه وفكره؟ إن هذا لا يمنع تنفيذ القصاص بالجاني، والجاني إذ يجني فإنما يجني على نفسه، والمسألة لا تعدو حفظ النظام وتطبيق القواعد والقوانين لا أكثر.

فالمثلية أمر واقع، والإنسان ينبغي ألّا يسيطر عليه شعور بأنه أفضل من غيره؛ فهذه الفكرة ليست من الإسلام في شيء، وكلّ إنسان هو مخلوق كغيره من بني جنسه، له ما لهم وعليه ما عليهم.

الثالث: الإسراف في القتل وعدم اعتماد نظام المثليّة

إن من يعتدي ويقتل ربما لا يتسع وجوده لأن يسد الثغرة التي يخلّفها المقتول، فيكون هذا الأمر دافعاً لأن يحمل ولي الدم على أبي القاتل وأمّه وأهله وأسرته. وهذا لا يجوز بحال؛ فالقرآن الكريم يحدّد لنا هذه العلاقة بوضوح فيقول: ﴿ وَلاَ تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا وَلاَ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أَخْرَى ﴾ (٢)؛ فما ذنب الأسرة؟ بـل إن الأمر عند البعض يتجاوز حدود الأسرة ليصل إلى القبيلة التي ينتمي إليها القاتل

⁽١) الفتوح ١: ٢٣٢ - ٢٣٤، خزانة الأدب ٤: ٣٦٢ - ٣٦٤.

⁽٢) الأنعام: ١٦٤.

كلّها، فتصبح مطالَبة بدم المقتول، فما ذنب هـؤلاء؟ إن القبيلة فـيها المـتديّنون والمهذّبون والأخيار، وهذا التصرّف جاهليّة رعناء. إذن يجب مراعـاة المـثلية، وهذا هو معنى العدل.

وهكذا نرى أن أصحاب هذا الرأي من المفسّرين يذهبون إلى أن مجال هذه الآية الكريمة جاء في خصوص المقاصّة، أي في الظـلامات التـي تكـون فـي الكرامة أو الجسد أو المال.

الرأي الثالث: أنها في مورد خاصّ

ويذهب أصحاب هذا الرأي إلى أن الآية الكريمة نزلت في موضوع خاص هو سبب نزولها؛ فهي نزلت في المدينة بعد واقعة أحد التي حدثت فيها تجاوزات على قتلى المسلمين، فمُثّل بهم مثلات شنيعة. ومن هذه المثلات ما فعل بالحمزة بن عبد المطلب في فقد مُثّل به تمثيلاً هز النبي الأكرم والمنظل من أعماقه، فقد كان جسد الحمزة في مقطّع الأوصال بشكل آلم النبي الأكرم والمنظل حتى إنه صرّح معه قائلاً: المن ظفرت بهم، لأمثلن بسبعين منهم، (١١). ثم أمر والنظل به فسجّي، وصلّى عليه، وكبّر عليه عشراً، ثم جاؤوا بالشهداء، فكان كلّ شهيد يصلّي عليه النبي وضع الحمزة في إلى جانبه فيصلّي النبي وضع الحمزة في إلى جانبه فيصلّي النبي وضع الحمزة في الى جانبه فيصلّي النبي وضع الحمزة في الى جانبه فيصلّي النبي وضع الحمزة في الى جانبه فيصلّي النبي والمنه في عليه، فكان أن صلّى وصلّى عليه سبعين صلاة.

وعزم المسلمون على مثل هذا؛ حيث إنهم لـ رأوا المثلة بـجسد الحـمزة على

 ⁽۱) تفسير السمرقندي ۲: ۲۹۷، تفسير ابن زمنين ۲: ۲۲۳، أسباب نـزول الآيـات: ۱۹۲، تفسير الواحدي ا: ۲۲۶، تفسير السمعاني ۳: ۲۱۰، زاد المسير :: ۳۷۰، تفسير البيضاوي ۳: ۲۲۰، تفسير الثعالبي ۳: ۶۶۸، شرح معاني الآثار ۳: ۱۸۳، مجمع الزوائد ٦: ۱۲۰، وفي بعضها: « ثلاثين رجلاً» بدل « سبعين رجلاً».

وغيره من الضحايا قالوا: لئن رجعنا إلى الحرب وظفرنا بقريش لنمثّلن بالأحياء منهم فضلاً عن الأموات. لأن هذا التصرّف من المشركين ينمّ عن خسّة وانحطاط، ولا ينمّ عن رجولة؛ فالجريح لايجهز عليه، فكيف بالقتل.

وحينما عزم النبي الأكرم المُنْ على أن يمثّل بهم وقال: «الأمثلن بسبعين منهم»، نزلت الآية تنهاه عن ذلك: ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ ﴾؛ حيث إنها تخاطب المسلمين وتقول لهم: إنهم إن مثّلوا بواحد منكم، وكنتم تستطيعون أن تنتقموا له ممّن مثّل به وهو القاتل فتقتلوه، فبه ونعمت، ولكن المثلة غير مسموح بها؛ الأنها الا تحقّق تكافؤاً والا عدالاً.

إن الرسول الأكرم المن وكذلك الإمام على الله لم يخرجا في كل حروبهما عن الشرع الشريف (١)، ولكن هؤلاء الذين قابلوهما كانوا يعيشون الجاهلية العمياء بكل أبعادها؛ فالأمويون لحقوا بعمرو بن الحمق الخزاعي في من الموصل إلى الشام وقتلوه. وفي أيّام العباسيّين عندما انتهت واقعة فخ التي انجلت عن (١٣٠) ألف قتيل، جاؤوا بالرؤوس المقطّعة إلى الهادي العباسي، فوقف فرحاً وبيده السيف يهزّه ويتمثّل:

بني عمنا لا تنشدوا الشعر بعدما فلسنا كما كنتم ترجّون سلمه ولكن حكم السيف فيكم مسلّط

دفنتم بصحراء الغميم القوافيا لنسقبل حكماً أو نحكم قاضيا فنرضى إذا ما أصبح السيف راضيا

⁽١) بل إن أمير المؤمنين على منع المثلة بقاتله، حيث أوصى السبط المجتبى على بابن ملجم وهو على فراش الموت قائلاً: «بالله عليكم اسقوه من شرابي، وأطعموه من طعامي. فإن عشت فأنا وليّ دمي، وإن متّ فاضربوه ضربة بضربة، ولا تمثّلوا بالرجل؛ فإن المثلة حرام ولو بالكلب العقور، وإن تعفوا فذلك أحبّ إليّ». نهج البلاغة / الوصية: ٤٧.

وقد ساءني ما جرّت الحرب بيننا بني عننا لو كان أمراً مدانيا فإن قلتُمُ إنا ظُلِمنا فلم نكن ظَلَمنا ولكنا أسأنا التقاضيا (۱) فهذا تلاعب بالألفاظ، ولا يمكن أن يقبل أحد به، فالعبّاسيّون هم الذين ظلموا، ولم يقف الأمر عند هذا الحد، فقد أمر بالأطفال من السبايا فجيء بهم، وأمر بضرب أعناقهم. وبهذا فإن الإنسان له القابلية على النزول إلى أدنى مستويات البهيميّة؛ ولهذا فإن الشرائع تلح كثيراً على مسألة تهذيب الإنسان وتربيته تربية دينيّة صالحة.

المبحث الثالث: الأمويّون في منظور الآية الكريمة

وبعد أن نزلت الآية الكريمة تنهى النبي الأكرم المسلمين عن المثلة، نزل عليه هذا المقطع الشريف منها: ﴿ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُو خَيْرُ لِلصَّابِرِينَ ﴾ (٢). فرجع النبي الكريم الشيخة بعدما دفنوا الشهداء، ومر بدور الأنصار، فسمع النحيب والبكاء، فقال رما الخبر؟ ﴾. قالوا: يا رسول الله، إنهن النسوة يبكين على الشهداء. فذرفت عيناه الشريفتان الدموع، وقال الشيخة : «ولكن عمّي الحمزة لا بواكمي له!» (٣). فرجع الأنصار كلّ واحد منهم إلى بيته، وأمروا أهلهم بأن يذهبوا إلى بيت حمزة الله ويبكوا عليه مع من يبكى.

الخليفة الثاني يبكي أخاه

وكان لعمر بن الخطاب أخ اسمه زيد قد استشهد في واقعة اليمامة، فكان

 ⁽١) وهي أبيات للشميذر الحارثي. مناقب آل أبي طالب ٣: ٤٢٣، معجم ما استعجم ٣: ١٠٠٧
 ـ الغميم، وقد أورد البيت الأول فقط. (٢) النحل: ١٢٦.

⁽۳) شرح الأخبار ۱: ۲۸۲، ۳: ۲۳۱، مسند أحمد ۲: ٤٠، سنن ابن ماجة ۱۰۷۰۱ / ۱۵۹۱ ، السنن الكبرى ٤: ۷۰.

يجلس ويبكي عليه بكاء شديداً، وكان يقول: ما هبّت الصبا إلّا وأجد منها ريح زيد (١).

ويبكي وينتحب الليل والنهار. وهذه ظاهرة طبيعية لا ينبغي أن يعاب عــليها أحد؛ فعندما يذكر الإنسان عزيزاً ذهب عنه، يبكيه ويندبه.

على أية حال فإن الآية الكريمة نزلت تنهى عن المثلة، وتحذّر من فعلها وتستبشعه، لكن ما الذي وقع في أعقاب معركة الطف؟ لقد حصل فيها مثلات ومجازر لاحدود لها.

وقد فعل البعض بعد الواقعة أفعالاً لا يفعلها الإنسان الغيور مع أي كان، وهي أفعال لا تمت للإنسانية بصلة مطلقاً، وإلا فهل يسوغ قطع إصبع للإمام الحسين علم من أجل أن يُستخرج منه خاتمه كما فعل بجدل؟ وهل يسوغ قطع الرؤوس وفصلها عن الأجساد الهامدة التي لا حراك فيها، وحملها على أطراف الأسنة بعد انتهاء المعركة؟

بل بلغ الإصرار على الإجرام أشدّه حينما أصرّوا على أن يضعوا الرؤوس أمام النساء الثاكلات الوالهات، وكانت كلّ واحدة منهن لها قتيل يُدفع إليها رأس قتيلها

⁽۱) تاريخ الإسلام ٣: ٦٠ - ٦١، كنز العمّال ٤: ٥٩٥ / ١١٧٣٥، الأنساب ٢: ٢٨١، وفيات الأعيان ٦: ١٥ - ١٧، الاستيعاب ٢: ٥٥٠. وفيها كذلك أن عمر قال لمتمّم بن نويرة: ما أشد الأعيان ٦: ١٥ - ١٧، الاستيعاب ٢: ٥٥٠. وفيها كذلك أن عمر قال لمتمّم بن نويرة: ما أشد ما لقيت على أخيك من الحزن؟ قال: كانت عيني هذه قد ذهبت، فبكيت بالصحيحة حتى أسعدتها الذاهبة وجرت بالدمع. فقال: إن هذا لحزن شديد. ثم قال عمر: يرحم الله زيد بن الخطّاب، إني لأحسب أني لو كنت أقدر على أن أقول الشعر لبكيته كما بكيت أخاك. فقال متمّم: لو قتل أخي يوم اليمامة كما قتل زيد ما بكيته أبداً. فأبصر عمر وتعزّى عن أخيه. وكان عمر يقول: كان زيد خيراً مني؛ أسلم قبلي وهاجر قبلي. تاريخ الإسلام ٣: ٦٠ - ١٠، كنز العمّال ٤: ١٥٥ / ١١٧٣٥، الأنساب ٢: ٢٨١.

لقد أمر الله تعالى المسلمين بملازمة مودّة أهل بيت النبوّة عليم فهو تعالى قد رفع شأنهم بين الناس، ويريد منهم أن يرفعوا شأنهم كذلك، لكنهم قابلوا الله تعالى وقابلوا رسوله الكريم عليم الطريقة العدائيّة الجاهليّة.

وقد وصل الحال بعمر بن سعد أن سأل جنوده عندما جلبوا الرؤوس أمامه قائلاً: هناك رأس مفقود، فأين هو؟ قالوا: رأس من هو؟ قال: إن الحسين قتل له طفل اسمه عبد الله الرضيع، فأين رأسه؟ قالوا: بلغنا أن أباه احتفر له بجفن السيف، وواراه في أرض المعركة؛ فإنه طفل لا يحتمل رضّ الخيل والمثلة. وكان الله قد واراه تجنيباً للنساء عن هذا المنظر المؤلم. قال: انبشوا الأرض برماحكم، وأخرجوه واحتزّوا رأسه وجيئوني به.

فنبشوا الأرض برماحهم، واستخرجوا عبد الله برمح من تلك الرماح، واحتزّوا رأسه وذهبوا به إلى ابن سعد. ولذا فإن أمه الرباب خرجت إليه في مثل هذه الليلة، فوجدته مذبوحاً من الوريد إلى الوريد، يقول المؤرّخون: جمعت زينب عائلة الحسين على العسين المنابع الم

وسبعطعش يبرون اله حساب أشوف الرجا وذاك الأمل خاب ثم سألته: يا هذا هل رأيت امرأة؟ قال: لا، ولكن حينما مررت بأرض المعركة سمعت أنيناً لفت انتباهي، فربما كانت هي.

فأقبلت الحوراء على تنادي: رباب أين أنت؟ واستمرّت تنادي إلى أن اقتربت من أرض المعركة، فأجابتها الرباب، فقالت لها زينب على: ما أخرجك في جوف الليل؟ قالت: سيدتي صدري، فأقبلت إلى ولدي عبد الله لعل فيه رمقاً من الحياة ليرتضع.

هذا لأن الجيش الأموي أباح لهم شرب الماء بعد مقتل الحسين الله وانتهاء المعركة، فالذي يظهر أن الرباب حينما شربت الماء در صدرها على ولدها بعد أن دار فيه الماء؛ ولذا أرادت أن ترضع طفلها، لكنها وجدته مذبوحاً من الوريد إلى الوريد، فاحتضنته وحملته على صدرها، وأقبلت تطوف به حول مهده في الخيمة:

خذت سلوتي وظليت اسالي بسرويحتي والدمسع هسالي أدورن على ايميني وشمالي أهسز بسالمهد والمهد خالي

| | | · · |
|--|--|-----|

﴿(١٦٥) فلسفة صلاة الجمعة وأهدافها الإيحائيّة

﴿ فَإِذَا تُضِيَتُ الصَّلاَةُ فَانتَشِرُوا فِي الأَّرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ (١).

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأوّل: مشروعيّة صلاة الجمعة

ترتبط هذه الآية الكريمة بفقه صلاة الجمعة، وهي الفريضة التي لاقينا ولا زلنا جرّاءها الأمرّين؛ فنعن إذا رجعنا إلى كتب فقه السنّة، وإلى ما يكتبه حملة الفكر الإسلامي حول هذه الفريضة حينما يمرّون بوجوبها فإننا نجد أنفسنا موضع اتهام وعرضة للكثير من الحملات التي تصل في بعض الأحيان إلى درجة كبيرة من القسوة. والحال أننا لا نخرج بها من سياق أيمّة المسلمين بصورة عامة، فعند ملاحظة الأحكام الفقهيّة نجد أنها موضع اختلاف بين المسلمين جميعاً، ومناشئ الاختلاف واضحة كأن تكون فهم الدليل والالتزام بالمبنى، أو و ثاقة الراوي و عدم و ثاقته، أو اختلاف ذهنيّة الفقيه الاستنباطيّة، وما إلى ذلك.

(١) الجمعة: ١٠.

٣٨ محاضرات الوائلي ﷺ / ج ٩

الاختلاف بين فقهاء السنة

وهكذا نعرف أن هناك أسباباً كثيرة لاختلاف آراء الفقهاء حول الكثير من الأحكام الشرعيّة. ويُلاحظ أن كمّاً صغيراً من الأحكام ليس فيها اختلاف بينهم، وإلّا فإن معظم الأحكام الاجتهادية فيها اختلاف بين الفقهاء والعلماء. وكمثال على هذا ما نلاحظه من أبناء المذاهب الأربعة حينما يتناولون الحديث المروي عن الرسول الأكرم المنافية، والذي يـقول: «أصحابي كالنجوم؛ بأيهم اقتديتم اهتديتم» (١١).

فهم يستفيدون منه أنه إذا أعطى صحابي رأياً، وأعطى صحابي آخر رأياً يقابله فالمكلف بالخيار، بأيهما أخذ فهو على صواب وهدى؛ لأن الحديث الشريف يعطي للصحابة كافّة منزلة ومكانة (٢). ومعنى ذلك أن قول الصحابي حجّة حتى لو خالف صحابيًا آخر، فلا مانع حينئذٍ في هذا. وهذا التوسّع في الباب نشأ من اختلاف الآراء.

وممّا هو معروف في مأثورات المذاهب الإسلاميّة الأربعة وفتاواهم أن بعضهم يقنت في صلاة الفجر، وبعضهم لا يقنت (٣)، وبعضهم يأتي بالبسملة قبل سورة

⁽۱) تخريج الأحاديث والآثار ٢: ٢٢٩، ٢٣٠، شرح مسند أبي حنيفة: ٣٢٨، ٤٩٨، عـمدة القاري ١٠: ٢٠٢، التمهيد ٤: ٢٦٣، الاستذكار ٤: ٧، التمهيد ٤: ٢٦٣، جامع بيان العلم وفضله ٢: ٧٨، ٨٣، ٨٥، ٩٠، ٤١، فيض القدير شرح الجامع الصغير ٤: ٣٨٥، ٦: ٣٨٦.

⁽٢) في فتح الباري ٤: ٤٩، أن حبر الأمّة ابن عباس و كان يقول للمسوّر: أنا نجم وأنت نجم، فبأينا اقتدى من بعدنا كفاه.

 ⁽٣) فعند الأحناف كما في المبسوط ١: ١٦٥، تحفة الفقهاء ١: ٢٠٣، والحنابلة كما في المغني
 ١: ٧٨٨، أنه لا يصح إلّا في ركعة الوتر، أما عند المالكية كما في مواهب الجليل ٢: ٢٤٣، والشافعية كما في فتح العزيز ٣: ٤٤٠، المجموع شرح المهذب ٣: ٤٩٤، ٤٩٤، ٤٠٠، ٤: ٢٤،

الحمد (١) والبعض الآخر لا يأتي بها (٢)، وبعضهم يجهر بها والبعض الآخر لا يجهر بها والبعض الآخر لا يجهر بها (٣)، ومع ذلك فإن من يجهر بالبسملة يصلّي حلف من لا يجهر بها، ومن لا يعتقد بضرورة المجيء بالبسملة يصلّي خلف من يعتقد بضرورة المجيء بها، دون أن يكون هناك تحسّس إزاء بعضهم.

والمذاهب الإسلامية تصرّح بهذا المعنى وقائمة عليه. فالخجندي مثلاً _وهو من فقهائهم الكبار _سأله رجل يوماً، فقال له: أنا كنت على المذهب الشافعي، فانتقلت إلى المذهب الحنفي، وقد فاتني سنتا صلاة قبل أن أنـتقل إلى المـذهب الحنفي، والآن أريد قضاءهما؛ فعلى أي مذهب أقضيهما؟ فقال له: بأيهما اعتقدت يكفيك؛ فلا فرق بينهما.

فهو أفتاه بألا فرق في البين مع العلم أن الخلاف في المسائل بين المذهبين واضح للعيان، ومن ذلك أن الشافعي يرى قراءة سورة كاملة بعد الحمد (٤) في حين أن أبا حنيفة يجوّز قراءة ما تيسّر من القرآن ولو كانت آية واحدة، عملاً بقوله تعالى: ﴿فَاقْرُؤُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ ﴾ و﴿مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ ﴾ يصدق عليه حتى الآية الواحدة وإن كانت تتكوّن من كلمة واحدة، مثل ﴿مُدْهَامَّتَانِ ﴾ (١)، بل كان يقول:

روضة الطالبين ١: ٤٣٢، فيُقنت في صلاة الصبح من بعد أن يرفع المصلّي رأسه من ركوح
 الركعة الثانية. في حين أنه مستحب عند الإمامية في جميع الصلوات كما في الرسائل العشر
 (ابن فهد): ١٥٩، مدارك الأحكام ٣: ١٩، وغيرهما.

⁽١) إعانة الطالبين ١: ١٧٤. (٢) مواهب الجليل ٢: ٢٥١.

 ⁽٣) انظر هذا المبحث والذي قبله مفصّلين على آرائهم في المجموع شرح المهذّب ٣ =
 ٢٣٤ _ ٣٥٦ .

⁽٤) المجموع شرح الهذَّب ٣: ٣٨٥، ونقل فيه عنه استحباب ذلك.

⁽٥) المزمل: ٢٠. (٦) الرحمن: ٦٤.

يجوز أن تترجمها إلى الفارسية (١). وهذه نـقطة اخـتلاف كـبيرة عـن المـذهب الشافعي.

وهناك العشرات من الفتاوى من هذا النوع ممّا هو داخل ضمن إطار مـوارد الاختلاف؛ سواء كانت صادرة عن صحابي، أو عن أحد المتأخّرين.

كما أن هناك اتّجاهاً فقهيّاً يجعل عبد الملك بن مروان من جملة الفقهاء؛ فنجد جملة من الآراء الفقهية التي تنسب له، ويؤخذ برأيه فيها. وهو بهذا يوضع في مصافّ الفقهاء الكبار. وبهذا نجد أنه ليس هناك أي تحسّس بين مذهب وآخر في فهم حكم من الأحكام. وفقهاؤنا لم يعدوا هذا الأمر، وهم إنما ذهبوا إلى ما ذهبون من الوجوب التخييري لصلاة الجمعة لغرض الجمع بين الدليلين؛ فإنهم يذهبون

⁽١) روى الذهبي وابن خلَّكان في تأريخيهما قالا: ذكر إمام الحرمين الجويني فــي كــتابه (مغيث الخلق في اختيار الأحقّ) أن السلطان محموداً كان حنفي المذهب مولعاً بعلم الحديث، يسمع من الشيوخ ويستفسر عن الأحاديث، فوجدها أكثرها موافقاً للمذهب الشافعي، فوقع في نفسه، فجمع الفقهاء في مرو، وطلب منهم الكلام في ترجيح أحد المذهبين. فوقع الاتَّفاق على أن يصلُّوا بين يديه على مذهبي الإمامين ليختار هو. فصلى أبو بكر القفَّال بطهارة مسبغة، وشرائط معتبرة من السترة والقبلة، والإتيان بالأركان والفرائض صلاة لا يجوِّز للشافعي دونها، ثم صلَّى صلاة على ما يجوِّز أبو حنيفة، فلبس بدلة كلب مدبوغاً قد لطَّخ ربعه بالنجاسة، وتوضّاً بنبيذ التمر، وكان في الحر، فوقع عليه البعوض والذباب، وتوضّأ منكّسا، ثم أحرم وكبر بالفارسية، وقرأ بعد الحمد: « دو برگ سبز » _ أي ﴿ مُدُّهَامَّتَانِ ﴾ - ثم نقر نقرتين كنقرات الديك من غير فصل ولا ركوع ولا تشهِّد؛ ثم أتى بما ينافي الصلاة في آخرها قبل الفراغ منها، من غير نيّة السلام، وقال: هذه صلاة أبي حنيفة. فقال السلطان: إن لم تكن هذه الصلاة صلاة أبي حنيفة لقتلتك. وأنكرت الحنفية أن تكون هذه صلاة أبي حنيفة ، فأمر القفال بإحضار كتب أبي حنيفة، وأمر السلطان كاتباً نصرانيّاً أن يقرأ المذهبين جميعاً، فوجدت كذلك، فأعرض السلطان عن مذهب أبي حنيفة وتمسَّك بمذهب الشافعي. ثم قال الذهبي: هكذا ذكر إمام الحرمين بأطول من هذه العبارة. تاريخ الإسلام ٢٩: ٧٢ - ٧٧، وفيات الأعيان ٥: ١٨٠ - ١٨١..

إلى ذلك في حالة عدم الإمام العادل ونائبه الخاص. أما بعض فرق الشيعة فيقولون بالوجوب التعييني حتى مع وجود النائب العامّ، كالفقيه. فالأغلب لا توجد عندهم حجة على الوجوب التعييني لهذه الفريضة؛ وعليه فلا ينبغي أن نعتبر هذا الأسلوب الذي يتعامل به بعض حملة الأقلام أسلوباً لحملة العلم، أو أسلوب المسلم الذي يرى أن على لسانه من الله رقيباً.

وعليه فمناشئ الاختلاف بين المسلمين متنوّعة، ولا ينبغي للمسلم أن يسيء الظنّ بالمسلم الآخر ما دام يبحث عن الدليل من القرآن الكريم، ومن السنة النبويّة الشريفة، ومن مصادر التشريع الأخرى المتّفق عليها بين فقهاء المسلمين، كما ينبغي ألّا يؤدّي ذلك إلى حصول التشنّج بينهم؛ لأنه يفرّق بين المسلمين ولا يخدم وجودهم.

المبحث الثاني: المشاركة الوجدانية

هناك موضوع تبحثه مدارس علم النفس يسمى «المشاركة الوجدانية»، وهو عبارة عن حالات من التأثّر المحسوسة التي تتحكّم بالأفراد والجماعات، وهي عادة تكون عند الإنسان والحيوان على حدّ سواء.

المشاركة الوجدانية عند الإنسان

إن هناك حالات من التأثّر المحسوسة في المحيط، وهي حالات بمجرّد أن يراها شخص ما فإنه يشارك بها. فلو أن شخصاً دخل مجلساً ورأى أهله يضحكون، ثم سألهم عن السبب وأجابوه، فإنه سيشاركهم في الضحك. وبعكسه، فيما إذا كان عندهم محفل حزن، فإنه سيشترك معهم في حزنهم. فتأثير المؤثّر على المتأثّر موجود عند كلّ إنسان، بل وعند الحيوان كذلك، لكنه عند الإنسان

يتسم بكونه في صورة أرقى منها عند الحيوان، فيعتبر عنده من الأمور المترقية من دنيا الحيوان إلى دنيا الإنسان.

المشاركة الوجدانية عند الحيوان

ومن مظاهره عند الحيوان ما نلاحظه من أنه إذا هرب حيوان ما لسبب أو لغيره، فإن الحيوانات الأخرى من بنات جنسه سيتبعنه دون استثناء. وهذا نوع من المشاركة الوجدانية، وكذلك إذا صاح ديك فإن الديكة الأخرى في المنطقة كلّها ستصيح. ومعنى هذا أنه يوجد تأثّر وتأثير، وكما رأينا فهو عند الحيوان كما هو عند الإنسان. وهذه المشاركة تؤدّي إلى الاشتراك الاجتماعي، بمعنى أنه إذا اشترك أحد ما في هذه المؤثّرات الوجدانية، وتكرّرت لأكثر من مرّة؛ فإن نتيجة ذلك أن يندمج بهم ويندمجوا به، ويتأثّر بهم ويتأثّروا به.

أثر المشاركة الوجدانيّة في الدعوة

والمشاركة إذا كانت دينيّة كان تأثيرها كبيراً، ويمثّل لها بقاعة درس فيها مجموعة من الطلبة يطرح أمامهم الأستاذ مسألة دينية كالوفاء أو العدالة، ثم يشرحها لهم؛ فإن كان هذا المعلّم متأثّراً برسالته التي يشعر بضرورة أدائها، غير مأجور _ ذلك أن البعض يعمل لأجل الأجر الدنيوي، فلا تجد عنده حرارة صاحب الرسالة _ فإنه سيؤثّر إيجابيّاً على قاعة الدرس التي يدرّس فيها؛ لأنه يحمل رسالة هو قبل أي شيء كان متأثّراً ومقتنعاً بها.

وفي مثل هذا الحال نرى أن الطلّاب يندمجون معه اندماجاً كاملاً، ويشتركون مع أدائه مشاركة وجدانيّة حقيقيّة، فإذا تكرّرت هذه الممارسة الفعليّة مـرّتين أو ثلاث مرّات أو أكثر ـ سيّما إذا كان بارعاً متمكّناً من استغلال إقبال الطلّاب

عليه بمجامع قلوبهم _ فإن هذه القيم سوف تتغلغل في نفوسهم مع الزمن، فيحصل بهذا تماسك اجتماعي وتنتشر التربية الدينية التي يهدف من وراء محاضرات ودروسه إلى نشرها.

صلاة الجمعة مشاركة وجدانية

وبعد هذه المقدّمة نخلص إلى نتيجة هي أن صلاة الجمعة من هذا النوع تماماً، أي أنها مشاركة وجدانية بين المسلمين؛ فهي حالة جماعيّة تخلق داخلهم هذا الشعور، بل هي الحالة الأفضل لبلوغ ذلك فيما لو لم تستغلّ لأهداف بعيدة عن الهدف الذي رسمه الله تعالى لها أن تؤدّيه. فالإمام الذي يصعد المنبر لإلقاء خطبتي الجمعة سيطرح مسألة أو أكثر من المسائل التي تهمّ المجتمع الإسلامي وتعالج مشاكله، وبهذا فإن المصلّين سيتأثّرون بها؛ ممّا يؤدّي بها إلى أن تتطوّر إلى حالة من التماسك الاجتماعي، وتصبح همّاً من هموم الجماعة.

رسالة المسجد

ولو رجعنا إلى تاريخنا لوجدنا أن أغلب العمليّات الإصلاحيّة التي قام بها المسلمون في قضايا المجتمع والحياة قد انبثقت عن المسجد. وبهذا فإننا نعتبر أن المسجد الإسلامي عبارة عن مؤسّسة ثقافيّة وتربويّة كبرى، وشاملة لأصعدة الحياة كافّة، ومن ضمن وظائف هذه المؤسّسة الثقافيّة أن تخلق تماسكاً وجدانيّاً فيما بين المسلمين.

وهذا بطبيعة الحال لا يحصل ولا يكون عن فراغ أو عدم التزام برسالة المسجد ووظيفته، بل هو نتيجة حتميّة للمواظبة على صلاة الجمعة وتكرارها كلّ أسبوع. حيث يقوم الخطيب الذي يحمل روح الإسلام، ويستصرّف عملى ضوء الوازع

الديني والرسالة السماويّة، بعيداً عن التشنّج، فيطرح آراء الدين الإسلامي في مشاكل الحياة وهموم المسلمين .. يطرح حلول السماء لها. ولا شك أن هذا الفعل الجماعي سيخلق بمرور الزمن روح المشاركة الوجدانية بين المسلمين، ممّا يؤدي إلى الوصول إلى مرحلة التماسك الاجتماعي. وبهذا نعرف أن للمسجد أكثر من وظيفة نذكر منها:

الأولى: علاج مشاكل المسلمين وهمومهم

فلو فرضنا أن خطيب الجمعة أراد أن يطرح مسألة التبكير في الزواج وفضله، فإنه لابد أن يذكر الأحاديث الواردة في الباب ممّا يؤكّد هذا المعنى ويحتّ عليه، من مثل حديث الإمام أبي عبد الله الصادق المالان والى إزالة العقبات عن طريق في بيته (١)، ويدعو الناس إلى تقليل المهور، وإلى إزالة العقبات عن طريق الزواج. لكن هذا الأمر ربما بل لعلّه غالباً لا يجدي نفعاً إذا لم يكرّره أكثر من مرّة؛ فإن راح يكرّره ويعزف على هذا الوتر لأكثر من جمعة، فإن الحضور حتماً سيتأثّرون بطرحه وما يدعو إليه؛ إن لم يكن على صعيد المصلين كافّة، فعلى صعيد نسبة كبيرة منهم.

وعليه فالمجتمع _ أي مجتمع _ عندما يتعرّض إلى هذا اللون من الطرح الرسالي المتكرّر، والأداء الهادف المرتكز إلى الإحساس بمشاكل المسلمين وهمومهم، وضرورة وضع علاج وحلول لها على ضوء رسالة السماء، فإن الفكرة سوف تتعمّق في وجدانه، وتصبح عنده مبدأ ثابتاً يعمد إلى العمل على تطبيقه وتنفيذه. وهذا بدوره سوف يؤدّي إلى حصول حالة من التماسك الاجتماعي

⁽١) الكافي ٥: ٣٣٦ / ١.

والتربية الدينية عنده، والشعور بضرورة إيجادهما داخل المجتمع الإسلامي. وهذه أول أهداف هذه الفريضة المباركة، ألا وهي صلاة الجماعة، وهو علاج مشكلة ما من المشاكل التي تهم المسلمين.

الثانية: جمع كلمتهم

وفي الوقت نفسه فإن صلاة الجمعة تجمع المسلمين مع بعضهم على بساط واحد، فيلتقي أثناءها المسلم مع أخيه المسلم، ويتعرّف على آلامه وآماله، ويتحسّس مشاكله، وبالتالي سوف تتغيّر وجهات نظر بعضهم إلى البعض الآخر، وسيقول كلّ منهم: إن هذا المسلم متّجه مثلي إلى قبلة واحدة، ويقرأ كتاباً واحداً، ويعبد ربّاً واحداً؛ فيجب ألا أعاديه.

إن هناك أناساً يعيشون في أقصى القارّات البعيدة وهم معروفون لبعض المسلمين، بل إنهم ربما كانوا يعرفونهم أكثر ممّا يعرفون غيرهم من المسلمين الذين يعيشون معهم في بلدهم. ومن هذا أن بعض المذاهب الإسلاميّة لا تعرف شيئاً عن عقائدنا، الأمر الذي يجعلهم يحملون عنّا صورة مخطوءة ومشوّهة؛ لأنهم غير مستعدّين لترويض أنفسهم على التعرّف على فكرنا وعقيدتنا وثقافتنا، ولأنهم يقرؤوننا من خلال ما يكتبه أعداؤنا عنا، مع أن الحقيقة تحتّم على المسلم أن يكون موضوعيّاً، كما أنها تفرض عليه كذلك أن يكون ذا تفكير علمي. كما أن عليه ألا يكتفي بأن يقرأ المسلم من خلال كتاب أو فكرة مبثوثة على الهواء، بل لابد من المطالعة الميدانيّة في هذا الأمر.

وكذلك فإن الحقّ والحقيقة يوجّهان إلى أن أي مسلم إذا وجد نظرية فيها إنجاز لعالم مسلم من أي مذهب، وفي أي مجال يخدم الأمّة، فإن عليه أن يرى أن هذا الإنجاز له هو، وأنه يصبّ في مصلحته أولاً وآخـراً؛ لأن هـذا الإنـجاز يـخدم

المجتمع الإسلامي، وهو أحد أفراده.

إذن فصلاة الجمعة تؤدّي هذا الدور الضخم، وهي عملية مملوءة خيراً وبركة وعطاء، وفيها قابلية لشحذ النفوس على الإيمان. وبهذا نرى أن لهذه الصلاة أكثر من فائدة.

دور صبلاة الجماعة

كما أن صلاة الجماعة تؤدّي الدور نفسه كذلك؛ لاتحاد الهدف من وراء إقامتهما؛ ولهذا فإن النبي الأكرم الشيئة كان يدفع المسلمين دفعاً لصلاتي الجمعة والجماعة؛ لما فيهما من عطاء كبير (١).

المبحث الثالث: محراب الصلاة ومحراب الشارع

نرجع للآية الكريمة، فهي تقول: ﴿ فَإِذَا قُضِيَتُ الصَّلاَةُ فَانتَشِرُوا فِي الأَرْضِ ﴾، أي بعد أن يفرغ المسلمون من أداء صلاة الجمعة عليهم أن يسيحوا في الأرض، فالآية الكريمة تأمرهم بالانتشار فيها؛ سعياً وراء الرزق. والانتشار هو التفرّق، لكن ما هو الهدف من هذا التفرّق؟ إن الإجابة على هذا التساؤل يستلزم تقديم مقدّمة، فنقول: إن الله تعالى جعل للإنسان نوعين من الكتب: الكتاب التدويني، والكتاب التدويني،

الكتاب التدويني، وهو الكتاب المطبوع الذي نقرؤه ونستفيد ممّا فيه من معلومات.

⁽۱) يتّضح ذلك من خلال الرجوع إلى الروايات الكثيرة الواردة عن رسولنا الأكرم ﷺ وعن أيتّض وعن أيمّتنا المؤلِّف في فضلهما، والأجر الذي أوجبه الله تعالى لمقيمهما، والتشنيع على تاركهما. انظر: وسائل الشيعة ٧: ٣٤٧_ ٣٤٩ / ب ٢٧، ٨٥ _ ٨٦ / ٢٨٥ / ٢٩١ / ب ١، وهي كثيرة.

الكتاب التكويني، هو عبارة عن المشيفي الأرض، والتعرّف على طبائع الناس وأخلاقهم وعاداتهم، وعلى حركة السوق، وعلى روابط المجتمع. فالانتشار في الأرض نوع من الدراسة.

والناس قسمان: قسم يمشي وهو غافل، والآخر يمشي وهو منتبه للظواهر الاجتماعية وغيرها؛ لأنه يرى أمامه كتاباً مفتوحاً، وهو الكون، فيقرأ منه عظمة الله جلّ وعلا. وهو هنا يجد الإبداع المتناهي عند الخالق تبارك وتعالى، فيرى آلاف الوجوه ولا وجه مشابهة بينها؛ فلا يرى وجهاً يشبه وجهاً آخر، مع أن الناس خلقوا من مادة واحدة. وهذه من آيات الله تعالى، فيجد الإنسان التنوّع في الألوان (۱) والأشكال والطباع والأخلاق والمعاملات.

فهذا الكتاب المفتوح يرسم لنا دروساً ضخمة وعظات كبيرة. ولذا فإن تعرّف المسلمين ببعضهم يجعلهم يندمجون معاً تحت عنوان شريف خالد هـو عـنوان الإسلام: «من أصبح لا يهتم بأمور المسلمين فليس منهم» (٢).

إذن يجب أن تكون لدى الجميع مشاركة وجدانية في حياتهم العامّة، وأن يتفاعلوا مع بعضهم. فالآية الكريمة بعد أن أمرت بالتوجّه إلى صلاة الجمعة أخرجت المسلم من محراب الصلاة إلى محراب آخر، هو محراب الشارع والسوق، وذلك فيما إذا قصد الإنسان به وجه الله تعالى. فإذا خرج المسلم لهدف من الأهداف المشروعة، ثم لم يجد عن الطريق الحلال ولم يبتعد عن وجه الله جلّ وعلا كان في حالة عبادة. ذلك أن العبادة لا تقتصر على المحراب فقط، فكل نشاط يمارسه الإنسان وهو يراعى فيه وجه الله فهو عبادة.

⁽١) قال تعالى: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلاَفُ ٱلْسِنَتِكُمْ وَٱلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآياتٍ لِلْعَالِمِينَ ﴾ الروم: ٢٢. (٢) الكافي ٢: ١٦٣/١، ١٦٤/٤.

المبحث الرابع: العلاقات الاجتماعيّة في التشريع الإسلامي

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ ﴾، يقول حبر الأمّة عبد الله بن عبّاس في المرتهم هذه الآية في هذا المقطع بأمر من أمور الدنيا، وإنما هو عيادة المرضى، وزيارة الإخوان في الله، وحضور الجنائز (١٠). وسنرى من خلال هذا الأثر وغيره ممّا سيأتي أن المراد من قوله تعالى: ﴿ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ ﴾ أمور خمسة، هي:

الأمر الأول: حضور الجنائز

وبناء على هذا الأمر فإن المقصود بهذا المقطع الشريف هو حضور مجالس الذكر، أي أنه إذا أنهى المصلّي صلاته الواجبة، وكان عند أحد أقربائه أو أحد إخوانه من أبناء البلد الذي هو فيه أو الذي يليه جنازة، فإن المشرّع الإسلامي يدفعه إلى حضورها وتشييعها. ويترتّب على هذا الحضور أمور:

الأول: المواساة

فالمسلم بهذه العلاقة يرى أنه يؤدّي أمراً مندوباً إليه، ويواسي عبره أخاه المسلم. فحينما يفقد الإنسان شخصاً عزيزاً فإنه يتأثّر وينفعل عاطفيّاً، وهذه الزيارة والمواساة تخفّفان عنه كثيراً، فالمواسي إنما يقوم بتطييب خاطره، وتعزيته في مصابه: «من عزّى مصاباً، كان له مثل أجره من دون أن ينقص من أجر المصاب شيئاً» (۱). فهذه مشاركة وجدانية كذلك، وهي تبعث السلوى في نفس صاحب المصيبة، كمن كان عنده جنازة أو غيرها.

⁽١) تفسير البغوي ٤: ٣٤٥، الجامع لأحكام القرآن ١٠٩: ١٠٩، تفسير الآلوسي ٢٨: ١٠٣.

⁽٢) قرب الأسناد: ٥١ / ١٦٦، ١٥٦ / ٥٧٤، الكافي ٣: ٢٠٥ / ٢، سنن ابن ماجة ١: ٥١١ / ١٦٠٢، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٢: ٢٦٨ / ١٠٧٩، ولم يذكرا ذيل الحديث.

الثاني: الاتّعاظ بالموت

فالمواسي سيأخذ شحنة من العظات والعبر يستمدّ منها حالة التفكّر بمصيره واستذكار الآخرة، فهذا المحمول على نعشه ربما كان قبل أن يعتريه الموت ممّن يجلس على أسرّة الديباج، ويتناول أرقى الأطعمة وما لذّ وطاب منها، ويلبس أرقى أنواع اللباس، وبالنتيجة فإنه كان يحيا حياة راقية ممّا متّعه الله تعالى به في هذه الدنيا من وسائل النعم والراحة، وهو الآن بعد كلّ ذلك العزّ والنعيم ستكون الأرض مسكنه، وسيدفن في الرمل، ويهال عليه التراب. وهذه الصورة الواقعية عادة يكون لها تأثير كبير على الإنسان الذي يستشعر حقيقة الدنيا، ويدرى صورتها البشعة. فهذا هو حال الحياة الدنيا، وهذا هو مصير الإنسان، وهذه هي النتيجة المتوقّعة التي يجب ألّا يتفاجأ بها أحد.

إن على الإنسان أن يعي ولا يتغافل عن حقيقة أن جميع ما عنده سوف يخلفه وراء ظهره، وسيذهب إلى هذا التراب (١). والوعي بهذه الحقيقة يترك في نفس الإنسان أثراً كبيراً، ولذلك فإنه في خضم هذا الحال، وبعد أن يوصل المتوفّى إلى قبره يرى نصب عينيه الحديث النبوي الشريف: «كنت قد نهيتكم عن زيارة القبور، ثم بدا لى أنّها تُرقّ القلب وتُدمع العين وتُذكّر الآخرة؛ فزوروها» (٢).

إن رسول اللَّه ﷺ لا يريد أن يجعلنا نعيش حالة كـدر دائـمة، أو أن يــنزع

 ⁽١) قال عز من قائل: ﴿ وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرَكْتُمْ مَا خَوَّلْنَاكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ وَمَا نَرَى مَعَكُمْ شُفَعَاءَكُمْ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَكَاءُ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَـلَ عَنكُمْ مَا كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴾ الأنعام: ٩٤.

⁽٢) انظر: الموطّأ ٢: ٤٨٥، سنن ابن ماجة ١: ٥٠٠ / ١٥٦٩، المعجم الصغير ٢: ٤٣، المجموع شرح المهذب ٥: ٢٤٧.

البسمة من شفاهنا، لكنه الشيخ يريد أن يقول لنا: إنكم غافلون عن ذكر الله وعمّا تريد بكم الدنيا، وليس من شيء يهزّكم من أعماقكم مثل الموت، ذلك أنه يأخذ أثره من الإنسان لحظة وقوعه أو رؤيته، غير أن الإنسان ينسى ذلك بسرعة، يقول محمود الورّاق:

نُسراعُ لذِكسِ المَوتِ ساعةَ ذِكرِه وتعترضُ الدنيا فَنَلهُو ونَلعَبُ يُسْبُ (١) يستقينُ كأنَّ الشكَّ غَسالبِ أمره عَليه وعرفانُ إلىٰ الجهل يُنسبُ (١)

إن الموت يبيّن للإنسان تفاهة الحياة، وأن الدنيا مهما طالت فهذه هي نتيجتها ونها يتها كان أحد الصحابة عند تشييع جنازة فقال لمن معه: «إن أمراً هذا آخره لحقيق أن يزهد في أوله» (٢). فلماذا إذن هذا التهالك على الدنيا؟

الثالث: الالتفات إلى خلود العبقرية

إن الإنسان -أي إنسان -حينما يقف على القبر يتحرّك في داخله شعور بحقيقة الموقف، ويستشعر حالة تمييز لهذا الأمر؛ حيث إنه إذا رأى التراب قد أهيل على الميّت فإنه يراه أحد اثنين:

⁽١) لم نعثر عليهما لمحمود الورّاق، ففي كنز الفوائد: ١٧، ذكر بيتاً واحداً ونسبه لأمير المؤمنين للله ، وفي الأغاني ١١٩: ١٠١، الوافي بالوفيات ٥: ١١٧، نسباه لابن وهب الشاعر، وزاد في الأغاني عليهما:

نُفوسُ المَنَايا بَالنفوس تَسْعَبُ وكُلُّ له من مَذْهَب المَوت مَذْهَبُ وَكُلُّ له من مَذْهَب المَوت مَذْهَبُ و آجالُنا في كل يَوْم وليلةٍ إلينا على غِيرًاتِنا تتقرَّبُ أَلِيقَنَ أَن الشيبَ يَنْعَى حياته مُدِرُّ لأَخْلافِ الخَطِيئةِ مُذنِبُ

⁽٢) هو الحسن البصري. شرح نهج البلاغة ١١: ١٦٩، ١٩: ٢٣، فيض القدير شرح الجامع الصغير ٢: ٢٢٤. وفي معاني الأخبار :٣٤٣ / ١، تحف العقول: ٤٠٨ – ٤٠٩ أن الإسام موسى بن جعفر الملكظ قال وكان عند قبر أحدهم: «إن شيئاً هذا آخره لحقيق أن يزهد في أوله، وإن شيئاً هذا أوله لحقيق أن يخاف آخره».

شخص يخرج من الدنيا ولم يترك فيها ما يخلّده، فهو كباقي الكائنات الحيّة؛ يأكل ويشرب وينام. فمثل هذا إذا وضع في التراب ختمت حياته وانتهت عند هذا الحدّ.

وشخص بخرج من الدنيا لكنه لو رمي عليه أطنان من التراب فإن صوته سيظل ينبعث من تحت الثرى، وسيبقى يتألّق في عالم الذكر الخالد، فهو نبع لا ينضب، وعطاء لاحدود له.

إن على كلّ إنسان أن يعي حقيقة أن الموت لا يمكن له أن يدفن العبقريّة، وإنما يدفن الدم واللحم، فالعطاء في الحياة يعيش ويبقى، وغذاء الفكر يبقى رافداً من الروافد التي تمدّ الحياة، يقول أحد الشعراء واصفاً الإمام أمير المؤمنين المُلِلا:

وللحقّ هـذا مَربِعُ في تُرابِهِ وما رَال منه فوقَ هذا الثّرىٰ عطرُ ثَلاثُ وعشرٌ من قُرونٍ تَصَرَّمت وما زال منه فوقَ هذا الثّرىٰ عطرُ وأزمـنةُ مَـرَّت بكـل صُـروفِها يشـدّ بـها زيـدُ ويدفعها عمرُو تـمرُّ عليه وهـي سـوداءُ غيمةً فيمشي إليـها وهـو مـنبلجُ بـدرُ أجل تـك عُـقبىٰ المُتَّقين خـوالدُ من الذكر لا تَفنى ولا ينتهي الذّكرُ ومن خلقِ الشطآنِ أن صـخورَها جلامدُ مهما استفحل المدّ والجزرُ

فإن قيل هذا قبرُه قلت أربعوا أهذا الكيانُ الضخمُ يجمعُه قبرُ ولكنه بناب إلى معطياته يمدّ غناه من بساحتِه فقرُ

إلى أن يقول:

فالرسول الأكرم الشيخ يندبنا لحضور تشييع جنائز المؤمنين، لأن في وقفة كلّ مسلم عليها دروساً وعظات وعبراً له؛ فهو إذ يتذكّر بأنه قد وارى الميّت في حفرته، وأسلمه إلى الديدان فأصبح طعاماً لها سوف يستشعر حقيقة مآله

۵۲ محاضرات الوائلي 🏶 / ج ۹

وما الذي سيصير إليه.

ثم إن هناك إصراراً من البعض على أن يكون تشييع الجنائز يوم الجمعة، حيث إنها تجمع بانتظار هذا اليوم، ونستنتج من هذا أن وراء، مشاركة وجدانية ومعنى إنسانيًا، وأن فيه توادّاً وتراحماً. فالصديق عندما يرى أن صديقه صديق شدّة ورخاء، يشاركه في أفراحه و آلامه ويواسيه في مصائبه فإنه سيهون عليه ما هو فيه من مصيبة.

الأمر الثاني: عيادة المرضى

فقوله تعالى: ﴿ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللّهِ ﴾ يعني عيادة المرضى يوم الجمعة، وهذا من الأمور المستحبّة في نفسه، وهل يوجد أكبر من هذا الفضل؟ فالزائر بزيارته المريض إنما يدخل السرور على قلبه والراحة على جسمه، فهو في حالة مرضيّة، وصحّته غير مستقيمة له، لكن هذه الزيارة تعيد إلى نفسه شيئاً من الراحة والشعور بالطمأنينة. وهذه هي الغاية من المواساة في مثل هذا المورد؛ حيث إن المريض يشعر بأنه ليس وحده في مصيبته هذه، أو في الحياة، فهناك يواسيه فيها، أو من يدعو له بالشفاء. وهذا عامل خلقي يغرسه الإسلام في النفوس، ويبيّن عبره أن الأسرة الإسلامية ليست مجموعة معزولة داخل جدر منزل ما، وإنما هي ذات مفهوم أوسع من هذا.

وهذا هو السبب في أن الأرض تقسم إلى دار كفر ودار إيمان، فلا اعتراف في الإسلام بالحدود التي يرسمها الإنسان، فأهل «لا إله إلا الله» أسرة واحدة يحنو بعضهم على بعض.

الأمر الثالث: طلب العلم

وهناك من يذهب إلى أن المراد من قوله تعالى المشار إليه آنفاً هو طلب العلم،

كما هو مروي عن سعيد بن المسيب (١). ومعنى هذا أن المصلّي إذا فرغ من أدائه صلاة الجمعة، وذهب إلى بيته، وأخذ قسطاً من الراحة، فعليه بسؤال أهل العلم ومدارستهم والاستفادة منهم.

الأمر الرابع: النواقل

وهناك رأي غيره يقول: إن المراد من هذا المقطع الشريف من الآية الكريمة هو أن يأتي الإنسان بصلاة النوافل بعد فراغه من أداء صلاة الجمعة (٢).

الأمر الخامس: التهيّؤ للكسب يوم السبت

وهذا هو الرأي الأخير في الباب، وهو الرأي المرويّ عن الإمام أبي عبد الله الصادق على حيث إنه على قال في خصوص هذا المورد: «الصلاة يوم الجمعة، والانتشار يوم السبت» (٣). وهذا يعني أن على المرء التهيّؤ للكسب وأمور الدنيا يوم السبت.

المفهوم الاتكالى وشرف العمل

وهذه التعبئة ربما يستغربها البعض ويقول: لماذا يحاول الإمام الله أن يعبئ المصلي لعمله يوم السبت، ويأمره بأن يتهيئاً للعمل فيه؟ ونقول: ليس هناك من فكر أو منهج في مناهج الحياة يحرص على إصلاح الدين والدنيا كما تحرص عليها الشريعة الإسلامية، فالفرد يعتبر جزءاً من المجموعة البشريّة، وعليه أن يشارك في فعّاليّتها كافّة وإنعاشها اقتصاديّاً، وذلك بأن يعمل؛ لأن هذا العمل يحفظ ماء

⁽١) الجامع لأحكام القرآن ١٨: ١٠٨، تفسير أبي السعود ٨: ٢٥٠، تفسير الآلوسي ٢٨: ١٠٣.

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن ١٨: ١٠٨، تفسير أبي السعود ٨: ٢٥٠.

⁽٣) المحاسن: ٣٤٦ / ٨، مجمع البيان ١٠: ١٤، تفسير الثعلبي ٩: ٣١٧: الجامع لأحكام القرآن ١٠: ١٠٨، تفسير أبي السعود ٨: ٢٥٠، عمدة القاري ٦: ٢٥١.

وجه الإنسان، ويجعله يشعر بأن لديه رسالة في الحياة عليه أن يؤدّيها.

ولهذا فإننا نرى أن الأعمّ الأغلب من الرجال الذين يحالون على التقاعد المعاش تحصل عندهم حالة من الانهيار؛ ذلك أنهم يظنّون أن مهمتهم في الحياة قد انتهت؛ ممّا يؤدّي إلى حصول نوع من الإرباك والارتباك في حياتهم. مع أن هؤلاء يشعرون بأنهم لا زالوا قادرين على العطاء وتأدية رسالتهم التي أنبطت بهم في هذه الحياة.

قواعد جائرة

وهذا الإنسان إنما أحيل على التقاعد وفق مجموعة من القواعد لا مصداقية لها في كثير من الأحيان، ولا يُعلم من أين جاء بها أصحابها، ومنها القاعدة التي تقول: «العقل السليم في الجسم السليم»، مع أننا نرى أحياناً أجساماً ضخمة ولكنها تملك عقولاً صغيرة (١)، وقد تجد أجساماً أمضها المرض، ولا يقوى أصحابها على الحركة لكنهم كانوا قمّة في الكمال والعقل، بل إن عقولهم تسع الدنيا بحالها ورمّتها (٢). ومن هذا أن بعض الفقهاء كانت أيديهم ترتعش، ولا تستطيع أن تمسك قلماً لكنهم أنجزوا إنجازات رائعة وغاية في الفخامة، مع أنهم كانوا يربطون تمسك قلماً لكنهم أنجزوا إنجازات رائعة وغاية في الفخامة، مع أنهم كانوا يربطون

⁽١) يقول حسّان بن ثابت:.

لابأسَ بالقومِ من طولٍ ومن عرضٍ جمهرة الأمثال ١: ١٦٩. وقال ابن الرومي: طولٌ وعرضٌ بلا عقلٍ ولا أدبٍ المصدر نفسه. وقال:

جمالُ أخي النهى كرمُ وخيرٌ جمهرة الأمثال ١: ١٧٠

وليس جمالُه عرضٌ وطـولُ

⁽٢) كالنبي أيّوب عليُّة والإمام السجّاد لليُّة وغيرهما من الأنبياء والأيمّة عليُّكم .

جسمُ البغالِ وأحـــلامُ العـصافيرِ

فليس يحسنُ إلّا وهو مصلوبُ

الأقلام إلى أيديهم ليكتبوا، وكانت ظهورهم منحنية لكثرة ما أكبّوا علَى الكتابة. فهؤلاء قد بارك الله في أوقاتهم وعطائهم.

إذن فليس هناك من علاقة بين العقل والجسم، إننا نرى أو نسمع الآن عن مشاريع كتابة موسوعات علمية تتولّاها إحدى الجامعات، أو ثلّة من العلماء والأساتذة من ذوي الاختصاص، فيجتمعون لإنجازها؛ لضخامة تلك الموسوعات العلمية ولإتمام إنجازها، في حين أن هؤلاء العلماء على مرضهم كان البعض منهم وحده ينتج موسوعات متعدّدة وينجزها. وهنا لابد من الإيمان بأن البركة في الوقت تفعل فعلها.

ولذلك فإن المفهوم الاتكالي كالتقاعد الذي ينهي حياة الإنسان يعدّ ممارسة مخطوءة غير صحيحة. وهذا هو الذي حدا بالإمام على لأن يعبئ الأمّة للعمل، ويأمرها بالاستعداد له يوم السبت. أي أن الإنسان إذا أنهى عمل الآخرة فعليه أن يتوجّه إلى عمل الدنيا. تروي الكتب الحديثية محاورة جرت بين الإمام زين العابدين الله، وبين أحد أصحابه حيث إنه سأله: كيف أصبحت يابن رسول الله؟ قال الله؛ والله قال الله؛ والله تعالى يطلبني بالفرائض، والنبي الله بالسنة، والعيال بالقوت، والنفس بالشهوة، والشيطان باتباعه، والحافظان بصدق العمل»، أي رقيب وعتيد، وهما الملكان والشيالذان عن اليمين وعن الشمال، ووملك الموت بالروح، والقبر بالجسد؛ فأنا بين الذان عن اليمين وعن الشمال، ووملك الموت بالروح، والقبر بالجسد؛ فأنا بين هذه الخصال مطلوب» (١).

والإنسان عند الله تعالى عظيم، صعد رسول الله ﷺ على المنبر، وقال

⁽١) الدعوات : ١٢٧ – ١٢٨ / ٣١٦، الأمالي (الطوسي): ٦٤١ / ١٣٣٠.

للمسلمين: «يا أيها الناس، أي يوم هذا؟». قالوا: يوم حرام. ثم قال: «يا أيها الناس، فأي شهر هذا؟». قالوا: شهر حرام. ثم قال: «أيها الناس، أي بلد هذا؟». قالوا: بلد حرام. قال: «فإن الله عزّ وجل حرّم عليكم دماءكم وأموالكم وأعراضكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا إلى يوم تلقونه. ألا فليبلغ شاهدكم غائبكم: لا نبيّ بعدي ولا أمّة بعدكم» (١).

فالإنسان ضخم في كرامته وعطائه ووجوده، والأرض والشمس والقمر كلّها مسخّرات لخدمته (٢)، فعليه أن يتحمّل المسؤولية (٣)، وأن يعي أن «الغُنم بالغُرم». فالحياة تحتاج إلى من يعمرها، والآخرة كذلك.

المبحث الخامس: في معنى الذكر

ثم قالت الآية: ﴿وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا ﴾، وفي هذا الجزء من الآية الكريمة للمفسّرين رأيان:

الأوَّل: أنه ذكره تعالى على كلِّ حال

هناك شريحة من المفسّرين يذهبون إلى أن الإنسان يجب ألّا يغفل عن ذكر اللّه تعالى حتى وإن استغرقت الأعمال الأخرى أغلب وقته، وشغلته في معظمه.

⁽۱) الخصال: ٤٨٧، عسوالي اللآلي ١: ١٦١ / ١٥١، بسحار الأنسوار ٢١: ٢٨١، مسجمع الزوائد ٣: ٢٠، صحيح ابن خزيمة ٤: ٢٩٩، المنتقى من السنن المسندة (ابن الجارود النيسابوري): ٢١٢.

⁽٢) قال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي الأَرْضِ وَالْفُلْكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ ﴾. الحج: ٦٥، وقال عزّ من قائل: ﴿ أَلَمْ تَرَوْا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾ لقمان: ٢٠، وقال جلّ اسمه وتبارك: ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ جَمِيعًا مِنْهُ ﴾ الجاثية: ١٣.

 ⁽٣) التي تصدّى لحملها : ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الأُمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَا أَبَيْنَ أَنْ
 يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولاً ﴾ الأحزاب: ٧٢.

فهنا ينبغي عليه أن يحرّك لسانه بذكر الله جلّ وعلا ما استطاع إلى ذلك سبيلاً. وهذا معناه أن البعض من الناس عندما يعمل يغفل عن ذكره تعالى وعن تحريك لسانه أو شفته ببعض كلمات الطاعة، كالتسبيح أو التحميد أو التهليل أو التكبير أو الاستغفار وما إلى ذلك. فالآية الكريمة تشعر الإنسان بهذا، وتقول له: ابق على شعور دائم بأنك مفتقر إلى الله تعالى، فإذا ذكرته كنت حاضراً لديه بالرحمة: (فَاذْكُرُونِي أَذْكُرُكُمْ) (١). فإذا ألحف الإنسان في الطلب على الله تعالى فإن هذا الحضور سيجعله بعين الله.

وهنا مسألة يذكرها العلماء، وهي أن الله تعالى عندما خلق الإنسان لم يتركه، بل جعل له ما يقيم حياته، وهذا يعني أن الإنسان محتاج إلى الله تعالى حدوثاً وبقاءً، وهذا الاحتياج يحقّقه ارتباط الإنسان بربه عن طريق الذكر والدعاء؛ فإذا انقطعت العناية الربّانيّة عن الإنسان لحظة واحدة فإنه سيتلاشى وينتهي. وعليه فذكر الله يجعل الإنسان تحت عين الله تعالى وظلّه ورعايته، فلا ينساه. وفوق هذا فإن الإنسان بهذا الذكر يرفع نفسه إلى مستوى التكامل؛ إذ أن معنى ذكره تعالى: الاغتراف من المثل والقيم والرحمة، فإذا ذكر الإنسان ربّه ذكر العدل، وذكر الرحمة واللطف والعفو.

إننا عندما نمر بسيرة أيمتنا المنظم نحد أنهم كانوا يعملون ويكسبون قوتهم، فالإمام الصادق والإمام الباقر الله كانا لا يفارقان المسحاة، ولا يملّن العمل. وهو عمل بدني وإلى جانبه العمل الخلقي، فكانت ألسنتهم عامرة دائماً بذكر الله جلّ وعلا. والسرّ في ذلك أنه كما أن الجسم يحتاج إلى الغذاء ويطالب به، فإن

⁽١) البقرة: ١٥٢.

الروح تحتاج إلى الغذاء وتطالب به كذلك، وليس هناك غذاء أفضل للروح مـن غذاء الله عز وجل.

الرأي الثاني: أنه ذكر الله تعالى في التجارة

فبناءً على رأي الإمام الصادق الله المارّ من أن المقصود بـ ﴿ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللّهِ فِي الْعَمل يوم السبت، فإن بعض الفقهاء يعقب عليه بقوله: يعني اذكر الله في تجارتك. وهذه نظرية ضخمة؛ لأننا الآن نعيش في زمن يسود فيه نمطان من النظم الاقتصاديّة، هما الاقتصاد الاشتراكي والاقتصاد الرأسمالي، وهذان النظامان المعاصران كلاهما ـ سيّما النظام الرأسمالي (١) _ يفترضان أن الإنسان حيوان منتج، أي أن عليه أن يعمل فقط ليجمع الأموال مهما كانت الوسائل. فهما لا يعيران العوامل الأخلاقية في الإنتاج أي أهميّة (١).

وعليه فإن الإنسان عليه أن ينتج ويكسب الأموال؛ سواء كان ذلك من بيع الخمرة أو المخدرات أو السطو على حقوق الآخرين تحت غطاء القانون وسترته، فالمهم أن يحصل على الأموال بأي طريق كان. أمّا الاقتصاد الإسلامي فكل عملية من العمليات فيه يخضعها إلى الجانب الخلقي، فهو يشترط فيها هذا العامل، وإلّا فهي معاملة غير مشروعة، ويحرم أخذ المال إزاءها. فالغشّ حرام، والنجش حرام، واستغلال العامل بأن يقتطع من أجره وتعبه حرام، والربا حرام، فكلّ هذه العوامل التي لا تخضع للضوابط الشرعية حرام، ويحرم أخذ المال إزاءها.

والمقصود من هذا أن العامل الإنتاجي يجب أن يكون مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً

⁽١) فالمبدأ الميكافيلِّي يفرض وجوده هنا، ويقرِّر أن الغاية تبرِّر الوسيلة.

⁽٢) انظر هذا مفصّلاً في محاضرة (العامل الأخلاقي في الاقتصاد الإسلامي) من هذا المجلّد.

بالعامل الخلقي؛ لأن الإنسان إذا لم يكن عنده أخلاق تردعه، فإنه سيهدم كلل شيء تطاله يده.

وربما يقول قائل: إن العلم كافٍ في تهذيبه، فإذا ثقفنا الإنسان فإنه سوف لن يصبح مجرماً.

لكننا عند مراجعة سجل الإجرام نجد أن (٩٠٪) من المجرمين هم من المثقّفين. فالعلم ببالغ الأسف لم يعطهم أي مناعة ضدّ هذا المرض، ولم يتمكّن من أن يغيّر سلوكهم أبداً، أمّا الدين فإنه إذا استولى على الإنسان أصبح المجتمع منه في أمان وراحة.

إذن قوله تعالى: ﴿ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا ﴾، يعني ذكره عندكل عملية بيع أو شراء، وهنا يصبح الإنسان أمام أمرين إيجابيين:

الأول: أنه يفترض نفسه يتعامل مع مسلم داخل السوق، فيقنعها بكسب ربح معقول وليس فاحشاً.

الثاني: أنه لن يفكّر باغتيال المشتري. كان يونس بن عبيد يبيع ملابس جاهزة في سوق الخزّازين، فجاءه رجل، فقال له: عندك مطرف بأربعمئة؟ فقال يونس بن عبيد: عندنا بمئتين. فنادى المنادي بالصلاة، فانطلق يونس إلى صلاة الجمعة، وهو وقت لا يسوغ البيع فيه، وترك ابن أخته مكانه، فلما صلّى الجمعة ورجع وأصبح قريباً من دكانه رأى الرجل يحمل المطرف الذي سأله عنه، فأمسكه وقال له: بكم اشتريت هذا؟ قال: لماذا؟ قال: أحب أن أشتري مثله. قال: اشتريته بأربعمئة درهم. قال: هلم معي. قال: إلى أين؟ قال: إن الذي باعك قد غشك. ثم جاء لابن أخته وقال: ما هذه الدراهم؟ قال: ذاك المطرف بعناه لهذا الرجل. فقال له: أنا أقنع بهذا القدر من الربح وأرضى به، فلماذا تأخذ زيادة عليه؟ ولماذا فعلت

هذا؟ أما استحييت من الله؟ قال: إنه قد رضي به. قال: إذا كان قد رضي فأين الله منك؟ إن الله موجود، والدين والمروءة كذلك، فاذكر الله.

ثم التفت يونس إلى الرجل وقال له: يا عبد الله، هذا المطرف الذي عرضت عليك بمئتى درهم، فإن شئت فخذه وخذ مئتين، وإن شئت فدعه (١).

فالإنسان يجد رزقاً فيه بركة ورزقاً ليس فيه بركة؛ ذلك أن الله تعالى يطرح البركة فيه إذا كان الربح المأخوذ عليه ربحا معقولاً، وكذلك إذا ذُكر الله جلّ وعلا عند البيع والشراء: ﴿ وَاذْ كُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا ﴾.

فالسوق عبارة عن محراب كما ذكرنا في بداية المحاضرة، وذلك فيما إذا كان البيع نظيفاً وليس فيه غشّ، بل هو بيع كلّه مروءة، ويبتغي صاحبه من ورائه وجه اللّه تعالى لحظة ممارسته. فمحلّ العمل بهذه الصورة محراب، والعمل نفسه عبادة، بل من أحسن أنواع العبادة.

المبحث السادس: ﴿ فَاذْكُرُ ونِي أَذْكُرْكُمْ ﴾

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾، فالإنسان إذا ذكر الله تعالى فإن الله جلّ وعلا يذكره، وإذا ذكر الله تعالى أحداً فلا ندري ما الذي يفعله له؟ ففي الحديث القدسي أن الله تعالى قال لنبيّه موسى بن عمران ﷺ: «يابن عمران، هب لي من قلبك الخشوع، ومن عينك الدموع، ثم ادعني في ظلم الليالي تجدني قريباً أجيب دعوة الداعي إذا دعاني. إن لي عباداً أحبهم ويحبونني، وأناجيهم ويناجونني، فإذا جن عليهم الليل افترشوالي أكفهم وجباههم، وذكروني وناجوني

⁽۱) تهذيب الكمال ٣٢: ٥٢١ – ٥٢٢، سير أعلام النبلاء ٦: ٢٨٩، صفة الصفوة ٣: ٣٠١، طبقات فحول الشعراء ٢: ٣١٢.

بكلامي؛ بين متأوّه وبالا، ومتضرّع وشالا، أولئك أقلّ ما أعطيهم ثلاثاً. قال: ماهي يارب؟ قال: الأولى: أقبل عليهم بوجهي، أفترى من أقبلت عليه بوجهي يعلم أحد ما أريد أن أعطيه؟ والثانية: لو كانت السماوات والأرض من مواريث أحدهم لاستقللتها له. والثالثة: كما ذكروني فإني أذكرهم (١).

وهذا المعنى هو ما حقّقه الإمام الحسين الله وأخته زينب المسادة الحركة الحسينيّة من بعده، وذلك يوم الطفّ؛ فقد كان الله في محراب شهادة وعطاء، وعندما مرّ بالضحايا رأى أشلاء الأنصار تتراقص على الأرض، وهناك بنو هاشم، وكذلك كان آخر نبلة في كنانته عبد الله الرضيع، فقد طرحه للفداء؛ فلم يبق معه شيء. فماذا كانت عبارته؟ كانت محض ذكر لله تعالى، لقد رمق السماء بطرفه وقال: ولك العتبى يارب، صبراً على قضائك، ياغياث المستغيثين، إن كان هذا يرضيك فخذ حتى ترضى "".

فالإمام الله إنما قدّم هذه القرابين من أجل دين الله تعالى، فلابد أن تكون المكافأة على هذا الفعل بما هو أكبر منه. وبالفعل فإن الله جل وعلا لم ينس هذا الرجل العظيم بعد ذلك، حيث إنه تعالى وضع له عرشاً في قلب كل مسلم مخلص، ولم يجعل لأحد أن يمرّ بذكراه إلّا أن ينحني إجلالاً لذلك الدم الطاهر ولتلك الوقفة التي مازال صوتها مدوّياً على مرّ الزمن، فصوت عاشوراء وصوت الحسين الله لا يمكن أن ينساهما الناس، فهما ما زالا يملأان أرجاء الفضاء:

⁽١) بحار الأنوار ٦٧: ٢٦ / ٢٨، شجرة طوبى ٢: ١٩، وفيهما عن النــبي داود عليه ، ونــقل طرفه الشيخ الصدوق في الأمالي: ٤٣٨ / ٥٧٨ عن النبي موسى عليه .

⁽٢) انظر: شجرة طوبي ٢: ٤٠٩، مقتل الإمام الحسين النُّل (المقرّم): ٣٥٧، ينابيع المودّة ٣: ٨٣.

فانت الأبدان للموت أنشئت فقتل أمرئ بالسيف في الله أفضلُ (١)

يناعى اشبعد تدري اشبكالي ﴿ وشخلَفت عـندي اللـيالي

⁽۱) مناقب آل أبي طالب ٤: ١٠٤، البداية والنهاية ٨: ٢٢٨، مختصر تاريخ مدينة دمشـق ٧: ١٣٣، حماسة الظرفاء ١: ١٨١، الفتوح ٥: ٧٢، ينابيع المودّة ٣: ٨١.

﴿(١٦٦) نور القرآن

﴿ قَدْ جَاءَكُمْ مِنْ اللّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ * يَهْدِي بِهِ اللّهُ مَنْ اتَّبَعَ رِضْوَانَـهُ سُبُلَ السَّلاَمِ وَيُخْرِجُهُمْ مِنْ الظَّلْمَاتِ إِلَى النَّـورِ بِإِذْنِهِ ﴾ (١).

مباحث النصّ الشريف

المبحث الأوّل: اختلاف الأمّة في الفتوى

القاعدة في موضوع العطف في اللغة العربية أن المعطوف غير المعطوف عليه، فإذا قلنا: «جاء محمد وعلي»، فهذا يعني أنهما اثنان، وبالنتيجة فإنهما متغايران. لكن العطف أحياناً لا يستلزم المغايرة، وهو ما يسمى حينئذ بالعطف البياني أو التفسيري، أي يأتي للبيان والتفسير، فيكون المعطوف عين المعطوف عليه، أي أنهما أمر واحد. والآية الكريمة من هذا الباب، فقوله تعالى: ﴿ نُورٌ وَكِتَابٌ ﴾ فيه صفتان معطوفتان للقرآن، وهاتان الصفتان تقرّران أن القرآن الكريم نور وكتاب، ثم وصفته بأنه ﴿ مُبِينُ ﴾.

(١) المائدة: ١٥ ـ ١٦.

ثم إننا نعرف أن النور وسيلة تقهر الظلام وتجلوه، فيساعد على إيجاد وسط ناقل المرؤية عند العين، فالعين لا يمكن لها أن ترى من دون هذا الوسط الناقل؛ ولهذا فإنها تحتاج إلى الضوء.

تشبيه الأشياء المعنوية بالحسّيّة

لقد درج القرآن الكريم دائماً على أن يشبّه الأمور المعنويّة بالأمور الحسيّة، ليقرّبها إلى أذهان الناس. ومنه تشبيه آية المقام القرآن الكريم بالنور (۱)؛ لأنه يضيء لنا ظلمات الروح وحوالكها، فروح الإنسان من دون الوحبي ورعاية السماء لا يمكن أن تهتدي إلى طريقها أو أن ترى سبيلها الأفضل. وكما هو معلوم فإن الإنسان تؤثّر فيه مؤثّرات كثيرة، فلا يستطيع أن يميّز السبيل الصحيح والطريق المستقيم بسهولة؛ ولذا فإنه يحتاج إلى إرشاد وتوجيه يقيانه ممّا يحيط به من المؤثّرات والشهوات والمطامع والغرائز. فالإنسان يحتاج إلى دعم وتوجيه خارجي، وهو دور الرسالات السماوية التي تأتي لتقوّم به الإنسان، فتضيء له طريقه وفكره وروحه.

أسباب اختلاف الأحكام الشرعية

ونلفت النظر إلى أن الذي لا يملك عقيدة سماوية يعيش بروح مظلمة، فحياته تقبع في ظلام روحي دامس، فهي تسير بلا هدف ولا إلى هدف، وهـو يشـارك الحيوان وليس عنده أفق روحى. فالقرآن هو ﴿كِتَابُ مُبِينٌ ﴾، أي مظهر.

وقد يسأل سائل فيقول: إذا كان القرآن كتاباً مبيناً كما يسمي نفسه، فلماذا هذا الاختلاف الذي نجده بين علماء المسلمين؟

⁽١) فهي هنا استعارة تصريحيّة.

والحقيقة أن الجواب على هذا لا يحتاج إلى كثير تأمّل، ونحن سنوجزه بإذن الله تعالى في أمور خمسة:

الأوّل: اختلاف ذهنيّات الفقهاء

إن من المعلوم أن ذهنيّات الفقهاء مختلفة باختلاف أصحابها وأذواقهم ومشاربهم ومذاهبهم، أي أن كلّ واحد منهم له نسبة معيّنة من الذكاء والعبقرية والفطنة، وعلى ضوء هذه النسبة من الفهم يفسّر الآية ويستنبط الحكم. وهذا الأمر ينسحب على أغلب جوانب الفكر والمعرفة سيّما فيما يتعلّق بفهم المتصدّي نفسه، ومن هذا أن الإنسان كما هو معلوم مخلوق من التراب، وأن الأرض التي نشأ منها ويمشى عليها عبارة عن عيون ووجوه وخدود، يقول أبو الطيب المتنبي:

يدقن بعضنا بعضاً ويمشي أواخرنا على هام الأوالي فكم عين مقبّلة النواحي كحيل في الجنادل والرمال (١) فهذا الشاعر قد أعطى هذه المسألة صورة من مزاجه، ثم يأتي أبو العلاء المعرّى ليقول:

خفف الوطءَ ما أظن أديمَ المارضِ إلّا من هنه الأجسادِ
ربّ لحدٍ قد صار لحداً مراراً ضاحكِ من تزاحمِ الأضدادِ (٢)
ثم يعقبه الخيام فيرسم صورة أخرى:

كل ذرّات هذه الأرض كانت أوجها كالشموس ذاتَ بهاءِ الجلّ عن خدّك التراب برفق فهو خدد لكاعب حسناءِ فمع أن الفكرة في الحالين واحدة، وهي أن جسد الإنسان يؤخذ ويوضع في

⁽١) ديوان المتنبي ٢: ٢٦٥. (٢) سقط الزند: ٧.

التراب، ثم يتحوّل بعده إلى تراب، لكن الأدباء والشعراء يتفاوتون فــي تــصوير هذا المشهد.

وهذا الأمر شأن الفقهاء فيه شأن غيرهم، فشأنهم أمام كل مدرك يعالجونه لاستنباط أي حكم شرعي الاختلاف في فهمه وفهم ما يتعلّق به من جزئيّات، ذلك أنهم ليسوا على مستوى واحد من الذهنية والذكاء، فالأفهام تتفاوت من فقيه إلى غيره.

الثاني: احتمال مدرك الحكم أكثر من وجه

إن النصّ الذي يعتبره الفقهاء والمجتهدون مدركاً لهم في عمليّة الاستنباط يحتمل أكثر من معنى ووجه ، كالآية القرآنية مثلاً، أو السنّة الواردة عن النبي الأكرم الشيّعة ؛ سواء كانت قوليّة كالرواية أو فعليّة، فلابدّ أن يكون فيها احتمالات متعدّدة ، كما هو شأن الكلام العربي وغيره . وبناء على اختلاف القابليّات والأفهام وأنها متفاوتة عند الفقهاء ، فإن النتيجة حتماً ستكون حالة من نشوء الاختلاف بينهم في فهم هذا الدليل ثم اختلاف تحديد الحكم المراد منه . فكلّ فقيه من هؤلاء يفهم المسألة بشكل مغاير لما يفهمه الآخر .

وهذا واضح من وجود موارد اختلاف كثيرة بين الفقهاء في الفتوى، ولتقريب المعنى نذكر أن كلّ فقيه يفهم من لفظ ما بإضافة قرينة ما إليه معنى مغايراً لما يفهمه الآخر منه. فمثلاً قوله تعالى: ﴿ اللَّذِينَ يُوفِينُونَ بِالنَّفَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّالَاةَ وَمِمّا لَا خَر منه. فمثلاً قوله تعالى: ﴿ مِمّا ﴾ يفهم منها بعض رَزَقْنَاهُمْ يُتفِقُونَ ﴾ (١) ف «من » هنا في قوله تعالى: ﴿ مِمّا ﴾ يفهم منها بعض الفقهاء التبعيض، أي أن على الإنسان ألّا ينفق كلّ ما لديه، بل يكفيه أن ينفق بعض أمو اله.

⁽١) البقرة: ٣.

أمّا البعض الآخر فيفهم منها أنها لبيان الجنس، أي أن عليه ألّا يتصدّق من الأشياء الزائدة عن حاجته، بل إن عليه أن ينفق من المال الذي يحبّه ويأكل منه هو وأهله. وهذا معناه أن هناك اختلافاً في فهم الدليل الشرعي هو الذي أدّى إلى هذا الاختلاف في الحكم، وبعبارة أخرى إن المنشأ هنا هو الاختلاف في فهم الدليل.

الثالث: اعتبار الطريق وعدمه

وكذلك فإن من الأسباب المؤدّية إلى هذا الاختلاف أن هناك اختلافاً بين الفقهاء في اعتبار الطريق الكذائي أو عدم اعتباره في عمليّة الاستنباط، فهناك طرق معتبرة وهناك أخرى غير معتبرة في علم الدراية. ومن هذا ما يسمى باصطلاح علماء الدراية بـ«خبر المستور» (۱)، أي الخبر الذي يرويه جماعة عن واحد لم يرد فيه مدح أو قدح. فحينما تجيء رواية بهذه الصفة فهل يصح أن نأخذ بها أم لا؟ إن البعض من العلماء يقولون: يصح أن نأخذ بمثل هذه الرواية، أمّا البعض الآخر فيرى أنه لابد من رفضها وعدم قبولها. وبهذا فإننا نرى أن الطائفة الأولى تأخذ بها وترتب عليها حكماً شرعياً، أمّا الطائفة الأخرى فترفضها، ولا ترتب عليها حكماً شرعياً، والنتيجة هي حصول اختلاف بين هؤلاء وأولئك على صعيد الفتوى.

الرابع: اعتبار بعض القواعد الأصوليّة وعدمه

ومن موارد الاختلاف كذلك الاختلاف في قبول بعض القواعد الأصوليّة وعدم القبول بها. إن عند علماء أصول الفقه ما يسمّى بـ«مفهوم الموافقة»، فمثلاً في قوله

⁽١) انظر : المنخول ٣٤٨، أصول السرخسي: ٣٧٠.

تعالى: ﴿ فَلاَ تَقُلُ لَهُمَا أُفٍّ ﴾ (١) ، فإذا كان الله تعالى قد حرّم لفظة ﴿ أُفٍّ ﴾ بحق الأبوين، فالضرب حرام من باب أولى ، فهذا مفهوم موافقة . وهناك ما يسمّى بد «مفهوم المخالفة » ، وهذا المفهوم له أقسام عدّة ؛ فمثلاً حينما يردنا الحديث النبوي الشريف الذي يقول : «مطل الغني ظلم » (١) . أي أن الشخص الذي لا يعطي الدائن دينه الذي لغيره في ذمّته لهو مماطل وملتو ؛ لأنه غني ومع ذلك هو لا يدفع الحقوق المستحقّة إلى أصحابها ، ولا يردّ الدَّين إلى أهله ؛ وبهذا يكون التواؤه ومماطلته ظلماً .

وهذا منطوق الحديث، أمّا مفهومه فهو أن المدين إذا كان لا يعطي الدائن حقّه لأنه معسر فإنه حينئذٍ لا يعدّ ظالماً، لكن بعض الفقهاء لا يعتبر المفهوم حـجّة؛ فلا يأخذ به.

الخامس: اعتبار الشرط وعدمه

ومن هذا قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَنكِحَ الْمُخْصَنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ فَمِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ﴾ (٣) فهذه الآية الكريمة تقول: إن من لا يملك أموالاً يتزوّج بها امرأة حرّة ، فليتزوّج أمة ، فالشرط ألّا تكون لديه الأموال الكافية . وعلى هذا جمهور مذاهب أهل السنة (٤) ، لكن أبا حنيفة يخالفهم فيه ؛ حيث يقول: لنا أن نعمل بإطلاق الآية الكريمة التي تقول: ﴿ فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النّسَاءِ مَثْنَى وَثُلاَثَ وَرُبَاعَ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ذَلِكَ أَدْنَى

⁽١) الإسراء: ٢٣.

⁽۲) الفقيد ٤: ٣٨٠ / ٥٨١٩، تحف العقول: ٢٦٧، مسند أحمد ٢: ٧١، ٢٦٠، ٣٨٠، ٤٦٣، ٤٦٣، ٢٦٥، ٤٦٥، ٤٦٥، ٤٦٥،

أَلَّا تَعُولُوا ﴾ (١). أي أنه ألزم نفسه بمقدّمات فرضت عليه ألّا يأخذ بهذا المفهوم. وهنا يختلف الحكم كذلك.

وعليه فإن هناك أسباباً تؤدّي إلى وقوع الاختلاف بين الفقهاء ليست من القرآن ولا علاقة به. إن مصادر التشريع واضحة، لكن الأفهام هي التي تختلف، وهي ممّا لا يمكن أن نحجر عليه، فالفقهاء هم سادة الموقف هنا ولا نستطيع أن نحجر على عقولهم وتفكيرهم.

الرجعة

إن البعض من الكتّاب عندما يناقش الفكر الإمامي يعتقد بأنه قد أمسك عليه جملة مؤاخذات، منها الرجعة، فيقول متهماً: إن الشيعة يقولون بالرجعة. وكأن هذا لم يقرأ القرآن الكريم حيث يقول: ﴿وَحَشَرْنَاهُمْ قَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَداً ﴾ (٢)، وهي واضحة في يوم القيامة حيث إن المخلوقات جميعاً ستحشر دون أن يترك أحد، ثم إنه تعالى يقول في موضع آخر من كتابه الكريم: ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجًا مِمَّن يُكذَّ بُ بِآيَاتِنَا قَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ (٣). وعند الجمع بين الآيتين نستنتج وجود حشر قبل يوم القيامة؛ ومن هذا يفهم بأن هناك رجعة. فإن كان هناك من لا يقول بها فلا ينبغي له أن يحمل على الآخرين ويتهمهم بالكفر، فالمسألة لا تعدو الاختلاف في ينبغي له أن يحمل على الآخرين ويتهمهم بالكفر، فالمسألة لا تعدو الاختلاف في أنق الفكر واتساع الذهنية.

فالاختلاف إذن ناشئ هنا من أذواق الفقهاء وذهـنيّاتهم ومشـاربهم ومـدى فهمهم للدليل.. الدليل الذي تارة يكون محفوفاً بقرائن مقامية وأخـرى بـقرائـن

⁽١) النساء: ٣. (٢) الكهف: ٤٧.

⁽٣) النمل: ٨٣.

خارجيّة حسب نوع القرينة التي يقتضيها المقام. وهذا في واقع الأمر ليس عيباً، وإنما هو ثروة للإسلام.

المبحث الثاني: في أن القرآن من عند الله

وهنا نقطة هامّة ينبغي الإشارة إليها في هذا المبحث، وهي في خصوص قوله تعالى: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ مِنْ اللّهِ ﴾، فالتأكيد على مسألة كونه ﴿مِنْ اللّهِ ﴾ يقصد بها التأكيد على أنه ليس من إبداع البشر. أي أنه يريد أن يطرد من أذهان الناس فكرة أن هذه الدعوة المباركة من غير الله تعالى. ولا زلنا حتى الآن نسمع من بعض الكتاب الغربيّين أنهم ينسبون القرآن الكريم للنبي الأكرم ويوولون: إن هذا الكتاب قد اخترعه محمد. وبالطبع فإن الأسلوب الذي عليه القرآن يطرد كلّ الكتاب قد اخترعه محمد. وبالطبع فإن الأسلوب الذي عليه القرآن يطرد كلّ دعوى في هذا الباب، ويكفي القرآن الكريم إعجازاً أن العرب قد أدركوا متانة أسلوبه، ومدى إعجازه وشأوه.

المبحث الثالث: في وظيفة القرآن الكريم

إذن فالآية الكريمة تثبت أن هذا الكتاب المقدّس هو من عند الله تعالى، وأنه جلّ وعلا قد أنزله لنا نوراً وكتاباً مبيناً. ثم استطردت لتبيّن لنا وظيفة هذا الكتاب فقالت: ﴿ يَهْدِي بِهِ اللّهُ مَنْ اتَّبَعَ رِضُوانَهُ سُبُلَ السَّلامِ ﴾، أي أن القرآن الكريم يوصل من يتبعه إلى سبيل السلام. وللمفسّرين حول معنى سبيل السلام في هذا المقطع الشريف آراء عدّة نرصدها ونجملها بالآتى:

الرأي الأول: أنه تفسير الكتاب العزيز

فالمفسّر عندما يعمد إلى تفسير القرآن الكريم فإنه إنما يريد رضوان اللّه تعالى، فهو سيعيش في جوّ من السلام؛ لأنه يتبع الدليل الصحيح، والقرآن الكريم

يقول: ﴿ عَلَى أَنْ نُبَدِّلَ أَمْثَالَكُمْ وَنُنْشِئَكُمْ فِيمَا لاَ تَعْلَمُونَ ﴾ (١) ، فهو يخاطب هؤلاء الذين ينكرون الحشر ويقول لهم: نحن خلقناكم في أشكال وأدوار مختلفة؛ حيث كنتم تراباً ، ثم نقلناكم من دنيا التراب إلى دنيا الإنسان عبر مراحل متعددة . وهذا تفسير لا إشكال عليه ، ولا شائبة فيه .

لكن البعض من المفسّرين يذهب في تفسير هذا المقطع الشريف إلى أن الروح إذا خرجت من جسد الإنسان، فإنها إن كانت مطيعة فإن الله يضعها في حوصلة طير أخضر، فإذا مات نقلها إلى حوصلة طاووس أو طائر آخر، وتبقى تتنقّل هكذا من مكان إلى آخر. أما الشرّير فإن روحه تبقى تتنقّل من حيّة ثم إلى عقرب ثم إلى غيرهما من الحيوانات ثم إلى جمل ثم يظلّ هكذا، حتى إذا أذن الله تعالى في أن يدخله الجنّة بعد تمحيصه حوّل الجمل إلى شاة، والشاة إلى حيوان أصغر منها، وهكذا حتى يصل به إلى دودة تستطيع أن تدخل من ثقب الإبرة، فإذا دخلت فيه فإن الكافر حينئذ يدخل الجنة، وهذا هو قوله تعالى: ﴿ وَلاَ يَذَخُلُونَ الْجَنّةُ حَتّى يَلِحَ الْجَعَلُ فِي سَمّ الْجَيّاطِ ﴾ (٢).

فالبارئ جلّ وعلا علّق دخول الجنة على دخول الجمل في سم الخياط، والجمل لا يمكن أن يدخل فيه؛ ولذا فإن الله تعالى ينقل روحه إلى حيوان أصغر منه فأصغر، حتى يجعلها في دودة صغيرة كما ذكرنا؛ كي تتمكّن من دخول سمّ الخياط، وعندها يمكن لهذا الكافر أن يدخل الجنّة. وهذا التفسير غير مقبول؛ لأنه خلاف التفسير الموضوعي، كما أنه تفسير يشتمل على بعض مواطن النزاع، بل يدعو إليه. ومثله من يفسّر (النّازِعَاتِ) في قوله تعالى: ((وَالنّازِعَاتِ غَـزَقَاً)) (٣)

⁽٢) الأعراف: ٤٠.

⁽١) الواقعة: ٦١.

⁽٣) النازعات: ١.

بأنها الطائرات النفّائة، وهذا تفسير غير موضوعي أيـضاً، ولا يـمكن لأحـد أن يدّعي أن صاحبه يحمل مؤهّلات المفسّر المتمرّس.

أو أن يفتي أحد الفقهاء فيقول: لا يجوز التوضّو بماء البحر؛ لأن تحته ناراً (١٠). فعلى فرض أننا نفسر النار بأنها عيون النفط أو البراكين، لكن أغلب الأرض معرّض لأن يكون هدفاً للبراكين، فهل يعني أنه لا يجوز أن نتيمّم بالتراب؛ لأن تحته ناراً؟ إن هذا الكلام غير منطقي وغير مقبول، ولماذا يريد مثل هؤلاء الفقهاء أن يحرموا الناس من الانتفاع بماء البحر؟ إن على الإنسان أن يعرف الصحيح من غيره بالسؤال، فلا يتفوّه بشيء يصطدم بالدين.

أما التفسير الموضوعي فهو النمط الذي يتنبّع فيه المفسّر اللفظ القرآني ليفسّره موضوعيّاً، مثل قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتُ ﴾ (٢)، أي أصبحت مسيّبة مهملة، لانشغال أهلها بنفوسهم، فلا طاقة لها حينئذٍ على أن تضع جنينها. والعشار هي النياق التي تحمل على عشرة أشهر أو أكثر.

الرأي الثاني: أنه السلام في الحياة الاجتماعيّة

إن الإنسان يعتبر فرداً من ضمن مجموعة أفراد تشكّل أسرة واحدة هي المجتمع، و هذان الطرفان كلاهما (الإنسان والمجتمع) يحتاجان إلى توفّر عنصر السلام. وسلام المجتمع مترتب على سلام الفرد، فحينما يتبع الإنسان القرآن الكريم فإنه حتماً سيوصله إلى السلام، وهو الانسجام. أي أنه لا يشعر حينئذ بالتمزّق يُعمل معاوله في أعضاء الجسد الاجتماعي الواحد. والإنسان يحتاج إلى

⁽١) رواه مرفوعاً عن ابن عمر في نيل الأوطار ١: ٢٠، ولم يحتجّ بد.

⁽٢) التكوير: ٤.

ألّا يمرّ بهذه الحالة من التشرذم والتمزّق، كما أنه بحكم خلقته وضعت عنده غريزة الجنس فاحتاج إلى المرأة، فإذا اتّبع الطريق المشروع لها عاش المجتمع حالة من السلام والاستقرار.

السيلام الأسروي

إذن هنا عندنا نوعان من السلام كما مرّ، وكلاهما مطلوب؛ كي يعيش المجتمع عامّة في هذا السلام الذي ينشده الدين الحنيف، لكن حينما نجد أن عقيدة تفرض على أبنائها الابتعاد عن الزواج بذريعة أنه يبعد الإنسان عن الله تعالى، كما هو عند المسيحيّين، والحال أن عند الإنسان غريزة جنسية تطالبه بإشباعها - وهي في هذا حالها حال المعدة التي تحتاج إلى الطعام حينما تجوع، فتطالب صاحبها بإشباعها - فإنه يقع حينئذٍ فريسة صراع بين عقيدته وغريزته.

وقد وقع هذا المعنى لبعض أصحاب النبي الأكرم اللي عني المنه المنه المنه المنه المنه الآخرة، فقام عثمان بن مظعون فبايع في جماعة من أصحاب رسول الله وهم عشرة، فتعاهدوا وعزموا على أن يلبسوا المسوح، وأن يهيموا في الصحراء ولا يأووا البيوت، ولا يأكلوا اللحم، ولا يغشوا النساء. فبلغ ذلك الأمر الرسول الأكرم المنه فجاء إلى دار عثمان بن مظعون فلم يجده، فقال لامرأته: وقولي لعثمان: أخلاق لسنتي، أم على غير ملتي؟ إنبي أصلي وأنام عواصوم وأنظر، وأغشى النساء وآوي البيوت، وآكل اللحم، فمن رغب عن سنتي فليس منى»

فرجع عثمان وأصحابه واستغفروا من ذلك ، ورجعوا إلى أمرهم الأول عساً كانوا فالنبي الأكرم ﷺ يبيّن لهم أن الدين أمر توقيفي، ولابدّ أن ينزل فيه أمر مت السماء، ولذا فإنه الشيئة أخبرهم بأن الواجب أن يقتدوا به؛ فهو يأكل ويشرب ويتزوّج ويلبس، وليس في دينه رهبانية، وأن الله تعالى ماحرّم على الإنسان ما خلق له من لذائذ، لكن على ألاّ تكون مكتسبة من حرام، وخلاف هذا فإن مثل هذه التصرّفات تعدّ أمراً بعيداً عن روح الإسلام.

إن الإنسان يحتاج للمرأة، ولكن التعاليم الدينيّة من غير الإسلام تمنع من أن تشبع هذه الحاجة، فهي تخاطبه وتقول له: «إذا أعثرتك عينك فاقلعها» (۱)، ولا تقرب ملذّات الدنيا؛ لأن هذا يولّد تمزّقاً داخل الإنسان. في حين أن الإسلام على العكس من هذا تماماً، فهو يقول: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجَا لِعَكس من هذا تماماً، فهو يقول: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجَا لِعَكس من هذا تماماً، فهو يقول: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجَا لِعَكس من هذا تماماً، فهو يقول: ﴿ وَأَحاسيسك، فالله سبحانه وتعالى خلق مع لِتَسْكُنُوا إلينها ﴾، أي من مشاعرك وأحاسيسك، فالله سبحانه وتعالى خلق مع الإنسان قرينته في الحياة، فهو يتوق إلى السكن إليها: ﴿ وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَودّةُ وَرَحْمَةً ﴾ (٢)، أي تعاطفاً وإلفة. وغاية ما في الأمر أنه يمنع من أن تُشبع هذه الحاجة عن طريق غير مشروع.

وهذه التعاليم تجعل من الإنسان كائناً ودّياً، يعيش جواً مملوءاً بالرضا، ويشعر بالسعادة النفسية تغمر وجوده. هذا على مستوى الفرد، أما على مستوى الأسرة فإن ﴿ الرَّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النَّسَاءِ ﴾ (٣) لا يعني أن القوامة هي الاستبداد. فالإسلام لا يفرّق بين الرجل والمرأة، والقرآن عندما أعطى القوامة للرجل لم يكن في معرض تفضيل الرجل على المرأة. وبالجملة فإننا لا نستطيع أن نقول: إن الرجل أفضل من المرأة إلّا في حالات فردية، وهي حالات تتعاكس، فنرى مثلاً الرخل أفضل من المرأة إلّا في حالات فردية، وهي حالات تتعاكس، فنرى مثلاً أن الخنساء تمثّل دنيا، وأن خديجة بنت خويلد (رضي الله تعالى عنها وأرضاها)

⁽١) إنجيل متّى _ الإصحاح: ١٨ / الآية: ١٠.

⁽۲) الروم: ۲۱. (۳) النساء: ۳٤.

أفضل بكثير من حفنات من الرجال، كما أن هناك العكس.

فالمسألة إذن ليست مسألة تفضيل أبداً، وإنما هي مسألة وحدة أسرة؛ يرى الإسلام ويحرص على ألا يحصل تمزّق داخلها. إن علماء الاجتماع يقسمون المجتمع إلى قسمين: أمومي وأبوي، والمجتمع الأمومي هو المجتمع الذي تتحكم فيه المرأة، دون أن يكون للرجل أي دور فيه، والمجتمع الأبوي هو المجتمع الذي يتحكم فيه الأب فيستبد بالأمور دون أن يقبل قول أي فرد من عائلته. والمجتمعان كلاهما على خطأ.

فليس من مجتمع على صواب سوى المجتمع المتوازن والمنسجم، وهو المجتمع الذي يقود الرجل فيه عائلته قيادة إرشاد؛ لأن الرجل يختلط بأغلب شرائح المجتمع، فيكتسب كميّة كبيرة من تجاربه؛ وبالتالي فإنه يكون ذا خبرة أوسع في مجالات الحياة كافّة. أمّا المرأة فبحكم كون وظيفتها داخل الأسرة غالباً فإن تجاربها في الحياة تكون أقل.

ونحن مع كلّ هذا نجد أن الفخر الرازي وهو مفسر كبير يقول في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَبَثُ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيراً وَنِسَاءً ﴾ (١): «فان قيل: لم لم يقل: «وبث منهما رجالاً كثيراً ونساء كثيراً »؟ ولم خصص وصف الكثرة بالرجال دون النساء؟ قلنا: إن السبب فيه _والله أعلم _أن شهرة الرجال أتم، فكانت كثرتهم أظهر، فلا جرم أنهم خصوا بوصف الكثرة، وهذا كالتنبيه على أن اللائق بحال الرجال الاستهار والخروج والبروز، وأن اللائق بحال النساء الاختفاء والخمول» (٢).

ونقول: متى منع الإسلام المرأة من أن تنطلق؟ فالمرأة إذا كانت ضمن الحدود

⁽٢) التفسير الكبير ٩: ١٦٢.

⁽١) النساء: ١.

الشرعية، فإنها يحقّ لها أن تعمل عملاً في حدود فطرتها، وبـما لا يـتنافى مـع أخلاقها وسترها. فالإسلام لم يمنعها من الخروج مطلقاً.

فالقوامة إذن إنما جعلت للرجل لأنه _كما قلنا _أكثر خبرة وتجربة في الحياة من المرأة، فالله تعالى إنما أعطاه إيّاها لحفظ الأسرة مـن أن تـتمزّق. فـوجود السلام أمر ضروري جدّاً ومطلوب في جوّ الاُسرة.

السلام في المجتمع

والسلام في جوّ المجتمع هو الغاية من سنّ السلام للأفراد كما سبق أن نوّهنا، يقول النبي الأكرم الشيّق: والمسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده (١١)، أمّا الإنسان الذي يسبّب الصراع داخل المجتمع بيده، فيده إمّا يد معتدية تستغلّ أجر العامل، أو يد تمتد إلى لمس الحرام والبطش بالآخرين. أما على صعيد اللسان فهو أن تصدر منه الكلمة النابية الجارحة، أو كلمة الكفر أو كلمة الانحراف. فالمسلم هو الشخص الذي يتمكّن من أن يسيطر على يده ولسانه، فيلا يشكّل بوجوده عنصر صراع أو سبباً له؛ لأن البارئ جلّ وعلا جعل لليد واللسان مساراً ينتهي بالإنسان إلى القضاء على أسباب الحروب.

لا يقال: إن الإسلام نفسه دين قـتال، فكـيف يكـون وسـيلة للـقضاء عـلى الحروب؟

لأن الإسلام الحنيف لم يقاتل لأجل أن يستولي على أرض أو ثروة ، بل لأجل إعلاء كلمة «لا إله إلا الله ، محمد رسول الله».

⁽۱) نهج البلاغة / الخطبة: ۱٦٧، المحاسن ١: ٢٨٥ / ٤٢٦، الكافي ٢: ٢٣٤ / ١٢، مسند أحمد بن حنبل ٢: ١٦٣، وغيرها كثير، صحيح البخاري١: ٨ وغيرها كثير، صحيح مسلم ١: ٤٨ وغيرها كثير.

وقد يقول قائل: إن المسلمين غير الإسلام، فنحن كمجثمع مسلم عندما نعرض أنفسنا على مقاييس الإسلام فإننا نجد أنها لاتلتقي معها. وكل ما عندنا هو الشكليّات من دين الإسلام، وأننا في واقع أمرنا لازلنا نعيش المواريث الاجتماعية الجاهليّة والعادات القديمة. وهذا يعني أنه ليس عندنا تربية إسلامية، ومن هنا نجد أن الله تعالى يقول: ﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلا تَعْبُدُوا إِلّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَاناً إِمّا يَبْلُغُنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاَهُمَا فَلا تَقُلْ لَهُمَا أَقٍ وَلا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قُولاً كَربيمَا ﴾ (١)، فإن الإسلام يعبئ الأولاد تعبئة نفسيّة ورورحية وتربويّة سليمة، ويقول لهم: إن الآباء إذا وصلوا إلى مرحلة الشيخوخة فيجب أن تعاملوهم برقة ورحمة، كما أن على كلّ ابن أن يضع خدّه تحت تراب الجنة.. تحت أقدام الأمهات (٢).

هذه هي أخلاقيّات الإسلام وأوامره، في حين أننا نجد أن البعض من أبناء هذا المجتمع المسلم يرمي أبويه في دار رعاية المسنّين؛ ليتخلّص منهما، فيعاني الوحدة والألم، فلا يعيش إلّا فترة قصيرة يموت بعدها ميتة حسرة وألم.

إذن فإن الله جلّ وعلا أنزل علينا القرآن يدعو إلى دار السلام، وهو السلام في الحياة الاجتماعيّة العامّة للفرد والأسرة والمجتمع.

الرأي الثالث: اتّباع تعاليم القرآن الكريم

فقوله تعالى: ﴿ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنْ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلاَمِ ﴾، يراد به: المـتبع ل لتعاليم القرآن الكريم، فمثل هذا لا يكون مصيره إلّا إلى الجنّة؛ ذلك أن الجنة هي

⁽١) الإسراء: ٢٣.

⁽٢) وهو قوله ﷺ: «الجنة تحت أقدام الأُمّـهات». مستدرك وسائل الشيعة ١٥: ١٨٠ / ١٨٠، ١٧٩٣٣، مسند الشهاب ١: ١١٨/١٠٢، كنز العمّال ١٦: ٤٦١ / ٤٥٤٣٩.

دار السلام. إن الإنسان عندما يعمل عمل خير، أو يقدّم خدمة إنسانيّة لإخوانه في الدنيا فإنه سيشعر كأنه يعيش في جنة؛ لما ينتابه من مشاعر راحة نفسيّة، وما يغمره من إحساس بالسعادة. وبعكس هذا فإنه إذا ظلم أحداً منهم، فإنه سيشعر كأنه في جحيم؛ لما يسبّبه له ضميره من ثورة عليه. فالضمير جبلّة الله للعبد، وقد جعله الله له جنّة أو ناراً حتىٰ في الدنيا.

المبحث الرابع: في الجهل ومناشئه

ثم انتقلت الآية الكريمة، فقالت: ﴿ وَيُسخْرِجُهُمْ مِنْ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّـورِ ﴾، والمقصود بالظلمات: الجهل، والجهل له معنيان:

الأول: الأمَيّة الثقافيّة

وهو الجهل الذي يكون المتلبّس به غير قادر على أن يقرأ أو يكتب، فلا ينفتح على المعلومات المبثوثة في بطون الكتب وغيرها.

الثاني: الأُمّيّة الحضارية

أمّا الأُمّيّة الحضارية فهي الأُمّيّة التي يتّصف صاحبها بكونه إنساناً متعلّماً واعياً وربما يمتلك شهادة جامعية، لكن سلوكه ليس سلوكاً حضارياً، بل هـو سـلوك وحشي؛ فتجده ينهش لحم أخيه بالربا أو بغيره.

قراءة تاريخية للرق

وهذا في واقع الأمر جهل وظلام يعيش فيهما الإنسان، وليس هذا فقط، بل إننا نجد إلى جانب ظلام الموروث الاجتماعي والتقاليد ظلام العصبيّة، فمثلاً أرسطو يعتبر عالماً ضخماً على صعيد الفكر الإنساني، لكننا مع هذا نقراً له رأياً يقول فيه: «ليس من يشتري الرقيق مع الرقيق على حدّ سواء». أي أن الله منذ خلق البشر

خلق العبد وخلق معه سيّده. فإذا كان أرسطو الذي من المفترض بـ أن يكـون مصدر شعاع في الدنيا يهدي الإنسان للخير يقول: إن الإنسان الحرّ خـلق مـعه إنسان عبد له، فكيف بغيره من الجهلة؟

أمّا أوغسطين (١) فيقول: «من دعا إلى الخلاص من الرقّ، فقد تمرّد على إرادة الله». فالله تعالى على رأيه يريد الناس عبيداً وأحراراً. وهذا الفكر قد انعكس على أوروپا كلّها؛ ولذلك فهي إلى الآن لا زالت تعامل الشعوب البدائية معاملة السيّد للعبد. فهذه الأفكار المتطرّفة قد انعكست على سلوكيّاتهم.

أمّا الإسلام فعلى العكس من هذا تماماً؛ فحينما بزغ نوره وأشرق على الدنيا، عبر عنهم بأنهم وإخوانكم جعلهم الله تحت أيديكم، فمن كان أخوه تحت يده فليطعمه مما يأكل، وليكشه مما يلبس، ولا يكلّفه ما يغلبه، فإن كلّفه ما يغلبه فليُعِنه ، (٢).

فهذا الموقف هو نبع إنساني، وهو النبع الذي انبثق في جزيرة العرب قبل الإسلام حيث كانوا يحتقرون الرجل الذي يعمل بالزراعة أو الصناعة، ويعتبرونه عبداً. لكن حينما جاء الإسلام سعى جاهداً وخطا خطى حثيثة لأن يخلصهم من هذا الظلام.. ظلام التقاليد، فالإمام الباقر على يسقول: «الزارعون كنوز الله في أرضه» (٣). ذلك أن الأمّة كلها ترجع لإنتاجه وقت الحاجة؛ فهو الإنسان الذي

⁽١) وهو أحد قدّيسي الكنيسة المسيحيّة.

⁽٢) بحار الأنوار ٧١: ١٤١ - ١٤٢، مسند أحمد ٥: ١٦١، صحيح البخاري ١٣:١، ٣، ١٢٣، الإيقال: ٧: ١٨٥، صحيح مسلم ٥: ٩٣. وقال الشيئينية : « لا يقل أحدكم: عبدي وأمتي، ولكن ليقل: فتاي وفتاتي». مسند أحمد ٢: ٣١٦.

⁽٣) عوالي اللآلَّي ٣: ٢٠٤ / ٤٠، وهو في تهذيب الأحكام ٦: ٣٨٤ / ١١٣٨ عـن الإمـام الصادق على .

يحوّل بلده من صحراء قاحلة إلى رقعة خضراء وبلد منتج، فيغني حاجة المسلمين.

كما أن الإسلام كرّم الأيدي العاملة، حيث نجد رسول الله يـقبل يــد عــامل ويقول: «انها يد يحبّها الله ورسوله».

المبحث الخامس: دور القرآن الكريم في الحياة الإسلاميّة

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿إِبِإِذْنِهِ ﴾، أي بأمره، حيث إن الله تعالى أنزل القرآن حياة للناس؛ لأنه مصدر حياتهم وحضارتهم وتوجيههم وتربيتهم؛ ولذا فإنه يأمرهم بأن يلتفوا حوله، وخصوصاً في شهر رمضان المبارك؛ حيث إن من يقرأ القرآن وهو صائم له من الأجر أضعاف من يقرؤه وهو غير صائم. هناك نظرية عند علماء الأخلاق تقول: إن الإنسان كلما كان جوفه خالياً فإنّ نفسه ستصفو أكثر، تقول الرواية: «لا تدخل الحكمة جوفاً ملئ طعاماً» (۱۱). فالجوع يساعد على صفاء الذهن، وعلى أن الحياة تافهة، والصوم يخلق له الأجواء الروحية، وعندما يقرأ القرآن فإنه حينئذٍ يتدبّر معانيه، وينتفع ببركته.

إن هذا الشهر المبارك هو شهر القرآن الكريم وربيعه (٢): ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أَنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ ﴾ (٣)، فالقرآن إمامنا ومرشدنا وهادينا، والذي ينبغي أن نتّبع خطاه.

⁽١) عوالي اللآلي ١: ٤٢٥.

⁽٢) قال أمير المؤمنين للنِّلا: «تعلَّموا القرآن؛ فإنه أحسن الحديث، وتـفقّهوا فـيه؛ فـإنه ربـيع القلوب، واستشفوا بنوره؛ فإنه شفاء الصدور، وأحسنوا تلاوته؛ فإنه أحسن القصص». نهج البلاغة / الخطبة: ١١٠.

ولأهمّية القرآن نرى أن الإمام الحسين الله وهو في أحرج الساعات التي مرّت به لم يهمل قراءة القرآن، ومن ذلك ما يحدّثنا التاريخ عنه ليلة العاشر من المحرم الحرام، يقول الشيخ الصدوق: دخلت زينب ليلة العاشر من المحرم خيمة الإمام الحسين الله وهو منفرد فيها، فوجدته جالساً يقرأ القرآن، فلما رآها وضع القرآن في المحراب وقام إجلالاً لها، وأجلسها إلى جانبه، لكنها لم تكن ترغب في أن تقطع عليه خلوته، فأرادت أن تقوم فأمسكها، ثم أخبرها أن الصباح القادم صباح متعب، وأنها ستشاهد فيه المآسي والآلام. وحينما لاحظ الله أنها تضطرب عزّاها، فندّت من عينيها دمعة، فمد الإمام الحسين الله يده إلى جيبه وأخرج منديلاً مسح به الدمع منهما.

يقول الإمام السجّاد الله عنها تملك نفسها أن وثبت تجرّ ثوبها حتى انتهت إليه فقالت: واثكلاه! ليت الموت أعدمني الحياة، اليوم ماتت أمّي فاطمة وأبي علي وأخي الحسن، يا خليفة الماضي وثمال الباقي. فنظر إليها الحسين الله وقال لها: يا أخية، لايذهبن بحلمك الشيطان. وترقرقت عيناه بالدموع وقال: ولو ترك القطا لناما.

عليّ بالويل والثبور إذا أنا هلكت» ^(۱).

فصاحت: والوعتاه ابن أمّ، ثم اختنقت بعبرتها وقالت: أبا عبد الله، أتأمرني بالتجلّد وأنت راحل عنّى، فمن ذا يبقى لى (٢)؟

وابـــطل النــوح وونــيني واخــد صــورتك مـن عـيني أنــاغيك وتـــناغيني

إن چــــان تـــريدني أنســـي إخــــذ ذكـــراك مـــن گـــلبي أيـــــام الچـــــنت ويــــاك

母 母 母

منهو انصدع يا بين صدعي لهدات تسعر تحت ضلعي أخبي عسن الشمّات دمعي واضمّ ونّتي حتى على سمعي واذكرك بنصّ الليل والعِي

→ <</p>

⁽۱) الإرشاد ۲: ۹۱ ـ ۹۲، الأمالي (الصدوق): ۲۲۱، روضة الواعظين: ۱۸۳، الخرائج والجرائح ۱: ۲۵٤، اللهوف في قتلى الطفوف: ۸۸، بحار الأنوار ٤٤: ۳۹۱، تاريخ الطبري ٤: ۴۱۵ ـ ۳۹۱، الكامل في التاريخ ۲: ۵۵۸، البداية والنهاية ۸: ۱۹۰ ـ ۱۹۲، تاريخ اليعقوبي ۲: ۲٤٤، مقتل الحسين (الخوارزمي) ۱: ۳٤۹.

⁽٢) مقاتل الطالبيين: ٧٥.

((۱٦٧)) أجر الصابرين

﴿ إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْـرَهُمْ بِـغَيْرِ حِسَابٍ ﴾(١).

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأوّل: الصيام طهارة روحيّة

الصابرون هنا هم الصائمون، فالقرآن الكريم يستخدم الصبر أحياناً بمعنى الصيام: ﴿ وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلاَةِ ﴾ (٢)، فالمقصود بالصبر هنا: الصوم، ولهذه التسمية سببان:

الأول: أنها هو من باب تسمية الحالّ باسم المحلّ

فالصيام يقع في هذا الشهر، فالحال هو الصوم، والمحل هو الشهر، وهو يعبر عنه بشهر الصبر.

الثاني: أن من لوازمه الصبر

كما أن هناك مناسبة أخرى لهذه التسمية، وهي أن من لوازم الصيام الصبر، فالصائم يصبر عن اللذائذ التي جعلها الله تعالى له؛ من طعام وشراب وباقي

⁽٢) البقرة: ٤٥.

اللذائذ الجسدية، فيلزم نفسه بالصبر والامتناع عنها.

ولهذا فإن جملة من الرواة والعلماء ومنهم سفيان بن عيينة وآخرون غيره يقولون: إن الصبر هنا بمعنى الصوم. وعليه فإن قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ يوحي بأن فريضة الصوم تتميّز بميزات كثيرة تختلف بها عن باقى العبادات الأُخرى.

إن الصوم يقع في هذا الشهر الكريم، والعرب أحياناً تسمي هذا الشهر بالصوم، يقول رسول الله الشيخة: «من صامه احتساباً وإيماناً خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمّه» (١). أي أنه كفّارة للذنوب السابقة. وتعضد هذه الرواية رواية أخرى تـقول: «لكل شيء زكاة وزكاة الأبدان الصيام» (٢).

ونحن نعرف أن لحم الإنسان ينبت من الطعام، والطعام يأتي من الكسب، وكسب الإنسان المسلم خاصة على الأغلب لم يراع في تحصيله الجانب الشرعي، فعند النزول إلى الأسواق نجد أن الكثير من معاملات الناس تدخل في إطار المحظور، وأن هناك ألواناً كثيرة متعددة من الحرام. ومع أن «الدين المعاملة» (٣) إلا إننا نجد أن البعض يربح ربحاً غير معقول. بل إننا نجد أحياناً معاملة ربوية، أو فيها غش أو بخس حق بحيث يصبح ثمن البضاعة محرماً، وغير ذلك من أنواع المعاملات غير المشروعة، والحال أن هذا كله ممّا نهى الإسلام عنه أشد النهي. بل إننا نجد أنه حتى لو كان الشخص ملتزماً بأحكام الإسلام إلا إنه لا

 ⁽۱) فضائل الأشهر الثلاثة: ۵۳ / ۳۱، تهذیب الأحكام ٤: ١٥٢ / ١٤٢ سنن ابن ماجة ١:
 (۲) منتهی المطلب ۲: ۲۰۸ (حجري).

 ⁽٣) نسب هذا الأثر في شرح رسالة الحقوق: ٥٨٦، وعجائب الآثار (الجبرتي) ٣: ١٠٣، إلى
 رسولنا الأكرم والشيئة دون إشارة إلى مصدره.

يخلو من الشبهات أو الوقوع فيها إلَّا ماندر.

فاللحم الذي ينبت من درهم يكسبه الإنسان من الحرام، بل من الشبهة سوف يظلّ علامة بارزة في جسده، لكن الذي يطهّر هذا الجسد هو الصيام. وكما أن الزكاة تطهير للأموال (١)، بحيث إن الإنسان إذا أخرج الحقوق الشرعيّة من أمواله فقد طهرت، فإن الصيام كذلك حيث إنه يعتبر وسيلة تطهير للجسد وأداة تخليص له من الحرام؛ لأن الله تعالى أهبطنا إلى الأرض ونحن طاهرون، ويريد أن يسترجعنا منها طاهرين.

كان حال المسلمين أنهم إذا ولد لأحدهم طفل فإنه يأتي به إلى النبي الأكرم الشي المسلمين أنهم إذا ولد لأحدهم طفل فإنه يأتي به إلى النبي الأكرم الشي الباركه وليبارك له فيه، فكان النبي الكريم الشي يأخذه ويقبله، ويقول: «هذا حديث عهد بالله». أي أن هذا نظيف في مشاعره وأخلاقه.

لكنه إذا نشأ وترعرع فإن المجتمع يلوّثه: ﴿ لَـقَدْ خَلَقْنَا الإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ
تَقْوِيمٍ * ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾ (٢)، أي لقد أعطيناكم إيّاه طاهراً، وأرجعتموه إلينا
ملوّثاً.

فالصيام مهمّته تطهير الجسد وتطهير الروح كذلك؛ ذلك أنه لا يتقتصر على الجانب الجسدي فقط؛ إذ أن الإنسان في نظر الإسلام ليس مجرّد غريزة بل هو أكبر منها؛ فالإنسان له عقل وعلم وأخلاق وقيم، فإذا أذلّته الغريزة كان مصداقاً للأثر القائل: «من كانت همته بطنه كانت قيمته ما يخرج منها» (٣). فالإنسان موقف

⁽١) قال عزّ من قائل: ﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنُ لَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ التوبة: ١٠٣.

⁽٢) التين: ٤ ـ ٥ .

⁽٣) انظر: فيض القدير شرح الجامع الصغير ١: ٢٧٨، التنفسير الكبير ١٨: ٢٢٠، تنفسير

وثبات على مبدأ وعقيدة.

وتأمّل الجوانب الجمالية في هذا الأثر، بحيث إنه يريد أن يجعل منه كائناً متألّقاً لاكائناً ليس له من وظيفة سوى الأكل والشرب والنوم. ولهذا فإن الصوم لا يتناول الجوانب الجسديّة للإنسان فقط، وإنما يعمد إلى تطهير حتى الروح. يذكر صاحب كتاب (تحف العقول) أن النبي الأكرم الشيّليّ كان يقول للإمام علي الله واحذر النميمة واحذر الغيبة؛ فإنّ الغيبة تفطر، والنميمة توجب عذاب القبر، (١)؛ ذلك أن صاحب النميمة يحيل الدنيا ناراً، ويهدم العلاقات ويخربها، فلذلك يتلقّاه العذاب السريع.

سوء الخلق مع العيال

وكذلك سوء الخلق مع العيال فإنه يوجب عذاب القبر، فإذا أساء المرء إلى أهله وأطفاله كان ذلك موجباً لتعريضه لأشد أنواع العذاب. إن المرأة بصورة عامّة تنتظر من زوجها إذا جاء إلى بيته أن يحوّل بيته إلى جنّة ينعم فيها جميع أفراد الأسرة، أمّا أن يحوّله إلى بؤرة عذاب فإنه سيستوجب به عذاب القبر (٢).

إذن فالصوم لا يتناول أبعاد الجسم فقط، وإنما يتناول حتى الروح، فيمنعها من كلّ قبيح؛ فالكذب على الله تعالى ورسوله والمنتقط والأيمة الطاهرين من آله المنتقط يبطل صوم الصائم ويفطره. وهذا بطبيعة الحال إذا كان الرجل عامداً قاصداً، فلو أن خطيباً صعد على المنبر وذكر رواية عن النبي المنتقط كان قد سمعها، وكانت غير صحيحة ولم يكن يعرف سندها، أو أنها معارضة بغيرها أم لا، فإن كان عارفاً بهذا

[🖚] الآلوسي ١٣: ٦٢، الفتوحات المكية ٤: ٥٤٥.

 ⁽١) تحف العقول: ١٤.
 (٢) قريب منه في الاعتقادات: ٥٩.

ومتعمّداً، كان عليه الوزر، وكان صومه باطلاً، وإن كان قد قرأها في كتاب من كتب الحديث، فلا بأس عليه وإن كانت الرواية كذلك؛ لأن صاحب الكتاب مسلم، والمسلم تحمل أقواله وأفعاله على الصحّة.

الصوم والأثر النفسي

وكذلك فإن الصوم يعالج حالات الانفعال النفسي عند الإنسان، يقول النبي الأكرم المسطى المن أحد منكم يصوم ويصبح وهو صائم، ثم يشتمه أحد فيقول له: سلام عليك إني صائم، حتى يقول الله عزّ وجلّ: يا ملائكتي، عبدي استجار من عبدي بالصوم؛ قرّبوه إلى جنّتي، وأبعدوه عن النار، أي أن على المؤمن أن يجعل صومه وسيلة للرحمة، فلا يقابل الإساءة بمثلها.

فعلى الإنسان أن يصوم حتى عن الحالات الانفعاليّة، كما أنه يجب أن تصوم معه مشاعره ومنافذ جسده. وباختصار نقول: إن الصوم دورة تربوية تـتناول الروح والجسد معاً لتربيهما وتطهّرهما، وهو في هذا المضمار يعتبر مـن أفـضل أشكال العلاج.

يقول ويل ديورانت « Will Durant » صاحب كتاب (قصّة الحضارة) عندما يمر بالنبي الأكرم والنه الذا أردنا أن نقيس العظماء بما لهم من تأثير على الناس، فإن محمداً يعتبر أول العظماء؛ لأنه أثر في النفوس تأثيراً لا حدود له ».

لقد صدر مؤخّراً كتاب (أفضل مئة شخصيّة) لما يكل هارت، وهـو مسـيحي، وقد رتّب فيه هؤلاء المئة بتسلسل قائم على أسـاس الأفـضليّة، فـوضع النـبي

 ⁽۱) لم نعثر عليه بنصه، لكن هناك طائفتان من الأحاديث تشتملان على ما فيه من مضامين،
 انظر: الكافي ٤: ٦٤ / ١٠، تهذيب الأحكام ٤: ١٩٠ / ٥٣٩، مسند أحمد ٢: ٤٦٢، السنن
 الكبرى (النسائي) ٢: ٣٤٠ / ٣٤٠ / ٣٢٥٧ / ٣٢٥٨.

الأكرم الشيخة على رأسهم مع أنه رجل مسيحي، ووضع السيد المسيح الله في الرتبة الثالثة، والنبي موسى الله في الرتبة السادسة. وليس هذا أمراً ناشئاً عن جهل صاحبه، ولا مبتنياً على أساس اعتباطيّ، بل إنه أمر يقوم على أساس استقراء الواقع وقراءة الأحداث قراءة ميدانيّة؛ فالجزيرة العربية كانت كياناً يصعب السيطرة عليه، وانتزاع البداوة منه وتهذيبه، لكن النبي الأكرم الشيخة استطاع بما له من قوّة شخصيّة وعزم وحزم وإرادة في فترة قصيرة أن يربّي هذا المجتمع البدوي الصعب، ويكسر شوكة البداوة عنده، ويحيله إلى مجتمع مرن يقوم على ميزان العطف والرحمة والودّ.

إن أصحاب المذهب الحنبلي لايقبلون شهادة القروي على الذين يسكنون في المدينة، ويقولون: إن هذا القروي عنده قيم تتحكّم به (١) أما نحن الإماميّة فإن قواعدنا الفقهيّة تقول: إن الشاهد إذا كان موثوقاً عادلاً قبلت شهادته. دون أن يكون هناك وجه فرق بين أي فرقة وأخرى إذا كانتا من فرق الإسلام. وبيت القصيد هنا أن أصحاب المذهب الشافعي إنما ذهبوا إلى ما ذهبوا مع غضّ النظر عن صحّته وعدمها _ لما للقيم البدوية من تأثير على الإنسان يجعل منه قطعة من الصخر يصعب إلانتها، أو كائناً شرساً يتعذّر ترويضه. في حين أن نبيّنا الأكرم مَنافِي استطاع فعل هذا به.

يا عطاء القرآن يصنع دنيا الصحب في أمّة من الجلمود

المبحث الثاني: حكمة جعل الصيام مختصًا به تعالى

ففريضة الصيام إذن لها تأثير كبير في عمليّة تربية الروح والجسم عـلى حـدّ

⁽١) المغني ١٢: ٣١، سبل السلام ٤: ١٢٩، عن أحمد بن حنبل نفسه.

سواء؛ لما بينهما من ارتباط.

كلّ عمل ابن آدم له إلّا الصوم

وهنا نقطة هامّة يثيرها فقهاء المسلمين حول الغاية من الحديث القدسي الذي يرويه النبي الأكرم عَلَيْتُ عن الله تعالى، وهو قوله عَلَيْتُ : «إن الله يقول: كلّ عمل ابن آدم له غير الصيام ؛ هو لي وأنا أجزي به » (١١).

وقد افترض الفقهاء والمفسّرون هنا عدّة فروض للإجابة على هذا التساؤل:

الفرض الأول: أن الصائم يهجر كلِّ ملاذُ الدنيا

فالإنسان إذا صام ترك كلّ اللذائذ الدنيويّة؛ سواء ما تعلّق منها بالنفس والروح، أو بالجسد، ويترك العنان للصوم أن يسيطر على مشاعره كلّها. ومن هنا أصبح الصوم للّه تعالى.

الردّ على هذا الفرض

ويرد الفقهاء على هذا الإشكال بقولهم: إن الإنسان في حال الجهاد يسترك الحياة كلّها وليس ملذّاتها فقط؛ فقد يُقتل في ساحة الجهاد، وإذا قتل فقد انتهى كلّ شيء. هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن في الإحرام تروكاً كثيرة، وعزوفاً عن ملذاّت الدنيا. فلماذا إذن لم تقل الرواية: إلاّ الإحرام فإنه لي، أو إلاّ الجهاد فإنه لي، واكتفت بالقول عن الصوم فقط: وإنه لي ؟ إن هذا يعني أن العلة ليست مجرّد الترك.

⁽۱) فضائل الأشهر الثلاثة: ١٣٤، المجازات النبويّة: ١٩٠، صحيح البخاري ٢: ٢٢٨، ٧: ٢١، صحيح مسلم ٣: ١٥٧، سنن ابن ماجة ١: ٥٢٥، ٢: ١٢٥٦، السنن الكبرى (النسائي) ٤: ١٦٤، ١٦٢.

الفرض الثاني: أن الصوم عبادة غير وجوديّة

فطبيعة الصوم تجعل منه عبادة لا يمكن لأحد أن يطّلع عليها سوى الله تعالى ؛ لأن بوسع الإنسان أن يتظاهر بأنه غير صائم مع أنه صائم لأنه يستطيع أن يخفيه . وهو بهذا الاعتبار أمر خاص ينمي الإخلاص في تصرّفات العبد ؛ ولذلك قال الله تعالى : «إلّا الصوم ؛ فإنه لي وأنا أجزي به».

الردّ على هذا الفرض

وقد أجيب على هذا الإشكال بأن الإيمان هكذا، فيستطيع الإنسان أن يقول: أنا مؤمن. فإذا لم يمارس ما ينافي الإيمان فإن الناس حينئذ يعتبرونه مؤمناً فعلاً. فالإيمان أمر خفي، ومثله نقيضه _أي الإلحاد _فممّا هو بديهي ملاحظته أن الذين لا يؤمنون بالله تعالى ولا بفرائضه لا يمكن لأحد أن يعرف كونهم ملحدين ما داموا يخفون هذا ولا يعلنونه، أما إذا حاولوا تحدّي المجتمع والدين فإن الناس سيعرفونهم.

الارتداد في التشريع الإسلامي

إننا نجد من يتساءل عن الإجراء الإسلامي ضدّ من يخرج عن الدين الإسلامي، واعتباره مرتدّاً؛ فيحكم عليه بالقتل، وتعدّ زوجته بائنة منه، وتصادر أمواله لصالح بيت المال، مصوّراً الأمر على أنه ضجّة تفتعل ضدّ هذا الذي ارتد عن دينه، ويصوّرها على أنه أمر غاية في القسوة.

ونقول: إن هذا الإجراء في الواقع ليس فيه أي شدّة تجاه المرتد، ولا ينطوي على أي لون من ألوان القسوة، ثم إن لنا أن نتساءل ونقول: ما الذي دفع هذا لإنكار عقيدة المسلمين وتحدّيها؟ إن هذا ليس أقلّ من إعلان الحرب على الأمّة، ومثل هذا أن من أيسر ما يفعل تجاهه أنه يقتل. ولذا فإن قتل المرتدّ ليس من

القسوة في شيء، وكذلك ليس من القسوة مصادرة أمواله. فالواقع الذي تعيشه دول العالم على مرّ التاريخ حتى اليوم أن من يخن وطنه يقتل، وكذلك هو حال من يخون أمّته دينه.

الفرض الثالث: أن الصوم حال من أحوال الصمدية

إن في الصوم تشبيهاً بالصمديّة، ذلك أن الله تعالى صمد، أي أنه تعالى ليس له جوف يدخل فيه الطعام؛ فهو تعالى أسمى من الطعام والشراب والغريزة. أما آثار الغريزة فهي تتمثّل عند الإنسان باحتياجه للماء والشراب والغرائز الأخرى، أما الله فإنه أكبر من كلّ هذه الحاجات، ولا يحتاج لشيء منها مطلقاً، ولذا فإنه تعالى لم يكن له صاحبة ولم يكن له ولد. ولكل ما مرّ فإنه تعالى صمد.

وبناء على هذا فإن الصوم فيه محاولة للتشبّه باللّه تعالى: «تخلّقوا بـأخلاق اللّه» (١). كما ورد في الرواية الشريفة. فالصوم إذن فيه معنى الصمديّة والتشبّه بأخلاق اللّه عزّ وجلّ.

إذن لأن الصوم يقود إلى التشبّه بأخلاق الله تعالى قال جلّ وعلا: «إلّا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به » بناء على هذا الرأي.

الردّ على هذا الفرض

وقد أجيب في الردّ على هذا الفرض بأن كلّ العبادات التي أمرنا الله بها إذا داوم عليها الإنسان بالكيفيّة التي أمر بها فإنها تربّي عنده حالة التشبّه بالصمدية؛ فالصلاة كذلك إذا كان المصلّي حلس المحراب؛ لأنها حينئذٍ ستمثّل له حالة أهم من الطعام والشراب. كان عند الإمام على الله حراب صغير يضع فيه طعامه، وكان

⁽١) بحار الأنوار ٥٨: ١٢٩، التفسير الكبير ٧: ٧٢، ٩: ٦٢، ١٦، ١١، ٢٣، ١٠١.

إذا جاع أخرج منه السويق أو الشعير ويأكله، ثم يقول: «من أدخله بطنه النار فأبعده الله» (١). ثم يقوم إلى محرابه ويداوم على الصلة والأدعية، والعبادات الأخرى.

ولذلك فإن الإنسان حينما يداوم عليها، ويبتعد عن الغرائز سيصعد إلى ما هو أسمى، وهو أمر بحد نفسه محاولة لاقتفاء الصمديّة المشار إليهاوالتشبّه بها. إذن هي أمر موجود في العبادات الأخرى، وهي ـهذه العبادات ـمع الصوم في هذا على حدّ سواء.

الفرض الرابع: أن الصوم عبادة خالصة لله وحده

إن كلّ العبادات من الممكن أن يتوجّه فيها العابدون إلى غير الله تعالى إلّا الصوم فإنه لم يكن في وقت من الأوقات ممّا عبد به غير الله. فعند الرجوع إلى تاريخ البشريّة نجد أن الناس كانوا يسجدون للأصنام والأوثان، ونجد بروفيسوراً يعبد صنماً ويسجد له، ومع أنه منتدب لقضيّة علميّة مهمّة وممثّل لها، لكنه ليس لديه أي استعداد لأن يتخلّى عن عبادته هذه؛ ذلك أن مسألة الأديان مسألة حسّاسة جدّاً؛ فليس من السهل تغيير تصرّفات أصحابها.

وهنا نقطة هامّة أود أن أشير إليها من باب أن الشيء بالشيء يذكر ، فأقول : إن على المسلمين أن يحاولوا لأن يتفهّموا أحوال بعضهم البعض وأوضاعهم ، وأن يحلّوا مشاكلهم فيما بينهم على مائدة الحوار والنقاش الموضوعي بصورة علميّة ، لا أن يجنحوا إلى شتم بعضهم وسبّهم ؛ فالقرآن الكريم يقول : ﴿ وَلاَ تَسُـبُوا الَّـذِينَ

⁽۱) الدعوات: ۱۳۸ / ۳٤۰ مناقب أمير المؤمنين الله (محمد بن سليمان) ۲: ۸۲ / ۵٦۷، بحار الأنوار ٤٠٠ / ٣٤٠ / ٨٧٤١ ، ٢٣٠.

يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدُواً بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾ (١).

وموضع الشاهد من الآية الكريمة أن على المسلم ألا يستثير عند أخيه المسلم عوامل ردود الفعل، فإذا كانت دوافع المسلم صحيحة فعليه معالجتها معالجة علميّة؛ فيبيّن لأخيه وجهة نظره والخطأ الذي هو عليه من وجهة نظر الطرف المقابل بصورة علمية. فلماذا كلّ هذا الخصام والجدال؟ إننا نضع قطعة تراب نسبجد عليها؛ لأن النبي الأكرم الشي قال: (جمعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً) (٢).

لكن البعض مع كلّ هذه الأدلّة ينعتون هذا الفعل بأنه كفر وشرك. فهل من الممكن أن تصل عقليّاتهم إلى هذه المستويات من النقد غير الموضوعي وغير المبتني على دليل؟ إنها مجرد قطعة أرض نسجد عليها ليس إلّا، فهي ليست مخصوصة بالعبادة. ونحن نعرف جميعاً أن الأراضي تتفاوت في منزلتها وكرامتها، فأرض الكعبة المقدّسة أشرف من الأراضي الأخرى، وكذلك المدينة المنوّرة ومثلهما تربة كربلاء المقدسة (٣). إذن فإننا إنما نأخذ قطعة أرض من مكان مشرّف للسجود عليها بعد أمر الرسول الأكرم المنتقرة بهذا.

⁽١) الأنعام: ١٠٨.

⁽٢) الخصال: ٢٩٢ / ٥٦، وسائل الشيعة ٣: ٢٥٠ / ٢٨٣٩.

⁽٣) قال المحاضر في المسلمون أن تربة كربلاء عامل من عوامل مضاعفة الثواب مثل مكة والمدينة والنجف. ويمكن الاستدلال له بأن تراب المدينة أفضل من الكعبة؛ لأنه لامس جسد النبي الشيخي وهذا له علة وهي أن النبي الشيخي أشرف الموجودات، والملامس للأشرف أشرف؛ فعليه هي أشرف من الكعبة. فالحسين المنظ جزء من النبي الشيخي روحاً وجسداً: «حسين مني وأنا من حسين» [المستدرك على الصحيحين ٣: ١٧٧، المصنف (ابن أبي شيبة) ٧: ٥١٥]؛ فالتراب الذي يلامس جسد الحسين المنظ يأخذ حكم الملامس لجسد الرسول المنظيم انظر ج١ ص ٩٥ من كتابنا هذا.

على أية حال فإن هذا الفرض يقول: إن الصوم يختلف عن العبادات الأخرى؛ لأنها قد تُقُرِّب بها لغير الله تعالى، فالسجود والنذور وغيرها أمور كانت تودى للأصنام والنصب، والحج كان كذلك وليس لله تعالى أو إلى بيته الطاهر؛ فقد كان على ظهر الكعبة (٣٦٠) صنماً يحجّون إليها. وهذه الأصنام لم تقع إلا بعد أن دوى في الأرجاء قوله تعالىٰ: ﴿ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لاَ إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلاَئِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِماً بِالْقِسْطِلاً إِلَّهَ إِلَّا هُوَ الْمَلاَئِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِماً بِالْقِسْطِلاً إِلّهَ إِلَّا هُوَ الْمَلاَئِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِماً بِالْقِسْطِلاً إِلّهَ إِلّا هُوَ الْمَلاَئِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِماً بِالْقِسْطِلاً إِلّهَ إِلّا هُوَ الْمَلاَئِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِماً بِالْقِسْطِلاً إِلّهَ إِلّهُ هُوَ وَالْمَلاَئِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِماً في اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

كما أن بعض الناس قد اعتقدوا بألوهيّة السيّد المسيح الله. وهناك ألوان من العبادات الغريبة؛ حيث إننا نجد من يقدّم للماء قرباناً، ففي التاريخ المصري أن النيل كان إذا غاض ماؤه فإن الفراعنة يقدّمون له بنتاً قد لبست أحلى ما عندها من الحليّ والحلل، ثم يغرقونها فيه. وهم يسمونها «عروس النيل»؛ وذلك حتى يرتفع الماء، ويزداد الخصب والنماء. فكل هذه العبادات كانت يتوجه فيها لغير الله تعالى إلّا الصوم.

الردّ على هذا الفرض

وقد وقع الجواب على هذا الفرض بأن هناك جملة من عبدة الكواكب، وكانوا يتقرّبون إلى كواكبهم هذه بجميع أنواع العبادات حتى بعبادة الصوم. ومعنى هذا أن الصوم كذلك قد قصد به غير وجه الله تعالى.

الفرض الخامس: أن في الصوم صفاء للنفس والعقل

إن أصحاب هذا الرأي يرون أن الله تعالى إنما ميّز الصوم عن غيره من العبادات؛ لأن فيه صفاء للنفس والعقل، فالإنسان إذا قلّل من الطعام والشراب

⁽۱) آل عمران: ۱۸.

صفت روحه، يقول النبي الشيخ الا تدخل الحكمة جوفاً ملى طعاماً (١)، لأن صاحبه يفقد حالة صفاء الذهن ونقائه، وبعكسه الجوع فإنه يساعد على حصول تلك الحالة عنده. ولأجل هذا كان الأنبياء المشيخ يشدون حجر المجاعة على بطونهم ويؤكّدون على أن الجوع له دخل في هذه العمليّة التربويّة الضروريّة للنفس؛ لما فيه من حالة الابتعاد عن التخمة والتوجّه لما هو أسمى. وعليه فإن الإنسان كلما ابتعد عن إشباع غرائزه ازاداد ذهنه صفاء وقدرة على التأمّل والتفكّر.

الردّ على هذا الفرض

وقد أجيب على هذا الفرض بأن الذي يساعد الإنسان على صفاء الذهن أكثر، ويوصله إلى مرحلة النقاء والطهارة النفسيين اللذين ينشدهما هو جملة العبادات

⁽١) عوالي اللآلي ١: ٤٢٥. وقد ورد في هذا المعنى أحاديث كثيرة منها:

[«] لا تشبعوا فيطفأ نور المعرفة من قلوبكم ».

[«]البطنة تمنع الفطنة ».

[«]البطنة تحجب الفطنة».

[«]البعد من الله الذي قوي به على المعاصي: الشبع؛ فلا تشبعوا بطونكم فيطفأ نور الحكمة من صدوركم ».

[«]القلب يمج الحكمة عند امتلاء البطن».

[«]التخمة تفسد الحكمة».

[«]إذا ملى البطن من المباح عمى القلب عن الصلاح».

[«] لا فطنة مع بطنة ».

[«] لا تجتمع الفطنة والبطنة ».

[«]من زاد شبعه كظَّته البطنة، ومن كظته البطنة حجبته عن الفطنة».

[«]من شبع عوقب في الحال ثلاث عقوبات: يُلقى الغطاء على قلبه، والنعاس على عـينه، والكسل على عـينه، والكسل على بدنه».

موسوعة العقائد الإسلامية (محمد الريشهري) ٢: ١٨٨ _ ١٩٩ / ١٩٩٨ _ ٢٠٠٩.

كلّها فيما إذا داوم الإنسان عليها. فالعبادات كافّة تسمو بالإنسان وتجعل منه مخلوقاً طاهراً نقيّاً (١).

الفرض السادس: أنه كلّ هذه الفروض مجتمعة

وتقترن هذه الفريضة في هذا الشهر بالمساهمة الاجتماعية، حيث إن الإنسان لو أفطر صائماً فإنه سيحصل على أجره من عند الله مضاعفاً، يقول النبي الأكرم الشيخ : «اتقو النار ولو بشق تمرة، اتقو النار ولو بشربة ماء» (٢).

كما أن هذا الفعل سيقوي السلاسل الاجتماعية والروابط الأسريّة بين الناس؛ لأن « جُبلت القلوب على حبّ من أحسن إليها، وبغض من أساء إليها » (١٠). فالذي يشرك الآخرين في طعامه سوف يقوّي العلاقات الاجتماعية بينه وبين الناس، يقول حاتم الطائى لزوجته:

⁽١) فالله تعالى مثلاً يقول في محكم كتابه العزيز : ﴿ وَأَقِمْ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنْ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ ﴾ العنكبوت: ٤٥.

⁽٢) الأمالي (الصدوق): ١٥٤ / ١٤٩، مسند أحمد ١: ٣٨٨، ٤٦٦، وغيرها.

 ⁽٣) تحف العقول: ٣٧، ٥٣، الجامع الصغير ١: ٥٥٤ / ٣٥٨٠، الفقيد ٤: ٤١٩ / ٥٩١٧ / ٣٨١ ، ٥٩١٧ / ٤١٩ الشفا
 ١٨٠ ، سبل الهدى والرشاد ١١: ٤٣٢ _ ٤٣٣، إمتاع الأسماع ١٣: ١٨٠ _ ١٨١، الشفا
 بتعريف حقوق آل المصطفى (القاضي عياض) ٢: ٣٠، كنز العمال ١٦: ١١٥ / ١١٥٤.

أيا ابنة عبد الله يا أمّ مالك إذا ماصنعتِ الزاد فالتمسي لنا وحسبك داءُ أن تبيت ببطنة وإنى لعبد الضيف ما دام نازلاً

ويا ابنة ذي البردين والأسد الوردِ أكسيلاً فسإني لست آكسله وحدي وحسولك أكسباد تسحن إلى القسدُ وما من خلالى غيرها شيمة العبدِ (١)

فهذا اللون من الإحساس بالآخرين والشعور بجوعهم ليهز الإنسان من أعماقه، ولهذا كان الإمام السجّاد الله يأمر كل يوم بنحيرة أو ذبيحة تذبح وتطبخ لتوزّع على الفقراء والمحتاجين. وكان الله يشرف بنفسه الكريمة على القدور في شهر رمضان، ويقول: «اغرفوا لآل فلان، وابعثوا لآل فلان» (١) إلى أن يوزّع الطعام كلّه، ثم يأتونه بقطعة من الخبز وتميرات يأكلها، وأحياناً معها شيء من اللبن، فإذا فرغ من الطعام وجاؤوه بالماء، أطال النظر اليه وقال: «أأشرب الماء وابن رسول الله مات عطشاناً؟».

وكان على يأتي إلى سوق الجزّارين، فيرى أن كلّ جزّار يسقي الذبيحة ماء قبل أن يأخذها إلى الذبح، أو يقول لغلامه: أعرضتها على الماء؟ اسقها الماء قبل ذبحها. وهذه من مستحبات التذكية، فيخرج على وعيناه تغرورقان بالدمع، ثم يتوجّه إلى كربلاء ويقول: (أبه يا أبه، الكبش لا يذبح حتى يسقى الماء، وقد سقطت إلى جانب الفرات ظمآناً».

وهذا المنظر لم يكن يبرح ذهن الإمام السجّاد الله فكان دائم استذكار تلك الأيّام، وكذلك كان شأن عمّته زينب الله ؛ فقد كانت لا تهدأ الليل والنهار، ذلك

⁽١) الأمالي (المرتضى) ٤: ٦٩، شرح نهج البلاغة ١٦: ٢٨٨، تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات: ٤٢١، الجامع لأحكام القرآن ١٢: ٣١٧.

⁽٢) المحاسن ٢: ٣٩٦/ ٦٧، بحار الأنوار ٩٣: ٣١٧/٦٠.

۹۸ محاضرات الوائلي ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ اللَّهُ الل

أن الذكرى كانت تلاحقها، فتمرّ بالديار وهي خالية من أهلها وسكّانها، فـتبعث هذا المنظر في نفسها الكريمة الحسرة والشجا:

أشـــرب لذيـــذ المــاي حــاشا واهــلي كــظوا كــلّهم عــطاشى

﴿(۱۲۸) البخل

﴿ اللَّذِينَ يَبْخَلُونَ وَيَا أُمُرُونَ النَّاسَ إِللَّهُ اللَّهَ هُوَ بِالْبُخْلِ وَمَانُ يَاتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴾ (١).

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأوّل: حول متعلّق البخل

تتناول هذه الآية الكريمة موضوعاً حيويّاً يرتبط ارتباطاً مباشراً بالحياة الاجتماعيّة، ذلك أن اللّه تعالى خلق الإنسان كعضو في المجتمع الذي يعيش فيه، وجزء منه. وعليه فلابدّ أن يتفاعل مع المجتمع على أكثر من صعيد، كتبادل الخبرات والمنافع والأخلاق، سمع الإمام الصادق على شخصاً يقول: اللهم اغنني عن خلقك. فردّ عليه الإمام على أن هذا الدعاء غير صحيح، حيث قال له: «لا تقل هكذا، وإنما قل: اللهم اغننا عن شرار خلقك؛ فإن المؤمن قال المهم اغننا عن شرار خلقك؛ فإن المؤمن لا يستغني عن أخيه المؤمن (٢). وفي رواية: «سل اللّه أن يغنيك عن الحاجة

⁽٢) مستدرك وسائل الشيعة ٥: ٢٦٣ / ٥٨٣١.

⁽١) الحديد: ٢٤.

التي تضطرّك إلى لثام خلقه ، (١).

ذلك أن الإنسان مرتبط بمجتمعه ارتباطاً وثيقاً، فهو يعيش في هذا المجتمع، والمفترض به أن يوجد حالة من تبادل الخير بينه وبينهم، أما إذا بخل عليهم فإنه يكون حينئذٍ خلاف الوضع الصحيح الذي ينتظره الشارع منه.

والبخل وإن كان معناه الشحّ بالمال، لكن نطاقه أوسع، وتتوزّع آراء المفسّرين حول متعلّقه في قوله تعالى: ﴿ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ ﴾، أي بالشيء الذي يبخلون به، على ثلاثة آراء:

الرأي الأول: أنه العلم

فالعلم هو أشرف ما في الدنيا، وهو من عطاء الله جلّ وعلا، وقد جعل الله تعالى زكاة العلم أن يعلّمه حامله من لا يعلم، وجعل ذلك صدقة؛ ولذا عاب الذين يبخلون به خصوصاً إذا ارتبط العلم بقضية من قضايا المجتمع. فالمجتمع كما هو معلوم بحاجة إلى طبيب؛ فإذا لم يكن فيه طبيب، فإنه يصبح من الواجب وجوباً كفائياً عليهم أن يتعلّموا ليصبحوا أطبّاء ويخدموا مجتمعاتهم.

مسؤغات البخل بالعلم

لكن ينبغي الإشارة هنا إلى أنه ليس كلّ بخل بالعلم مذموماً؛ فهذا يتبع الدوافع التي تحتّم ذلك البخل؛ فهي تختلف باختلاف أصحابها، ومن هذه الدوافع:

١-عدم اتساع نمنيّة المتلقّي

فهناك نمط من الناس يبخل بعلمه بدافع مشروع؛ لأنه يسرى أن ذهـنيّة هـذا الإنسان لا تتحمّل الموضوع الكذائي، كما لو كان موضوعاً فلسفيّاً من قبيل مسألة

⁽١) وسائل الشيعة ٧: ١٣٨ _ ١٣٩ / ٨٩٤٣.

البخل.....البخل....البخل....البخل....

الوجود أو نظرية الأزل، فمن المعروف أن علم الفلسفة علم عسير هضمه على أغلب الناس، بل إن هذا ربما سبّب لبعضهم الهلوسة، أو أن ينتهي بهم الأمر إلى الإلحاد. فهنا يجب ملاحظة القابليّات الذهنيّة لطالب هذه المادة العلميّة قبل عرضها عليه، إذن فالبخل هنا من هذه الجهة غرض مشروع.

٧_سوء استخدام العلم

وكذلك من الدوافع المشروعة للبخل بالعلم أن يعمد بعض طلابه إلى استخدامه لتدمير الإنسانية وفي إهلاك البشريّة. كما هو الحال عند اسرائيل؛ فإنها ككلب الهراش تريد أن ترعب الآخرين بأن تلوّح لهم بمخالبها الذرّيّة. فمثل هؤلاء لا يدرّسون، وحينما يُعرض العالم عن تدريسهم بعد إحراز أنهم كذلك فإنه سوف لن يلام على هذا.

أما إذا كانت الغاية من التعلّم أو الدراسة خدمة الإنسانيّة، كأن يقصد الطالب بها تيسير الطاقة وتسخيرها لخدمة الناس لا إلى إهلاكهم، أو أن يطوّر وسائل الزراعة والصناعة ووسائل الإنتاج، أو أن يرفع مستوى الفرد ذهنياً فهذه خدمة للمجتمع. وهذا اللون من العلم والتعلّم هو الذي يحثّ الإسلام على طلبه، ويدفع إلى تحصيله، ثم على نشر ما أودع اللّه تعالى عندنا من العلم خصوصه.

الإطلاق في روايات طلب العلم

لقد وردت جملة من الروايات المطلقة التي تحثّ على طلب العلم، غير أن البعض يصرفها إلى طلب العلوم الدينيّة. ومن هذه الروايات قول الرسول الأكرم المربقاً إلى الجنة، وإن

الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضاً به. وإنه ليستغفر لطالب العلم من في السماء ومن في الأرض حتى الحوت في البحر، وفضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر النجوم ليلة البدر، وإن العلماء ورثة الأنبياء» (١)، فإن البعض يدّعي أن هذه الرواية منصرفة لطلب العلوم الدينية. وهذا وهم، وادّعاء عارٍ من الصحّة؛ لسبين:

الأول: أن هذه الرواية مطلقة كما ذكرنا ولا تخصّ العلوم الدينيّة فقط، والإطلاق لا يمكن تقييده بهذه الكيفيّة.

الثاني: أن من الثابت أنه ليس كلّ من سلك طريق العلوم الدينيّة «سلك به الله طريقاً إلى الجنّة»، فهناك من طلب العلوم الدينيّة لينشر الفساد والحقد والموت في الأرض، فحوّلوا الحياة إلى جحيم، ومزّقوا المجتمع وفتّتوا وحدة الصف.

فالرواية إذن عامّة في كلّ مجالات العلوم المشروعة؛ لأن فيها إطلاقاً؛ ولذا فإن أي علم مهما كان يخدم المجتمع، وينتفع به الناس يُسلِك صاحبه طريقاً إلى الجنة. فإن الذي استطاع أن يضع علاجاً لوباء الطاعون بتطعيم بسيط؛ ومن ثمّ حفظ الإنسانية من الموت والهلاك، هل يمكن أن يقال: إن هذا لا يحظى على أجر من عند الله تعالى ؟

وعليه فإن أي علم يخدم المجتمع ويراعي فيه الإنسان وجه الله، فلا شكّ أنه من أفضل أنواع العبادة.

الأسباب الشخصية للبخل بالعلم

إن البعض من الناس يحجب العلم عن الآخرين لهدف شـخصي ولأغـراض

⁽١) الجامع الصحيح (سنن الترمذيّ) ٢٦٨٢/ ٤٩-٤٨.

البخل.....۱۰۳

فرديّة، ومن هذه الأهداف:

الأول: الأنانيّة والاستئثار

فمثلاً هناك من يظن أن نشر العلوم بين الناس يصيّر منه مخلوقاً عاديّاً بينهم، ويجعله مثلهم، ولا فرق حينئذٍ بينه وبينهم من هذه الجهة. فبعد أن كان يتميّز عنهم بهذا الأمر، سيُصبح وليس هناك من ميزة له عليهم، وبعد أن كانت له مكانة مرموقة بين أظهرهم فإذا به يُصبح من عامّتهم، وهذا بسبب نشر العلوم بين العامّة في نظره. وعليه فنشر العلوم بينهم ينزله من منزل التميّز عنهم إلى منزل مساوٍ لمنازلهم؛ وعندها سوف لن يحظى بما كان يحظى به منهم من قبل من مظاهر الإجلال والاحترام، لأنه سيُصبح إنساناً مفتقراً إلى ما كان يتميّز به عنهم. إذن لابد من أن يحجب هذا العلم عنهم.

الثاني: تضرّر مصالحه الاقتصاديّة

كما أن البعض الآخر يظن أن نشر العلم بين الناس سيؤدي إلى أن تتضرّر مصالحه الاقتصاديّة؛ لأنه يريد سوقاً تجاريّة لتصريف بضاعته العلميّة، فإذا علّمهم أصول هذا الفن وهذه البضاعة فسوف يستغنون عنه بما عندهم من معرفة، أي أنهم سيكتفون ذاتيّاً عنه، وحينئذٍ سوف لن يجد سوقاً لتصريف هذه البضاعة. وهذه نظرية غريبة في بابها، لكنها في حقيقة الأمر ما زالت تعيش حتى الآن. كان الاستعمار في العراق يبتّ بين الناس وعبر ما يدرّسهم به من مناهج أو وسائل إعلام أن العراق لا يصلح لأن يكون بلداً صناعياً، وإنما هو بلد مستهلك صناعياً، ولا يصلح إلّا أن يكون بلداً زراعيّاً؛ لانه ليس فيه طاقات ولاخبرات، كما أنه غير مؤهّل لتبنّى مشاريع الصناعة والتنمية.

وهذا طبعاً يهدف من ورائه إلى أن يجعل البلاد الإسلاميّة سوقاً دائميّة لتسويق منتجاته وبضائعه.

الثالث: دعوى أن العلم يوصل إلى الإلحاد

وهناك قسم آخر من الناس من يُلبس هذه الحالة ثوباً آخر، فيدّعي أن العلم يعلم الإنسان الإلحاد. وهذا الوتر ضرب عليه الأوروپيّون في العصور الماضية، سيّما أن الكنيسة قتلت الكثير من العلماء أو خنقت عطاءهم بسبب نظريّاتهم العلميّة (١).

أمّا علماء المسلمين فقد نشروا العلم بين الناس في كلّ مكان، وتاريخ هذه الأمم نفسها يشهد بذلك؛ لأنهم يرون أن على العلم صدقة واجبة هي نشره (٢)، فهم لا يحظرون العلم حتىٰ عن غير أبناء دينهم، بل ويعطون لمن يطلبه الأموال في سبيل تحصيله. ومن هذا _ أنهم لا يحظرون العلم حتىٰ عن غير أبناء دينهم، وأنهم يعطون الأموال في سبيل تحصيله _ على سبيل المثال لا الحصر أن مدرسة الشريف المرتضىٰ في بغداد كان من جملة تلاميذها يهود، فقد كان هؤلاء يدرسون فيها، ويتقاضون منها رواتب ومخصّصات شهرية.

وقد حمل علماء المسلمين العلم في مختلف المجالات، ونشروه فــي كــلّ مكان، فلم يحتفظوا به لأنفسهم ولم يحتكروه، أمّا أوروپا الكنسيّة آنذاك فقد كانت

⁽١) كما حصل مع غاليليو غاليلي وغيره.

⁽٢) قال أمير المؤمنين للله : «زكاة العلم نشره». غرر الحكم ودرر الكلم: ٤٢٤. وقد حثّ الإسلام على طلب العلم، فقال أمير المؤمنين لله : «ما أخذ الله على أهل الجهل أن يتعلّموا حتى أخذ على أهل العلم أن يُعلِّموا». نهج البلاغة /الحكمة: ٤٧٨. وقال الإمام الباقر لله : «زكاة العلم أن تعلّمه عباد الله». الكافي ١: ٤١/٣.

على العكس من هذا، فكانت تصوّر للناس السذّج أن هذا العلم يعلم الإلحاد ويقود إليه. فاغتالوا العشرات من العلماء وقتلوهم، وأحرقوا أجسادهم بدعوى أنهم ملاحدة. وكلّ ذلك لأنهم نادوا بنظريّات علميّة غير تلك التي تذكرها كتبهم المقدّسة، بل تصطدم معها، فمثلاً نادى البعض منهم بأن الأرض كرويّة، وأنها تدور حول الشمس، وليست هي مركز الكون. وهي نظرية تفنّد نظريّة خرافيّة عندهم تقول: إن الأرض مسطّحة، وإنها مركز الكون.

إذن فإن من يقل: إنها كروية فهو كافر وملحد في دينه.

ولو تتبعنا هذا الأمر لوجدنا أن له جذوراً حتى عند العوام، ويمكن معرفة ذلك بأن تشرح له نظرية علمية ترتبط بموروثاته، فمثلاً نحن نعرف أن الكثير من هؤلاء قبل فترة من الزمن كانوا إذا ذكر لهم أحد ما أن المطر متكون من بخار الماء المتصاعد من البحار والمحيطات، فإنهم سيثورون عليه، ويثيرون ضجة ضده ويؤجّجون الرأي العام؛ لأنهم يرون أن هذا التفسير يعني إسناد المطر إلى السبب الطبيعي المباشر دون الله تعالى، في حين أننا لو أفهمناهم أن البخار يحرّكه الله عزّ وجلّ لربما أقرّوا به.

يروى عن عبد الله بن عباس في في قوله تعالى: ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴾ (١)، أنه كان يقول: إن ﴿ السَّمَاءِ ﴾ هي السحاب التي تسمو على رأس الإنسان، و﴿ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴾ ، أي التي تأخذ الماء من البحر بعد أن يتبخر، ثم ترجعه إلى البحر والأرض مرّة أخرى (٢).

⁽١) الطارق: ١١.

⁽٢) قد ذكر المحاضر أن هذا الرأي الذي يرويه عن عبد اللّه بن عباس الله موجود في تفسير (١٤) قد ذكر المنسوب إليه، وذكرنا هناك أن في تفسير أبي السعود ٩: ١٤٢ نسبته للعرب. انظر

وهي النظرية نفسها التي يقول بها الشاعر:

كالبحر يسمطره السحاب وماله فسضل عليه لأنه من مانه (۱) وهذه النظرية التي تفسّر نشوء المطر، ونظرية كروية الأرض وحركتها وعدم ثباتها، وغيرها من النظريّات الحديثة نجد لها كلّها في الإسلام نصيباً، فمثلاً قوله تعالى: ﴿ وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ صُنْعَ اللَّهِ الَّذِي أَتْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَقْعَلُونَ ﴾ (۲) نجد أنه ينصّ على حركة الأرض وعدم سكونها. وكذلك قوله تعالى: ﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِرَبُ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ ﴾ (۱) الذي ينصّ على أن الأرض فيها أكثر من مشرق ومغرب، أي أنها كرويّة. إذن فهذه النظرية موجودة منذ جاء الإسلام.

الثالث: الاعتياش على الخرافة

ثم إن هناك من يرتبط وجوده وحياته وكيانه بدثر العلم وطمسه، فبالعلم يصبح وجوده نفسه عرضة للضرر والخطر؛ لأنه مخلوق يعيش على الخرافات، وعند نشر العلم بين الناس فإن كيانه سيتزعزع، ووجوده الحقيقي سيتلاشى من أساسه بين الناس. فهو أبداً يعتاش على الشعوذة والسحر والأساطير، ويعيش بها، ثم يجد أن هذا الوافد الجديد (العلم) يهاجم هذا الكيان وهذا الوجود ويحاربه؛ ليقضي على الخرافة بالقضاء عليه، ويرى أن هذه النظرية العلمية تواجهه وتواجه مصالحه الشخصية، ولذا فإنه حتماً سوف لن يقبلها، بل هو يعمد إلى اتهام صاحبها أو حاملها بالكفر كوسيلة دفاعية.

[◄] محاضرة (فضل العلم والعلماء) في ج ٤ من كتابنا هذا.

⁽١) البيت لهبة الله الإصطر لابي. معجم الأدباء ٧: ٢٤١، وفيات الأعيان ٥: ١٠١.

⁽٢) النمل: ٨٨. (٣)

بخل بالعلم أم بالحياة؟

فالبخل بالعلم بخل على الإنسانيّة بالحياة والوجود؛ لأن الإنسان من غير علم كالميّت أو المعدوم، والأمّة لاتكون حيّة إلّا بعلمائها (١). فالعلم هو حياة الأمم، والعلم وسيلة بعث اليقظة والنهضة والوعي في الأمّة، وفي مستوياتها الذهنيّة والماديّة.

والإسلام أكثر من رفع راية العلم، ونادى بضرورة نشره، ودعا العلماء إلى إعطاء الضريبة عليه، وهي ضريبة نشره بمختلف أنـواعـه وفـروعه، وتـعليمها للجاهل ولطالبه.

إذن فالبعض لا ينشر العلم؛ إما لأنه يتعارض مع مصلحته الماديّة والاقتصاديّة ويتسبّب في الإضرار بها، أو لأنه يتعارض مع مكانته الاجتماعية، أو لأن وجوده نفسه يتضرّر؛ لأنه مخلوق يعيش على الخرافات، وعند نشر العلم بين الناس فإن خرافاته ستتلاشى و تخبو، وبالتالي فإن وجوده سيتزعزع من أساسه.

الرأي الثاني: أنه البخل بنشر الحقائق

ويضرب المفسرون للبخل بنشر الحقائق مثلاً من أحبار بني إسرائيل؛ فقد كانت لديهم معلومات كافية عن النبي المبعوث أو الذي سيبعث، وعن صفاته وعلاماته وعلامات ظهوره وبعثته، وعندهم قناعة تامّة بأن الله تعالى سيبعثه، لكنهم حينما يسألون عن كلّ ذلك لا يجيبون السائل، ولا يعطون أدنى فكرة عن النبي مَلَافِيَّة.

⁽١) قال أمير المؤمنين عليه الله عنه على الله عنه الله عنه الله المؤمنين عليه الله الله الله الله الله الله الكلام: ١٤٧ .

المبحث الثاني: الشيعة وظلم التاريخ

وليس هذا الأمر من مختصّات أحبار اليهود، بل إنه شامل لعلماء المسلمين كذلك؛ فعليهم أن يتبعوا الدليل الصحيح ولا يحيدوا عنه، بمعنى أنه عند وجود دليل ناهض، أو عند حصول نظرية صالحة من أي مسلم كان وعلى مذهب يتعبّد فهم في هذا سواء فالواجب الأخذ بها؛ اتباعاً للدليل، وبغية الوصول إلى الحقيقة. لكن الذي نراه والذي حصل في تاريخنا ويحصل في حاضرنا غير هذا، وهذا ممّا تدمئ له القلوب.

فمثلاً حينما يكون هناك دليل يقود إلى صحة أحد المذاهب الإسلامية، فالمسلم إذا كان عنده مثقال ذرّة من وجدان فإنه سوف يتبع الدليل، بل إن الواجب الشرعي يملي عليه ذلك، وأن يكون كذلك بغض النظر عن كلّ الاعتبارات، لكن البعض بما عهد عنه من تعنّت وعزة بالرأي لا يفعل ذلك، ويتذرّع بأنه إن اتبع هذا الرأي فسوف يقطع حبله من الحياة؛ إذ سيُقطع مصدر رزقه، وحينئذٍ فإنه سوف لن يجد من يعيله وعائلته.

قضيّة أبن العلقمي واتّهام الشيعة بالخيانة

ولإثبات صحّة هذا الكلام نضرب بعض الأمثلة؛ ولنأخذ البعد التاريخي مثلاً، فإننا نرى أن أحد المؤرّخين يقول: إن المغول لما جاؤوا إلى بغداد واقـتحموها ساعدهم الشيعة الخونة على ذلك، حيث إن ابن العلقمي هو الذي كاتبهم وأغراهم وجاء بهم وأدخلهم إليها.

ونحن بدورنا حينما نريد أن نذكر هذه الواقعة فيجب علينا أن نناقشها نقاشاً جدّيًا وعِلميّاً مبتنياً على الدليل والاستنتاج السليم، ثم نسأل هذا المؤرّخ ونقول

له: هل أنت واثق من هذا الادّعاء (خيانة الشيعة) الذي تنفتريه على طائفة بكاملها. وهل تستطيع إثبات هذا بما لا يقبل الردّ أو النقض؟ إن مثل هذا الادّعاء يمكن أن يردّ عليه بجملة ردود منها:

الأول: أن هذا الرجل لم يأتِ بهم؛ لأنهم فتحوا كلّ البلدان وليست بغداد فقط، فهل إن شعوب كلّ شعوب هذه البلاد المحتلة خونة.

الثاني: أنه لم يجاملهم إطلاقاً كما ادّعاه هذا المؤرّخ، بل إن الدويدار هو الذي حتّهم على ذلك وجاء بهم (١).

الثالث: أنه على فرض أن ابن العلقمي هو الذي جاء بهم، وأنه خائن، فلماذا تُرمى أُمّة عدّها (٢٥٠) مليون نسمة كلّها بالخيانة؟ ألأجل أن أحد أبنائها قد خان؟ إن الشوافع في مصر مثلاً حينما جاء التتار إلى مصر، قصدوهم وطلبوا من حاكمهم أن يخلصهم من الأحناف؛ لأنهم كانوا لا يعتبرونهم مسلمين. وهكذا أغروا التتار بالأحناف، فهل سُمع أحد المؤرّخين يصفهم بأنهم خونة؟ وهذه الرواية موجودة في أكثر من مصدر (٢٠).

تهمة الغلق

ونضرب مثلاً آخر في مجال العقيدة، فهؤلاء يدّعون أن الشيعة مغالون بأيمّتهم،

⁽١) قال السيّد حسن الأمين: «أما عن اتهام ابن العلقمي مع المغول، فنقول: إن الأصل في إرسال هذه التهمة هو عدو ابن العلقمي الدويدار، فقد قال المؤرّخ رشيد الدين فضل اللّه الهمداني ما نصّه: «ولمّا كان الدويدار خصماً للوزير، فإن أتباعه من سفلة المدينة وأوباشها كانوا يذيعون بين الناس أن الوزير متّفق مع هولاكو » ... وإذا كان سفلة المدينة وأوباشها هم أصل التّهمة ، فإن سفلة التاريخ وأوباشه هم من تبنّاها ونشرها ».

الإسماعيليّون والمغول ونصير الدين الطوسي: ٢٧٩ ـ ٢٨٠.

⁽٢) نقل المصنف قريباً منه في فقه الجنس: ٢١_٢٢، عن كتاب ما لا يجوز الخلاف فيه: ٩٤.

ويعتبرونهم أحد مصادر التشريع، بمعنى أن أحد أيمّتهم اللِّي إذا أفتى بحكم فإنهم يتبعون هذا الحكم.

مع أننا حينما نتبع قول الإمام فإنما نتبعه باعتباره مبلّغاً عن القرآن، وهذا الإمام هو عينه الذي يأمرنا بأن نعرض الرواية إذا جاءتنا عنه على كتاب الله تعالى فإن وافقته فعلينا بالأخذ بها وإلّا فلا، يقول على الله واعلى كتاب الله؛ فما وافى كتاب الله عزّ وجلّ فخذوه، وما خالف كتاب الله فردّوه » (١١). فالرواية إذا لم توافق كتاب الله يضرب بها عرض الجدار. وهذاما تنص عليه الكثير من المصادر. فهل من مانع من الأخذ بالرأي الذي يوافق الكتاب المجيد وقول النبي الكريم من الكريم المناقق الكتاب المجيد وقول النبي الكريم المناقق الكتاب المجيد وقول النبي الكريم المناققة والمناققة والكتاب المجيد وقول النبي الكريم المناققة والكتاب المناققة والكتاب المناققة والكتاب المناقة والمناققة والكتاب المناقة والمناققة والكتاب الله والمناققة والكتاب المناققة والكتاب المناقة والكتاب المناقة والكتاب المناقة والمناقة والكتاب المناقة والكتاب المناقة والكتاب المناقة والكتاب المناقة والكتاب المناقة والكتاب المناقة والكتاب والمناقة والكتاب المناقة والكتاب المناقة والكتاب والمناقة والكتاب والمناقة والمناقة والمناقة والمناقة والمناقة والمناقة والمناقة والمناقة والكتاب والمناقة والمناقة

المغالي غيرنا

وفي مقابل مذهبنا الذي يقول: «وما خالف كتاب الله فردوه» هناك رأي آخر يتبنّاه علماء غيرنا، يقول الكرمي وهو من علماء الأحناف : «كلّ آية أو حديث يخالف آراء علمائنا فهو إمّا أن يكون منسوخاً أو مؤوّلاً». أي أن رأي علماء المذهب الحنفي مقدّم على غيره، فهو قبل الآية، وأن آراءهم قبل القرآن، وقبل قول النبى الأكرم مَن المنالي؟

وكذلك يتهموننا بأننا نقول بعصمة الإمام، مع أنه ليس هناك من معصوم إلا الله من وجهة نظرهم التي تعد نظرية العصمة نظرية خرافية. يذكر مؤلف كتاب (الفكر الإسلامي) في كتابه هذا موضوعاً عن العصمة يقول فيه: «إن نظرية العصمة تخالف الفكر الإسلامي على طول الخط». أي أنه ليس هناك شخص معصوم.

⁽١) الكافي ١: ٨_المقدّمة.

البخل.....البخل.....البخل.....البخل.....البخل.....البخل.....

ونقول لهذا وللذاهبين مذهبه: إذا كان الأمر بهذه الصورة، فهل تتقبّلون فكرة نقد أحد من الصحابة، أو نسبة الخطأ إليه، أم أن فاعل هذا سيعد كافراً من وجهة نظركم؟ أن يكون هناك (٦) آلاف من الصحابة الذين لا يجوز التطرّق إليهم وإلى سيرتهم ولا نقد تصرّفاتهم أمر طبيعي لا ضير فيه ولا مغالاة، لكن أن نقول نحن بعصمة اثني عشر إماماً فإنه يعد مغالاة وكفراً، ومروقاً عن تعاليم الدين الحنيف.

إن هذا يعني أن هذا اللون من المحاكمة والتفكير ليس فيه موضوعية أبداً، وليس مبتنياً على أساس علمي أو طلب الحق والسعي خلفه. فأن ينتقد الطرف المقابل ويقول: «إن فكرة العصمة خرافية» في كلّ مكان وزمان، ثم يناقضها فيقول بعدم جواز التطرّق إلى (٦) آلاف صحابي لهو المغالي وليس نحن، بل هو مغالط؛ وإلاّ لماذا يجوّزها في مكان وعند عدد هائل من الناس، ثم يعود ويرفضها في مكان آخر وفي رقم صغير؟

إن هذا النمط من عدم الموضوعية يضر بتاريخنا ومقاييسنا، وإن أبناء المسلمين إنما هربوا من دينهم؛ لأنهم اطلعوا على هذه الثغرات الموجودة عندهم. إن العصمة هي لون من الأدب العالي والتربية السامية، والمعصوم هو من يستطيع أن يرتكب المعصية أو القبح، لكنه لا يرتكب من ذلك شيئاً؛ لأنه مؤدّب بآداب الله، وهو يستطيع ألا يفعل الحسن لكنه لا يستطيع إلا أن يفعله؛ لأنه مؤدّب بآداب الله كذلك. فقابليّاته تدعوه لفعل الحسن وترك القبيح.

فإذاكان هناك من يقول: لا وجود لموضوع العصمة من الأساس، فعليه أن يفتح باب النقد على مصراعيه، لا أن يكفّر من يتوجّه بالنقد العلمي إلى بعض من يسمون بالصحابة، كما يفعل البعض فيذهب إلى كفر من يلعن مستحقّ اللعن منهم

ويفتي بقتلهم، مع أن هؤلاء يفترضون أنه لا وجود لموضوع العصمة. فمادام الفرض كذلك فإن الإنسان يجوز عليه الخطأ، وبالنتيجة يجوز عليه النقد واللعن فيما لو خالف كتاب الله تعالى وسنة نبيّه الأكرم الشيئة.

موقف القرآن الكريم من بعض الصحابة

والقرآن الكريم نفسه انتقد المخطئين وسبّهم، كما أن اللّه تعالى أنـزل سـورة (المنافقين) في ذمّ الكثير ممّن كانوا مع نبيّنا الأكرم الشيّلاً. ونحن لانريد أن ندعو إلى الشتم وعدم احترام الصحابة، بل العكس هو الصحيح؛ فإنهم سلفنا الذي نأخذ منه أخلاقنا وديننا، لكن لا نغفل -كما يفعل غيرنا -أن هناك أخطاء كثيرة وكبيرة ارتكبت، وأن هناك مقاييس معوجّة تقول بعصمة (٦) آلاف شخص، ولا تقول بعصمة (١٦) إماماً.

فرية الغزالي

والغريب فيها أنها أحياناً تصدر من عالم مشهور كالغزالي الذي يعد أحد مراكز الثقل في الفكر الإسلامي، والذي يقول: «إن الشيعة يقولون باثني عشر إماماً، وإن آخرهم صاحب الزمان قد دخل للسرداب وسيخرج من السرداب وسيحكم العالم». إنه لممّا يؤسف له أن يصدر هذا من محقّق وعالم؛ فالسرداب ليس أكثر من مكان يجلس فيه الناس صيفاً؛ اتقاء من حرّه، فكان الإمام على يجلس فيه ليلوذ به من الحرّ الخانق. وباعتبار أنه من مجالس الإمام على فإنّ الناس يحترمونه ويقدّسونه كأى مقام من مقامات الصالحين.

فمن أين يجاء بمثل هذا الكلام؟ إن (٩٩٪) من روايات الإمام المهدي عليه مستقاة من كتب المذاهب الأربعة، فهل تريد أن تضرب بكلّ هذه الروايات عرض

البخل..... البخل المناه المناه

الجدار؟ فمثلاً حديث: «الأيمة من بعدي اثنا عشر إماماً كلّهم من قريش»، ترويه كلّ الصحاح (١) والمذاهب. ومع ذلك يرجع ليقول بعد ذلك: إن الشيعة يـنتظرون الإمام عند المغرب، ثم لا يخرج فيرجعون خائبين. فهل هذه لغة عـالم؟ وكـيف نستطيع أن ننظف هذا التراث لنحفظ وحدة المسلمين؟

سيوف شحذناها لقتل عدونا لماذا تشظي لحمنا وتقطع أعيدوا لهذا الليل فجر محمد لتبزغ تلك النيرات وتطلع

فرية الآلوسي

فمن العيب أن يكون السيف الذي شحذناه لقتل أعدائنا وسيلة يستخدمه البعض لتقطيع أجسام المسلمين ولحومهم. فهذه ثغرة في تاريخنا، وهذا بخل بالحقائق. إن هناك عبارات بينة الكذب، فالآلوسي مثلاً وهو مفسر جليل يقول: إن الشيعة يأخذون خمسهم ويضعونه في هذا السرداب، حتى إذا خرج صاحب الزمان أخذها.

إن عدد الشيعة (٢٥٠) مليون نسمة، ولا أقل من أن عشرهم يدفع الخمس، فهل إن هذه الأموال الطائلة على امتداد أربعة عشر قرناً من الزمان لم تتمكن من ملء هذا السرداب الصغير حتى الساعة؟ وهل يقول بهذا امرؤ عاقل عنده موضوعية ووجدان. ولماذا يبخل الإنسان بالحقيقة؟ إن كل شيء سيذهب، أمّا الله تعالى فهو باقٍ، والإنسان مسؤول عن كل موقف يقفه، وحرف يكتبه، إننا نعتز بأي نظرية

⁽۱) عيون أخبار الرضاعليّة ٢: ٥٤ / ١٢، الخصال: ٤٦٩ _ ٢٠٢ / ٢٠ _ ٣٠، روضة الواعظين: ٢٦٢، وغيرها، صحيح البخاري ٨: ١٢٠، صحيح مسلم ٦: ٣ _ ٤، سنن أبي داود ٢: ٣٠٩ / ٣٠٠ وغيرها، المستدرك على ٤٢٧ _ ٤٢٠٠، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٣: ٣٤٠ / ٣٢٣، المستدرك على الصحيحين ٣: ٦١٨ _ ٦١٧.

لأحد المسلمين إذا كانت نظرية ناهضة، بغضّ النظر عن مذهب صاحبها وتوجّهاته.

العقّاد.. قلم شريف وموقف حرّ

كما أننا نعتز بالمواقف الشريفة والأقلام النظيفة، فالعقاد مثلاً حينما يتناول موقف الشيعة من صلاح الدين يقول: لقد ناصروه في مجموعة من المواقف مع أنه وقف منهم موقفاً سلبيّاً، لكنهم حينما رأوه ينزل للجهاد ولمقاتلة العدو المشترك للمسلمين وقفوا إلى جانبه وساندوه في حربه. فنحن نبحث عن الحقيقة؛ لأن إخفاءها خيانة لله تعالى ولرسوله الكريم المناهجة.

الرأي الثالث: أنه البخل بالحقوق الماليّة للمجتمع

إن متعلّق البخل على هذا الرأي هو الأموال، أي أن هؤلاء يبخلون بما افترض الله عليهم من حقوق للمجتمع. حيث إن البعض من أصحاب الأموال يمكن أن يعترض على تشريع نظام الضرائب في الإسلام، فيقول: إن من غير المعقول أن أنفق هذه المبالغ الطائلة في سبيل أن أؤدي هذا الحق الشرعي منها. فهذا يعيش وهم الفقر، بظنّه فيما لو أخرج الحق الشرعي؛ ممّا يدفعه للتمسّك بأمواله. مع أن المفروض أن على كلّ فرد مسلم أن يؤدي ما عليه من حق شرعي، وأن يعمد إلى أي ثغرة في المجتمع يراها فيسدّها ممّا أعطاه اللّه تعالى، فيفتح مدرسة أو مستشفى أو يقوم بعمل صالح يعود نفعه على المجتمع؛ لأن هذا المال إنما أخذه من المجتمع، فعليه أن يعيده إليه.

أي أن على كلّ فرد يعيش ضمن إطار مجتمع ما أن يدفع ما عليه من حقوق مترتّبة لهم.

فحق المجتمع على كل فرد من أفراده هو صيانة أموال الفرد نفسه عبر ما أسماه الدين بالزكاة؛ لأن الزكاة هي تنمية للمال وتنظيف للشعور عن القصور بتأدية الواجب. وهذا ما يجده المتأمّل في كلمة الزهراء على حيث تقول: «جعل الله الزكاة تزكية للنفس ونماء في الرزق» (١). فلو أدّى الإنسان ما بذمّته من الحق فإنه يكون قد نمّى أمواله، وزكّى نفسه من الشعور بالإثم. فالزكاة تنمي الأموال؛ لأن الله تعالى تعهد بمباركة أموال المزكّي. يقول الرسول الأكرم المنافي ومؤمن: سوء الخلق والبخل» (١).

السخاء يعتق أسيراً من القتل

يقول المؤرّخون: جاء أمير المؤمنين على بأسيرين لرسول الله المنافية كانا قد خرجا لقتله المنافية ، فقال له المنافية ، وقدّم إلي أحد الرجلين ، فقدّمه، فقال المنفية ، وقل أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أنك رسول الله ». فقال: لنقل جبل أبي قبيس أحبّ إليّ من أن أقول هذه الكلمة. فقال المنفية ، ويا علي، أخره واضرب عنقه ». ثم قال المنفية : «قل أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد قال المنفية : «قل أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أنك رسول الله ». فقال: ألحقني بصاحبي. فقال المنفية : «يا علي، أخره واضرب عنقه ».

فأخّره الله ليضرب عنقه، فهبط جبر ئيل الله على النبي الأكرم الله أله فقال: «يا محمد، إن ربّك يقرئك السلام، ويقول لك: لا تقتله ؛ فإنه حسن الخلق سخي في قومه ». فقال النبي الأكرم الله الله الله العلي، أمسك ؛ فإن هذا رسول ربّي عزّ وجلّ

⁽١) الاحتجاج ١: ١٣٤.

⁽٢) عيون الحكم والمواعظ: ٢٤٢، التمهيد ١٦: ٢٥٤، لسان الميزان ١: ٣٧٦.

يخبرني أنه حسن الخلق سخي في قومه ». فقال المشرك هذا رسول ربّك يخبرك؟ فقال المشرك هذا رسول ربّك يخبرك؟ فقال الله على الله على الله ما ملكت درهماً مع أخ لي قطّ، ولا قطّبت وجهي في الحرّب، فإني دائماً حسن الخلق مع الناس، وأنا « أشهد أن لا إله إلّا الله، وأشهد أنك رسول الله ».

فقال رسول الله: «هذا ممن جرّه حسن خلقه وسخاؤه إلى جنّات النعيم» (١). وأسلم فكان من خيرة المسلمين.

وموضع الشاهد هنا أن البخل ليس بالأمر الحسن، وأن السخاء ممّا يقرّب إلى الله تعالى وإلى الجنّة؛ لأن هذا المال الذي وهبه الله للناس فإنما وهبه لهم على أنه حقّ للإنسانية جمعاء؛ لأن الله تعالى عندما منح الإنسان ما منحه بهذا اللون من العطاء وهو جزء من المجتمع أوجب عليه أن يعطي منه، ورحم الله أبا العلاء المعرّي إذ يقول:

فسلا نسزلت عسلي ولا بأرضسي سسسحائبُ ليس تسنتظم البسلادا ولو أنسي حُسبيت الخسلد فسرداً لمسا أحسببت بسالخلد انسفرادا

الأكبر وصفتا السخاء وحسن الخلق

فالإنسان فرد من أفراد المجتمع؛ فإن أصاب المجتمع خير أصابه، والعكس كذلك، أي أن هذا العطاء ينعكس على المجتمع.

وهاتان الخصلتان كانتا عند شبيه الرسول الأكرم الشُّظَّةُ علي الأكبر، فهو فرع من دوحة الرسول الأكرم الشُّظَّةِ:

⁽١) الأمالي (الصدوق): ١٦٦ – ١٦٨ / ١٦٤، مناقب آل أبي طالب ٢: ٧٦، ورواه السيوطي في الدرّ المنثور ٦: ١٩٨ عن أسيرين روميّين

البخل.....البخل....الله المناطقة المناط

الأولى: صفة السخاء

أمّا السخاء فهو فيه أشهر من نار على علم، يقول المؤرّخون: إن العرب كان عندهم أربعة عشر ناراً، منها: نار للحرب، ونار لجمع الناس، ونار للحلف، ونار للقرى، فقد كانوا إذا جنهم الليل، سيّما في الليالي الشاتية الباردة المظلمة، سارعوا لإيقاد نار على مرتفع، فإذا رأى الضيف النار أتى على ضوئها فيحسنون ضيافته؛ فلم يكن عند الناس سابقاً أماكن مخصّصة يلوذ بها المسافر؛ ولذا فإنه كان يلجأ إلى بيوت الناس ليضيفوه. وهذه الحالة يشير إليها حاتم الطائي وهو يخاطب غلامه:

أوقد فإن الليل ليل قرر عصل قرر عصل يمر المسل

والريسح يسا مسوقد ريسح صبرً (١)

وكان هذا الأمر عند على الأكبر، فكان إذا جنّه الليل أوقد نار القرى، وأنضج اللحم، ووقف على الأضياف ليقريهم، يقول الشاعر:

يسغلي نسئيّ اللسحم حستى إذا كسسان إذا شسسبّت له نساره كسيما يسراهسا بسائس مسرمل أعني ابن ليلى ذا السدى الندى لا يسؤثر الدنسيا عسلى ديسنه

أنصضج لم يسغلُ عسلى الآكسلِ
أوقسدها بسالشرف القسابلِ
أو فسسرد حسى ليس بسالآهلِ
أعسني ابن بنت الحسب الفاضلِ
ولا يسبيع الحسق بسالباطل (٢)

⁽١) تفسير السمعاني ١: ٣٥٠، الوافي بالوفيات ١٠: ٥١، أضواء البيان ٧: ١٦.

⁽٢) الأبيات للنجاشي الشاعر. مقاتل الطالبيّين: ٥٣، مقتل الإمام الحسين التلّغ (أبو مخنف): ١٦١، تاريخ مدينة دمشق ١٣: ٢٩٨.

الثانية: صفة حسن الخلق

وأمّا حسن الخلق والبشاشة، فقد عُرف بهما كذلك، وقد شهد له الإمام الحسين على بذلك عندما برز لقتال القوم، حيث إنه على رأسه إلى السماء وقال: واللهم اشهد على هؤلاء القوم، فقد برز إليهم غلام أشبه الناس خلقاً وخلقاً ومنطقاً برسولك، وكنا إذا اشتقنا إلى نبيّك نظرنا إلى وجهه. اللهم امنعهم بركات الأرض، وفرّقهم تفريقاً ومزّقهم تمزيقاً، واجعلهم طرائق قدداً، ولا ترضِ الولاة عنهم أبداً؛ فإنهم دعونا لينصرونا ثم عدَوا علينا يقتلوننا» (١).

لقد اتّخذ له منزلاً غير عاديّ عند أبيه الإمام الحسين الله ، وكانت له مكانة خاصّة في قلبه ، ولهذا فإن مصرعه أخذ من الإمام الحسين الله مأخذاً كبيراً وأثراً واضحاً ، وذلك حينما سقط على الأرض صريعاً ، فقد رمى الله بنفسه عليه من على ظهر الفرس _أي أنه الله له ينتظر حتى ينزل _فاحتضنه واعتنقه ، ووضع خدّه على فمه وصاح : «بني علي ، على الدنيا بعدك العفا ، أما أنت فقد استرحت من هم الدنيا وغمها ، وأبقيت أباك لهمها وغمها . وما أسرع اللحاق بك (١٠) . ثم عاود احتضانه وانحنى عليه ليشبعه لئماً وتقبيلاً :

ومسحا الردى يسا قساتل اللّبه الردى مسنه هسلال دجسى وغسرة فسرقدِ مساء الصبا ودم الوريد تسجاريا فسيه ولاهب قسلبه لم يسخمدِ (٣)

وقام الله مكفكفاً دموعه، ثم قال للهاشميّين: «احملوا أخاكم، فوالله لا طاقة لي على حمله». فلمّا حملوه وجاؤوا به إلى المخيم طرحوه إلى جانب النساء،

⁽١) بحار الأنوار ٤٥: ٤٢. (٢) الدمعة الساكبة ٤: ٣٣١.

⁽٣) من قصيدة للشيخ عبد الحسين صادق العاملي. رياض المدح والرثاء: ١٢١.

فوقعت عليه أمه تحتضنه:

أنه الوالده وتعبت برباك اسهرت طول الليل وياك

احنه المثل هاليوم ردناك

يا كوكباً ما كان أقصر عمره وكذا تكون كواكب الأسحار

| (**) | | | | |
|------|------|---|--|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | • | | | |
| | | | | |
| | ***· | * | | |
| 77 | | | | |
| | * | | | |
| | | | | |
| | | | | |

الجبر

﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْ صَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ (١).

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأوّل: تحديد مفهوم الجبر

تقول الآية الكريمة: ﴿ خَتَمَ اللَّهُ ﴾، وهي كلمة يوحي ظاهرها بشيء من الجبر، فهل يمكن أن نفهم منها هذا المعنى، أي أن الله تعالى لا يترك له قابلية فهم الدليل؟ وإن كان كذلك، فكيف يصح أن يعذّبه الله تعالى؟ ثم هل إن الله تعالى يختم على قلب الإنسان و يجبره على فعل ما ثم يعاقبه؟ إن هذا ظلم وخلاف العدل.

إننا لا نقول بالجبر، لأنه يسقط الثواب والعقاب، والقوانين السماوية، بل كلّ الشرائع الإلهيّة لا تقول به. ذلك أن الفرد المجبور تصادر حرّيّته ومن تـصادر حرّيّته لا يمكن أن يكون إنساناً. فإذا امتلك الإنسان حرّيّته امتلك إنسانيّته.

والغريب أن النظم المعاصرة تدّعي أن الإسلام أداة قمع وعقيدة تقيّد حريّات

⁽١) البقرة: ٧.

الناس، ويحوّلونه في نظرهم إلى دين جبر ومصادرة لهذه الحرّيّات، وأنها (النظم المعاصرة) راعية الحرية. مع أن الواقع المعاش، والحقيقة التي نقرؤها بين طيات هذه الأنظمة يقولان خلاف هذا:

فالنظام الشيوعي مثلاً يسلب كيان الفرد، ويجعله ذرّة تائهة في فضاء المجتمع، دون أن تكون له قيمة شخصيّة أو كرامة.

فالإنسان وفق هذا النظام يشتغل في موقع للعمل، كالمزرعة أو المصنع أو غيرهما، وهو في هذا يعمل مع خمسمئة فرد أو أكثر، وحينما يأتي دور توزيع الأجور تؤخذ الضرائب من الانتاج أولاً، ثم توزع عليهم بالتساوي. وفي هذا الإجراء ظلم للعامل؛ لأن كفاءات هؤلاء العمّال تختلف من شخص لآخر باختلاف ذهنياتهم وتفاوت قابليّاتهم البدنيّة والنفسيّة والعقليّة؛ وبالتالي فإن عطاء العمّال وإنتاجهم سيختلف من عامل لآخر. وعليه فإن توزيع الأجور بهذا الشكل ليس عدلاً.

فهؤلاء الذين يدّعون الحرّيّة قد سلبوها من هؤلاء دون أن يعطوهم مـقابلها شيئاً.

والنظام الرأسمالي يدّعي أنه يعطي الفرد حرّيّته، لكن أين هي تلك الحرّيّة؟ وهل يستطيع هذا النظام أن يضمن فرص عمل متكافئة للجميع على حدّ سواء؟ فحينما يوجد هذا النظام مثل هذا التفاوت العظيم في فرص العمل والحياة، فإنه يكون قد صادر الحرّيّة الشخصيّة للأفراد.

أما الإسلام فإنه يعطي جميع الأفراد فرصاً متكافئة، ولذا فإن الثروة في ظل نظام الإسلام لا تتضخّم تضخّماً مزعجاً، ولا توجد فيه مثل هذه المفارقات.

وربما استدلُّ هذا القائل عن الإسلام بأنه يصادر حرّيّة الفرد بـقوله تـعالى:

﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ (١) ، وكأن هذا المستدل لم يلتفت إلى الآية التي قبلها ، وهي قوله تعالى: ﴿ قَالَ أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْجِتُونَ ﴾ (٢) . فإن هؤلاء كانوا يعبدون الأصنام ، فقال لهم: إن الله قد ﴿ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ أي وخلق لكم المادة التي تصنعون منها ما تعبدونه من هذه الأصنام كالخشب وغيره . وبالنتيجة فإن الله تعالى خلقكم وخلق الأصنام كذلك بخلقه المادة التي صنعت منها .

فالآية الكريمة إذن ليس لها علاقة بعمل الإنسان، والآفإن الله تعالى لا يمكن أن يخلق فعل السرقة ثم يعاقب مرتكبه عليه. يروي المحدّثون عن أبي هريرة عن النبي الأكرم والمحدّثون عن أبي هريرة عن النبي الأكرم والمحدّثون عن أبه قال: وإن الميّت يعذّب ببكاء أهله عليه، فلمّا بلغ السيدة عائشة خبر الرواية قالت: غلط الراوي إنما هذه الرواية كانت في يهودي مات ومرّ أهله يحملونه ويبكون عليه، فقال والمحدّث وإن هؤلاء يبكون عليه وهو يعذّب، (").

وإلا فما هو ذنب المسلم حتى يعذّب بالبكاء عليه: ﴿ وَلاَ تَـزِرُ وَازِرَةً وِزْرَ أَخْرَى ﴾ (٤).

إذن فالله تعالى لا يمكن أن يجبر أحداً على فعل شيء؛ لأنه خلاف عدله، فهو تعالى يعطيه حريته في اختيار عقيدته وحياته: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِراً وَإِمَّا كَفُوراً ﴾ (٥).

معنى قوله تعالى: ﴿خُتُمَ اللَّهُ﴾

وللمفسّرين في معنى قوله تعالى: ﴿ خَتَمَ اللَّهُ ﴾ رأيان:

⁽١) الصافات: ٩٦.

⁽٣) منتهي المطلب ١: ٤٦٧ (حجري)، مسند أحمد ١: ٤٢، ٤٣، ٦: ٥٥، ١٠٧.

⁽³⁾ الأنعام: ١٦٤.(٥) الإنسان: ٣.

الرأي الأول: أنه سبق العلم الإلهي

فالله تعالى يعلم أحوال عباده عبداً عبداً؛ من يؤمن منهم ويموت على ذلك، ومن يضلّ منهم ويموت على ذلك. فهو تعالى سبق في علمه أن البعض من هؤلاء العباد سوف لن يهتدوا، بل سيعيشون في ضلال إلى أن يموتوا، وإذا كان الأمر بهذه الصورة فإن هذا الضال يُوضع ختم على قلبه بأن نتيجته الخسران.

الرأي الثاني: أنه النتيجة الحتميّة لكفرهم

لقد اعتاد الناس على أن يقولوا مثلاً: إن فلاناً أهلكته أمواله. مع أن الأموال لا تهلك، بل إن هذا الإنسان إنما مات بسبب الأموال وحرصه عليها. وعليه فإن الختم في قوله تعالى: ﴿ خَتَمَ اللَّهُ ﴾ يكون بسبب الضلال الذي يعيشون به، فهؤلاء بأعمالهم واعتقاداتهم وصلوا إلى مرحلة ختم القلوب، وليس الله تعالى هو الذي ختم عليها. فالمسألة ليس فيها جبر أبداً.

المبحث الثاني: أن المادّة لا تهب الحياة

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾، أي أن هؤلاء وصلوا إلى مرحلة بعيدة جدّاً من مراحل عدم الإفادة من العقول التي منحهم اللّه إياها؛ لأن المقصود بالقلب هنا العقل، أي أن هذا الإنسان لا يفكر بعقله. ولتوضيح هذا المطلب أكثر نضرب مثلاً من الحياة، فالعلماء يقولون: إن الإنسان له حياة، وكذلك الحيوان والشجر؛ وهذه الحياة إمّا أن تتكوّن من المادّة بصورة عشوائيّة، وهي أشبه شيء بالحشرات المتولّدة من العفونة، وإما أن تكون بتركيب معيّن، أي أن الأجزاء التقت مصادفة فتركّبت مع بعضها، وأصبح فيها حركة وحياة. هذا كلام غير تام وغير معقول، وهو مصداق واضح لعدم الإفادة من العقل.

والدليل على فساد هذا المذهب أمور منها:

الأول: أن الحياة لا تأتي إلا من حياة مثلها

فقد أثبت العلماء أن كلّ كائن حيّ جاء من الحياة، ففاقد الشيء لا يعطيه، فلويس باستور فمثلاً وهو عالم معروف يقول: إن الجراثيم الحيّة قد جاءت من كائن حيّ أدق، وليس عندنا كائن حيّ جاء من المادّة الميّتة.

وهذا المعنى يلخّصه الفلاسفة بكلمة صغيرة هي «فاقد الشيء لا يهبه لغيره»، فالذي لا يقرأ ولا يكتب لا يمكن أن يعلّم غيره القراءة والكتابة، وكذلك فإن من لم يملك الحياة لا يمكن أن يوفّرها لنفسه، فكيف يمكن له أن يعطيها لغيره؟ إذن فالكائن الحيّ لابد أن يكون متولّداً من كائن حيّ قبله.

الثاني: أن الحياة لا تلازم المادّة

بمعنى أنه ليس كلّما وجدت المادّة وجدت الحياة، فوجود الحياة لا ربط له بوجود المادّة ولا يعني ذلك، ولو كانت الحياة ملازمة للمادة لما مات الإنسان، لأن «علّة الحدوث عين علّة البقاء»، والحال أن الإنسان عندما يموت لا ينقص من مادّته شيء، فالذي فارقه هو الروح. إذن فالحياة لا تلازم المادّة.

الثالث: أن المادّة لها أثر واحد

فالمادّة ليست لها القابليّة على أن تعطيه هو هذا الأثر واحد هو الأثر الذي صنعت من أجله، فكل ما يمكن أن تعطيه هو هذا الأثر فقط، فجهاز الراديو مثلاً وظيفته أنه يتكلّم، والمصباح وظيفته أنه يعطينا الضوء؛ فلا يمكن أن نجعل المصباح يتكلّم ويعطي ضوءاً ويتحرّك، فدوره لا يتعدّى الوظيفة الواحدة. فالمادة إذن لها وظيفة واحدة، أمّا الإنسان الذي يعبّر عنه بأنه مادّة، فله وظائف

متعدّدة؛ فهو يعقل ويسمع ويبصر، فلو كان من مادّة لما أعطى هذه الآثار المتعدّدة. غير أن هذا لا يقتنع به الملحد عند محاجّته به.

إذن ففكرة أن الحياة تكوّنت من مادّة هي فكرة غير صائبة، ونحن نعتقد يقيناً أن المادة لا تهب الحياة؛ ولذلك فإن واجب الوجود والحياة هو الله عزّ وجلّ، فحياة كلّ شيء صادرة عنه تعالى.

وهذا الأمر معروف حتى على مستوى جزئيّات الحياة البسيطة، فالمهندس عندما يسأل عن مصدر الجهاز الذي عنده فسيقول: إنه مصدره المعمل، والمعمل عندما يسأل عن مصدره فسيقول: إنه من عمل الشخص الذي ركّبه، ولو سألنا الشخص الذي ركّبه لقال: إنه من إبداع وتصميم المهندس الأوّل؛ لأنه لو أخذ كلّ واحد من غيره دون نهاية، للزم التسلسل، وهو باطل، فالأعداد لا تتناهى. إذن لابد من أن نصل إلى موجد أول وهب الحياة والوجود ولم يأخذ من غيره، وهو الله سبحانه وتعالى.

إذن فالمتحصّل من قوله تعالى: ﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ أن هؤلاء لم يتركوا لعقولهم القدرة على الوصول إلى الدليل؛ لأنها عقول جامدة.

المبحث الثالث: المحدِّثون والعلم بالغيب

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ وَعَلَى سَمْعِهِمْ ﴾، ولتقديم السمع على البصر علّة يريد الله سبحانه و تعالى أن يلفت انتباهنا إليها، وهي أن السمع أهم من البصر، فإذا حلّنا عملية الإبصار فإننا نرى أن الإنسان لا يرى إلّا من جهة واحدة، وهذا يعني أنه يرى الأشياء التي تقع أمامه فقط. هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن العين لا يمكن أن ترى الأشياء ما لم يكن هناك ضوء، فالإنسان بحاجة إلى وسط

ناقل ليتمكّن من أن يرى، وهذا الوسط هو الضوء الذي ينقل صور الأشـياء إلى العين. أما السمع فإنه يمكن أن يقع من كلّ الجهات (١)، فهو لا يحتاج إلى وسائط أخرى.

ثم إن الإنسان إذا فقد سمعه ابتلي بداء آخر هو سوء الظن بالآخرين (٢)، فيصبح كلّما رأى شخصين يتكلمان يظن بهما سوءاً أنهما يعنيانه أو يغتابانه. ولذا فإنه قد ورد في الدعاء الشريف: «اللهم... ومتّعني بسمعي وبصري، واجعلهما الوارثين مني» (٣).

فالإنسان لا يقدر نعمة الله تعالى عليه إلا إذا افتقدها، ففي أيام الكبر يفقد سمعه تدريجيًا، يقول أحد الشعراء:

إن الشـــمانين وبُـــتغتها قد أحوجت سمعي إلى ترجمان (٤) أي أن عمر الإنسان إذا بلغ الثمانين فإنه يصاب بـداء فـي سـمعه، ويـضعف ويصبح ثقيلاً، وسيشعر أن فيه طنيناً؛ لأن السمع حاله حال كلّ الأجهزة الأخرى

⁽۱) فائدة: قال العلماء: إن العلّة في مجيء لفظ البصر في القرآن مفرداً، والسمع مجموعاً، كما في آية المقام، وغيرها كقوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ ﴾ النحل: ٧٨، السجدة: ٩، الملك: ٢٣، و﴿ أَنْشَأَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَالأَفْئِدَةَ ﴾ المؤمنون: ٧٨، و﴿ أَمَّنْ يَسَمْلِكُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ ﴾ وإلاَّأَسَنْ يَسَمْلِكُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ ﴾ يونس: ٣١، هو أن الإنسان لا يستطيع أن يسمع متعقلاً في آن واحد إلا من جهة واحدة أو إنسان واحد، أمّا الرؤية فهو يستطيع أن يرى أكثر من صورة في آن واحد ويتعقلها.

⁽٢) بل إنه إذا كان من الولادة فإنه يؤدّي إلى البكم؛ لعدم تمكن الطفل من سماع اللغة.

⁽٣) مصباح المتهجّد: ٢٧٠، ٤٤٧، الدعوات: ٨٢، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥: ٢٤٢ / ٣٦٨٠.

 ⁽٤) اختلف في نسبته. شرح نهج البلاغة ١٦: ٥٥، التفسير الكبير ١٠: ١٥٦، ٢٥، ٢٩ :
 ٢٣١، أضواء البيان ٩: ٧، فوات الوفيات ٢: ٢٠٠.

الموجودة في الجسم. هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن فقد السمع يـتبعه مشكلة أخرى يصوّرها أحد شعرائنا في قوله:

إذا ما المرء صُمَّ قلم يُكُلَمُ وأودى سمعه إلّا ندايا أي أنه إذا أصابه الصمم فلن يكلّمه أحد إلّا بصوت مرتفع، ثم يتابع: وداعب بالعشيّ بني بنيه كفعل الهرّ يحترش العضايا أي إذا جنّه ليله، فإنه يعمد إلى مداعبة أحفاده الصغار، ثم يتابع:

فسلا ذاق النسعيم ولا شسراباً ولا يسقى من المرض الشفايا^(۱)
فالسمع أهم من البصر؛ ولذلك فإن الله تعالى قدّمه عليه حيث قال: ﴿خَتَمُ اللَّهُ
عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ ﴾. فالختم على السمع هنا: هو أن
يسخّر الإنسان أذنيه لسماع الضلال ويصيخ بهما إليه، دون أن يكون للهدى فيهما
نصيب أبداً، وسأضرب بعض الأمثلة على هذا:

إنكار علم الأيمة ﷺ الغيبَ والردّ عليه

رأيت كتاباً يُدرَّس في جامعة الأزهر، اسمه (التشريع الإسلامي)، وهو لثلاثة من المؤلفين، وهذا الكتاب حينما يمرِّ بالشيعة يتناولهم بقوله: إن من عقائدهم أنهم يقولون بأن أيمتهم يعلمون الغيب، وأنهم لا يموتون إلا في الوقت الذي يريدونه. والردِّ على هذا الكلام من ثلاث جهات:

الأولى: أن علم الغيب علمان

فعلم الغيب كما هو معلوم قسمان:

⁽١) الأبيات للأفوه الأبيوردي. الأمالي (المرتضى) ١: ١٧٠، بحار الأنوار ٥١. ٢٦٤، تاريخ مدينة دمشق ٣٥: ٢٥٠، الإصابة ٥: ٩٨، لسان العرب ١٤: ٢٠٠.

الأول: قسم يعلمه صاحبه بذاته. وهذا يمثّل له بالضوء، فنحن نحتاج الضوء ليرينا لاحب الطريق، لكن الضوء نفسه هل يحتاج إلى ضوء؟ طبعاً لا؛ لأنه مضيء بذاته. وكذلك علم الله تعالى، فعلمه قائم بذاته.

الثاني: علم غيره من مخلوقاته، كالأنبياء والأيمة الله فهؤلاء علمهم ليس قائماً بذاتهم، وإنما هو علم الله تعالى ومنه، فهو الذي يُعلِم أنبياءه الله وهم بدورهم يعلمون أوصياءهم. وهذا ممّا لا إشكال في وقوعه وصحّته.

الثانية: قول علماء السنّة بالمحدثين

إن هذه المسألة لم يتفرّد بها الشيعة فقط، فالسنّة يقولون: إن هناك مجموعة من الصحابة يعلّمهم الله، وتحدّثهم الملائكة والأولياء الصالحون، ومن هؤلاء عمران بن حصين، فهم يروون أنه كانت تحدّثه الملائكة (١).

ويروون كذلك أن عمر بن عبد العزيز كان يمشي وإلى يمينه الخـضر، وهـو محدّثه (۲).

وفوق هذا أن بعض علماء المسلمين _ من الطرفين _ يقرؤون قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِي ﴾ (٣) بالشكل التالي: «وما أرسلنا قبلك من رسول ولا نبيّ ولا محدَّث»، بزيادة كلمة «محدث» (٤)، مع أنها غير موجودة في الآية الكريمة كما في هذا المصحف المعروف.

 ⁽۱) سنن أبي داود ۲: ۲۲۱ / ۳۸٦٥.
 (۲) تهذيب التهذيب ۷: ۱۹۱ / ۷۹۱ / ۷۹۱.

⁽٣) الحج: ٥٢.

⁽٤) تفسير القمي ٢: ٨٦، بصائر الدرجات: ٣٤٣، الاختصاص: ٢٨٧، فتح الباري ٧: ٤٢، عمدة القاري ١٦: ١٩٩، تغليق التعليق (ابن حجر) ٤: ٥٥، تفسير السمعاني ٣: ٤٤٧، الجامع لأحكام القرآن ١٢: ٧٩، دقائق التفسير (ابن تيمية) ٢: ٢٢٢.

ويروي أهل السنة كذلك أن النبي الأكرم الشُّجَاءُ أشار إلى مجموعة مُحدَّثين وملهمين، منهم الخليفة الثاني عمر (١٠).

فإذا كانت كتبهم تروي مثل هذه الروابات، وتنصّ على أن هناك جملة من الصحابة محدّ ثون، ويعلمون الغيب، فكيف لا يجوّزون على أهل بيت محمد المستحققة ذلك وهم عدل الكتاب؟(٢).

الجهة الثالثة: روايتهم أن الأنبياء ﷺ يعلمون آجالهم

وحول قول أصحاب الكتاب المذكور من أن الأيمة الله للم يمو توا إلا إذا أرادوا أن يمو توا أو اشتهوا ذلك. نقول: إننا نقرأ في (صحيح البخاري) أنه لما نزل عزرائيل على النبي موسى الله ليقبض روحه، قال له: «ماذا تريد؟». قال: «أريد أن أقبض روحك». فلطمه الله ففقاً عينه، فرجع إلى ربّه وهو أعور، وقال له: «أرسلتني إلى عبد لا يريد الموت» (٣).

ثم يحاول القرطبي أن يعتذر عن هذا الفعل المنسوب إلى النبي موسى الله فيقول: «إن موسى الله عرف ملك الموت، وأنه جاء ليقبض روحه، لكنه جاء مجيء الجازم بأنه قد أمر بقبض روحه من غير تخيير، وعند موسى الله ما قد نصّ عليه نبيّنا محمد المرابعة : أن الله تعالى لا يقبض روح نبي حتى يخيّره. فلما جاءه

⁽١) فهم يروون أن النبي الأكرم المُشْرِقَةُ قال: «قد كان في الأُمم السابقة قبلكم محدَّثون، فأن يكن في أُمّتي أحد منهم فهو عمر بن الخطاب». صحيح البخاري ٤: ١٤٩، صحيح مسلم ٧: ١١٥، مسند الحميدي ١: ١٢٣، صحيح ابن حبان ١٥: ٣١٧.

⁽٢) ورد في الحديث الشريف عن الرسول الأكرم كَالْشِيَّةُ: «إنِّي مخلَّف فيكم الثقلين: كتاب الله وعترتي أهل بيتي ... ». انظر: فضائل الصحابة (أحمد بن حنبل): ١٥، ٢٢، مسند أحمد ٣: ١٤ وغيرها، سنن الدرامي ٢: ٤٣٢، وغيرها.

⁽٣) صحيح البخاري ٢: ٩٢ – ٩٣، ٤: ١٣٠ – ١٣١، وانظر صحيح مسلم ٧: ١٠٠.

على غير الوجه الذي علم بادر بشهامته وقوّة نفسه إلى أدبه، فلطمه ففقاً عينه امتحاناً لملك الموت، إذ لم يصرّح له بالتخيير » (١).

ونقول: مادام هذا ممكناً على الأنبياء الله فهو ممكن كذلك على الإمام الله ، فله أن يختار الموت أو الحياة ، لأن الإمام الله المتداد للنبي الأكرم الله الله .

ومن جهة أخرى أن الذي يضرب ملك الموت، ويرجعه أعور يستطيع ألا يموت، ونحن عندنا روايات تنصّ على أن الأيمّة يعرض الله عليهم البقاء في الدنيا أو لقاءه تعالى، فيختارون لقاءه، لكن ليس بهذا اللون من التهريج، ذلك أننا نلاحظ أوّلاً سند الرواية من حيث إنها مقبولة (٢) أم لا، ومن حيث حصول نقاش حولها أم لا.

إنكار فكرة الإمام المهدي عظيا

إن الذي نريد قوله هنا: إنه من العيب على علماء المسلمين أن يصل الخلاف

⁽١) الجامع لأحكام القرآن ٢٦: ١٣٢ – ١٣٣. وقال قبل ذلك ما محصّله: واختلف العلماء في تأويل لطم موسى الحِلِم عين ملك الموت وفقئها على أقوال:

١_أنها كانت عيناً متخيّلة لا حقيقة.

٢_ أنها كانت عيناً معنويّة ، وإنما فقأها بالحجّة، وهذا مجاز لا حقيقة.

٣- أنه طل لله يعرف أنه ملك الموت. وقد اعترض عليه بما في الحديث، وهو أن ملك الموت لما رجع إلى الله تعالى قال: «يا رب، أرسلتني إلى عبد لا يريد الموت». فلو لم يعرفه موسى طل لما صدّق القول من ملك الموت.

٤- أن موسى النِّا كان سريع الغضب، إذا غضب طلع الدخان من قلنسوته، ورفع شعر بدنه جبّته، وسرعة غضبه كانت سبباً لصكّه ملك الموت. قال ابن العربي: وهذا كما ترى، فإن الأنبياء معصومون أن يقع منهم ابتداء مثل هذا في الرضا والغضب.

ثم ردّ كلّ هذه الأقوال ، وصحّح الرأي الذي ذكره المحاضر عنه في المتن .

 ⁽٢) ليس المراد بالمقبولة هنا المعنى الاصطلاحي، بل ما هـو أعـم مـن الصـحيح والمـوثق والحسن والمقبول وغيرها.

بينهم إلى حدّ التهاتر، وللأسف الشديد فإن في تاريخنا أناساً لا يوجّهون أسماعهم إلاّ للكلمة النابية، ولا يرضون أن يسمعوا الكلمة الطيبة ولا يرضيهم سماعها. بل أكثر من هذا أنهم يبحثون عمّا فيه شرّ وفتنة ليسمعوه وينشروه مصحوباً بالإساءة والسبّ والتهكّم، فيحدّث أحدهم قائلاً: أخبرني فلان بن فلان بان الشيعة يملكون سرداباً في سامرّاء، يضعون فيه أخماسهم، ويحفظونها إلى زمان ظهور صاحب الزمان. وكذلك فإنهم يدّعون أن عندنا فرساً ننتظره بها، حتى إذا ما آن زمان خروجه أمسك بها وذهب يقاتل. وغير هذا من التهريج والادّعاءات الكاذبة التي تحرّ في النفس وتؤلمها.

إن مثل هذا المدّعي ألا يمكنه الرجوع إلى كتب الأحاديث النبويّة الواردة في خصوص خروج الإمام المهدي الله وألا يمكنه الرجوع إلى كتب الفقه التي توضّح أن الخمس يصرف في المصالح العامّة، وأن العلوي المحتاج أحد بنود قانون الخمس (١٠). وأن سهم الإمام يصرف في المصالح العامّة كبناء مستشفى او مدرسة أو أي عمل فيه خير للمجموعة البشريّة. وطبعاً هو لا يسمع هذا؛ لأنه قد أصمّ سمعه، عن سماع الخير، مع أن الله تعالى قد تفضّل علينا بنعمة السمع لنسمع بها الخير ونصمّها عن الخنا، يقول الشاعر:

أصم عن فعل الخنا سمعه وما عن الخير به من صمم (٢) فعلى الإنسان ألّا يسمع سوى الخير وما ينفعه دون ما يضرّه أو يضرّ غيره.

⁽١) انظر: البحر الرائق ٢: ٤٣١، الشرح الكبير ٢: ٧١١.

⁽٢) البيت لداود بن سليم من جملة أبيات يمدح بها قثم بن العبّاس. الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة: ١٥١، الاستيعاب ٣: ١٣٠٥، شرح نهج البلاغة ١٦: ١٤١، الوافي بالوفيات ١٤٠٠، عيون الأثر ٢: ٣٧٨.

المبحث الرابع: الختم على الأبصار

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةً ﴾ والختم على الأبصار هو نظير الختم على الأسماع، أي أن هؤلاء لا يوجّهون عيونهم وأبصارهم إلى الطريق الذي فيه صلاحهم وصلاح أمرهم، بل إنهم يوجّهونها للبحث عن مواطن النقص والعيب عند الناس ليستغلّوه ضدّهم. وهو خلاف ما نقرؤه في الدعاء: «اللهم إنّي أعوذ بك من مال يكون عليّ فتنة، ومن ولد يكون عليّ كلاً، ومن حليلة تقرّب إليّ الشيب، ومن جار سوء تراني عيناه وترعاني أذناه ؛ إن رأى شرّاً طار به، وإن رأى خيراً كتمه (١). أي أن عينيه لا تتجهان نحو الخير ، وإنما هما تجاه الشر أبداً ، وكذلك الحال مع أذنيه .

إن هذه الحالة وصلت بالبعض إلى حدّ أنهم لم يستفيدوا من عقولهم وسمعهم وأبصارهم، مع أن المفروض بهم أن ينفقوها في طاعة اللّه.

إذن فقوله تعالى: ﴿غِشَاوَةٌ ﴾ يعني أن الله تعالى قد ابتلاهم بها بمحض إرادتهم واختيارهم، وبعد سبق علم منه تعالى بأنهم سوف لن ينتفعوا بهذه الجوارح في فعل الخير.

المبحث الخامس: فلسفة العذاب

ثم ختمت الآية الكريمة عطاءها بقوله تعالى: ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾، والعذاب مشتق من المنع (٢)، يقال: فلان عذّب فلاناً أي منعه من الملائمات لجسده، والملائم للجسد هو الطعام والشراب واللباس والراحة وغيرها، فإذا أراد أن يعذبه

⁽١) شرح نهج البلاغة ١٧: ٨، ونسبه للرسول عَبَالَةُ في المعجم الأوسط ٦: ١٩٩، وفيه: «وبالأ»، بدل: «كلًا». (٢) تاج العروس ٢: ٢١٢ عذب.

منع عنه كلّ ذلك، أي أنه يمنع جسمه عن كلّ ما يلائمه من ملذّات الحياة، ويعرّضه إلى كلّ ما لا يلائمه. ولذلك فإن أمير المؤمنين الله كان عندما يخرج أصحابه للغزو يقول لهم: «اعذبوا عن ذكر النساء ما استطعتم» (١).

أي اصدفوا أنفسكم وامنعوها عن نسائكم وعوائلكم وأفكاركم بهم ؛ لأنه إذا بقي ذهن المقاتل مشغولاً بأهله فإنه لن يستطيع أن يحصل على النصر .

حديث «الولد مجبنة ومحزنة ومبخلة»

ولذلك فإن أغلب الجنود المسلمين الذين يخرجونهم للفتح لم يكونوا متزوّجين، سيّما في المعسكرات، كمعسكر الكوفة وسامرّاء والمدينة؛ لأن المتزوّج ثقيل ظهره، ومن الصعب عليه أن يخرج للحرب. ولهذا فإننا نلاحظ أن الجندي يؤخذ في سنّ مبكّرة للجهاد، لأنه لم يرتبط بعدُ بعلائق الحياة.

وقد ورد في الحديث الشريف: ﴿إِن الولد مجبنة محزنة مبخلة ﴾ (٢).

شرح ألفاظ الحديث

و مبخلة »: أي سبب لكثرة بخل الأب، فالأب إذا كان عنده أولاد فإنه يبخل على غيرهم، ولا ينفق إلّا عليهم. فالولد بهذا اللحاظ يعلّم أباه البخل.

أمّا «محزنة»، فمعناه أنه إذا مات أحد الأولاد فإن الوالدين سوف يبقيان يعيشان الحزن والألم بكلّ تفاصيلهما. ورحم الله أبا العلاء المعرّي حيث يقول في رثائه الفلسفي:

إن حزناً في ساعة الموت أضعا ف سرور في ساعة الميلادِ (٣)

⁽١) نهج البلاغة / الحديث: ٧.

⁽٢) كنز العمّال ١٦: ٢٨٨ / ٤٤٥١٢، تفسير الآلوسي ١٩: ١٦٨، ينابيع المودّة ٢: ٣٩.

⁽٣) التفسير الكبير ١٧: ١٨، تفسير الآلوسي ١٣: ٦٣، تاريخ بغداد ٤: ٤٦٤.

وفعلاً فإن بعض ساعة حزن عند نزول الموت بالإنسان تعدل أضعاف انفعالات الفرح والزغاريد والتباشير التي تطلق عند ميلاد الإنسان، في في تبلك اللحظة تتلاشى ساعات كثيرة من الفرح.

وأمّا «مجبنة»، فتعني أن الولد يجبّن أباه عن الحرب فلا يخرج إليها، وكلّ ذلك لأجل ألّا يصيب اليتم أولاده.

لكن الحق أن يقال: إن بعض الأفراد يستثنون من هذا، ومنهم عمرو بن الجموح وزوجته هند بنت عمرو بن حزام، فإن عمرو بن الجموح وكان شديد العرج، وكان فرض الجهاد ساقط عنه أبئ إلا أن يجاهد، وكان له أربعة بنون، فلم يجبّنوه عن الغزو مع رسول الله المنظيني ، فلما أراد المنظين أن يتوجّه إلى أحد مع رسولنا الأكرم المنظين قال له بنوه: إن الله عز وجل قد وضع عنك فرض الجهاد، وجعل لك رخصة؛ فلو قعدت، ونحن نكفيك.

فأبى ذلك وأتى رسول الله وقال له: يا رسول الله، إن بني هو لاء يمنعونني أن أخرج معك، والله إني لأرجو أن أستشهد فأطأ بعرجتي هذه في الجنة. فقال له رسول الله وقال اله وقال الله وقال الله وقال الله وقال الله وقال الله وقال الله وقا

ثم أذن له النبي الأكرم ﷺ في أن يجاهد، وقال له: «ابرز بارك الله فيك». فقاتل إلى أن قُتل شهيداً، وقُتل معه أحد أولاده، ثم قُتل خال أولاده عبد الله بن عمرو بن حزام (١١).

⁽۱) السنن الكبرى (البيهقي) ٩: ٢٤، الاستيعاب ٣: ١١٦٨ – ١١٦٩ / ١٩٠٣، الجامع التحكام القرآن ٨: ٢٢٦ – ٢٢٧، وفي (الاستيعاب) أن رسولنا الأكرم التي قال: «لقد رأيته يطأ في الجنة بعرجته».

أمّا موقف زوجته فقد جاءت إلى أرض المعركة ورفعت أخاها وابنها وزوجها ووضعتهم على ناقة، وجاءت بهم إلى أن أطلّت على المدينة، فلما رأت النبي الله الله؟ كلّ تركت خطام ناقتها وجاءت مهرولة نحوه، وقالت: وإنك لحيٌّ يا رسول الله؟ كلّ مصيبة بعدك جَلَل. ولمّا دخلت المدينة وسألتها النساء عن القتال. قالت: إن رسول الله الله الله المناه النها بخير (١).

فواقعاً إن هذا النمط من التضحية يهزّ الإنسان من أعماقه؛ فقد احتسبت هذه المرأة المجاهدة أهلها هؤلاء عند الله، وقالت: إن الله تعالى قد اختارهم إليه.

كان عبد الملك بن مروان قد خرج لقتال معصب بن الزبير في خروج أخيه عبد الله عليه، فلمّا أدني له فرسه وأراد الصعود عليه، وقفت له زوجته عاتكة _ وكانت معروفة بالجمال _وقالت له: أمتعنا بنفسك. فقال لها: لا سبيل إلى ذلك. ثم تمثّل بهذين البيتين:

إذا ما أراد الغزو لم تثنِ عزمَهُ حَصانُ عَلَيها نَظمُ دُرِّ يَزينُها فَا أَراد الغزو لم تثنِ عزمَهُ بكت فَبكىٰ ممًّا شَجَاهَا قرينُها (٢) فَلَمَّا لم تر النَّهيَ عَاقَهُ بكت فَبكىٰ ممًّا شَجَاهَا قرينُها (٢) ثم تركها وأخذ فرسه وذهب. وهذا الموقف يعتبر من مفاخره.

تضحية سيّد الشهداء والأحرار

وليس من تضحية تذكر في هذا المضمار إلا وتذكر معها تنضحية أكبر منها وأعظم، وليس من موقف يشاد به إلا ويذكر إلى جانبه موقف أجل منه، إن الإمام الحسين الحلية قد مر بأعظم من كل هذه التجارب التي ذكرناها؛ فقد وقف له العديد من الهاشميّين وطلبوا منه ألا يفجعهم بنفسه، فكان جوابه الحلية وأيت جدي

⁽١) تاريخ الطبري ٢: ٢١٠، شرح نهج البلاغة ١٤: ٢٦٢، مواهب الجليل ٥: ٢٩٢.

⁽٢) البداية والنهاية ٩: ٢٧٩، تاريخ مدينة دمشق ٥٠: ٨٩، ٦٩: ٢٤٥ ــ ٢٤٦، والبيتان لكثير.

رسول اللَّه وقد أمرني بأمر ، وأنا ماضٍ لأمره».

وكذلك وقف له الله بعض الهاشميّات كعمّته أم هانئ (۱)، فلم يلتفت إلى دموع الحرائر من حرم النبي الله وأسرته، بل حتى دموع ابنته فاطمة العليلة التي تعلّقت بثيابه وقالت: أبه، خذوني معكم. فإنه ردّها بجميل القول، وأخبرها بأنهم مقبلون على سفر طويل مرهق، وهي عليلة لا طاقة لها عليه، وأنه سيتركها عند أمّ المؤمنين أمّ سلمة (رضي الله تعالى عنها وأرضاها)، فقالت: أبه أو عزمت على تركي؟ قال: «بلى». قالت: إذن أعطني أخي الرضيع لأتسلّى به في غيابكم، لأن فيه ذكراكم. فقال لها: «بنيّة إنه صغير ولا يستغني عن ثدي أمّه، ثمّ سلّاها وودّعها وتركها في بيت أم سلمة (رضي الله عنها).

فبقيت تنتظر وتتسمّع الأخبار إلى أن جاء النعي ينعى الحسين الله ، وكان بشر ابن حذلم، فخرجت من الدار واستوقفته وتعلّقت بأذياله تسأله عمّا جرى وهل عنده علم من أهلها، فقد قالت له: يا هذا أنت الناعي ريحانة رسول الله الله عليك أخبرني بالذي جرى. فلمّا أخبرها، رجعت صارخة مولولة، ودخلت دار أبيها واللوعة تملؤها:

يا دار ناغيني وناغيج چانت بدور وتزهر عليج والسا غراب البين ناعيج

章 章

بالأمس كانوا معي واليوم قد رصلوا وضلَّفوا في سويدا القلب سيرانا (٢)



⁽١) معالي السبطين ١: ٢١٤. (٢) شجرة طوبئ ١: ٩١.



(1V.)

الفقه الاقتصادي للأسرة

﴿ لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ وَمَـنْ قُـدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ لَا يُكَـلِّفُ اللَّهُ لَا يُكَـلِّفُ اللَّهُ لَا يُكَـلِّفُ اللَّهُ نَفْسَاً إِلَّا مَا آتَاهَا سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْراً ﴾ (١).

مباحث الآية الكريمة

مقدّمة في أقسام العلاقات الأسروية

تعتبر هذه الآية الشريفة من آيات الأحكام، أي الآيات التي تشـــتمل عــلى التكاليف الشرعية. وهي تصنّف من ضمن آيات الفقه الاقتصادي للأسرة.

إن الزوج بطبيعة الحال هو المسؤول عن عمليّة الإنفاق في الأسرة، كما أن الروابط الأسرويّة تكون على قسمين: فهي إمّا أن تكون عبر العلاقة الزوجية، أو عبر علاقة القرابة التي تربط بين الابن والاخ والبنت وغيرهم. والآية الكريمة تتعلّق بخصوص العلاقة الزوجية.

ثم إن العلاقة الزوجية تتناول نوعين من عناصر الأُسرة المنضوية تحت هذا القسم:

⁽١) الطلاق: ٧.

الأوّل: المرأة الفعلية أي الزوجة الموجودة فعلاً في عصمة الرجل.

الثاني: المرأة المطلّقة طلاقاً رجعيّاً، وهي لا تزال في عدّتها، فهي شرعاً تعتبر في عصمته، لأنه قد يرجع إليها؛ إذ أن له ذلك متى شاء مادامت في العدّة.

فالآية تأمر الزوج بالانفاق عليهما.

المبحث الأوّل: الإنفاق وآثاره الوضعيّة

تقول الآية الكريمة: ﴿ لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ ﴾، المعروف أن غرض الإنسان من جمع الثروة أنها لإعالة أسرته، فإن الله تعالى يأمر الإنسان بالتوسعة على عياله ما دام الله قد وسَّع عليه رزقه من الطعام وغيره. وللإنفاق آثار إيجابيّة كثيرة تذكر منها:

الأوّل: أنه حصن من الانحراف

إن على الأب الموسر ألا يقتر على عياله؛ لأن التقتير عليهم ربما يقودهم أحياناً إلى الانحراف. فمثلاً في هذا العصر قد استجدّت فيه كماليات متنوّعة، فإذا تخلّف الأب عن توفيرها لعائلته أو أبنائه، فإن ذلك قد يوردهم مورد الانحراف؛ لأنهم يرون أترابهم وأقرانهم يحصلون على كلّ ذلك دونهم. فالأب في بعض الحالات يساعد على الانحراف فيما إذا قتر على أهله وعياله. إذن فالإنفاق حصن يمنع الأبناء من الانحراف.

الثاني: أنه مجلبة للرزق

وليعلم الآباء أن في التوسعة على العيال مجلبة للرزق وأنها موجبة له، تـقول الرواية الشريفة: «تنزل المعونة على قدر المؤونة» (١) فالله يـنزل الرزق عـلى

⁽١) نهج البلاغة / الحكمة: ١٣٩.

الإنسان بقدر إنفاقه على أهله وعياله.

الثالث: أنه يدفع عذاب القبر

إن الإنفاق على العيال _بالإضافة إلى كلّ ما مرّ _ يعتبر من أبرز مصاديق التوسعة عليهم. والتوسعة هنا داخلة في إطار المعاملة الحسنة مع الأسرة، وهي المعاملة التي أمرنا بها، ذلك أن هذه المعاملة الحسنة تدفع عـذاب القبر، تـقول الرواية الشريفة: «أكثر عذاب القبر من سوء الخلق مع العيال» (١).

على أية حال فإن الآية الكريمة تأمر بالتوسعة على العيال، والإنسان لو أنه يعي حقيقة أنه إذا حلّ به الموت فإن ملكيّته ستصبح متزلزلة، وأن وصيّته لا يؤخذ بها إلّا بمقدار الثلث، ولا يصبح ما زاد عليه نافذاً إلّا بإجازة الورثة الذين ربما تنازعوا على أمواله وهو لا يزال في النزع وليس بعد موته، فإنه سيلتفت إلى أنه يجب أن يجعل تعبه لنفسه ولعياله؛ بأداء ما عليه، وبالتوسعة عليهم. إذن فجميع ما عند الإنسان يعود بالنتيجة إلى عياله، ومع وعي المرء هذه الحقيقة فإنه سوف لن يبخل عليهم بشيء من ماله، ولن يبخل في أمر التوسعة عليهم.

وعلى هذا تفسّر الرواية الشريفة الواردة: «لعن اللّه والدأ حمل ولده على العقوق» (٢).

تربية الأبناء بين الإفراط والتفريط

لكن ينبغي التنويه إلى أنه ليس معنى ذلك أن نلبّي كلّ رغبات الصبي أو الصبيّة

⁽١) قريب منه في الاعتقادات: ٥٩.

⁽٢) لم نعثر عليه بهذه الصياغة والذي عثرنا عليه هو: «رحم الله والداً أعان ولده على بره». انظر: الأمالي (الصدوق): ٣٦٣، المصنّف (ابن أبي شيبة) ٦: ١٠١.

ومطالبهما، بل إن بعض المطالب التي يستجاب فيها للطفل تُفسده. وهذا ما يطلق عليه الإنگليزيّون لفظ «Spoil»، أي التدليل الذي يترتّب عليه فساد الطفل، فهم يذهبون إلى أن أعظم أنواع الفساد هو هذا. فالتدليل ما لم يكن على أصوله يعطي نتيجة سلبيّة؛ لأنه يجعل الولد يعيش أجواء غير طبيعية، ويرتاد أماكن غير طبيعية، ويلهو ويلعب كما يحلو له، وكلّ هذا يؤدّي إلى الفساد.

فالدين الحنيف لا يسمح بهذ اللون من التربية أو التعامل، لكن هناك مطالب مشروعة للولد يجب ألا تترك بذريعة حالة الـ« Spoil». فمن مطالبه المشروعة أن يكون لباسه محترماً، وكذا طعامه وحاجاته المعقولة، فكل هذه يجب أن تلبّى له. والأسرة من وظيفتها معرفة هذه الخطوط العامّة الصحيحة وتحديدها، فهي التي تتصدّى لذلك ولتلبيتها وفق المنظور القرآنى: ﴿ لِيُنفِقُ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ ﴾.

فما دام المرء في سعة من المال والرزق الحلال، فعليه أن ينفق منها قبل أن تخرج من يديه؛ لأن هذا من مسببات حسن الخلق مع الأولاد، فهم إذا شعروا بأن نتيجة كدّ الأب وتعبه يوجّه لرعايتهم فسوف يستشعرون الاهتمام والرعاية اللتين يوليانهم إيّاهما أهلهم.

المبحث الثاني: نظام النفقة وحدوده في الإسلام

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللّه ﴾، إن الأحكام تتغيّر بتغيّر موضوعاتها كما تنصّ عليه عبارة فقهاء الشريعة ، فالحكم يأخذ صفة التحرّك تبعاً للموضوع ، لأنه وإن كان ثابتاً بالعنوان الأولي لكنه يتغيّر حسب الموضوع له. إن مظاهر الحياة في تغيّر مستمرّ ، والحكم يتغيّر تبعاً لها ، ومن هذه المظاهر الإنفاق ، فإذا كان الرجل غنياً فالآية تقول له: «أنفق من سعتك » ، أما

إذا كان رزقه محدوداً، فالآية تقول له: «أنفق بقدر استطاعتك، ولا تعمد إلى الاستدانة؛ لأجل أن تظهر للآخرين أنك في وضع مالي جيد؛ لأن الدين ذلّ بالنهار وهم بالليل، يقول النبي الأكرم الشيخة وإياكم والدّين؛ فإنه ذلّ بالنهار، ومهمة بالليل، (١).

فالإنسان تذلّه الحاجة، وهو هم بالليل لأن الإنسان إذا أوى إلى فراشه بدأ بالتفكير بما عليه من ديون، وبالكيفيّة التي سيسدّدها بها. فالإنسان مرتهن بدينه، كان نبيّنا الأكرم المنتيّق لا يصلّي على أحد عليه دَين؛ لأنه مرتهن بدينه، إلى أن يأتي من يكفله و يحمل عنه دينه، فعند ذلك يصلّي عليه، جيء له المنتقق بميّت ليُصلّي عليه فسأل أهله: وهل على صاحبكم دَين؟». قالوا: نعم، عليه ديناران. فتنحّىٰ عنه وقال: وصلّوا على صاحبكم، فقال أحد الأصحاب: أنا أقضيها عنه يا رسول الله. فقال على صاحبكم».

فالآية تقول لهذا المعسر: لا تخرج عن الحدود الطبيعيّة للإنفاق عندما تريد أن تنفق على أحد؛ سواء كان واجب النفقة أو مستحبّها، وتحذّره بأنه إن استدان لأجل ذلك فسوف يُذل، ويجعل نفسه عرضة للحاجة للآخرين.

الإنفاق على الزوجة

إن في الإنفاق على الزوجة آراء متقابلة، بمعنى أن الزوج المسؤول عـن

⁽١) الكافي ٥: ٩٥ / ١١، وتمامه فيه: وقضاء في الدنيا وقضاء في الآخرة، مسند الشهاب ٢: ٩٦ / ٩٥٨.

⁽٢) الكافي ٥: ٩٢ / ٢، مسند أحمد ٣: ٢٩٦، وفيه بعد ذكر الحديث: فلما فتح الله تعالى على رسوله على قال: «أنا أولى بكل مؤمن من نفسه؛ فمن ترك ديناً فعلي، ومن ترك مالاً فلورثته».

الإنفاق هل ينفق عليها بما يناسب مكانتها، أو ما يناسب حالته الماديّة. وهذا يبتلى به من يتزوّج من طبقة اجتماعيّة رفيعة على المستوى المالي، كأن تكون زوجته بنت تاجر أو رجل أعمال كبير، وهؤلاء تكون نفقاتهم عادة ضخمة قياساً إلى غيرهم، كما أن بناتهم قد اعتدن على الترف وكثرة الإنفاق على الملابس والمشتريات، فكيف يتعامل الزوج في مثل هذه الحالات مع موضوع الإنفاق على الزوجة؟ هل ينفق بما يناسب حالها التي كانت عليها عند أبيها، أم بما يناسب حاله هو؟ إن آراء الفقهاء في هذه المسألة تتوزّع على قسمين:

الأول: ويذهب أصحابه والقائلون به إلى أن الآية الكريمة صريحة في تحديد أن النفقة تكون على قدر استطاعة الزوج، فـ (مَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ ﴾.

الثاني: ويذهب أصحابه والقائلون به إلى أن هذا خلاف العدل؛ لأن العدل يعرفه العلماء على أنه وضع الشيء موضعه (١)، فهذه الزوجة لمّا كانت ابنة رجل أعمال ثري وموسر، وكانت مرفّهة عنده، فالعدل يقضي بأن عليه أن يسدّ حاجتها بما يناسب حالتها التي كانت عليها، فإذا استطاع ذلك فلا مشكلة في البين، وإن لم يستطع فلينفق من عنده، والمتبقّي يظلّ ديناً في رقبته؛ لأن نفقة الزوجة لا تسقط بالإعسار، بخلاف نفقة الأقارب فإنها تسقط.

وهذا الأمر ناشئ من كون المرأة أجنبيّة عن الزوج في الأصل، وعلى الزوج أن يكرمها مثلما أكرمه أهلها بالموافقة على الزواج منها، كما أنها ليست سلعة أو غريزة، وإنما هي الحصن الذي يحصّن الزوج عن الوقوع في الخطيئة، والذي

⁽١) شرح أصول الكافي (المازندراني) ٩: ١٤٩، الملل والنحل ١: ٤٢.

يربّي الأبناء، والواجب أن يكون هذا الحصن على درجة من الاستقامة والاحترام والعناية.

السيدة فاطمة الزهراء مثل أعلى

وفي المقابل يجب أن يكون موقف الزوجة متسامحاً، فهي إذا رأت التوقير والاحترام من زوجها تجاهها، فالواجب عليها أن تكون بالمستوى المطلوب منها، فلا تكلّف الرجل بما هو فوق طاقته؛ كي تتمكّن من أن تتعايش مع زوجها وبيتها، ومع الحالة التي هي فيها. لقد مرّت علىٰ أمير المؤمنين الله فترات لم يكن يجد فيها طعاماً يرجع به إلى بيته، وحينما يدخل بيته لا يجد عنده ما يغتذى به أطفاله.

وكان هذا حال الأعمّ الأغلب من المسلمين؛ فقد كانوا كلّهم يعيشون في حالة ضيق، سيّما في أول سنوات الهجرة الشريفة؛ فقد كان الحـصار مـفروضاً عـلى المسلمين عامّة.

وقد رجع أمير المؤمنين على مرة إلى بيته دون أن يحمل معه طعاماً، فشعرت الزهراء على بذلك، فقرّرت أن تطرق باب النبي الأكرم المرائي و تجلب منه الطعام لها ولبعلها وبنيها، وكان في البيت أمّ المؤمنين أمّ أيمن (رضي الله تعالى عنها) فقالت للنبي الأكرم المرائي الله هذه طرقة فاطمة، فما الذي جاء بها؟ ففتحت الباب، ودخلت فاطمة وسلّمت على أبيها المرائي ، فقال: «ما وراءك يا فاطمة؟ لقد جثتنا في وقت ما كنت تأتينا في مثله ». قالت: «يارسول الله ، روحي فداك ، ما طعام الملائكة عند ربنا؟ ». فقال المرائي نفسي بيده ما التبس في آل محمد شهراً ناراً».

أي أنهم لم يطبخوا منذ (٣٠) يوماً، وكانوا يقتاتون على التمر والماء، شم قال الهالي الها واليوم وصل لي قطيع من الأعنز، فإن أحببت أعطيتك منها خمساً، أو أعلمك خمس كلمات علمنيها جبر ثيل آنفاً». قالت: «لا والله يا رسول الله، أحب إلي أن تعلمني هذه الكلمات الخمس». قال الهالي وقولي: اللهم يا أوّل الأوّلين، ويا آخر الآخرين، ويا ذا القوّة المتين، ويا راحم المساكين، ويا أرحم الراحمين، أسألك رحمتك». فخرجت ووجهها يتهلّل بشراً، فلما أبصرها أمير المؤمنين في انت وأمي، ما وراءك يا فاطمة؟ ». قالت: «ذهبت للدنيا وجئت المرّخرة». فقال بلل «خير أمامك» خير أمامك» أنه.

فالزوجة يجب أن تكون عوناً لزوجها على شدائـد الدهـر ومـصائبه، وفـي نوازله، وعليها ألّا تكلّف زوجها ما لا يستطيع، فالحياة تعاون، وعليها أن تؤدّي الواجب المناط بها تجاه الزوج، كما أن على الزوج أن يؤدي الواجب المناط به تجاه زوجته.

إذن فوفق الآية الكريمة: ﴿ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ ﴾ أن الزوج مأمور بالاقتصاد في النفقة دون أن يرهق نفسه سيّما إذا حاولت المرأة استنزاف قدراته وكرامته بكثرة الطلبات. والمرأة التي لاتقدّر حالة البيت ليس لها أي خطر في الدنيا، تقول الرواية: ﴿ ليس لامرأة خطر ﴾، أي قيمة، ﴿ لا لصالحتهن ولا لطالحتهن وأمّا صالحتهن فليس لها خطر الذهب ولا الفضة ﴾، أي إن كانت صالحة فإن قيمتها أكبر من الدنيا، ﴿ وأما طالحتهن فليس لها خطر التراب، والتراب خير منها ﴾ (**). وهذا ممّا حرص عليه الإسلام أشدّ الحرص.

⁽١) كتاب الدعاء (الطبراني) ٣١٩ / ١٠٤٨، وقريب منه في الدعوات (الراوندي): ٤٨، بحار الأنوار ٤٣: ١٥٣ / ١٠، ٩٠: ٢٧٢ / ٣. (٢) دعائم الإسلام ٢: ١٩٥ / ٧٠٧.

دور المرأة في بناء الأسرة

فالمرأة إذا كانت منسجمة مع الزوج والأولاد داخل الأسرة فإنها حينئذٍ تلعب دوراً لا حدود له، ولإثبات هذا نضرب مثلين:

الأول: زوجة صخر بن عمرو

وصخر هذا هو أخو الخنساء، وقد طعنه في إحدى المعارك ربيعة بن ثور الأسدي، فأدخل بعض حلقات الدرع في جنبه، فامتد به المرض مدة حول، وكانت أمّه وزوجتة تمرّضانه، ولم تكن زوجته بالتي تقدر المسؤولية، أو أن تتكيف مع الوضع الجديد من أمر مراعاته؛ كونها زوجة. وحدث أن مرّت بها امرأة فسألتها؛ كيف أصبح صخر؟ قالت؛ لاهو حي فيرجى ولا هو ميّت فيبكى. وقد مللنا منه. فسمعها صخر وشعر أنها تتألّم من تمريضه، فاختنق وأنشد أبياته الشهيرة؛

أرى أم صخر لاتمل عيادتي وما كنت أخشى أن أكون جنازة لعمري لقد نبّهتِ من كان نائما وأي امرى ساوى بأمِّ حليلة أهم بأمر الحزم لا استطيعه إلى أن يقول:

وملّت سُليمَى مضجعي ومكاني عسليك ومن يخترّ بالحدثانِ وأسمعتِ من كانت له أذنانِ فسلا عاش إلّا في شقا وهوانِ وقد حيل بين العير والنزوانِ

أرى الموت خيراً من حياة عانها معرّس يعسوب برأس سنان (١) واليعسوب: ذكر النحل، وضرب به المثل؛ لأنه يبنى عشّه في الأماكن العالية،

⁽١) وفيات الأعيان ٢: ٨٤، الوافي بالوفيات ١٠: ٢٤١، خزانة الأدب ١: ٤١٦.

قتسقطه الريح ولو كانت ضعيفة. فهو يصوّر الحال التي وصل إليها على أنها مثل حال اليعسوب الواقف على طرف الرمح ويرى أن الموت خير له من الحياة. وهذا أنموذج من الأسرة المنهدمة.

الثاني: غزالة زوجة شبيب

لقد كانت غزالة موصوفة بالشجاعة والإقدام، وهي زوجة شبيب الشيباني الخارجي الذي ظهر على الحجّاج في الموصل، وهو من الخوارج المعروفين بالصلابة، وكان قد خرج على جيش عبد الملك بن مروان فهزمه، ووصل إلى الحجاج في الكوفة، وقاتله وهزم جيشه، ففرّ الحجاج منه واختباً في قصر الإمارة، فضرب شبيب القصر بعمد كان في يده، فثقب الباب وبقي الثقب إلى أن انهدم قصر الإمارة.

وفي أحد الأيّام جاء الحجّاج بأحد عبيده وألبسه ملابسه ودرعه وقلّده سيفه وأخرجه، فلمّا رآه شبيب ظن أنه الحجّاج، فقال: سأقتله وسأريح المسلمين منه. ثم انقضّ عليه وضربه ضربة، فسمعه يصرخ بكلمة: «آخ»، وهذه الكلمة لا تقولها العرب، فعرف أنه ليس عربيّاً، وإنما هو غلام، فقال: قاتل الله ابن أم الحجّاج، أيفرّ من الموت بالعبيد؟

وغزالة هذه كانت تشد أزر زوجها، وكانت معه في كل حالاته، وكان الحجاج يخاف منها أشد خوف (١)، حتى قال فيه عمران بن حطّان:

أسد عليّ وفي الحروب نعامة فدخاء تفزع من صغير الصافر مسكّ المعافر مسكّ الله عنادي طائر (٢)

⁽١) البداية والنهاية ٩: ٢٦.

⁽٢) المعارف: ٤١١، بلاغات النساء: ١٢٩، كتاب المتوارين: ٧٣، وفيات الأعيان ٢: ٤٥٥،

وكانت قد نذرت إن هي ظفرت بالكوفة وبالحجّاج أن تصلّي ركعتين، تقرأ في إحداهما سورة (البقرة) وفي الثانية سورة (آل عمران)، فلمّا انتصرت وفّت بنذرها (۱)، كما ينقله لنا التاريخ (۲). فكانت مثال الزوجة التي وقفت إلى جانب الزوج.

موقف أمير المؤمنين الله من الخوارج

وكان الخوارج على درجة كبيرة من العبادة ، بل على عبادة لا حدود لها ، ولكن للأسف كانوا على ضلال ؛ ولذا فإن الإمام عليّاً على أوصى بهم قائلاً : «لا تقتلوا الخوارج بعدي ؛ فليس من طلب الحقّ فأخطأه كمن طلب الباطل فأدركه » (٣). أي لا تقاتلوهم من بعدي فإنهم يبحثون عن الحقّ وإن أخطؤوا السبيل إليه.

إذن فقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ ﴾ يعني أن الإنسان إذا كان معسراً تماماً فإن النفقة تسقط عنه، أما إذا كان الإعسار نسبيًا فإنه يـنفق بقدر ماعنده، وما تبقّى يظلّ ديناً عليه، ولا يكلّفه الله أن يستدين.

المبحث الثالث: متعلّق ﴿ يُكلِّفُ ﴾ في الآية

ثم انتقلت الآية الكريمة، فقالت: ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسَاً إِلَّا مَا آتَاهَا ﴾، وهذا

[◄] تاريخ الإسلام ٥: ١٧ ٤، الوافي بالوفيات ١٦: ٦٠، البداية والنهاية ٩: ٢٦.

⁽١) فقيل فيها:

وفت الغزالة نـذرها ياربٌ لا تـغفر لهـا وفيات الأعيان ٢: ٤٥٤.

 ⁽۲) تاريخ الطبري ٥: ٩٧، شرح نهج البلاغة ٤: ٢٦٩، الكامل في التاريخ ٤: ٤٢٩، وفيات الأعيان ٢: ٤٥٤، الوافي بالوفيات ١٦: ٦٠، تاريخ ابن خلدون ٣: ١٥٨، الفتوح ٧: ٦٠.
 (٣) نهج البلاغة / الكلام: ٦١.

المقطع الشريف من الآية لا يقتصر على الجانب المادّي فقط، بحيث إنه إذا كان عند المرء مال فإن الله يكلّفه بالإنفاق، وإن لم يكن عنده فلا يكلّفه، أبداً إنه ليس مختصًا بالأموال فقط، بل هناك أمور أخرى معنويّة يتناولها. ومن هذه الأمور الجاه، فإن من يملك جاهاً فإن الله تعالى يكلّفه بدفع ضريبة على جاهه، ومن يملك علماً فإن الله تعالى يكلّفه كذلك بدفع ضريبة على علمه أو على أخلاقه؛ لأن يملك علماً فإن الله تعالى يكلّفه كذلك بدفع ضريبة على علمه أو على أخلاقه؛ لأن الرزق لا يقتصر على الأموال فقط، فقد يرزق شخص خلقاً حسناً، وهو في حقيقة الحال أفضل من الأموال.

يروى أن أوساً _ وكان أحد الصحابة الأثيرياء، وكانت أسرته من الأسر المحترمة، _ كان يتحرّى المكان الأقرب من المكان الذي يبجلس فيه النبي الأكرم المنظرة حتى يجلس قربه ويسمع منه. وفي أحد الأيّام سبقه أحد فقراء الصحابة _ وكان أصمّ _ وجلس قرب الرسول الأكرم المنظرة، فلمّا حضر أوس مجلس الرسول الأكرم المنظرة، ورآه جالساً مكانه جاء حتى وقف على رأسه ظاناً أنه سيقوم ويتزحزح له عن مكانه عندما يراه، فلمّا رأى أنه لم يقم له ولم يتحرك له عن مكانه، قال له: يابن فلانة، أقف على رأسك ولاتقوم.

فصكّت هذه الكلمة «ابن فلانة» سمع النبي الكريم الشيخ ، وهي كلمة يعد التفوه بها خلاف الآداب والأخلاق، فالتفت إليه النبي الشيخ ، وقال له: «انظر، ماذا ترئ في المجلس؟». وكان فيه أجناس متنوعة ، فقال: أرى الأحمر والأبيض والأسود. قال النبي الشيخ : «إنك لا تفضل على أحد منهم إلا بالتقوى والعمل الصالح».

ذلك أن الناس كلّهم « لآدم ، وآدم من تراب » (١)، وهم «سواسية كأسنان

⁽١) تحف العقول: ٢٤، شرح نهج البلاغة ١: ١٢٨، الدرّ المنثور ٦: ٩٨.

المشطه (۱)، فعلى الإنسان ألّا يظن من نفسه أنها أفضل من غيره بفضل ما يملكه من أموال، فهذه الكلمة نابية، وهي ليست من أخلاق المسلمين. فانكسر الرجل و تخاذل، وقال: يا رسول الله، إن الذي دفعني إلى هذا حبّ الجلوس قربك، وألّا أحرم من الجلوس إلى جانبك. وإني قد أخطأت، وسأعطيه نصف أموالي إن رضى عنى.

فنادىٰ النبي النبي الرجل الأوّل وقال له: «سمعت ما قال أخوك، هل ترضىٰ عنه عنه ويعطيك نصف أمواله؟». فرفض عرضه قائلاً: روحي فداك، بل أرضىٰ عنه من غير هذا. فقال النبي الشيخ : «لماذا؟». قال: أخشىٰ أن يدخلني ما دخله. أي أن يتغيّر نحو الأسوأ. وهكذا أثبت هذا الصحابي الفقير أن عنده رزقاً من الخلق والإنسانيّة، فبارك له الرسول الأكرم الشيخ هذا التوجّه (٢).

إذن فقوله تعالى: ﴿ لاَ يُكُلِّفُ اللّهُ نَفْساً إِلّا مَا آتَاهَا ﴾ _ وما آتى اللّه تعالى الإنسان شيء كثير _ ليس هو العال فقط، بل ينضوي تحتها العلم والأخلاق والمحبّة في قلوب الناس، والعقل. وهنا ينبغي التأكيد على أن اللّه تعالى لا يحاسب الناس إلّا على قدر ما آتاهم من عقل، فمن يملك عقليّة جبّارة فإن الله يحاسبه بموجب عقله، أما إذا كان عقله محدوداً فإنه تعالى سيحاسبه كذلك لكن على قدر طاقته العقلية. تقول الرواية الشريفة: «كان النبي موسى بن عمران الله يرى رجلاً من بني إسرائيل يطول سجوده ويطول سكوته، وكان ظاهره يدلّ على أنه ذو وقار وهيبة، وكان مظهره الخارجي يوحي بذلك، فكان الله لا يكاد يذهب إلى موضع إلّا وهو معه ».

⁽١) تحف العقول: ٢٦٨.

⁽٢) الكافي ٢: ٢٦٢ / ١١، بحار الأنوار ٢٢: ١٣١ / ١٠٨.

إن الساكت قد ستر الله تعالى عليه حقيقته؛ لأن الكلام يفضح صاحبه، فهو وسيلة معبّرة عمّا في داخل الإنسان؛ ولذلك فإن الإنسان لا يقدم على السكوت دائماً، بل إنه يفضّل الكلام.

ثم تتابع الرواية الشريفة: «وبينما كان الله يوماً في بعض حوائجه إذ مرّ على أرض معشبة تزهو وتهتزّ، فتأوّه الرجل، فقال له النبي موسى الله على ماذا تأوّهت؟ قال: تمنّيت أن يكون لربّي حمار أرعاه ها هنا. فأكبّ النبي موسى الله طويلاً ببصره إلى الأرض اغتماماً بما سمع منه، فانحطّ عليه الوحي، فقال له: ما الذي أكبرت من مقالة عبدي؟ أنا أواخذ عبادي على قدر ما أعطيتهم من العقل » (١١).

وكذلك كان حال أمير المؤمنين على فإنه قد عاش مع أمثال هذا.. مع ذوي أفهام محدودة ، وقد آذوه وأبلغوا. وقد استغل الدجّالون على مرّ التاريخ هؤلاء البسطاء بسبب محدوديّة أفهامهم وقلّة عقولهم.

إذن فإن الله تعالى يكلّف الإنسان ويحاسبه بقدر ما آتاه من عقل، كما أن الحساب يقع على الإنسان وفق ما عنده من عقل ومال وجاه.

المبحث الرابع: الإنسان ومعطيات العسر واليسر في الحياة

ثم قالت الآية: ﴿ سَيَجْعَلُ اللَّهُ يَعْدَ عُسْرٍ يُسْراً ﴾، وفي هذا طمأنة للأسرة بأنها سوف لن تبقى على حال واحدة من الفقر؛ فالدنيا فيها شدّة ثم رخاء، وفيها حالة فرح وحالة حزن، وعلى الإنسان أن يتكيّف مع هذه المعطيات التي تشكّل مسيرة حياته. إن الإنسان لا يستطيع أن يغيّر من الحياة شيئاً؛ لأنها أمر خارج عن إرادته، ولو أن الإنسان يُخيّر لحظة تكوينه وولادته لما اختار

⁽١) المحاسن ١: ١٩٣ / ١٠، شرح نهج البلاغة ١٨: ١٨٧.

المجيء إلى الدنيا، لكن لله حكمة في إخراجه إليها. فالدنيا وعاء يحمل للإنسان المآسي الكثيرة، والمشاكل المتعدّدة، وهي دار فقد الأحبّة، يـقول أبــو فــراس الحمداني:

المرء رهن مصائب لا تنقضي حتى يوارى جسمه في رمسِهِ في رمسِهِ في نفسِهِ (۱)

فالحياة فيها الخير وفيها الشرّ، وفيها الراحة وفيها الألم، ونحن ملزمون بالتكيّف معها؛ كي نتمكّن من أن نمضي فيها إلى ما يختاره عملنا لنا، كما أن علينا التسليم لقضاء الله تعالى وقدره، والايمان بحكمته. فالإنسان يتألّم ويستشعر الأذى بين طيات هذه الحياة، فقد كان الإمام أمير المؤمنين الله يشكو علل الدنيا، وذلك عندما يخرج إلى البقيع حيث قبر السيّدة في اطمة الزهراء بنت رسول الله الله الله المؤلّق ويبث آلامه وحزنه عند قبرها، فيقرأ القرآن، ثم يتذكّر الفترة التي عاشها معها، في كنف الرسول الأكرم المؤلّق، والفترة التي أعقبت التحاقه المؤلّق بالرفيق الأعلى، لقد كانت فترة قصيرة جدّاً لا تتجاوز التسع سنوات، فكان الله يقف عند قبرها ويستعبر ثم ينشد:

أرى علل الدنيا عليَّ كثيرة وصاحبها حتى الممات عليلُ وإن افتقادي فاطماً بعد أحمد دليل على ألَّا يدوم خليلُ (٢)

وهذا الأسلوب عينه استعملته الرباب زوجة الإمام الحسين الله عندما قامت على قبره الشريف، حيث أنشأت خباءها سنة كاملة تندب الإمام الله آناء الليل وأطراف النهار، فقد أرسلت إلى البَنّاء وأمرته بأن يقلع سقف البيت، وقالت: والله

⁽۱) يتيمة الدهر ۱: ۸۶، تاريخ الإسلام ۲۱: ۳۰۵، وفيات الأعيان ۲: ٦٣، الوافي بالوفيات (۱) يتيمة الدهر ۱: ۸۷. (۲) ديوان الإمام علي الحلج : ۸۷.

(1Y1)

خلق الإنسان من طين

﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ ثُمَّ قَضَى أَجَــلاً وَأَجَــلُ مُسَـمًّى عِـنْدَهُ ثُــمَّ أَنْـتُمْ تَمْتَوُونَ ﴾ (١).

مباحث الآية الكريمة

تتناول هذه الآية الكريمة مجموعة من الجوانب الحيويّة في حياة كلّ أمة وفرد، ولأهمّيتها سنمرّ بها جانباً حالباً كلّاً في مبحث مستقلّ إن شاء اللّه تعالى.

المبحث الأوّل: السبب الطبيعي ودوره في عملية الخلق

تقول الآية الكريمة: ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ ﴾، وقبل أن أدخل في تفاصيل هذا المقطع الشريف أود أن أبين أن الخطاب القرآني وأسلوبه في التعبير متميزان، ومن جملة هذه المميزات: الإيجاز، فهو يلخص معنى كبيراً في مقطع صغير مركز. فعبارة: ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ ﴾ جملة قصيرة لكنها مركزة بشكل كبير؛ ذلك أن القرآن الكريم يحاول أن يطرد من أذهان الناس فكرة أن السبب الطبيعي له يد مستقلة أو

⁽١) الأنعام: ٢.

تأثير في حصول عملية الخلق. فالبعض من ذوي المستويات العلمية الضحلة قد يمرّ بذهنه خاطر هو أن السبب الطبيعي له هذه المدخليّة.

والأمر خلاف هذا؛ فهؤلاء مثلاً يرون أن الزرع يتكوّن من الأسباب الطبيعية ظاهراً، ويعمّمون هذا الاعتقاد في حالة خلق الإنسان كذلك، فيرى أن الأبوين لهما دخل في عمليّة خلق الولد حينما يلتقيان. وهذا يفضي إلى الاعتقاد بأن هذا السبب هو العلّة في الإيجاد.

الأثر الحقيقي للأسباب الطبيعية

إن الواقع هو أن الله تعالى لا ينفي أثر السبب في عمليّة حصول الخلق؛ لأنه هو من وضع فيه قابلية التأثير، لكنه في المقابل أيضاً لا يوكله إليه مطلقاً. فالأمّ والأب لا يعدوان أن يكونا واسطة للفيض على حدّ تعبير بعض الفلاسفة، ومعنى (واسطة للفيض) أن الله تعالى لا يخرق الأسباب الطبيعيّة بل يخلق بها. ولو أن الله تعالى أراد أن يخلق بغير الأسباب الطبيعية لفعل، أي من غير رحم ولا مقاربة الزوج أراد أن يخلق بغير الأسباب الطبيعية لفعل، أي من غير رحم ولا مقاربة الزوج زوجه، فبمجرّد أن يقول له: كن، فإنه يكون: ﴿ وَإِذَا قَضَى أَمْراً فَإِنَّمَا يَقُولُ لَـهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ (١).

الغاية من الخلق بالسبب الطبيعي

ثم إن الله تعالى إنما يجعل عملية الخلق خاضعة للسبب الطبيعي؛ لأن هناك مصالح اجتماعية وأخرى غيرها تترتب على هذا النحو من الخلق؛ فزواج الرجل من المرأة يترتب عليه نشوء عاطفة طبيعية بينهما، وهذه العاطفة ستنسكب بالتالي على الولد الذي يكون النتاج الطبيعي للزواج، والذي يتوقف عليه نظام المجتمع؛

⁽١) البقرة: ١١٧.

إذ أن الطفل الذي ينشأ ويترعرع بين أبوين يعطفان عليه ويكنفانه بحنانهما ورعايتهما ويحوطانه باهتمامهما فإنه ينشأ سليماً من الأمراض والعقد النفسية. هذا من جانب، ومن جانب آخر فإنه لولا الأمّ فمن الذي يستطيع أن يتحمّل رعاية الطفل والقيام على شؤون نظافته؟ ومن يقدر على السهر معه ليلاً للاهتمام به وملاحظة حالته الصحيّة، وما يحتاج إليه من فراش نظيف وملابس نظيفة وطعام وغيره؟ والطفل كما هو بديهي يحتاج إلى ذلك كله.

إذن لو لا أن الخلق بهذا الشكل الطبيعي لما وجد الطفل من يـوفّر له أمـور رضاعته والعناية والاهتمام به، والحال أننا نـلاحظ أن الأمّ تـتلذّذ بـتوفير ذلك لطفلها وليس فقط من باب أداء حقّ الطفل.

إذن فالشفقة المودعة عند الأبوين، وعند الأمّ خاصة، والتي بها يحصل الأطفال على غاية الاهتمام منهما مع ما به من أذى لهما، هي نواة كلّ أسرة؛ لأنها الأساس في خلق حالة الترابط والتآصر بين الأفراد داخلها، فالأسرة هي العشّ الذي سوف تترعرع فيه الأخلاق الحميدة والصفات الكريمة، وهي التي توفّر اللبن النظيف للطفل وتغذّيه روحيّاً وجسديّاً وعاطفيّاً. ومن هنا نرى ضرورة وجود السبب الطبيعي، وإلّا فإن الله تعالى قادر على أن يخلق الإنسان بمنأى عن السبب الطبيعي كما هو الحال في بعض الكائنات التي تتكاثر بشكل غير جنسي، فتُخلق وتدبّ مباشرة، لكن حيث إن الإنسان أكرم المخلوقات على الله تعالى أراد له هذه الطريقة الكريمة في الخلق.

وبهذا نجد أن القرآن الكريم يحاول طرد هذا الوهم الذي ربما اعترى أذهان البعض، وهو أن الخالق هو السبب الطبيعي لا غير؛ لتصحيح أفكارهم وليبيّن لهم أن السبب الطبيعي لا يعدو كونه واسطة للفيض، فإن الخالق هو الله جلّ وعلا،

فهو العلّة التامّة للخلق وهو الذي ﴿ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَانَا وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ اللّهُ عُورَ ﴾ (١)، والمسألة برمّتها بيده وإرادت وتخطيطه. كما أن القرآن الكريم يريد أن يحصر العلّة به تعالى ولذا قال: ﴿ هُو الّذِي خَلَقَكُمْ ﴾ فكل ماعداه سبب طبيعي اكتسب تأثيره من الله تعالى فهو الذي أعطاه قابلية التأثير، فالنتيجة أن الله تعالى هو المؤثّر الحقيقي؛ لأن كلّ مؤثّر غيره منه استمدّ قابلية تأثيره.

المبحث الثاني: المراد من الطين في الآية الكريمة

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ مِنْ طِينٍ ﴾، و﴿ مِنْ ﴾ هنا بيانيّة، بمعنى أنها لبيان الجنس فقط، وليست لابتداء الغاية، أي أنها تخاطب الناس وتقول لهم: إنكم قد تكوّنتم من طين، وإن أصلكم الطين.

لكن هنا يبرز سؤال هو: ما المقصود بالطين في الآيــة الكــريمة؟ للــعلماء والمفسّرين نظريّتان للإجابة على هذا السؤال:

الأولى: أنه آدمﷺ

فالمقصود من الطين على رأي أصحاب هذه النظرية هو جدّنا آدم الله بالتبع. جذرنا وأصلنا، وبما أنه الله مخلوق من الطين، فنحن مخلوقون من الطين بالتبع. تقول الرواية الشريفة: وإن الله خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض، فجاء بنو آدم على قدر الأرض: جاء منهم الأحمر والأبيض والأسود وبين ذلك، والحزن والسهل، والخبيث والطيّب، (٢).

وقال ابن جريج: يـقولون: إن الروح أول مـا نـفخ فـي يـافوخ آدم، وفـي

⁽١) الشورى: ٤٩.

قوله ﷺ: «وفيه يركب» (١) إيمان بالبعث والنشأة الأخرى (٢). وهناك رواية أخرى غيرها عنه ﷺ تقول: «إن الله لما أراد أن يخلق آدم بعث ملكاً والأرض يومئذ وافرة، فقال: اقبض لي منها قبضة آتني بها أخلق منها خلقاً. فلما أتاها قالت: إني أعوذ بأسماء الله أن تقبض اليوم مني قبضة يخلق الله منها خلقاً يكون لجهنم منه نصيب. فعرج الملك ولم يقبض منها شيئاً، فقال له: ما لك؟ قال: عاذت بأسمائك أن أقبض منها خلقاً يكون لجهنم منه نصيب، فلم أجد عليها مجازاً، فبعث ملكاً آخر، فلما أتاها قالت له مثل ما قالت للأول، ثم بعث الثالث فقالت له مثل ما قالت لهما، فعرج ولم يقبض منها شيئاً، فقال له الرب تعالى مثل ما قال للدين قبله.

ثم دعا إبليس واسمه يومئذ في الملائكة حباب فقال له: اذهب فاقبض لي من الأرض قبضة. فذهب حتى أتاها، فقالت له مثل ما قالت للنوين من قبله من الملائكة، فقبض منها قبضة ولم يسمع لحرجها، فلما أتاه قال الله تعالى: أما عاذت بأسمائي منك؟ قال: بلى. قال: فما كان في أسمائي ما يعيذها منك؟ قال بلى، ولكن أمرتني فأطعتك. فقال الله: لأخلقن منها خلقاً يسوء وجهك » (٣).

لكن هذه الرواية تبدو على سيماها ملامح الأسطورة؛ ولذا فإننا لا يمكن أن نأخذ بها، لكن يبقى الجانب المهم والمسلم به، وهو أن الله تعالى أمر أحد ملائكته فأخذ من تراب الأرض ومزجه بالماء فكون منه هيكل أبينا آدم المنافي قال جل من قائل: (خَلَقَ الإنسَانَ مِنْ صَلْصَالِ كَالْفَخَّارِ * وَخَلَقَ الْجَانَ مِنْ مَارِجٍ مِنْ نَارٍ (٤).

⁽١) هو قوله ﷺ الذي ذكره في (التمهيد) قبل هذا الكلام، وهو: «كلّ ابن آدم تأكله الأرض إلّا عجب الذنب؛ منه خلق وفيه يركّب». التمهيد ١٨: ١٧٣.

⁽٢) التمهيد ١٨: ١٧٥. (٣) الدرّ المنثور ١: ٤٩ - ٤٩.

⁽٤) الرحمن: ١٤ ــ ١٥.

نوع الألف واللام في ﴿ الْإِنسَانَ ﴾

وعلى هذا الرأي يكون الألف واللام في (الإنسان) للعهد، أي ولقد خلقنا الإنسان الأوّل _ وهو آدم الله _ من صلصال. والصلصال: الخزف (١)، أي الطين المفخور. تقول الرواية: «إن الله تعالى بعد أن خلق آدم طرحه على باب الجنة أربعين عاماً، فكانت الملائكة تطؤه بأرجلها».

وهي رواية فيها جوانب إيحائية تربويّة؛ إذ أنها تحاول أن توعّي الإنسان بحقيقته، فتخاطبه وتقول له: أيها الإنسان المغرور الذي لا يقف غروره عند حدّ، لقد كنت في أوّل أمرك وبداية خلقك توطأ بالأرجل، وكذلك هي نهايتك؛ حيث إنك ستوطأ وأنت في قبرك بالأرجل؛ إذ ستمرّ من فوقك الأجيال جيلاً بعد جيل دون أن تشعر بك. وهذا المعنى قد تعرّض له الشاعر أبو العلاء المعرّي في رثائه الفلسفى حيث يقول:

سر إن اسطعت في الهواء رويداً خفف الوطء ما أظن أديم الربّ لحد قد صار لحداً مراراً ودفيين عملى بقايا دفين وهي نتيجة حتمية لكلّ إنسان.

لا اختيالاً على رفيات العبادِ
أرض إلّا مين هيذه الأجسادِ
ضياحكِ مين تيزاحمِ الأضدادِ
مين طويل الأزمان والآبادِ (٢)

وفد عبيد بن شرية الجرهمي على معاوية كما ذكر الحريري في كتاب (درة الغوّاص في أوهام الخواص)، وكان قد عاش تـلاثمئة سـنة، وأدرك الإسـلام فأسلم، فدخل على معاوية بن أبى سفيان بالشام وهـو خـليفة، فـقال: حـدثني

⁽١) التبيان ٦: ٣٣٠، تفسير السمعاني ٣: ١٧٧، ٥: ١٧٤.

⁽٢) سقط الزند: ٩٧٤ ـ ١٩٧٥، شرح نهج البلاغة ١١، ١٤٨ ـ ١٤٩.

بأعجب ما رأيت، فقال: مررت ذات يوم بقوم يدفنون ميتاً لهم، فلما انتهيت إليهم اغرورقت عيناي بالدموع، فتمثّلت بقول الشاعر:

يا قلب إنك من أسماء مغرور قاذكر وهل ينقعنك اليوم تذكير قد بحت بالحبّ ما تخفيه من أحد حتى جرت لك اطلاقاً محاضير فلست تدري وما تدري أعاجلها أدنى لرشدك أم ما فيه تأخير فاستقدر الله خيراً وارضين به فبينما العسر إذ دارت مياسير وبينما المرء في الأحياء مغتبط إذا هو الرمس تعفوه الأعاصير يبكي الغريب عليه ليس يعرفه وذو قرابته في الحيّ مسرور

فقال لي رجل: أتعرف من يقول هذا الشعر؟ فقلت: لا. فقال: إن قائله هو الذي دفنّاه الساعة، وأنت الغريب تبكي عليه، وهذا الذي خرج من قبره أمسّ الناس رحماً به وأسرّهم بموته. فقال له معاوية: لقد رأيت عجباً، فمن الميّت؟ قال: عشير بن لبيد العذري (١).

وهذه الحادثة تذكّر بأخت لها؛ يروي ابن خلّكان في تاريخه يقول: اجتاز بعض الأدباء بدار الشريف الرضي ببغداد وهو لا يعرفها، وقد أخنى عليها الزمان، وذهبت بهجتها، وخلُقت ديباجتها، وبقايا رسومها تشهد لها بالنضارة وحسن الشارة، فوقف عليها متعجّباً من صروف الزمان وطوارق الحدثان، وتمثّل بقول الشريف الرضى:

ولقد وقفت على ربوعهُمُ وطلولها بيد البلانهبُ فوقفت حتى ضج من لغب نضوي ولج بعذلي الركبُ

⁽١) المصدر غير متوفّر لدينا، انظر: الدرجات الرفيعة: ٤٧٤ – ٤٧٥، وفيات الأعيان ٤: ٤١٧ _ ٤١٧.

وتلفّت عينى فمذ خفيت عنى الطلول تلفّت القلبُ

فمر به شخص وهو ينشد هذه الأبيات، فقال له: هل تعرف هذه الدار لمن؟ قال: لا. قال: هذه الدار لصاحب الأبيات، الشريف الرضي (١).

وعلى العموم فإن الله تعالى يشعرنا في هذه الآية الكريمة بأنه هـو الخـالق وحده، وأنا قد خلقنا من الطين. وقد بينّا أن المراد من الطين على هذا الرأي هو جدّنا آدم اللهِ.

الثانية: أنه هذا الطين المعهود

وبناء على هذا الرأي فإن أصحابه يذهبون إلى أن المقصود من الطين في الآية الكريمة هو التراب الممزوج بالماء. لكن يرد هنا سؤال هو: إذا كان قوله تعالى: ﴿ خَلَقَكُمْ ﴾، خطاباً للجميع، فكيف يكون الجميع قد خلقوا من طين مع أن النبي آدم الله هو الذي خلق من طين فقط، ونحن خلقنا بواسطته ؟ والجواب على هذا التساؤل هو أن المادة الحيوية التي يتكون منها الإنسان، وهي البرتوبلازم متكون من الطعام الذي هو إمّا حيواني أو نباتي، والحيواني كما هو واضح يغتذي على النبات والنباتات تتكون في التراب ومنه، وتغتذي عبره ومن عناصره وأملاحه وما فيه من مواد ذات نفع لنمو النبات وإثماره. وبهذا فإننا نكون قد خلقنا من التراب، صحيح أنه ليس خلقاً مباشراً لكن عبر سلسلة مترابطة محكمة.

المبحث الثالث: الهدف من خلق الإنسان من طين

وهنا تستوقفنا جملة من الأهداف التربويّة التي يريد الله تعالى أن يبيّنها لنا من وراء خلق الإنسان من الطين، نذكر منها:

⁽١) المصدر نفسه.

الهدف الأوّل: الحثُّ على التواضع

فالقرآن الكريم يريد أن يحثّ الإنسان على التواضع عبر تذكيره بالأصل والمنشأ والمادّة التي خلق منها. فمن كان أصله من تراب يوطأ بالأقدام كلّ يوم وعلى مرّ العصور والدهور لهو أولى بأن يتواضع لله أمام غيره من المخلوقات الأخرى. وفي هذا نهي للإنسان عن الاغترار بنفسه وحاله بالدنيا (١)، فهو تعالى يخاطبه بألّا يعتز بما عنده وما أوتيه من حول وطول وقوّة ومال؛ لأنه ليس أكثر من قبضة من تراب كانت ولا زالت موطئ أقدام المخلوقات.

ومن هنا فإنه ينبغي على الإنسان أن يخفّف من غلوائه؛ لأنه ليس أفضل من غيره، بل هو وغيره على حدّ سواء، (٢) وذلك أن الغرور والغلواء لا يناسبان المخلوق الضعيف (٣). وعلى الرغم من كلّ هذا نجد هناك شرائح من الناس لا يمكن أن يطاقوا ولو لفترة قصيرة لما يحملونه من تكبّر وغطرسة بما يملكون من مال زائل أوجاه إلى النهاية آيل، أو سلطان متزلزل أو علم لم ينتفع به، وكلّ ذلك من فيوضات الله تعالى عليه وليس له هو أى دخل فيه أو فضل.

إن من الجميل بالإنسان أن يتواضع وأن يلتصق بالتراب؛ لأن التواضع هـو

الناس من جهة التمثيل أكفاءُ أبروهُمُ آدم والأمَّ حرواءُ فإن يكن لهُمُ في أصلهم شرفُ يفاخرون به فالطين والماءُ

ديوان الإمام على لللله : ١٥.

 ⁽١) قال تعالى: ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّــهَ لَا يُــحِبُّ كُــلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴾ لقمان: ١٨.

⁽٢) قال أمير المؤمنين علي :

⁽٣) قال الإمام أمير المؤمنين على واصفاً الإنسان: «تؤلمه البقة، وتقتله الشرقة، وتُنتِنُهُ العَرِقة» نهج البلاغة / الحكمة: ١٩.

الذي يليق به، أمّا التكبّر فليس من شأنه وليس من مقدوراته؛ لأنه لا يستطيع أن يمنع عن نفسه ضرّاً إن أراد اللّه أن يصيبه به (۱۱). إن التاريخ يحدّثنا بإسهاب عن تكبّر أبناء المهلّب مع أن أباهم كان يختلف عنهم في هذا، كان مالك بن دينار من الصلحاء المعروفين المتديّنين، فرأى أحد أبناء المهلب بن أبي صفرة _وبيت المهلّب بيت من بيوت المجد_يمشي مشية ويختلج في مشيته _أي يمشي مشية المهلّب بيت من بيوت المجد_يمشي مشالك، لو تركت هذه المشية لكان أليق بك. قال غير طبيعيّة _فقال له: يا هذا على رسلك، لو تركت هذه المشية لكان أليق بك. قال له: أو لست تعرف من أنا؟ قال: بلئ. قال: كيف تعرفني؟ قال: أوّلك نطفة مذرة، و آخرك جيفة قذرة، وأنت مابينها تحمل العذرة (۱۲).

أما أبوهم المهلّب فقد كان على خلاف ذلك كما ذكرنا؛ فقد عرف عنه التواضع و الكرم، وكان قد أُصيب بإحدى عينيه في الحرب، يروي المؤرّخون أنه مرّ في أحد الأيّام على جماعة، فرآه أحدهم والتفت إلى أنه أعور، فقال: من هذا؟ فقيل له: هذا المهلّب. فقال: إنه لا يعدل خمسمئة دينار. فسمعه المهلّب، وما هي إلا هنيئة حتى عاد بعدها يحمل الخمسمئة الدينار وأعطاها إيّاه، فقال له: ما هذا؟ قال: هذا ثمن المهلّب الذي رصدته إزاءه، وآمل أن تعدّها صلة بيني وبينك. فخجل منه الرجل واعتذر، ثم قال: حقّ على قوم أن يسودوك.

وعليه فإن على الإنسان أن يبتعد عن الغرور بألوانه؛ لأن الغرور لا يسناسبه بحال من الأحوال، ولا يلتقي مع ما هو عليه من ضعف واحتياج؛ ذلك أن مِلاك

⁽١) قال تعالى: ﴿ قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنْ اللَّهِ شَيْتًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا ﴾ الفتح: ١١.

⁽٣) قد مرّ أن هذا كلام مقتبس من حِكم أمير المؤمنين الله العذرة؟». عيون الحكم والعجب؛ وأوله نطفة مذرة، وآخره جيفة قذرة، وهو بين ذلك يحمل العذرة؟». عيون الحكم والمواعظ (علي بن محمد الليثي الواسطى): ٤٧٩.

الإنسان الضعف والضعة وقابلية التأثّر بمختلف المؤثّرات البيئية والحياتية. وهذا الأمر لا يتّفق بحال مع التكبّر، وإن لبسه فإنه يكون قد لبس رداءً ليس له وليس من حقّه أن يلبسه. وبهذا يتّضح أن التواضع أولى به.

الهدف الثاني: التذكير بالآخرة

إن الخطاب القرآني في هذه الآية الكريمة ينصب على تذكيرنا بالنشأة الأخرى، فهو يقرّر أن الذي خلقكم من طين قادر على أن يبعثكم من الطين ثانية، فلا توسوس لكم نفوسكم حول إعادة الأرواح إلى أبدانها بعد بعثها ونشورها، ولا تلهثوا وراء ما يطلقه الكتّاب ويثيرونه حول هذه النقطة.

فالقرآن الكريم يريد أن يعود أذهاننا على التفكير العلمي والأسلوب المنطقي في معالجة الأفكار ومناقشتها، فيقول لنا: إن الذي يقدر أن يخلق من الطين بشراً يستطيع أن يعيده ثانية، أي أن من يقدر على الابتداء يقدر على الإعادة التي لا عجب في أن تتكرر؛ لأن العجب إن كان يقع ففي الحالة الأولى، أمّا مع تكرّر الحدث فينتفي العجب؛ لأنه قد استُوفي في الحالة الأولى. كان أميّة بن خلف يحاول أن يثير هذه النقطة ليحتج بها على الرسول الأكرم المنتظية، وأميّة هذا هو الذي عذب المؤمنين الأوائل ومنهم بلال في عيث كان يخرجهم إلى الصحراء ويسلّط عليهم السياط حتى تنهر أجلودهم (١).

على أية حال جاء أميّة يوماً إلى الرسول الشَّيْقَة وهو يحمل عظماً بالياً متفتّتاً، وقال له: يا محمد، أتزعم أن الله يبعث هذا؟ فقال الشَّيَّةِ: «نعم، ويبعثك ويدخلك في النار». فأنزل الله تعالى هذه الآية: ﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلاً وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُخي

⁽١) انظر: تاريخ الطبري ٢: ١٥٣، أسد الغابة ١: ٢٠٧، شرح نهج البلاغة ١٤. ١٣٨.

الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ * قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقِ عَلِيمٌ ﴾ (١)...(٢).

فالآية ترتكز على قوله تعالى: ﴿وَنَسِيَ خَلْقَهُ ﴾، ولذا يحتج عليه القرآن الكريم بقوله: أنت إنما خلقت من تراب، فمن أخرجك من التراب وأفاض عليك الحياة ؟ أهو الأب أم هي الأم؟ إنهما لا يستطيعان منح الحياة لمن يحبّان، ولا دفع الموت عنه. إذن فالقرآن الكريم يريد أن يطرد عن أذهاننا فكرة العجز عن إعادة الخلق وأن يعودها على التفكير العلمي القائم على مبدأ أن القادر على الخلق أوّلاً قادر على الخلق ثانياً. فلا يظن الإنسان أنه بمجرد أن يموت ينتهي أمره حيث يعود إلى التراب، وليس هناك من يسأله أو يسائله، فمن خلق من التراب أوّلاً قادر على أن يعيده إلى الحياة ثانياً.

الهدف الثالث: شدّ الإنسان إلى التراب الذي خلق منه

إن الله تعالى يريد أن يؤكّد على ضرورة ارتباط الإنسان بالمادّة الأم التي خلق منها، وهي الأرض أو التراب. وهذا هو السبب الذي من أجله يعدّ الوطن عزيزاً على الإنسان الذي لا يمكن أن ينسى وطنه ولو ذهب إلى أجمل البقاع وأروع الأمكنة في الدنيا. فهو يبقى مشدوداً إلى وطنه ومسقط رأسه، ويظلّ يحنّ إلى التراب الذي خلق منه ولو كان صحراء عارية من أسباب النعيم والخيرات. فهذه الأرض لا يستبدلها ابنها بأجمل بلاد الدنيا. فحنينه أبداً لأوّل منزل (٣)، حيث

ما الحبّ إلّا للـحبيب الأوّلِ وحــنينه أبــداً لأوّل مــنزلِ نقّل فوادك حيث شئت من الهوى كم منزل في الأرض يألفه الفتى إعانة الطالبين ٣: ٣١٤.

⁽۱) يس: ۷۹.

⁽٢) مجمع البيان ٨: ٢٩٠، أسباب نزول الآيات: ٢٤٦.

⁽٣) قال الشاعر:

خلق الإنسان من طين.

أهله وصحبه وأترابه ولداته، والتراب الذي تكوّن منه كيانه.

إذن فالوطن يشدّ الإنسان إليه، لما له من مكانة في عنقه، فمن ترابه يأكل ومن مائه يشرب ومن هوائه يستنشق الحياة. ثم هو الوعاء الذي يكفته ويستره بعد موته: ﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةَ أَخْرَى ﴾ (١). فالوطن إذن هو الأُم وترابه هو الحجر الذي نأوي إليه بعد موتنا.

والإنسان لا يعدّ بلداً ما وطنه إلّا إذا ولد فيه وامتزج بترابه، ولذا فــإن الدول المتحضّرة إذا ولدَ مولود في طائرة ما في سماء بلادها فإنها تمنحه الجنسية، وهو قانون إنساني. والوطن له ضرائب في الأعناق يجب على الإنسان أن يـقدّرها ويحترمها، وأن يحترم جانب الوطن ويكرّمه ولا يخونه، وأن يضحّي من أجله إذا لزم الأمر واستوجب. وكلُّ هذه الأمور ضرائب يدفعها الإنسان لوطنه.

والإنسان الذي لا يعير هذه الضرائب المخصّصة للوطن أي اهتمام لا يمكن أن نسميه إنساناً، ومن ينتظر السماء أن تغيّر له فهو على خطأ؛ لأن السماء ليست هي التي تغيّر، بل إن الناس هم المسؤولون عن ذلك (٢): ﴿ وَلَوْلاَ دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضِ لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ وَبِيَعُ وَصَلَوَاتُ وَمَسَاجِدُ يُذْكَرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيراً وَلَيَنصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقُوِيُّ عَزِيزٌ ﴾ (٣). فهذه هي ضريبة الوطن التي يريد القرآن أن يذكّرنا بها، يقول أحد الأدباء:

وكــــنّا ألفـــناها ولم تك مألفاً كما تؤلف الأرض التي لم يبطب بها

وقد يُؤلف الشيء الذي ليس بالحسنُ هـــواء ولا مــاء ولكــنّها وطــنْ ^(٤)

⁽١) طد: ٥٥.

⁽٢) قال اللَّه تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ ﴾ الرعد: ١١.

⁽٣) الحج: ٤٠. (٤) شرح نهج البلاغة ٢٠: ٩١.

المبحث الرابع: الأجلان المذكوران في الآية

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ ثُمَّ قَضَى أَجَلاً وَأَجَلُ مُسَمَّى عِنْدَهُ ﴾، وهي تذكر هـنا أجلين، فما المقصود بهما؟ إن للمفسرين هنا أربعة آراء:

الأوّل: أنهما أجلا النوم واليقظة

فكأن الآية الكريمة تريد أن تنبّه إلى حقيقة أن الإنسان عندما ينام فإن الروح العاقلة تخرج منه، وحينما يستيقظ من نومه ويلج الحياة ثانية فإنه يكون قد دخل في أجله الثاني.

موضع الروح من الجسد

وهنا نقطة أخذت مساحة لا بأس بها من تفكير العلماء، أود ان أشير إليها وهي موضع نزاع بين العلماء، ومفادها أن الروح هل هي خارج جسم الإنسان وتحر كه عن بعد، أو أنها داخله؟ وهل هي حلقة من حلقات التطور المادي، أم أنها كيان متميّز له خصائصه التي تُميّزه عن المادة و تجعله يعمل خارج حدودها ؟ ويمكن تمثيل حالة كون الروح خارج البدن في هذه الأزمنة بالأجهزة الإلكترونيّة التي تشغّل عن بعد بأجهزة السيطرة المختصّة بها، والمسمّاة بـ«الريموت كونترول»، كما يفعل العلماء بالسيطرة على الأجهزة التي تعمل في الفضاء، أو تشغيل أجهزة التلفاز . كما يمكن تمثيل الروح بكونها داخل الجسم بالكهرباء التي تسري داخل أسلاك المحرّك الكهربائي.

وكلتا النظريّتين مطروحتان للنقاش ولهما أتباعهما من العلماء، ومـن أتـباع النظرية الأولى الملا محسن الملقّب بـ«الفيض الكاشاني»، فهو يذهب في كتابه (حقّ اليقين) إلى أن الروح حلقة من حلقات التكامل المادي. وتبعه عـلى ذلك

كثير من المتأخّرين. أمّا رأي الأعمّ الأغلب من العلماء فهو أن الروح تتصل بالبدن اتّصال تدبير، بمعنى أنها ليست داخل البدن، بل إنها خارجه، لكنها توجهه وتسيّره من حيث هي، وأمثلة هذا _كما ذكرنا _كثيرة في عصرنا الحاضر متمثّلة بدالريموت كونترول».

الثاني: أنهما الأجل المسمّى وأجل البداء

فالأجل الأوّل هو الأجل المسمّى، وهو الأجل المقدّر للإنسان عند الله تعالى، أي أنه مكتوب عنده، أمّا الأجل الثاني فهو الأجل الخاضع للبداء. والبداء عبارة عن الزيادة والنقصان، أي أنه يبدو لله جلّ وعلا أن يزيد في عمر إنسان ما أو ينقص منه. والبداء هو نسخ تكوين (١)، وليس معناه أن الله لم يكن يعلم ثم علم، بل إنه تعالى يعلم ذلك من أوّل أمره لكنه جعل له الزيادة مشروطة بشيء، كما لو أنه جلّ وعلا قد قدّر لشخص عمراً وجعله خمسين سنة، لكنه اشترط تحقّق ذلك بصلة الرحم، فإن لم يصل رحمه فإنه سيجعله أقل من ذلك.

ولذا فإن الذي ورد في الروايات أن الرحم تطيل العمر (٢) سيّما إذا كان الرحم محتاجاً إلى الصلة؛ سواءً كانت صلة ماديّة أو معنويّة، فالصلة ربما تصدق حتى على الرأي والمشورة، فحينما يزور الإنسان رحمه، ويوجهه بكلمة، ويرشده إلى الطريق الصواب، أو إلى السلوك الطيّب، ويعطيه من تجاربه في الحياة فإن كـلّ ذلك يعدّ صلة وصدقة.

⁽١) أي أنه يقابل النسخ في عالم التشريع.

⁽٢) قال نبيّنا الأكرم الشيخة: «صلة الرحم تزيد في العمر» الكافي ٢: ١٥٧ / ٣٢، دعائم الإسلام ٢: ١٥٧ / ٣٠١، العقنع: ٢٩٧، الدعوات: ١٢٥ / ٣٠٨، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٣: ٢٣٧ / ٢٠٤٥، صحيح مسلم بشرح النووي ١٦: ٢١٣.

وممّا يطيل الأعمار إماطة الأذى عن طريق المسلمين خاصّة والناس عامّة، والإحسان إلى الناس عامّة والجار خاصّة، وغيرهما كثير من موارد البرّ والإحسان وعمل الخير. فالله تعالى يجعل في كلّ ذلك البداء، وهو الأجل الثاني للإنسان.

الثالث: أنهما أجلا الدنيا والآخرة

وينصّ هذا الرأي على أن الأجل الأوّل هو عمر الدنيا، والأجل الثاني هو عمر الآخرة. لكن هل إن للآخرة عمراً؟ إن المفروض أن الآخرة ليس لها عمر محدّد، بل إنها عبارة عن خلود دائم لا أمد له ولا انتهاء. ثم إن عمر الدنيا كم هو؟ وما مقداره؟ وما قيمة أعمارنا كأفراد بالنسبة للدنيا؟ إن لكلّ إنسان حصّة معيّنة من عمر هذه الدنيا يعيشها، لكن مجموع هذه الأعمار يبقى لا قيمة له أمام عمر الدنيا الذي هو في حقيقته عمر محدود مهما قدّر لها أن تبقى وأن تعمّر، وهذا ما الله أعلم به، فكيف به أمام عمر الآخرة؟إذن فالله تعالى أعلم بعمر الآخرة؛ فهو العالم بالحقائق والآجال.

أمّا عمر الدنيا فهو مرتبط بعمر الأرض، والأرض تبقى ما دامت الشمس تمدّها بالطاقة والضوء والدفء، فإذا تكوّرت الشمس ماتت الحياة على وجه الأرض. لكن كم بقي من عمر الشمس؟ إن للعلماء تقديرات عدّة لتحديد عمر الشمس يسترسل البعض فيها نزولاً ليصل إلى مليوني سنة. وهي كنجم طاقتها ذاتيّة، وتستهلك من كتلتها كلّ ساعة الشيء الكثير (١). وإن كلّ هذا في حقيقة

⁽۱) يقدر العلماء أن الشمس تقوم بتحويل ما يعادل (۱۰×۱) طن من الهيدروجين البسيط (۱) يقدر العلماء أن الشمس تقوم بتحويل ما يعادل ((H_3)) ثم إلى التريتيوم ((H_3)) ثم إلى التريتوم ((H_3)) ثم إلى التريتوم ((H_3)) ثم إلى التريتوم ($(H_$

الأمر تقديرات ونظريّات، أمّا علمها الواقعي فعند الله جلّ وعلا.

إذن فهذا هو أجل الدنيا الذي سيأتي من بعده أجل الآخرة الذي لا يعلم مداه إلاّ الله تعالى كذلك، ولا يعلم الإنسان ما الذي قدر له فيه، وما هو مكان خلوده؛ أهو في الجنّة أم في النار.

الرابع: أنهما أجلا الحياة والبرزخ

ويذهب أصحاب هذا الرأي إلى أن معنى قوله تعالى هنا هو أن الأجل الأوّل هو أجل الإنسان في الحياة الدنيا، والأجل الثاني هو أجله في القبر، بمعنى أن الأجل الثاني هو الفترة التي يحاسب فيها الإنسان وهو في قبره، وهي المسمّاة بعالم البرزخ. لكن يرد هنا سؤال هو: هل إن الذي يحاسب في القبر هو الجسد أم الجسد والروح معاً؟ الشيء المؤكّد أن الروح ليست في القبر ولا تبقى فيه، بل إن الجسد هو الذي يظلّ موجوداً فيه. وهذا الشقّ (الرأي الرابع) لا يصمد أمام النقاش العلمي مطلقاً.

شبهة الآكل والمأكول

وهناك شبهة يُثيرها البعض، وهي أن جسم الإنسان هو عبارة عن مجموعة من الأطعمة النباتية والحيوانية، وهذه النباتات هي في حقيقتها قد اغتذت على أجساد بشريّة أو على كائنات مثلها كانت هي بدورها قد تغذّت على أجساد بشريّة. وربما كانت هذه الأجساد تعود لأناس كفّار؛ إمّا إن يكونوا قد دفنوا قرب النباتات مثلاً، فتغذّت على أجسادهم التي أصبحت سماداً لها، أو أنهم غرقت بهم سفينة في البحر فأكلتهم أسماكه وحيتانه، فامتزجت أجسادهم بأجساد المسلمين الذين أكلوا من هذه الأسماك.

وهكذا تختلط آلاف الأجساد مع بعضها، أي أن الجسم الخيّر يمكن أن يحمل بين أجزائه جزءاً من جسم كافر، فكيف تنعّم أجزاء الجسم الكافر مع أجزاء الجسم المؤمن؟ وكيف تعذّب أجزاء الجسم المؤمن مع أجزاء الجسم الكافر؟ وأيّهما الذي سوف يُحشر لينعّم أو يعاقب؟ فمن كان ذا روح طيّبة فهل يُحشر بهذه الروح وهذا الجسد المزيج من ذرات المؤمنين والكافرين؟ وكيف سينعم؟ وكذلك الحال مع أصحاب الأرواح غير الطيبة.

مناقشة الشبهة

نظرية الإمام الصادق الله الإقناعية

إن هذا الإشكال غير وارد أساساً، ولتوضيح هذه الفكرة نذكر أنه دخل ابن أبي العوجاء على أبي عبد الله الصادق الله فسأله عن قوله تعالى: ﴿ كُلَمَا نَضِجَتُ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُوداً غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ ﴾ (١)، فما ذنب الغير؟ قال الله ويحك، هي هي وهي غيرها ». قال: فمثل لي ذلك شيئاً من أمر الدنيا. فقال الله ونعم، أرأيت لو أن رجلاً أخذ لبنة فكسرها، ثم ردها في ملبنها ؛ فهي هي ، وهي غيرها » (١).

فالإمام على إنما أجابه على قدر عقله (٣)، وإلّا فإن الجواب غير هذا؛ ذلك أن الألم لا يصيب الجسد أبداً، فمهما مزّقت الجلود فإن الألم لا يقع على الأجساد، بل إن الألم يقع على الروح فالروح هي التي تتألم لكن بواسطة الجسد. ويمكن

⁽١) النساء: ٥٦.

⁽٢) الاحتجاج ٢: ١٠٤، التفسير الصافي ١: ٤٦٠ - ٤٦١ / ٥٦.

⁽٣) وهو ما يسمى بالجواب الإقناعي.

تمثيل هذا بالسلك الكهربائي الذي يقوم بنقل الكهرباء من المنبع إلى وحدة الاستهلاك.

إن الروح شيء مجرّد، والأشياء المجرّدة لا تقع ضمن دائـرة الإحسـاس، فلا يمكن أن تعذّب بالنار، لكن يمكن أن تتعذّب بـالشعور بـالألم مـن خـلال الجسد.

نظريًات أخرى

إذن فهذا الإشكال غير وارد؛ لأن الجسد ليس هو الذي ينعّم أو يعذب بل، إنها الروح لكن بواسطته؛ لأن الجسد من غير روح لا يمكن أن يشعر بالألم أو غيره من المؤثّرات والانفعالات. وهنالك الكثير من النظريات التي تفسّر هذه الحالة؛ منها:

الأولى: أنه إنما تعاد الأجزاء الأصليّة وتُحشر.

الثانية: أنه إنما تعاد الأجزاء الفضليّة.

الثالثة: أن الله عزّ وجلّ هو الذي يباشر عمليّة التمييز بين الذرّات، وفـصلها بعضها عن بعض.

وهذا في حقيقة الأمر يُثير الاستغراب؛ لأن هؤلاء لم يـلتفتوا إلى حـقيقة أن الجسد لا يعذّب، بل إن الروح هو الذي يكون كذلك.

وهكذا نكون قد تطرّقنا إلى هذه الآراء المختلفة في تفسير معنى الأجلين في الآية الكرية، وعرفنا أن الإنسان تجمع ذرات جسده لتُعاد روحه إليها، أمّا مقدار الفترة التي تمرُّ على الإنسان وهو في قبره، والتي يبقى روحه يرفرف فيها فوق غيره، فهذا ما لا يعلمه إلّا الله وحده، ولا يمكن للإنسان أن يحيط به علماً أو أن يهتدي إليه.

زيارة القبور

وقال الشينية : «من زار أخاه المؤمن وقرأ على قبره شيئاً من القرآن، نفعه الله ببركة القرآن، ونفع صاحب القبر بالهدية».

يقول حبّة العرني: كان أمير المؤمنين على يذهب إلى المقبرة ويطيل الوقوف فيها، فخرجت معه مرّة إليها، فوقف يخاطب أهلها ويقول: «يا أهل التربة، يا أهل الغربة، يا أهل الوحدة، يا أهل الوحشة، أنتم لنا فرط سابق، ونحن لكم تبع لاحق. أمّا الدور فقد سكنت، وأمّا الأزواج فقد نكحت، وأما الأموال فقد قسمت. هذا خبر ما عندكم؟» (٢).

وقال في رواية ثانية: ذهبت معه الله إلى المقبرة، فجلس عند القبور، فقلت له: يا أمير المؤمنين، أتحبّ أن أضع لك شيئاً تحتك تجلس عليه؟ فقال: «إن هي إلا مزاحمة مؤمن». فقلت: وكيف تزاحمه، وأنا لا أرى أحداً؟ فقال الله لي «لوكشف

⁽۱) مسند أحمد ۱: ۱۱۵، ۲۵۲، ۳۲: ۳۲، ۲۵۰، ۵: ۳۵۰، ۳۵۵، ۳۵۳، ۳۵۷، صحیح مسلم ۳: ٦٥، ٦: ۸۲، تلخیص الجیّد ٥: ۲٤٧.

⁽٢) نهج البلاغة / الحكمة: ١٣٠.

لك عن بصرك لرأيتهم حلقاً حلقاً يتحدثون حول القبور». فقلت: أرواح أم أجساد؟ قال: «بل أرواح» (١٠).

وهذا الوادي هو الذي يخاطبه الشاعر بقوله:

ربى إليها النجوم الزهر تنجذبُ وجه ومن وجنات فيه تختصبُ عسمراء فهي على أبعادها كثبُ تحية أيها الوادي الحبيبُ أيا يلوح في لابتيها من أبي حسن شوت ملايين أبشار بتربتها الـ

فهذه الأرواح تجتمع حلقاً حلقاً يتحدّثون حول القبور، وينتظرون أن يبعث إليهم أحد بهدية تنفعهم؛ من صلاة، أو صدقة، أو برّ، أو قراءة شيء من القرآن الكريم، وما إلى ذلك؛ لأنهم بأنسون بها كما يأنس بها الحي، يقول الإمام الصادق الله : «إن الميّت ليفرح بالترجّم عليه والاستغفار له كما يفرح الحيّ بالهديّة تهدى إليه » (٢).

الأجل المحتوم

وهنا ترد بعض التساؤلات حول من يموت قتلاً، فهل إنه مات في أجله أم قبله؟ وهل إن هذه الفترة التي قضّاها وأمضاها تسمى أجلاً؟ لأن هذا ربما يكون قد كُتب له عمر غير هذا الذي عاشه، وأجلاً بعد هذا الذي وصله. يرى البعض أن هذه الفترة لا يمكن أن تسمى أجلاً؛ لأنه ربما يقول قائل: إذا كان هذا المقتول قد قتل بعلم الله و تقديره، فالقاتل لا يمكن أن يكون قد ار تكب ذنباً أو جرماً؛ لأنه حينئذٍ لم يكن قد فعل بحقه غير ما هو غير مقدّر له، فهذا المقتول قد قدد له

⁽١) قريب منه في الكافي ٣: ٢٤٣ / ١، بحار الأنوار ٦: ٢٦٨.

⁽٢) الفقيد ١: ١٨٣ – ١٨٤ / ٥٥٥، عوالي اللآلي ٢: ٥٣ – ٥٤ / ١٤١.

أن يموت في هذا الوقت، وغاية ما في الأمر أنه تحقّق على يد القاتل. فهو لم يكن أكثر من أداة تنفيذيّة، والأداة التنفيذيّة لا مؤاخذة على سلاح الجريمة.

أي أن هذا ليس معناه أن المقتول قد اختُرم أجله، بل إن معناه أنه مقدّر له أن يعيش هذا المقدار، وحينما حان أجله جاء هذا وقتله في الوقت نفسه دون تقديم أو تغيير.

والواقع أن الأمر ليس بهذا الشكل؛ لأن الله تعالى قد قرّر لهذا الإنسان أن يعيش هذا المقدار بشرط ألّا يعتدي عليه أحد، لكن سبق في علم الله تعالى أن هذا سيعتدي عليه فلان من الناس. والقاتل يعامل هنا على أنه قطع على المقتول حبل الحياة، فهل من العدل فعل ذلك؟ ﴿ وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ (١).

إذن فهذا لا يسمى أجلاً، لأن عمره قد اخترم، والأجل هو الذي يختم به حياة الإنسان، ولذلك يعاقب القاتل إذا خرق هذا الأجل، فيؤخذ بشخصه.

نظرية التكافؤ في القصاص

وهنا قد يعترض معترض فيقول: هل من المعقول أن يؤخذ القاتل بشخصه مع أنه ربما لا يعدل عضواً من أعضاء المقتول، كأن يقتل مجرم جاهل عالماً عبقرياً؟ فهل يمكن في مثل هذا الحال أن يعدل ذاك المجرم الجاهل هذا العبقريَّ العالم فيقتل يه؟ وهل يعدل ابن ملجم ذرّة من كيان عليبن أبي طالب على حتى يقتل به ويؤخذ بحقّه له منه؟ أو أنّ لصّاً قاطعاً للطريق يقتل المتنبّي.. ذلك الكتلة المتوهّجة

⁽١) البقرة: ١٧٩.

من الأدب، فهل يعدل به؟ إن هذا ليس بعدل.

وهذا الإشكال غير صحيح؛ لأن العدل وتمامه، ونظام الإنسانية يقتضيان هذا، صحيح أن الإنسانية فقدت عظماء بسبب هؤلاء المجرمين القتلة، لكن الجرم لا يمكن أن يتعدّى القاتل إلى غيره، فالقرآن الكريم حدّ لنا حدوداً يجب ألا نتعدّاها فقال: ﴿ وَلاَتَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا وَلاَ تَزِرُ وَازِرَةُ وِزْرَ أَخْرَى ﴾ (١).

والجاني حينما يجني لا يجني إلاّ على نفسه وإن كانت الإنسانيّة قد فقدت ذلك العظيم بسببه. وهكذا يؤاخذ الجاني على جنايته. وهذه هي المشكلة التي واجهت المختار في محينما قتل عمر بن سعد، فقد أخذ رأسه وقال لابنه حفص: أتعرف رأس من هذا؟ قال: هذا رأس أبي، ولا خير في الحياة بعده. فقال له: سألحقك بأبيك. ثم أمر به فضربت عنقه، ثم أخذ الرأسين وقال: أهذا برأس الحسين في بأبيك. ثم أمر به فضربت عنقه، ثم أخذ الرأسين وقال: أهذا برأس الحسين وهذا برأس عليّ الأكبر؟ فهل هذان يمكن أن يكونا عدلاً لسيّد شباب أهل الجنة وابنه علي الأكبر شبيه الرسول الأكرم والمنتقل خَلقاً وخُلُقاً؟ إن هذه المقابلة لا يمكن أن تكون وأن تصح".

ثم قال المختار: والله، لو قتلت ثلاثة أرباع هؤلاء لما وفوا بأنملة من أنامل الحسين الله المربع بالفعل هكذا، فدم كل هؤلاء لا يمكن أن يفي بلحظة ألم من اللحظات التي مرّ بها الإمام الحسين الله وهو يرى ولده الأكبر يسقط صريعاً على الأرض أمامه. فالحالة التي مرّ بها (سلام الله عليه) عندما سمع صوت ابنه الأكبر وقد عانق التراب لا يمكن أن يعدلها إعمال السيف في رقاب هؤلاء جميعاً، يقول المؤخون: عندما سمع الحسين الله صوته أقبل إليه على جواده، وقد أرخى له

⁽١) الأنعام: ١٦٤. (٢) الأمالي (الطوسي): ٢٤٣.

العنان حتى وقف عنده، وألقى بنفسه عليه بعد أن أفلتت يداه عنان الجواد وقد رمى ركابه، فاحتضنه، ووضع فمه على فمه، ثم صاح: «بني علي، على الدنيا بعدك العفا، أما أنت فقد استرحت من هم الدنيا وغمها، وأبقيت أباك لهمها وغمها. وما أسرع اللحاق بك» (١):

فجثا وأقنع للسماء بشيبة معمورة بمدامع ودماءِ يا عَدلُ قد قتلوا شبيه محمد أنزلْ بساحتهم عظيمَ بلاءِ

ثم قام يكفكف عينيه بمنديل كان في يده، والتفت إلى الهاشميّين: «احملوا أخاكم، والله لا طاقة لي على حمله». فحملوه إلى المخيم ورجلاه تخطّان الأرض. ثم أقبلت إليه أمّه التي تروي بعض الكتب أنها كانت موجودة يوم الطفّ، وتبيّن الحسين على حزن النساء في وجوههن، فقدّر لهن ذلك، وخرج من خيمة القتلى ليفسح لهن المجال للدخول إليها، فجلست أمّه عنده وراحت تشمّه وتضمّه وتمسح الدم والتراب عن وجهه:

طبّت الضيمه الغريبه تبچي وعلى ابنيها بريبه وتسوسّلت للّه بحبيبه بالحسين وشمابيه مصيبه يا راد يوسف من مغيبه ليعكوب ومسچّن نحيبه

أريدك علي سالم تجيبه

شالفايده وياك يبني أنا الوالده وهيّن تـذبني ردتك عليه البيت تبني

يقول أعرابي: مررت على حيّ تتجاوب جدرانه بالأنين والبكاء، فلمّا سألت

⁽١) الدمعة الساكبة ٤: ٣٣١.

خلق الإنسان من طين...... طين.... خلق الإنسان من طين.

عنه قيل لي: هذا حي بني هاشم. وسمعت أنين امرأة سمّر قدميّ إلى الأرض، فسألت عنها وعن الدار، فقالوا: هذه دار الحسين بن علي الله ، وهذه الباكية ليلى أمّ على الأكبر:

يبني لو تشوف الليل عكب عينك اشلون اكضيه نص بالدمع والحسره ونص احلم وشوفك بيه أكسول تسرد ليسالينا وزمان الراح نرجع ليه

***** * * * *

ياكوكباً ما كان أقصر عمره وكذا تكون كواكب الأسحار

| · | | | |
|---|--|--|--|

العامل الأخلاقي في الاقتصاد الإسلامي

بالسالع الحراب

﴿ آمِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ وَأَنْفِقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلَفِينَ فِيهِ فَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَأَنْفَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ ﴾ (١).

مباحث الآية الكريمة

تشتمل هذه الآية الكريمة على مجموعة من المباحث الهامّة، سأعرض لها تباعاً إن شاء الله تعالى:

المبحث الأوّل: نداء الفطرة

إن قوله تعالى: ﴿ آمِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ له مدلول خاصّ، فالقرآن الكريم حينما يأمر الناس بالإيمان باللّه ورسوله، فإنما يأمرهم بالاستجابة لنداء الفطرة ومقتضيات العقل. ونداء الفطرة هو النداء الذي يولد مع الإنسان، حيث تولد معه أسئلة حائرة يعيها ويلح في الحصول على إجابة عنها بمجرّد أن يترعرع ويبدأ بإدراك الوجوه التي حوله، فيسأل: من أنا؟ ومن أين جئت؟ وإلى أين أذهب؟ وكيف هي بدايتي ونهايتي؟ ومن الذي خلقني؟ فهذه الأسئلة وغيرها من هذا

(١) الحديد: ٧.

القبيل تظل تدور في ذهن هذا الكائن المتعطّش للمعرفة، وتلح عليه في تحصيل الإجابة عنها، لكن بفارق بسيط هو أن هناك من يحسن التعبير عنها، وهناك من لا يحسن ذلك، وهناك من يجرؤ على طرحها وهناك من لا يجرؤ؛ ظانّاً أن فيه نوع إثم، ثم ينطوي على نفسه.

من هو الخالق؟

وهنا يأتي علاج القرآن الكريم ناجعاً، فحينما يقول: ﴿ آمِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ فإنما يريد أن يلفت أنظارنا إلى ضرورة الإيمان بالله ووجوب الانقياد له؛ لأنه تعالى هو الذي بدأنا. والدليل على هذا أن القرآن الكريم حينما يأمرنا بالإيمان فهو يأمرنا بشيء ممكن، ويدعونا إلى الإيمان بموجود، وأعطانا العقل ليعيننا على ذلك، ومنحنا القدرة على التفكير والتمييز لنبحث عن الذي بدأنا أوّل مرة نحن ونظائرنا. فهناك موجود هو الذي أفاض الوجود على جميع هذه الموجودات.

وحول هذا المفيض تعترضنا احتمالات ثلاثة:

الأوّل: أنه الأبوان

وهو احتمال ينصّ على أن كلّ إنسان كوّنه أبواه وأفاضا عليه الوجود، فبالتقاء الأبوين تكوّن الجنين وولد. وهذا الاحتمال أوّل ما يتبادر إلى أذهان البعض؛ باعتبار أن القادر على الإنجاب قادر على صنع الحياة.

الثاني: أنه الطبيعة

فالطبيعة وفق هذا الاحتمال هي التي أفاضت الوجود على المخلوقات، وهذا التعبير نجده مألوفاً عند الكثير من العلماء والكتّاب وجارياً على ألسنتهم وأقلامهم.

الثالث: أنه اللّه تعالى

فالله جلّ وعلا بما يملك من أسباب القدرة والعلم والحكمة خلق الممكنات وأفاض عليها الوجود.

مناقشة الاحتمالات

ونحن هنا سوف نخضع الاحتمالين الأوّلين لمناقشة علميّة؛ لنرى الصائب منها من غيره:

مناقشة الاحتمال الأؤل

أما احتمال أن الأبوين هما الموجِدان، وهو احتمال «إن قدرة الإنجاب تعني قدرة صنع الحياة »، فيقال فيه: إن من يملك القدرة على صنع الحياة فلابد من أن يملك القدرة على صاحبها، لكن الذي يملك القدرة على إدامتها وحفظها من أن يطرأ الموت على صاحبها، لكن الذي نلاحظه خلاف هذا، فمع أن الأبوين يكرهان الموت، لكنها لا يستطيعان دفعه عن أبنائهم، أو أن يفعلا شيئاً إزاءه إذا حل بهم. إن كل إنسان خلال مسيرته في الحياة يتنقل من قودة إلى ضعف، فتقل قابليته على مزاولة الأعمال، ثم يصل إلى حد يتمنى فيه الموت مع أنه لا يزال يتشبّث بالحياة، وهو لا يتمنى الموت زهداً فيها ورغبة فيه، بل إنه لما يعاني من ألم، فالحياة في كل الأحوال تبقى عزيزة. وفي هذا المعنى يقول أبو الطيّب المتنبّى:

ولذيذُ الحياةِ أوقع بالنف سِ وأشهى من أن يُمَلّ وأحلى وإذا الشيخُ قال أفّ فما مَ للّ حياةُ لكنما الضعفَ ملّ (١)

فهذا الذي يتأفُّف من الحياة لم يفعل ذلك عن ملل من تلك الحياة، لكن ملَّ

⁽١) ديوان المتنبّي ٢: ٤٠٥.

الضعف والألم والتجارب المرّة التي أحالت له حياته لوناً حالكاً.

إذن فلو كان الأبوان يملكان القدرة على صنع الحياة، فلماذا لم يمنعا عن نفسيهما المرض والوهن اللذين يطرأان عليهما فيها؟ ولماذا لم يمنعا الموت عنهما بعد أن يحل بساحتيهما ؟ فإن لم يتمكّنا من فعل ذلك لأنفسهما، فهما من «باب أولى» لا يستطيعان أن يمنحاها لغيرهما أو يوفّراه له. وعليه فإننا ننحي هذا الفرض عن حساباتنا.

مناقشة الاحتمال الثاني

إن لفظ طبيعة على زنة «فعيلة»، وهذا الاشتقاق (فعيل) يكون غالباً بمعنى «مسفعول»، فد «طسبيعة» معناها مخلوق، أي أن الطبيعة يكون اشتقاقها: «المطبوعة»، والمطبوع يعني المخلوق. وبهذا فلنا أن نتساءل ما هو هذا الشيء المطبوع حتى يتدخّل في تكويننا وإيجادنا؟ هل هو التراب، أم الماء، أم الهواء؟ وطبعاً نحن نقصد الطبيعة الماديّة كدرجة الحرارة والماء والهواء وجميع العناصر التي نعيش الحياة ضمنها.

إن هذه الطبيعة بحد ذاتها هي شيء موجود مخلوق، وبغض النظر عن هذه الاعتبارات نسأل: هل تستطيع الطبيعة أن تخلق شيئاً منظماً؟ ولتوضيح هذا الأمر نقول: إن الخليّة تتكوّن أساساً من البروتينات التي تتركّب بدورها من خمسة عناصر هي: الهيدروجين والأوكسجين والكاربون و الكبريت والآزوت (النتروجين) (۱)، وكلّ جزيء بروتيني يتكوّن من أربعين ألف ذرّة عنصر، وفي الطبيعة (٩٢) عنصراً طبيعيّاً، فإذا أرادت هذه الطبيعة التي نسميها «طبيعة عمياء»

⁽١) الإنسان بين العلم والدين: ٢١٧.

وليعلمُ أنه كلُّما ابتعدنا عن المرتبة العاشرة كانت الأرقام مروّعة ومهولة.

أما المادّة التي تحتاجها هذه الطبيعة العمياء لتصنيع هذه الخلية الصغيرة فهي بما يعادل الأرض بمليون مرّة، فكيف إذا كان الأمر مع نسيج أو عضو أو جهاز في الجسم؟ بل كيف هو الأمر مع كلّ هذه الألوان التي لا حصر لها من المخلوقات المعقدة والراقية؟ وكم يلزمها من المادّة والوقت لصنع كلّ ذلك؟ هذا عدا المخلوقات غير الحيّة ممّا تحفل بها السماء والأرض.

إننا نستنتج من هذا أن الطبيعة العمياء لا يمكن أن تخلق شيئاً منظماً؛ فكل ما في الوجود حيّاً كان أو غير حيّ يخضع لنظام دقيق جدّاً لا يتجاوزه ولا يحيد عنه ، بل إلى سلسلة متكاملة من النظم تحكم علاقاتها ووجودها وحركتها وسيرها في الحياة. وهذه النظم طبعاً كلّها خاضعة لنواميس علميّة دقيقة تحكم العلاقة بينها وبين من وضعت له. وهذا ما لا تستطيع الطبيعة أن تفعله أو أن تقوم به.

يقول أحد العلماء: حينما أرى ساعة على الحائط أحكم بأن هناك مهندساً وراءها قام بتصميمها وبنائها ومنحها القدرة على العمل بهذا الشكل، وهذا ينطبق على الكون الذي يتحرّك بدقّة أكبر من دقّة الساعة، وهو أمر يدلّ على أن هناك موجِداً وضع فيه هذه الدقّة، ومنحه القابليّة على الحركة وفقها. ولو أن شخصاً قال

⁽١) أي واحد وإلى يـمينه (١٦٠) صفراً، وقـد أثـبت ذلك العـالم البـيولوجي السـويسري « تشارلز يوجين جاي ». انظر الإنسان بين العلم والدين : ٢٣٣.

بأن هذه الساعة وجدت صدفة دون أن تتدخّل يد في صنعها لما اعتبرناه عاقلاً، أو إنساناً ذا تفكير منطقي وسليم، فكيف بمن يقول هذا عن الكون كلّه.. الكون الهائل الدقيق المعقّد؟

نعم، إن هذه الطبيعة إذا كانت ذات عقل وقدرة وتفكير، وكانت تتّصف بالإرداة والحكمة والتوجيه والتخطيط فهي الله تعالى، وكان النزاع حينئذ لفظيّاً. فالله تعالى قوّته وعلمه محيطان بالكون وتصرّفانه كما يشاء. وهكذا لا يبقى إلا الاحتمال الثالث، وهو أن الله جلّ وعلا هو الخالق والموجد لهذا الكون كلّه.

والآية الكريمة إذ تقول: ﴿ آمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾، فهي إنما تأمر الناس بالرجوع إلى فطرتهم السليمة التي فطرهم الله تعالى عليها ليستنطقوها ويسألوها؛ فإنها شاهدة على وجود الله تعالى ووحدانيّته (١)، وعلى أنه هو الخالق البارئ المتصرّف بالكون لا غيره. والفطرة هي التي نبيّن للإنسان أن هذا العالم المنطوي فيه (١) دليل على أنه لم يتكوّن بنفسه، ولم تكوّنه الصدفة أو الطبيعة العمياء، بل إن الذي كوّنه هو الله تعالى.

المبحث الثاني: وظيفة الأنبياء

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿وَرَسُولِهِ ﴾، وسوف نرى هنا في هذا المقطع الشريف من الآية الكريمة نظماً بين المعطوف عليه ﴿إِباللَّهِ ﴾، وبين المعطوف ﴿ وَرَسُولِهِ ﴾،

⁽١) قال تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴾ الأعراف: ١٧٢ .

⁽٢) قال أمير المؤمنين ﷺ:

أتحسبُ أنك جِرم صغير وفيك انطوى العالم الأكبرُ جواهر المطالب ۲: ۱۳۲، ۱۳۲، ۲۲، ۱۲، ۱۲، ۱۲، ۱۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۱۲۱، ۳۰: ۲۰، ۱۷۵.

ووجه النظم أن الآية الكريمة بعد أن أثبت أن الله تعالى هو الخالق لهذا الكون والإنسان من ضمنه، أرادت أن تقرّر حالة هي أنه تعالى لم يخلق الخلق ثم تركهم سدى دون تقنين أو تدبير لشؤونهم، وترتيب لحاجاتهم ومستلزمات حياتهم، ولم يرمِهم دون أن يسن لهم سننا تنظم علاقاتهم وتحرّكاتهم وسكناتهم. فهو تعالى يخلق الخلق ويوضّح لهم منهج الحياة الصحيح الذي ينبغي لهم أن يسيروا عليه، وسبل الاستمرار المثمر فيها؛ ولذا فإنه في كلّ حال يعبّر عن ذاته المقدّس بأنه ربّ العالمين، بمعنى أنه المربّي لهم. ولازم هذا وضع قوانين لهم تنظم شؤون حياتهم كما ذكرنا.

وهذا لا يتمّ إلّا عن طريق إنزال كتاب، وهذا كذلك لا يتمّ إلّا عن طريق بعثة نبي يبيّن لنا أسرار هذا الكتاب، ويوضّح لنا غامضه، ويخطّط لنا قواعد حياتنا وينظّمها بأمر السماء.

إن هذا عين ما يفعله الأب المثقف الواعي حينما يريد أن يربّي أبناءه؛ فإنه يعمد إلى وضع مجموعة من القواعد والنظم التي يسير عليها في عملية التربية هذه، وتشمل هذه القواعد منهجاً علميّاً وثقافياً ليخلق من أبنائه شباباً مثقفين واعين ما يدور حولهم وما يراد بهم. وعليه فإن من المستحيل أن يخلق الله تعالى الإنسان ويتركه سدى، فلابد من وجود وسيط بين السماء والأرض يحمل رسالة السماء إليها وينظم حياة أبنائها بوضع القواعد والقوانين لها على أصعدتها كافة.

والإنسان المسلم الملتزم يستحيل أن تجد عنده سلوكاً لم ينظّمه الله تعالى له، وهذا الأمر سيّال؛ فيشمل كـل سلوكيّاته كـالزواج والطـلاق والبـيع وغـير ذلك. فمن المستحيل أن الله يأمر الإنسان بالتجارة ثم يتركه هكذا يـتاجر كـما

يشاء فيبيع ما يشاء وبأي ثمن يرتئيه، ويشتري ما يشاء ويضع الربح كما يسريد ويحتكر. طبعاً لا؛ فإن الله تعالى بعد أن أمر الإنسان أو سوع له ممارسة التجارة وضع له قوانينها وشروطها، وبين حلالها وحرامها، ومباحاتها ومكروهاتها كافّة، وما إلى غير ذلك ممّا يتعلّق بمهنة التجارة. فالسماء تأتي لتتدخّل في كلّ دقائق عمل الإنسان؛ سواء كان تجارة أو غيره، وتضع له قوانينه وقواعده وضوابطه التي تلزمه بالسير عليها والعمل بها كمعقولية نسبة الربح، وألّا يكون فيه إجحاف بحق الناس، وما هي طبيعة الشيء المباع، والامتناع عن الغشّ والحلف والكذب في المعاملة، والإخلاص في العمل، وعدم بخس أجر الأجير والعامل، وما إلى ذلك.

وربما يستغرب البعض حينما يعرف أن الفقه الإسلامي ينظم حتى الحياة الشخصية والخاصة للإنسان، فيدخل معه الحمام ليعلمه ما يقول، وكيف يعمل، وكيف يتطهّر وينظّف نفسه، وكيف ينام ومتى، وماذا يقول عند النوم. ونجد هناك باباً خاصاً معقوداً في كتب الفقه حول الآداب الشرعية المختصة بذلك. وهو بهذا لا يريد أن يترك فراغاً في حياة الإنسان، بل يريد أن يلج كل حيثيًا تها وحذافيرها، ويقنن له كل صغيرة وكبيرة فيها.

إذن فالقرآن الكريم بقوله: ﴿ آمِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ يريد أن يشعر الإنسان بأنه متابع في كلّ حركاته، وأنه لم يخلق ولم يرم دون أن يكون هناك من يربّيه وما يربّيه، فهو لم يخلق ليترك سدى، وإنما خلق لأجل هدف ورسالة عليه أن يؤدّيهما. وهذا لا يتمّ إلّا ببعثة رسول مهمّته إيصال أحكام السماء، ويأمرنا بالاقتداء به، فيشرح لنا أهداف السماء و يبيّن أوامرها وقواعدها، وبالنتيجة فإنه سوف يربّينا تربية كما تريد السماء لها أن تكون.

الإسلام وقضايانا المعاصرة

وهنا يورد البعض إشكالاً هو أن الإسلام قد شُرّع قبل ألف وأربعمئة سنة، ونحن الآن نعيش عصراً جدّت فيه أمور كثيرة، بل وعلى مدّ العصور السابقة حصلت مثل هذه المستجدّات التي تعدّ خارقة لقدرة الإنسان.

فهناك أشياء كثيرة جدّاً وهائلة لم تكن موجودة من قبلُ وقد وجدت الآن، وهي حديثة بوجودها وطرق التعامل معها، بحيث إن الإسلام لا يستطيع أن يتماشى معها. وعليه فوصفة الإسلام لا تنفع إذن مع مستلزمات الحياة الحديثة. فحجم الرسالة أصغر من حجم عصر العلم؛ لأن مجتمع الرسول المنافق كان مجتمعاً ضيّقاً من حيث فكره ومجال ثقافته وعلمه، ذلك أنه مجتمع بدوى.

ثم إن المجتمعات الآن تنوّعت وازدادت وامتدّت على رقعة واسعة من الكرة الأرضية، فهل تستطيع هذه الرسالة التي نزلت في ذلك المجتمع البدوي الضيّق أن تسع كلّ هذه الدنيا البشريّة والعلميّة والتكنولوجيّة وغيرها؟ وهل تستطيع أن تدّعى بأنها قادرة على وضع قواعد وقوانين تحكم سير ذلك كلّه؟

هذه جملة من الإشكالات والتساؤلات التي يثيرها البعض في هذا المجال، وهي إشكالات يهدف من ورائها بثّ عنصر التشكيك بين المؤمنين وإحياء فكرة إبعادهم عن روح الدين. وهم يعتمدون على ضابط واحد هو أن الدين الإسلامي محدود جاء لثلّة من البدو تتماشى أفكارهم مع مستوى تعليماته وحلوله؛ وبذا استطاع أن يحلّ مشاكلهم، لكن أن يحلّ مشاكل الدنيا المتطوّرة على صعيد العلوم والأفكار والمعتقد و الأطياف والمذاهب والأديان فهذا أمر غير ممكن، بل إنه مستبعد غاية الاستبعاد.

إننا نقول: إن الدين عنده القابلية على تنظيم هذا كلَّه واستيعابه، وله القدرة على

على أن يربّي المجتمع بما وضعه من مفاهيم عامّة سيّالة. وهذه الإجابة مبتنية على أمر بسيط هو أن اللّه تعالى ختم الأديان كلّها بهذا الدين، ولو كان هذا الدين لا يستطيع استيعاب المجتمع كلّه، ولو أنه لم تكن له هذه القابلية على استيعاب كلّ جيل بما يتجدّد معه من علوم ومعارف لما صحّ أن يختم اللّه تعالى به أديانه التي ارتضاها لعباده.

ولو أردنا أن نسأل هذا المعترض عن الجهة التي لا يستطيع الإسلام أن يضع لها حلاً أو علاجاً، وعن المشاكل التي لا يستطيع أن يتعامل معها أو يتسع لها لما استطاع أن يحدد شيئاً بعينه. فالإسلام يتطوّر مع تطوّر الزمن، وهو ينطوي على قواعد صرفة تنطبق على كلّ مشكلة فتضع الحلول المناسبة لها.

وليعلم أن ليس هناك من مشكلة ليس لها حلّ في قانون الإسلام، لكن لا على النحو الذي يتصوّره بعض السذّج الذين إن قال لهم أحد: إن الدين قادر على حلّ كلّ مشاكل الدنيا، طالبوه بأن يتدخّل الدين ويخترع لهم مصباحاً كهربائياً أو سيّارة أو غيرهما. وهذا التفكير سطحي وبعيد عن الموضوعيّة؛ لأنّ هذا ليس من شأن الدين، بل إن وظيفته تهيئة الأجواء التي تساعد على تصنيع ذلك، والإشارة إلى قانون ما موجود في الكون، وعلى الإنسان أن يستثمره، فهو من يقوم بهذه الاختراعات لا الدين؛ لأنها ليست مهمّته.

فالدين يأمرنا يتنمية عقولنا واستثمار الطوات المودعة عندنا من أجل الوصول إلى هذا التقدّم، ويقول لنا: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلاَفِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآياتٍ لِأُولِي الأَنْبَابِ ﴾ (١). ويقول: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلاَفِ

⁽۱) آل عمران: ۱۹۰.

اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَخْرِ بِمَا يَنفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنْ السَّمَاءِ مِنْ السَّمَاءِ فَالشَّحَابِ مَاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرّيّاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ لآياتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ الله تعالى منحنا عقولاً وطاقات، وأمرنا باستثمارها وأن نبدع ونستنتج. فهو تعالى إذن يضع لنا منهجاً تجريبيّاً ومنهجاً نظريّاً خالصاً مرفقة بمناهج للتفكير دون أن يتدخّل في الجزئيّات. ومثاله الأمر بتربية الأبناء، فهو يضع قواعد عامّة لهذه العمليّة، ويترك اختيار الجزئيّات لنا، فنحن من يحدّدها؛ كي نصل إلى عمليّة تربويّة سليمة نحفظ اختيار البريّة من الفساد.

ولو أن العلم الحديث ابتكر وسائل تربوية حديثة تهدف إلى بناء الإنسان السليم وإبعاده عن الفساد، فإن الدين الحنيف لن يمانع في تطبيق هذه النظريات الحديثة. وهذا الأمر ينسحب على موارد الحياة كافّة؛ ولذا فإننا نجد أن الدين لا يمانع ولا يحظر استعمال الأسمدة في الزراعة لزيادة الناتج أو النموّ، بل يشجّع على هذا لما فيه من حلول لمشاكل التغذية التي يُعاني منها الإنسان، وبهذا فإن دونماً من الأرض أصبح يعطي أضعاف ماكان يعطيه قبل استعمال وسائل التقنية الحديثة في مجال الزراعة.

فالإسلام يمتدح هذا ويعتبره نوعاً من أنواع البرّ؛ لأنه استعمال للعلم فيما فيه خدمة للإنسان، وهو يمدح العلم وأهله القائمين عليه.

إذن فالدين هو مجموعة القواعد الكفيلة التي تغطّي حياة المجتمع وحاجاته ما دامت الدنيا، وسيستمر نظامه وقانونه قائمين حتى تنتهي الدنيا ومن عليها ويرثها

⁽١) البقرة: ١٦٤.

الله. فالدنيا كلّها إلى زوال كما تثبته قوانين الديناميكا الحرارية التي تـقول بأن الأرض لها بداية ولها نهاية؛ لأنها تعتمد في وجودها على الطاقة، وهي آيلة إلى الزوال والنفاد، فإن نفدت فعندها تكون النهاية. وحتى ذلك الزمن تبقى قوانين السماء كفيلة بحل جميع مشاكل الناس على شتّى الأصعدة.

المبحث الثالث: سمات النظام الاقتصادي الإسلامي

إن الاقتصاد الإسلامي يتسم بسمات ثلاث، عالجت هذه الآية الكريمة إحداها، وهذه السمات هي:

الأولى: سمة التوازن بين الربح ورأس المال

في نظام المال والاقتصاد في الإسلام تسود قاعدة «لا إفراط ولا تـفريط». ولتوضيح هذه الفكرة لابد من عرض نبذة عن حالة الاقتصاد العالمي والمذاهب التى تسوده، فنقول:

النظام الاقتصادي الرأسمالي

إن ممّا هو معلوم أن الاقتصاد الرأسمالي يفتح الباب على مصراعيه أمام أصحاب رؤوس الأموال دون رقابة من القانون، وهذا ما يسمى بمبدأ الباب المفتوح، فمن يملك مالاً له أن يلج السوق ويعمل بالشكل الذي يريده والوسيلة التي يرتئيها.

ولتوضيح هذا نضرب المثال التالي: لنفرض أن إجمالي رأسمال هؤلاء الذين يعملون في السوق مليونا دينار، وكان لكل واحد منهم عشرة آلاف دينار يعمل بها في مجاله، فهو يخرج منها أجور العمّال، وفواتير الضرائب والخدمات الاجتماعية، ومبلغ إيجار المحلّ، وما إلى ذلك.

ورجل الأعمال هذا حتى يستطيع أن يسدد هذه المستحقّات الماليّة، ويخرج بربح ينفعه ويثمر وينمي به تجارته فإنه لابد مثلاً من أن يربح ما لا يقل عن (١٠٪) من رأس ماله، لكن حينما يأتي رجل أعمال آخر رأس ماله لوحده مليونا دينار وينزل إلى السوق، وأراد الحصول على مقدار الربح نفسه الذي يحقّقه رجل الأعمال الصغير، فإنه سيكفيه من الربح ما هو أقل من (٥٪)؛ لضخامة رأس المال في حين أن رجل الأعمال الصغير لا يسد حاجته إلا بـ(١٠٪) كما قلنا وهنا فإن صاحب رأس المال الكبير حتى لو باع بنسبة أرباح تبلغ الـ(٤٪) ـ لفترة معينة طبعاً كما سيأتي _ فإنه سيحصل على كفايته، وبالتالي يكون قد أثّر سلباً على صاحب رأس المال الصغير؛ لأن هذا الأخير سيكون بين خيارين لا ثالث لهما، وكلاهما ليس في صالحه بأي حال من الأحوال:

الأول: أن يبيع بنسبة ربح مقدارها (٤٪)، وهي نسبة لا تفي لتجارته، ولا تسدّ حاجاته؛ إذ أنه كما مرّ لا يكفيه لكلّ ذلك إلّا الـ(١٠٪). وهذا يعني بطبيعة الحال خسارة تجارته.

الثاني: ألا يبيع بنسبة ربح مقدارها (٤٪)، بل يبقى يعرض منتوجاته بالنسبة التي تسدّ احتياجاته، وهي الـ(١٠٪)، لكن هنا سوف لن يشتري منه أحد؛ ممّا يؤدّى إلى كساد تجارته وخسارتها كذلك.

وفي الحقيقة إن هذه مشكلة أصحاب رؤوس الأموال الصغيرة مع أصحاب رؤوس الأموال الكبيرة الذين يلتهمون السوق بهذه الوسيلة، حتى إذا احتكروه وقضوا على كل منافس لهم فيه وضعوا حينها الأسعار التي يسريدونها فيحققون أرباحاً خياليّة فيه. وكلّ هذا يتم تحت نظر النظام الاقتصادي الرأسمالي بذريعة أنه يكفل حرّيّة الاقتصاد.

وهذا الذي يحصل في الدول الرأسماليّة، ومثله في الوصول إلى هذا ما تفعله بعض الدول أو أصحاب رؤوس الأموال من حرق وإتلاف للكثير من المحاصيل الزراعية حينما تفيض؛ كي يبقى السعر محافظاً على توازنه؛ لأن طرح الكمّيّات الكبيرة والفائضة في سوق يؤدّي إلى خفض الأسعار (١). فهؤلاء كي يحافظوا على امتلاكهم السوق واحتكارهم له يعمدون إلى فعل ذلك.

وهذا التصرّف وسابقه وغيرهما مما هو على شاكلتهما لا يقرّه المشرّع الإسلامي أبداً؛ فهو لا يسمح للثروة بأن تتضخّم وتتحكّم في المجتمع، ولا بأن يخدم المجتمع الثروة ، بل إنه إنما خلق الثروة ليتحكّم بها المجتمع وليستمتع بها، فوضع لها ضوابط الملكيّة الفرديّة والملكيّة الاجتماعيّة لتنقيتها بعيداً عن الإفراط والتفريط، وبعيداً عن الاستغلال والاحتكار، واستعمال الوسائل غير المشروعة وغير النظيفة في عمليّة الممارسة الاقتصادية والتبادل التجاري، وهو الذي نسميه إفراطاً؛ كي يجعلها في إطار نظيف.

النظام الاقتصادي الاشتراكي

أمّا جانب التفريط فهو استعمال المبادئ المتطرّفة القائمة على أساس إلغاء الملكيّة الفرديّة إلغاءً كاملاً، وتذويب الفرد في بوتقة المجتمع وصهره بها، وهو أهمّ المبادئ التي تقوم عليها الاشتراكية. وهذا المبدأ يعني سلب الملكيّة الشخصية للأفراد، بل سلبهم كلّ ما هو حيوي في عملية الإنتاج وإعطاءه للدولة، ومن ثم تحويل الأفراد إلى أدوات عاملة عند الدولة. وهذا النمط من التعامل الاقتصادي لله سلبيّاته ومحاذيره؛ فنحن حينما نتجاهل الملكيّة الشخصيّة فإنما نـقوم بشـلّ

⁽١) وفق قاعدة العرض والطلب.

حركة الاقتصاد وإصابته بحالة من الركود.

ولذلك فإن الدول التي تتبنّى هذا النظام عمدت إلى معالجة هذا الوضع عبر تقنين مسألة الحوافز؛ فالعامل وفق هذا القانون (١) مكفول المعيشة ، وإذا أحسّ أنه كذلك فإنه سيتقاعس عن عمله ولن يؤدّيه بإتقان وإخلاص. فهو يشعر بأن العمل ليس له بل للدولة، وهو لم يصل إلى مرحلة القناعة التامّة بالذوبان في بوتقة الدولة. وهكذا كان نظام الحوافز الذي أريد له أن يحت العامل على الإبداع والإسراع؛ فإذا تم العمل بسرعة أكبر وإبداع أكثر كان له مقابله المقدار الكذائي من المال مكافأة. وبهذا فإن الدولة الاشتراكية تضمن عدم تقاعس العامل عن العمل والإبداع فيه.

وهذا الأمر في حقيقته خروج من الباب ودخول من الشباك، فالحوافز لا تؤدي إلى الوصول إلى النتيجة المطلوبة وإن التقت مع المصلحة الشخصيّة؛ لأن الفرد إذا لم يكن له مصلحة في العمل لا يبدع، وبالتالي فإن ملكة الإبداع تموت عنده، وكذلك يموت عنده عامل الحماس إلى العمل.

هذا من ناحية ومن ناحية ثانية فإن في هذا حيفاً وظلماً للعمّال؛ لأن السلطة حينما تطلب من العمّال أن يبدعوا، وتعدهم بأنها ستوزّع عليهم جزءاً من الأرباح بالتساوي كحوافز، فإنها ستظلم بعض العمّال؛ ذلك أننا يجب ألّا نغفل عن حقيقة أن بعض العمّال عنده طاقة للعمل مدّة ثماني ساعات أو أكثر، وهناك من لا طاقة عنده للعمل أكثر من ثلاث ساعات، فهل يساوى هذا بذاك في توزيع الحوافز؟ إن هذا إلّا ظلم.

⁽١) وهو قانون «من كلّ حسب عمله، ولكل حسب حاجته ».

فإن قيل: إن في هذا مساعدة له.

فإنه يمكن أن يقال: إن مساعدته يمكن أن تتم عن طريق صندوق إعانة الفقراء، لا من كد غيره من العمّال الذين ربما كانوا بأمس الحاجة لهذا المال الذي يؤخذ منهم. فالفقراء تخصّص لهم مساعدات ومعونات من صندوق الدولة، وليس من جهد الفرد وأمواله؛ فهي عملية سرقة بعنوان إنساني.

سلبية إلغاء الملكية

ثم إن إلغاء الملكيّة الفرديّة سوف يضع ثلاث قوى بيد الدولة: القوة الاقتصاديّة والتشريعيّة والتنفيذيّة. وهذا سيحوّل الدولة إلى ديكتاتور شاء أم أبى. ولذا كان موقف الإسلام وسطاً؛ فلا إفراط ولا تفريط؛ فهو لم يسمح بإلغاء الملكيّة الفردية إلغاءً كاملاً، ولم يسمح لها بالتعملق والتنامي الخارق الذي يبسط سيطرة جماعة معيّنة من الناس على السوق، فتتحكّم به كيف تشاء. فهو أباح الملكيّة الفرديّة، لكنه حدّدها، ووضع لها قوانين تحكمها وتحكم عملية الإنتاج والسوق؛ كيلا تستفحل وتسيطر على السوق.

طبيعة الملكية الفردية في الإسلام

إن الملكية الفردية مقيدة في الإسلام، بل هي تولد مقيدة فيه، فأي فرد له الحق في أن يملك، لكن من طريق مشروع؛ فإن كانت من طريق غير شرعي كالربا لم تكن ثروة ولا مالاً، وكذلك إن كانت عن طريق الاحتكار أو الغش أو المكاسب المحرّمة. فالثروة تأتي مخنوقة ومقيدة بضوابط وضعها الإسلام لها مسبقاً. والإسلام كذلك حينما سمح بالملكيّة فإنه سمح بها بعد أن أعطاها صفة جماعية؛ ففرض عليها الضرائب الشرعيّة؛ مما يؤدّي إلى تفتيت الملكيّة وعدم تمركزها

وتكدُّسها في جانب واحد، الأمر الذي يؤدِّي إلى احتكار السوق.

إذن فالنظريّة الإسلاميّة حلّ وسط بين الإفراط والتفريط. وأودّ أن أنبّه إلى أن هذا الطرح تناول العناوين العامّة لهذا الموضوع؛ إذ لا يمكن أن تستوفيه هذه العجالة وهذا الوقت المحدود؛ فالإفاضة فيه تستغرق مساحة زمنيّة كبيرة.

السمة الثانية: أخذ العامل الخلقي في الاقتصاد

فالإسلام حينما شرع قوانين الاقتصاد المؤسّسة لنظام اقتصادي خاصّ به لم يهمل العامل الخلقي، بل إنه أخذ هذا العامل بعين الاعتبار حينما شرع تلك القوانين؛ لأنه لا يريد أن يجرّد تشريعاته عن هذا العامل الهام وإلّا لأصبحت الحياة غابة كما لاحظنا من التهام أصحاب رؤوس الأموال الكبيرة للسوق.

فالاقتصاد الرأسمالي والشيوعي لا يَربطهما بالعامل الأخلاقي أي رابط، فسواء باع خمراً أو أدوات قمار أو غير ذلك فإنه لا يتدخّل ولا يحاسب البائع، ومثله ما لو باع أسلحة للقتل وغيره. أمّا المشرّع الإسلامي فكل هذه الجوانب لا يسمح بها؛ لأنه يلاحظ العامل الأخلاقي فيها كلّها. وأخذ كلّ ذلك بعيداً عن العامل الأخلاقي معناه اعتبار الإنسان حيواناً منتجاً، وهو مسخ لهوية الإنسان وتدمير للمجتمع.

إن المجتمع لا يحتاج إلى رغيف خبز فقط، بـل إنـه يـحتاج مـعه إلى القـيم والأخلاق، والإنسان ليس معدة وثوباً، بل هـو روح ونـفس تـحتاجان لعـلاج وتغذية وتهذيب. فالإنسان أخلاق وقيم وعقل، وترك العـنان مطلقاً للإنسان والباب مفتوحاً على مصراعيه له يعمل له ما يشاء وما يشتهي، وأمره بالعمل دون مراعاة الجوانب الأخـلاقية معناه إصلاح المجتمع مـن جـهة ـوهـي الجـهة الاقتصادية ـوإفساده من جهة أخرى، هى الجهة الأخلاقية.

وهذا مثله مثل ما لو أصيب أحد في أحد أعضاء جسمه، فذهب إلى الطبيب الذي يصف له دواء يسكن ألم هذا العضو ويشفيه، لكنه في المقابل ذو مضاعفات سلبيّة على أعضاء أخرى. فالطبيب هنا أصلح جهة وأفسد وأضرّ بجهة أخرى غيرها.

فأن يأمر القانون إنساناً بفتح محل له يبيع فيه الخمر أو يسمح له بذلك، فإنه يكون قد أصلح حاله وحال عياله معيشيّاً، لكنه أفسد المجتمع بنشر هذا الوباء والمرض الأخلاقيّين والجسميّين فيه؛ لأن هذا هو النتيجة الطبيعية لشرب الخمرة، فحينما يسكر الإنسان فإنه يفقد تصرّفاته المتّزنة؛ ممّا يؤدّي إلى الإضرار بالمجتمع. ولا أقلّ من أن هذا الضرّر يلحق به هو، إذ أنه بتناوله الخمرة يكون قد تناول سمّاً قاتلاً.

وكذلك الحال مع محلّات القمار التي تستنزف عمل الناس وأرزاقهم، فهؤلاء مدلاً من أن يعودوا إلى عوائلهم بما حصلوا عليه من عملهم، يذهبون إلى صالات القمار لينفقوا ما كدّوا لأجله فيها، وبدلاً من أن يرجعوا إلى عوائلهم برغيف خبز يعودون خالي الوفاض، صفري الكفّين، يتطلّع إليهم صغارهم بعين يمتزج فيها الرجاء باليأس؛ مما يضطر أحدهم لأن يخرج شيئاً من متاع بيته ليبيعه ويشتري لهم به طعاماً، وربما ليعاود اللعب به ثانية.

وفي هذه الحالة يبدأ هذا المرض ينخر في جسد هذه الأسرة، ويروح الدمار يحيث فيها؛ ولذا فإن الله تعالى إذا حرّم شيئاً حرّم ثمنه. وهنا تستوقفنا نظرة ضروريّة للفقه الإسلامي، وكم هي نظرة شاملة لأبعد ما يمكن أن ننظر إليه نحن، قمثلاً حينما يريد صاحب أرض أن يعقد صفقة مزارعة مع شخص آخر على أرضه، ثم عرف أن هذا الشخص سيزرعها نخلاً أو كرماً فإنه حينئذٍ ينبغي عليه من

وجهة نظر الفقه أن يستوثق من هذا الإنسان ألا يستثمرها لصناعة الخمر. وهذا فيما لو لم يكن هذا الشخص من أهل التقوى والعسلاح. فالخمر هنا يحرم استئجار الأرض له وزراعتها وسقيها وعصره وما إلى ذلك من محطّاتٍ في طريق تحويل هذه النعمة إلى هذا السمّ (۱).

وإنما حرّم على صاحب الأرض ذلك؛ لأنه وإن كان من وجهة نظر اقتصادية يُعتبر منتجاً، لكنه من وجهة نظر أخلاقية يُعتبر مستهلكاً، فالعامل الأخلاقي يجب أن يربط بالعامل الاقتصادي دائماً كما هي وجهة نظر الاقتصاد الإسلامي، وهو أمر غير معمول به في النظامين الرأسمالي والاشتراكي. ففي الوقت الذي يحرّم الإسلام صناعة الموت وتجارته، نجد أن النظام الرأسمالي يسمح بإنشاء معامل ومصانع نشر الموت بينهم، أو أن يُسرق حقّ عامل ومجهوده ويُعطى لغيره بعنوان الحوافز. فمثل هذين الأمرين لا يقرّهما المشرّع الإسلامي أبداً، بل يرفضها أشدّ الرفض؛ لأن فيهما فساداً وإفساداً وإن كانا في أحد وجهيهما يشكّلان عامل إنتاج أو كسب مادّى، لكنه كسب غير مشروع كما قلنا.

وهكذا نخلص إلى القول بأن المشرّع الإسلامي كما مرّ يشترط في أي معاملة اقتصاديّة كانت أو غيرها، وتجاريّة أو غيرها وجود العامل الأخلاقي، ويجعله عاملاً مهمّاً لإجراء أي صفقة. وعليه فلا يحقّ لأي أحد أن يدّعي أن المال ماله، والنقود ملك له؛ وبالتالي فإن له أن يتصرّف بها كيف يشاء؛ لأن الشارع المقدّس نفسه يعترضه ويقول له: أنا أمنعك من أي تصرّف غير مشروع، فيجب عليك أن

⁽١) لعن رسول الله الله الله المستريها و الخمر عشرة: «غارسها وحارسها وبائعها ومشتريها وشاربها والآكل ثمنها وعاصرها وحاملها والمحمولة إليه وساقيها ». الكافي ٦: ٤٢٩ - ٤٣٠ / ٤، سنن ابن ماجة ٢: ٢٢٨ / ١٦٢٢.

تضع أموالك في مواضعها التي شرع الله لك استعمالها فيها، في لا تأكيل طيعاماً محرّماً؛ لأنك لا تعلم أي ضرر يمكن أن يلحقك جرّاء ذلك.

تحريم بعض الأطعمة بين الإسلام والطب

إني أرى وأسمع من خلال متابعتي لبعض شبابنا أنه يعترض على تدخّل الإسلام في حرّيّته الشخصيّة، فيمنعه من أكل بعض ما حرّم أكله من الحيوانات أو من أجزاء الحيوانات المحلّلة بحجّة أن الطبّ يحبّذ أكل هذا (١١). ولنا أن نتساءل عن مبلغ علم الإنسان وعقله إزاء علم الله تعالى حتى يستطيع أن يدرك الضرر الذي يمكن أن يلحقه هذا العضو المحرّم أكله بآكله. ثم هل إن الطب إلا نتاج عقل الإنسان وعلمه؟ هذا الإنسان الذي كلما تقدم في مجال من مجالات العلم فند نظريات من سبقوه في أي مجال كان، فما من نظرية تعيش ردحاً من الزمن إلا وجاء بعد ذلك من ينقضها وينسخها. وفي هذا دلالة كبيرة على أن الإنسان محدود في علمه وعقله، فمثلاً قبل خمسة عشر عاماً كان المصاب بمرض في القلب يُمنع من تناول الخلّ، وهذه النظرية نسخت بعد ذلك؛ إذ جاءت نظريّة جديدة تقول: إن من تناول الخلّ، وهذه النظرية نسخت بعد ذلك؛ إذ جاءت نظريّة جديدة تقول: إن

ومثلها كذلك أن المريض بمرض في القلب كان ينصح بعدم الحركة، أمّا الآن فإن النظريّات الحديثة في العلاج تنصحه بالحركة والمشي.

فأين هذه النظريات ممّن يحاول أن يأخذ بها ـ بل بأول نظرية تصادفه ـ أخذ المسلّمات؟ فالطبّ إذن هو ذلك الإنسان الذي يخطئ ويصيب.. الإنسان الذي ما

 ⁽١) قد مرّ أنّ الإسلام حرّم بعض المأكولات مراعاةً للـصحة والذوق. انـظر مـحاضرة (مـن
مسائل فقه الصيد) في ج ٨ من كتابنا هذا.

إن يأتِ بنظرية في يوم من الأيام حتى يأتي من ينسخها بعد ذلك، بل ربما نسخها هو على ضوء فرضيّات تستجدّ له في مجال بحثه. فالإنسان لا تفارقه صفة محدوديّة الإدراك والمعرفة، ومن كان كذلك لا يمكن أن يؤخذ كلامه أخذ المسلّمات مقابل تشريعات الله جلّ وعلا وأحكامه.

إن من العيب على مسلم أن تقول له: إن الله تعالى حرّم هذا، فيعصي ويقول: إن الطب يقول: هذا نافع. وهذا حتى وإن كان الطبّ على حقّ، فكيف وهو ليس على حق؟ ثم إن الطبّ قد يلحظ جانباً واحداً مجرّداً عن بقيّة الجوانب الأخرى، أمّا التشريع الإلهي فيلحظ في تطبيق الحكم الجوانب كلّها، ثم يخلص إلى الحرمة أو الحليّة. فالمشرع المقدّس هو خالق الكون الذي لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء، ولا يعزب عنه مثقال ذرّة فيهما (١١). وعليه فيجب احترام رأي الشارع المقدّس فيما حرّم وحلّل؛ لأنه هو المحيط بهذا الكون وما فيه؛ فإن أمرنا بشيء كان في المأمور به عين المصلحة، وإن نهانا عن شيء كان في المنهيّ عنه عين المفسدة.

إذن فالله تعالى دائماً يحرص على جعل العامل الأخلاقي موجوداً في كلّ لون من ألوان التشريع. فهو تعالى يأمر من ألوان التشريع. فهو تعالى يأمر باستئجار العامل أو يبيح ذلك لكن يشترط على صاحب العمل ألّا يسرق جهد العامل وتعبه، كما يشترط على العامل كذلك ألّا يسرق من وقت صاحب العمل. وأباح التجارة والصناعة، لكنه اشترط على صاحب العمل والتاجر ألّا يغشّا في البضاعة. وأباح خلق حركة اقتصادية في السوق، لكنه اشترط ألّا يؤدّي ذلك إلى

⁽١) قال تعالمي: ﴿ وَمَا يَغْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴾ يونس: ٦١.

التهام ثلّة من أصحاب رؤوس الأموال الكبار السوق والقيضاء على أصحاب رؤوس الأموال الصغار، واشترط كذلك ألّا يكون الربح ناشئاً عن الاحتكار والربا وما شاكل.

فكل هذه المعاملات يتدخّل بها المشرّع الإسلامي ويحدّدها ويكسر من شوكتها بوضع عنصر مراقب لها هو العامل الأخلاقي. والإنسان من وجهة نظر الإسلام ليس حيواناً يأكل وينام ويتناسل، بل هو عبارة عن مؤسّسة خلقيّة تتّصف بالكرامة والرحمة والشفقة والعاطفة؛ ولذا فإنه لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يكون الإنسان في وضع لا تهمّه فيه إلّا نفسه في جميع ممارساته وتصرّفاته، بل لابد من الأخذ بعين الاعتبار وجوده ضمن إطار المجتمع والعلاقات، وبناء تصرّفاته وأعماله على ضوء هذا.

وهذا هو العامل الخلقي الذي نتكلم عنه، كان يونس بن عبيد يبيع الحلل في سوق الخزّازين، فجاءه رجل، فقال له: عندك مطرف بأربعمئة؟ فقال يونس بن عبيد: عندنا بمئتين. فنادى المنادي بالصلاة، فانطلق يونس إلى صلاة الجمعة، وهو وقت لا يسوغ البيع فيه، فلما صلّى الجمعة ورجع وأصبح قريباً من دكانه رأى الرجل يحمل المطرف الذي سأله عنه، فأمسكه وقال له: بكم اشتريت هذا؟ قال: لماذا؟ ولم يعرف أنه الشخص الذي سأله قبل قليل عن ثمن هذا المطرف، قال: أحب أن أشتري مثله. قال: اشتريته بأربعمئة درهم. قال: هلم معي. قال: إلى أين؟ قال: إن الذي باعك قد غشك.

ثم جاء لابن أخته وقال: ما هذه الدراهم؟ قال: ذاك المطرف بعناه من ذا الرجل. فقال له: أنا أقنع بهذا القدر من الربح وأرضى به، فلماذا تأخذ زيادة عليه؟ ولماذا فعلت هذا؟ أما استحييت من الله؟ قال: إنه قد رضي به. قال: إذا كان قد

رضي فأين اللَّه منك؟ إن اللَّه موجود، والدين والمروءة كذلك، فاذكر الله.

ثم التفت يونس إلى الرجل وقال له: يا عبد الله، هذا المطرف الذي عرضت عليك بمئتى درهم، فإن شئت فخذه وخذ مئتين، وإن شئت فدعه (١).

فانظر إلى هذه الكلمة من أين تنبع.. إنها تنبع من أعماق نفسه: «أما استحييت من الله؟». إنه العامل الخلقي الذي يحكم هذه العمليّة الاقتصاديّة عند يونس بن عبيد هذا، وإلّا فما الموجب لأن لا يصرّ على إرجاع الثمن الزائد للمشتري حتى بعد أن قال له: إنها تباع عندنا بثمن أكثر من هذا؟

فالدين ليس مجرّد شعارات يُتفوّه بها، والمروءة ليست ادّعاء دون أن تطبّق في معاملات الإنسان، والتطبيق الصحيح لهما (الدين والمروءة) يستدعي أن يبتعد الإنسان عن جعل الدين مجرّد ممارسات بلهاء، بلل إنه روح وحياة وأخلاق، كما أراد يونس أن يبيّن لغلامه بأن بإمكانه أن يأخذ مقدار ربح معقول، لا أن يأخذ ربحاً فاحشاً يكون الإنسان بمقتضاه بعيداً عن الرحمة والأخلاق؛ لأن هذا الربح الزائد كان من الممكن أن ينفع المشتري به أهله لو أنّه أدّخره لهم.

إذن فكلّ أنماط التعامل الاقتصادي يريدها الإسلام أن تكون تـحت رقــابة العامل الخلقي، وأنه مأخوذ فيها.

السمة الثالثة: أن الملكية عبارة عن توظيف اجتماعي

وهي السمة التي أشرنا إليها في أول هذا المبحث على أنها عالجتها هذه الآية الكريمة، في قوله تعالى: ﴿وَأَنْفِقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلَفِينَ فِيهِ ﴾، فالملكيّة في

⁽۱) تهذيب الكمال ٣٢: ٥٢١ – ٥٢٢، سير أعلام النبلاء ٦: ٢٨٩، صفة الصفوة ٣: ٣٠١. طبقات فحول الشعراء ٢: ٣١٢.

الاقتصاد الإسلامي ليست ملكية حقيقية، بل هي عبارة عن توظيف اجتماعي.
 وهي السمة التي أشارت إليها الآية الكريمة كما ذكرنا.

والملكيّة الاجتماعيّة تعني أن الملكية الحقيقيّة ليست إلّا للّه تعالى، وأن الإنسان لا يملك الأشياء ملكيّة حقيقيّة أبداً؛ لأنه بمقتضى الملكيّة الحقيقية فإن الملك لا يفارق مالكه، ولا ينفك عنه أبداً، وهذا كما هو معلوم غير حاصل مع الإنسان الذي سرعان ما يفارقه ملكه بخسارة أو سلب أحد إيّاه، أو يفارق هو ملكه بالموت. وعليه فإن الله وظفنا للعمل في هذه الأموال والثروات، وقال لنا: هذه الأموال قد أوجدتها لكم وخلقتها، فأنا الذي أنبت لكم الزرع، وأخرجت لكم الحبّ، وفلقت لكم النوى، وجعلتكم تعملون في كلّ ذلك.

فكل ذلك ليس ملكاً للإنسان، بل هو ملك لمالك الملك المطلق (١). فهو الذي أبت له القطن وعلّمه كيف ينسج الملابس، وهو الذي خلق له المعادن والذهب، وعلّمه كيف يستفيد منها ويصنع منها نقوداً وحليّاً، وهوا الذي يُيسّر له سبل الرزق، ويخطّط له القواعد التي تنير له سبله، والتي تنقذه من الظلمات إلى النور، وبهذا فإن الله سبحانه وتعالى يُوظّف الإنسان اجتماعياً ليعمل في هذه الأموال التي استودعها عنده، والتي تعود ملكيّتها أساساً له تعالى: ﴿وَأَنْفِقُوا مِمّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلَفِينَ ﴾.

إذن فالإنسان خليفة في الأرض، ولاستخلافه أيّام ثم يعطي هذا الحقّ لغيره.. يعطي مكانه إلى غيره، وكذا الأموال التي في حيازته، ورحم اللّـــه أبـــا الطـــيب المتنبى حيث يقول:

⁽١) قال عز من قائل: ﴿ لِمَنْ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾ غافر: ١٦.

وأعلا دواء الملوت كلّ طبيبٍ منعنا بلها من جيئة وذهوبٍ وفارقها الماضي فراق سليبِ

وقد فارق الناس الأحبّة قبلنا سبقنا إلى الدنيا فلو عاش أهلها تـــملّكها الآتــي تــملّك ســالب

فهو هنا يقرّر حالة الإنسان في هذه الدنيا، فلو أن الذين ماتوا لم يموتوا لمنعونا من أن نملك شيئاً، ولكان كلّ شبر من الأرض يتنازع عليه العشرات من الناس، ولما حصلنا على موطئ قدم واحد فيها، لكن حكمة اللّه تعالى اقتضت أن يكون لكلّ واحد عمر محدود. ثم يقرّر أن الآتي الذي يتملّك من بعد غيره إنما يتملّك تملّك سالب، فهو حينما يأخذها من غيره دون كدّ أو تعب فكأنما يأخذها عن طريق الاستلاب، وكذلك فإن من يفارقها يفارقها راغماً على ذهابه عنها وعلى تحوّلها عنه إلى غيره. يقول الرسول الأكرم المربية ابن آدم: مالي مالي، وهل لك من مالك إلا ما أكلت فأننيت، أو لبست فأبليت، أو تصدّقت فأمضيت، وما عدا ذلك فهو مال الوارث؟ (١).

وحينما نزل قوله تعالى: ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ (٣)، جاء أبو الدحداح إلى النبي الشَّلِيُّ فقال: يا رسول الله، الله يطلب منا القرض؟ قال: «نعم، يطلبه منكم ليدخلكم به الجنة». قال أبو الدحداح: يا رسول الله، إذا أقرضت الله أتضمن لي ولأولادي ولابنتي الدحداحة من الله العطاء؟ قال النبي الشَّيْلُة : «نعم».

علينا لك الإسعاد إن كان نافعاً بشقّ قلوب لا بشـقّ جـيوبِ فربّ كئيب ليس تندى جفونه وربّ كثير الدمع غـير كـئيبِ وللواجد المكروب من زفراته سكون عزاء أو سكون لغـوب

⁽١) أعيان الشيعة ٢: ٥٥٨، يتيمة الدهر ١، ٢٦٣، وتمامها:

⁽٢) الأمالي (الطوسي): ٥١٩ / ١١٤١، السنن الكبرئ (البيهقي) ٤: ٦١.

⁽٣) آل عمران: ٩٢.

قال: يا رسول الله اشهد عليَّ وأعطني يدك.

فوضع بده بيد النبي المنظمة وقال: اشهد عليَّ يا رسول الله أن عندي حديقتين لا أملك غيرهما وقد وضعتهما في سبيل الله. فقال النبي المنظمة وأمسك عليك واحدة لك ولأطفالك، وضع الثانية في سبيل الله، فقال: أشهدك يا رسول الله، أني أعطي أفضلهما وهي حديقة بها ستمئة نخلة. فقال النبي المنظمة وهي حديقة بها ستمئة نخلة. فقال النبي المنظمة وهي حديقة بها ستمئة نخلة.

فرجع أبو الدحداح إلى الحديقة، فوجد فيها امرأته أمّ الدحداح وأولادها وقد وضعوا في جيوبهم تمراً جمعوه ليأخذوه معهم، فقال لها: يا أمّ الدحداح، أنا وهبت هذه الحديقة لله. فقالت: شكر الله سعيك، ونعم البيع بيعك، وانتظر عطاء الله؛ فتلك تجارة رابحة. ثم راحت تستخرج التمر من جيوب الأطفال وتضعه في الحديقة إلى جانب التمر الذي كانوا جمعوه (١).

فالإنسان مستخلف بما عنده، ومع أنه مقتنع بأنه مستخلف، وأنه مخلف ما أعطاه الله وراءه نجده يعاند ولا ينفق، وهذا الحال الذي هو عليه يصوّره القرآن الكريم فيقول: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللّهُ قَالَ الّذِينَ كَفَرُوا لِلّذِينَ آمَنُوا أَنْطُعِمُ اللّهُ مَا لَا يَنْ يَعْدُوا لِلّذِينَ آمَنُوا أَنْطُعِمُ مَنْ لَوْ يَشَاءُ اللّهُ أَطْعَمُهُ إِنْ أَنْتُمْ إِلّا فِي ضَلالٍ مُعِينٍ ﴾ (٢)، أي أن الله تعالى هو الذي خلقه، وهو الذي يطعمه، وليس نحن، فنحن لم نكسب هذا المال لتنفقه على غيرنا من بنى البشر.

وكأن هؤلاء يتناسون بأن الله تعالى حينما خلقهم، خلقهم أناساً يفترض بهم أن يكونوا متحلين بالمشاعر والأحاسيس والرقة والرحمة، ولم يخلقهم ذئاباً كاسرة

⁽١) مجمع البيان ٢: ١٣٧، الجامع لأحكام القرآن ٣: ٢٣٧، ٢٣٨، وفي هذه الواقعة قال النبي تَعَالِلُهُ: «كم من عذق رداح _أي ثقيل _ودار فياح _أي واسعة _لأبي الدحداح».

⁽۲) یس: ٤٧.

لا رحمة عندها ولا شفقة. فصحيح أن الله خلق هؤلاء الذين أمر بإطعامهم والإنفاق عليهم ممّا قيّض للناس من ثروة، وخوّلهم التصرّف فيه من مال، لكن خلق الأغنياء وأصحاب السلطة والأمر كذلك.. خلقهم وأراد لهم أن يكونوا بشراً يتّصفون بالإحساس والمشاعر بآلام الآخرين، لاكائنات بهيميّة ليس لها من همّ إلّا التقمّم (١) دون وعي منهم بما يكون عليه الآخرون، ودون أن يملكوا الإحساس بهم وبمشاكلهم واحتياجاتهم.

فالإنسان أخو الإنسان، وما يُعطيه إياه مخلوق لهما كليهما، غاية ما في الأمر أن الظروف جاءت لصالح البعض فملك، ولم تخدم آخرين فعاشوا الفقر. وهذا الردّ من هؤلاء على أمر الإطعام والإنفاق يعدّ في غاية الوقاحة والتغطرس، والوقوف في وجه الله تعالى. كما أنه حالة معاكسة تماماً ومضادّة لذوي النفوس الكبيرة الذين لا يألفون إلا الإنفاق، ولا يضعون نصب أعينهم غيره، فلو مرّ عليهم يوم لم ينفقوا فيه ما احتسبوه من حياتهم.

كان أمير المؤمنين على يستصلح الأرض ويفجّرها عيوناً ثم يوقفها لفقراء المسلمين (٢)، أو يبيع واردها ليشتري به مماليك ثم يعتقهم لوجه الله تعالى. وكان

⁽١) وقد ترفّع أمير المؤمنين على عن هذا المستوى من الانحدار، فقال: «أأقنع من نفسي بأن يقال أمير المؤمنين ولا أشاركهم في مكاره الدهر، أو أكون أسوة لهم في جشوبة العيش، فما خلقت ليشغلني أكل الطيبات كالبهيمة المربوطة، همّها علفها، أو المرسلة شغلها تقمّمها عكترش من أعلافها، وتلهو عمّا يراد بها؟». نهج البلاغة /الكتاب: ٤٥.

⁽٢) يقول أبو نيزر: كان للإمام علي الله قطعة أرض يملكها، فجاء يوماً وأخذ المعول وانحدر إلى العين فأقبل يضرب فيها وجعل يهمهم، حتى انثالت كأنها عنق جزور، فخرج مسرعاً فقال: «الله أكبر، سيخيب الوارث، أشهد الله أنها صدقة. عليّ بدواة وصحيفة». فعجّلت بها إليه، فكتب الله أكبر، سيخيب الوارث، أشهد الله أنها صدقة عليّ بدواة وصحيفة على أمير المؤمنين عليه الله الرحمن الرحيم. هذا ما تصدّق به عبد الله على أمير المؤمنين عصدّق بالضيعتين المعروفتين بعين أبي نيزر والبغيبغة على فقراء أهل المدينة وابن السبيل علي السبيل علي المعروفتين بعين أبي نيزر والبغيبغة على فقراء أهل المدينة وابن السبيل عليه المدينة وابن المعروفتين بعين أبي نيزر وابن المدينة علي فقراء أهل المدينة وابن السبيل عليه المدينة وابن المعروفتين بعين أبي نيزر والبغيبغة على فقراء أهل المدينة وابن السبيل عليه المدينة وابن الم

هذا ديدنه حتى أعتق من كدّ يده ألف مملوك، ولم يبقِ خادماً في بيته إلا ما ألجأته إليه الضرورة، كفضة (رضي الله عنها) خادمة الزهراء على وسبب إبقاء أمير المؤمنين عليه على فضة هو وفاؤها للزهراء على فبعد أن لحقت الزهراء على المصطفى والمؤسسة فضة بدافع وفائها أن تبقى مع الحوراء زينب عليه ، حتى إنها خرجت معها إلى الطف، وأبت أن تفارقها.

وقصة التحاق فضة (رضي الله عنها) بالزهراء معروفة، ذلك أن الإمام علياً على قصد يوماً رسول الله على بعد أن رأى تعب الزهراء على في أعمال البيت حتى بان المجل في يديها الكريمتين، فجاء رسول الله على يطلب منه جارية تخدمها. وفي رواية أنه على زارها، فلمّا دخل عليها ذكرت حالها له على وسألته جارية، فبكى على م علمها التسبيح. وفي رواية أنها على قصدت الرسول الأكرم على تسأله ذلك، فلما رجعت سألها أمير المؤمنين على عما حصل معها، فأخبرته، فقال على: «ذهبت للدنيا وجئت للآخرة» (١).

ودخل الله عليها مرّة فرآها وعليها كساء من أجلة الإبل، وهي تطحن بيديها، وترضع ولدها، فدمعت عيناه الهي وقال: «يا بنتاه، تعجّلي مرارة

ليقي الله وجهي حرّ الناريوم القيامة، ولا تباعا ولا توهبا حتى يـرثهما اللـه وهـو خـير الوارثين، إلّا أن يحتاج الحسن أو الحسين فهما طلق لهما ليس لأحد غيرهما». مـناقب الإمام أمير المؤمنين الله ٢: ٨١ – ٨١٨، جامع أحاديث الشيعة ١١: ١١٠ – ١١١، معجم ما استعجم ٢: ٦٥٠ ٦٥٧.

⁽١) مناقب آل أبي طالب ٣: ١٢٠، وتتمّتها: فلمّا خرج رسول الله ﷺ من عندها أنزل الله تعالى عليه: ﴿ وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمُ ﴾، يعني عن قرابتك وابنتك فاطمة ﴿ ابْتِغَاءَ ﴾، يعني طلب ﴿ رَحْمَةٍ مِنْ رَبِّكَ ﴾ الإسراء: ٢٨. يعني قولاً مَيْسُوراً ﴾ الإسراء: ٢٨. يعني قولاً حسناً. فلمّا نزلت هذه الآية أنفذ رسول الله ﷺ جارية إليها للخدمة، وسمّاها فضة.

وكان أن تحمّلت فضة مع زينب كلّ مآسي الطفّ، وكان لها موقف مشرّف ليلة الحادي عشر من المحرم، وكانت أشدّ الليالي وأتعسها فيما مرّ بالحوراء زينب على وبعائلة رسول الله والله وكان أن وقفت فضة مع زينب على تلك الليلة ترعى معها العائلة والأطفال. وكان أشدّ المواقف التي آلمتها وأهاجت الألم في صدرها موقف طفلة للحسين الله كانت تراقبه كلّما قام إلى صلاته في محرابه، فتهيّئ له مصلّاه، وفي اللية الحادية عشرة افتقدت والدها؛ لأنها أرادت أن تهيّئ له مصلّاه، فلم تجده، فراحت تسأل عنه عمّتها زينب؛ ممّا أثار الألم في قلب الحوراء الله!

اتمرمرت واللّه بيتاماك مالي حيل يحسين فركاك

春 春 春

لون يستك يسخلوني وارشّه بدمعة عيوني واكسلهم للسيلوموني شسنهو عيشتي بلياك

واعسيونك يسبو السجّاد أحسط راسسي عسلى كسبرك واكسفي العمر كلّه اهناك شسلّي بسالعمر بسعدك

→ **IC**®®001► ←

⁽١) المصدر نفسه، وفيه أنه ﷺ لمّا قال لها ذلك قالت الله « يا رسول الله، الحمد للّه على نسعمائه والشكر للّسه عسلى آلائمه ». فأنزل اللّمه تبعالى: ﴿ وَلَسَوْفَ يُبعُطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴾ الضحى: ٥. وانظر الإصابة ٨: ٢٨١ – ٢٨٢.

and the state of t

(IVY)

منزلة العلم

﴿ وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوْهُمْ مَا كَانَ يُغْنِيَ عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ قَضَاهَا وَإِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ لِمَا عَلَمْنَاهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لاَ يَعْلَمُونَ ﴾ (١).

مباحث الآية الكريمة

في هذه الآية الكريمة مجموعةٌ من المضامين والأبحاث سوف أعرض لها إن شاء الله تباعاً:

المبحث الأول: لماذا ﴿ مِنْ أَبْوَابٍ مُتَفَرِّقَةٍ ﴾؟

فقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوْهُمْ ﴾ يتناول واقعة حصلت لنبي الله يعقوب على الذين عزموا على الرواح إلى مصر للامتيار، وكان عددهم أحد عشر رجلاً، وكانوا فارعي القامة، جميلي المنظر، تلفت رؤيتهم الأنظار. ممّا حدا بنبي الله يعقوب على أن يوصيهم بأنهم إذا أرادوا أن يدخلوا مصر، فليدخلوها من أبواب متفرّقة، أي أنهم يتوزّعون على أبواب مصر جميعها.

⁽۱) يوسف: ٦٨.

واتّباعاً لأمره الله توزّعوا على هذه الأبواب، ودخلوا منها متفرّقين لا مجتمعين؛ حتى لا يلفتوا إليهم أنظار الناس.

إن المفسّرين عندما يمرّون بهذا الموضوع يتوقّفون عنده ويستساءلون حول السبب أو الداعي الذي دفع النبيّ يعقوب الله إلى أن يوصي أبناءه بما أوصاهم به (١)، فينقسمون على ثلاثة آراء:

الأوّل: أنه تخوّف من أن يُظن أنه تحدُّ للسلطان

إن هذا القسم من المفسّرين يرى أن السبب في هذا الأمر هو أن في دخولهم بهذا المنظر على شكل عصبة مجتمعة إيحاءً بأن فيه نوعاً من التحدّي، وهذا ما لا يريده على لهم؛ ولذا فإنه على من باب التواضع أمرهم بأن يدخلوا بهذه الطريقة؛ إذ أن دخولهم بهذا الشكل لا يشكّل أية علامة تحدّ أو ما إلى ذلك.

ثم إن الوضع هنالك (في مصر) قد يدفع إلى مثل هذا الشعور بالتحدي، وهذا ما يشكّل ظاهرة فضية موجودة عند بعض ولاة الأمور، إذ أن البعض منهم يرون بأنهم يجب أن يكونوا الوحيدين المتصفين بمظاهر العزة والكمال والقوة، وأنهم يجب أن يكونوا منفردين فيها. فليس من السهل على شخص في مجتمع إن كان ذا يجب أن يكونوا منفردين فيها. فليس من السهل على شخص في مجتمع إن كان ذا كرامة أو مكانة اجتماعية أو سياسية، ولا يكون له هذا التفرد، وليس من السهل عليه أن يكون هنالك من يضاهيه بهذا؛ لأنه يرى فيه نوعاً من التحدي الذي لا ينبغى أن يكون وهو موجود.

فمثل هذا يرى أن المكانة يجب أن تكون له وحده دون غيره من بني جنسه؛

⁽١) وهو قال عزّ من قائل: ﴿ وَقَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ أَبُوَابٍ مُتَفَرِّقَةٍ وَمَا أُغْنِي عَنكُمْ مِنْ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِنْ الْحُكُمُ إِلَّا لِـلَّهِ عَـلَيْهِ تَـوَكَّـلْتُ وَعَـلَيْهِ فَـلْيَتَوَكَّـلْ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴾ يوسف: ٦٧.

وأن الآخرين في منظاره هم عبارة عن كسور أرقام، بل هم كسور رجال، وليسوا رجالاً كاملين.

وهذه الروحية وهذه النظرة أمران موجودان عند بعض الولاة، فهذا البعض يظن أنه لن يتم له أمر، ولن يكتمل نصاب سلطانه أو كرسي ولايته إلا إذا كان قائماً على على أنقاض حرّيات الناس الشخصيّة في أن يلبسوا ما يريدون أو يتصرّفواكما يريدون، وإن كان ما يريدونه ضمن الإطار الاجتماعي أو الديني.

وهؤلاء الفتات من البشر هم الذين يُطلق عليهم هذه التسمية (كسور رجال)؛ لأنه لا يريد لهم أن يظهروا بمظهر ينافسونه فيه أو ينازعونه فيه مكانته أو كرامته أو رجولته أو سلطانه أبداً.

المنصور وعمارة بن حمزة

وهذه المظاهر كانت واضحةً عند الحجّاج الذي كان يظنّ أن الإنسان الذي يمتلك كرامة واعتزازاً بالنفس وسلطاناً في قومه يجب أن يطأطئ الجميع له. وكانت هذه الظاهرة موجودة كذلك عند المنصور، ومما يروى في هذا المجال أنه كان من جملة روّاد مجلس المنصور شخص يقال له عمارة بن حمزة، وكان عالي الهمّة كريم النفس من بيت رفيع وأسرة معروفة، وكان له كرسي مخصوص في مجلس المنصور. وفي أحد الأيّام قال المنصور لندمائه وجلسائه: لقد أتعبني عمارة هذا بما هو عليه من عُجب.

وهو أمر يثير العجب، فهذا بدلاً من أن يحترم هذا الشخص ويكرمه ويـنمّي رجولته تجده تتملّكه نزعته الساديّة في التلذّذ بتعذيبه وتعذيب الآخـرين مـعه، بالقضاء على مظاهر الرجولة عنده وعندهم.

على أية حال فإنه قال لهم: لقد أتعبني عمارة هذا. فقال له أحد ندمائه: إذا

أردت أن تذلّه، فوجّه من يدّعي عليه في مجلسك أنه قد اغتصب مـنه ضـيعته، وحينذاك تستطيع أن تمرّغ كرامته بالأرض.

فاستحسن المنصور الفكرة واتّفق مع أحد الأجراء على أن يقوم بهذا الدور، فلمّا دخل عمارة مجلس المنصور قام إليه هذا الشخص وقال: رجل مظلوم يا أمير المؤمنين. قال: من ظلمك؟ قال: عمارة بن حمزة؛ فقد غصبني ضيعتي. فقال المنصور: يا عمارة، قم فاقعد مع خصمك. فسكت عمارة ولم يقم، فقال له المنصور: لم لم تقم من مجلسك، وتجلس معه، وإنه لخصمك؟ فقال: ما هو لي بخصم؛ إن كانت الضيعة له فلست أنازعه فيها، وإن كانت لي فقد وهبتها له، ولا أقوم من مقام وضعنى فيه الخليفة، ورفعنى وأقعدنى به لأجل ضيعة (١).

وهكذا نجد أنه قد أراد أن يذلّ هذا لكنه بادر وردّ الذلّ إلى المنصور نـ فسه؛ فكأنه أراد أن يقول: أنا أتخلّى عن كلّ شيء لي ولا أقف موقفاً مع إنسان أعــدّ، أصغر من أن أقف إلى جانبه. وبهذه نجده قد برهن على عزّة نفسه وكرامته.

فهناك نمط من الناس من ولاة الأمور من لا يستطيع أن يظنّ أو يتصوّر مجرّد تصوّر بأنه ربما يكون هناك إنسان مثله ذو كرامة أو منزلةٍ ثم يُنازعه ما عنده من مكانةٍ أو عزّ أو سلطان، وهو بهذا يسعى إلى إذلاله وإلى إبعاده عنه.

فالنبي يعقوب على إنما قال لأولاده هذا؛ لأنه أراد لهم ألّا يظهروا أمام الناس بمظهر احترام وعزّة، فلربما يعتبر هذا مظهر تحدِّ للملك أو للسلطان، وبالنتيجة فإنه يعود عليهم بالضرر. أي أن عليهم أن يدخلوا مثل سائر الناس وغمارهم؛ حتى لا يلفتوا الأنظار إليهم؛ لأنه كما هو معلوم أن اجتماع الناس في عصابة

⁽١) المستطرف من كلّ فن مستظرف ١: ٢٩٨، ولم يذكر مشاورة المنصور ندماءه.

واحدة، أو في جماعةٍ واحدةٍ يلفت النظر إليهم، ويجعل أبصار الناس تتوجه إلى ركبهم؛ لتستقرئهم، ولتعرف ما هو السرّ الكامن وراء تجمّعهم، وهل إنهم عصابة أم لا، وهل إنهم أمير أو قائد مثلاً وحوله جماعته أو أتباعه أو جنده أم لا، وما إلى ذلك من تخرّصات.

الرأي الثاني: أنه تخوّف من الحسد

وهذا القسم منهم يقول: إنه الله إنها أمرهم بذلك؛ لأنه كان يخشى عليهم إن هم دخلوا كلّهم دُفعةً واحدةً من باب واحد من الحسد الذي ربما يصيبهم من نظر الناس إليهم؛ لما هم عليه من حُسن مظهرٍ وجمال منظر، وما إلى ذلك مما يمتدح في العصبة المجتمعة من الرجال. فهو الله كان يخشى عليهم من حسد الناس؛ لأن الناس سيحسدونهم على ما آتاهم الله من نعمِه وفضله، فجعلهم ذوي قامةٍ مديدة، وأجسام عريضة، وزادهم بسطة في المال والقوّة، وما إلى ذلك ممّا يترتب عليه من انشداد الناس إليهم بأبصارهم.

وبالنتيجة فإنهم ربما يصيبهم مكروه من هذا الحسد الذي ربما يكون قد اتصف به أحد هؤلاء الناظرين. وهذا أمرٌ ممكن جدّاً لأن كثيراً من الناس يعمد إلى أن ينفس الآخرين ما عندهم من منزلةٍ أو كرامةٍ أو مالٍ أو جاه أو سلطان، وما إلى ذلك ممّا اختصه الله به ولم يختصّ به الحاسد، ويتمنّى زوال هذه الأشياء التي حسده فيها عنه؛ لأن الحاسد يرى أن المحسود قد تفرّد عنه بخصلة من خصال الكمال؛ فمثلاً يحسد الغبيّ الذكيّ أو المتفوّق والعبقريّ على ما آتاه الله من نبوغ وعلم ومعرفة.

وفي مثل هذا يعمد الحاسد إلى أن يعوّض ما عنده من إحساس بالنقص في هذه المسألة. فكأنه ـكما يقال ـ يريد أن يوجد معادلاً موضوعيّاً ينفذ من خلاله

إلى سدّ هذه الثغرة الموجودة في نفسه، بحيث إنه حينما يقوم بهذا الفعل فكأنه يتمنّى أن تزول صفة التفرّد هذه من الطرف الآخر (المحسود)كي يتساويا في الذي حسده هو فيه، من الغباء أو الفقر أو الجهل وما إلى ذلك في النهاية، وهذا التعويض هو المعبّر عنه بالحسد.

والحسد في واقع الحال والأمر من أرذل الخصال التي يمكن أن يتّصف بها الإنسان.

الرأي الثالث: أنه تخوّف من العين

ويذهب هؤلاء المفسّرون إلى أن النبي يعقوب الله حينما نهى أبناءه عن الدخول دفعة واحدة، ومن باب واحد؛ لأنه الله كان يخشى عليهم أن يُزلقوا بالعين. ومعلوم أن العين تختلف عن الحسد فهو شيء وهي شيء آخر؛ فالعين هي عبارة عن ضرر يصيب الإنسان من الشخص الذي ينظر إليه، أمّا الحسد فهو عبارة عن ضرر يصيبه بتمنّى زوال نعمته، وما إلى ذلك.

فالعين لا تسبّب ضرراً إلّا إلى من تنظر إليه، أما الحسد فقد يكون مع النظر إلى الشخص، وقد يكون بغيره.

موقف العلم والدين من مسألة العين

إن في حضارتنا وتاريخنا وجوداً كبيراً لمسألة العين، واعتقاداً واسعاً بها، وهي مسألة متسالم عليها عندنا؛ سواء كان في تاريخنا الماضي، أو الحاضر. فمثلاً يقع اعتقاد بين الناس بأن فلاناً مات بالعين، وأن فلاناً تضرّر الضرر الكذائي من عين فلان، وهذه الحالة كما قلنا موجودة يتوارثها أبناء حضارتنا جيلاً بعد جيل، فهي تعيش مع الأجيال باختلاف طبقاتهم الزمانيّة، ومن حيث المكان.

ثم إننا قد نرى هذا الأمر واقعاً، فهناك أشخاص عندما ينظرون إلى شيء فإنهم

يؤثرون به مباشرة. وهذه تجربة حيّة موجودة على صعيد الواقع، غير أن العلم حتى الآن لازال عاجزاً عن تعليل هذه الظاهرة، وربما تحت تأثير عدم إيمانه بها يتأوّلها فيقول: إن هذا الأمر قد حدث صدفة، وإن هذا قد تضرّر اتفاقاً. فيحاول أن يجعل الناس يربطون بين حالي النظر والضرر الحاصل منه بالمصادفة والاتّفاق؛ لأنه لم يصل إلى علّتها.

إن هذا يعني أن العلم حتى الآن لم يتمكن من أن يُعطي رأياً جازماً في تفسير هذه الظاهرة، أو لحل ألغازها، فهو لا يعتبر أن هناك تأثيراً ملموساً بين حالي النظر والضرر؛ لأن العلم يقوم على مبدأ التجربة والمشاهدة اللتين تقعان في المعمل، أي كل ما يمكن إخضاعه إلى أجهزة المختبر وقوانينه الطبيعيّة. والعين بطبيعة الحال خارجة عن هذا الأمر.

كما أن هناك أشياء كثيرة لم يجد العلم لها أي تفسير وفق الضوابط والقوانين النظريّة، لكن التجربة تثبتها، وحينما تُطرح أمام العلماء فإنهم لا يستطيعون أن يجدوا لها أيّ تفسير نظريّ أو علميّ، مع أن التجربة واضحة وظاهرة في إثباتها، أما الدين فهو الذي يملك زمام العبادرة في إيجاد الحلول المناسبة لمثل هذه المفارقات العلميّة، ووضعها أمام التفسير الصحيح الذي عجزت عنه الفرضيات والنظريّات العلميّة.

ومن هذا مسألة العين، فهناك أحاديث واردة في هذا الصدد عن الرسول الأكرم الشيخ تثبت هذه الظاهرة وتفسّرها، كقوله (صلوات الله تعالى عليه وعلى آله): «العين حقّ، العين تستنزل الحالق» (١) أي أنها تهدم ذروة الجبل. وهناك

⁽١) المجازات النبوية: ٣٦٧ / ٢٨٥، مجمع البيان ٥: ٤٢٨، مسند أحمد ١: ٢٧٤، ٢٩٤, المعجم الكبير ١٤: ١٤٢، تفسير القرآن العظيم ٤: ٤٣٧.

رواية أخرى تذكر أنه لو سئل أهل القبور عن سبب موتهم لأجاب بعضهم: العين. وهناك روايات كثيرة غيرهما في هذا المجال، روي أن بني جعفر بن أبي طالب في كانوا غلماناً بيضاً طوالاً، فقالت أسماء بنت عميس: يا رسول الله، إن العين إليهم سريعة، أفأسترقي لهم من العين؟ فقال المنظمة (١٠)، وغيرها من الروايات الواردة في هذا الصدد (٢).

وإن كانت هذه الرواية لا تصلح أن يُستدل بها على موضوع العين؛ لعدم تماميّتها؛ لأن الرسول الأكرم الشيّ ربما أراد أن يشبع هذا الشعور النفسي عند أسماء، بمعنى أنها معالجة نفسية، فالرسول الشيّ لم يأمر بشيء فيه ضرر، وليس هناك من ضرر في أن تضع رقية أو حرزاً أو غير ذلك مما فيه ذكر الله جلّ وعلا على هؤلاء الصغار. فأن يقال: إن المفهوم من الرواية وجود العين، هو أمر غير صحيح؛ لأن السؤال كان: أفأسترقي؟ ولم يكن: هل هناك وجود للعين أم لا؟ حتى يصح الاستدلال بها على ذلك. أمّا حينما يقول الشيّ : «العين حقّ»، فهذا إثبات صريح لها، وتقرير واضح بين في وجودها. ومثله قوله الشيّة : «العين تستنزل الحالق».

⁽١) مجمع البيان ٥: ٤٢٨، التفسير الكبير ١٨: ١٧٣.

⁽٢) منها ما روي من أن النبي الأكرم للصنيق كان يعوّذ الحسنين المُنظّ بقوله: «أعيذكما بكلمات الله التامّة من كلّ شيطان وهامّة، ومن كلّ عين لامّة ».

وما روي من أن النبي إبراهيم للطُّلِا عوَّذ ابنيه بهذه العوذة ، وأن النبي موسى لللِّلِا عوَّذ ابــني هارون لللِّلا بها.

وما روي من أن جبر ئيل عليه وقي رسول الله وَ الله عَلَيْنَ وعلَّمه هذه الرقية، وهي: «بسم اللَّه أَرقيك من كلّ عين حاسد، اللّه يشفيك».

وما روي عن النبي ﷺ من أنه قال: « لو كان شيء يسبق القدر لسبقته العين ». بحار الأنوار ٦٠: ٦ - ٨.

التفسير الفلسفي لهذه الظاهرة

إن التعليل الواقعي لهذه الظاهرة هو ما يصرّح به بعض الفلاسفة من أنها ناتجة عن شعاع ينفصل من عين الرائي، ويتوجّه إلى عين المرئي، فيحدث فيه أسوأ الأثر والضرر (١). لكن لابدّ من الاعتراف بأننا لا نعلم عن حقيقة هذا الأمر فيما إذا كان مجرّد إيحاء نفسيّ صرف أو لا، وأمثلة الإيحاء كثيرة، ولعلّ أقربها إلى أذهاننا وأوضحها لنا هي أن بعض المجالسين إذا تثاءب فإن مجالسيه حينما يرونه يفعلون هذا الفعل ويتثاءبون كذلك، وكأن الأمر أشبه بالعدوى التي سرعان ما تنتقل إلى الآخرين.

وهذه الظاهرة طبعاً بفعل الإيحاء النفسي، وهي عدوى نفسية، وليس لها أي علاقة بالأشياء الماديّة أو الظاهريّة، ولذا فإن العلم يقف عاجزاً دون إيجاد حلّ لها، أو أنّ يعطي التفسيرات الصحيحة والعلميّة والتبريرات المنطقيّة لحصولها. ومجاهل النفس كثيرة لا يمكن العوم فيها أو الغوص داخلها، فالمرء قد يخرج من المسجد مثلاً قاصداً بيته، ثم يغيّر رأيه فيبدو له أن يزور صديقه، فيتوجّه إليه، ثم يبدو له أن يغيّر وجهته، وهكذا دون أن يعرف السبب. وقد يتكرّر هذا في المرّة الواحدة عشرات المرّات سيّما مع مواطن التردّد. فقضايا النفس عجيبة، وعالمها مستغلق مجهول. والعين من قضايا النفس، وهي ثابتة بحكم الروايات الواردة عن النبي الأكرم المرّات الها القدرة على استنزال «الحالق» ثابت أيضاً.

إذن فالعين إنما تؤذي في هذا المورد، فالمفسّرون يقولون : إن النبي يعقوب عليه إنما نهى أولاده عن أن يدخلوا مجتمعين؛ خوفاً عليهم من العين. وهذا الأمركما

⁽١) انظر بحار الأنوار ٦٠:٦.

أسلفنا واقع، لكن هناك أناس لا يعيرون هذه الظواهر أيّ اهتمام ولا يقرّونها مع أنّ الدين لم يأمر بشيء أو ينهى عن شيء إلّا وقد اخضع في ذلك أوامره ونواهيهه إلى حكمة أو مصلحة نجهلها. إننا نجهل الكثير الكثير من الأمور التي لا يمكن أن تقع تحت متناول حواسّنا الظاهرة؛ ولذا فإن علينا أن نخضع لحقيقة أن كلّ ما نهى عنه الدين أو أمر به فملاكه الحكمة والمصلحة.

المبحث الثاني: نظام الكون والإرادة الإلهيّة

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ مَا كَانَ يُغْنِيَ عَنْهُمْ مِنَ اللّهِ مِنْ شَيْءٍ ﴾، إن ظاهر الآية يفيد أن الله تعالى لو أراد أن يحول بين العين وبين الإنسان أن يلحقه ضررها، لحال ومنع ذلك الضرر من الوصول إلى الإنسان، لكنه تعالى أبى إلاّ أن يحرك الأمور تسير وفق نواميسها الطبيعية. وهناك الكثير من الأشياء التي تركها الله عزوجل دون أن يحول فيها بين السبب والمسبّب؛ لأن الكون لابد أن يسير وفق النظام الذي حدده الله تعالى له، وهذا يعني أن الله تعالى لا يتدخل ويقسر هذا النظام على أن يسير على غير الخط الذي وضعه تعالى له في مسيرته، وهو خط مبننٍ على تلك المعادلات والقوى التي نعرف أنها تحكم الكون، وأنه يسير عبرها بهذه الصورة المنتظمة، وبهذا النظم الرائع.

ومن هنا نفهم أن بعض الناس يخطئ حينما يطلب من الله جل وعلا أن يغير شيئاً من هذا النظام؛ لأن هذا التدخّل ليس إلا قسراً للكون أن يسير على غير النظام الذي أودعه الله تعالى فيه، كما لو أن أحداً يطلب من الله تعالى أن ينتقم من الحاكم الظالم أو من المتوكّل على الحسبه؛ لتلاعبه بالحقوق الشرعيّة، أو أن يُفقر غنيّاً طغى واستبد بما عنده من أموال.

إذن هذه النظرة التي ينطلق منها معظم الناس هي نظرة تنمّ عن أفق ضيّق ؛ لأنهم

يظنّون أن المصلحة فيما يرون، وليس فيما تخطّط له السماء. وهذا بطبيعة الحال نابع من محدوديّة الإنسان وضيق تفكيره على المستويات والأصعدة كافّة، فهي محدوديّة في الفكر، ومحدودية في الأفق، ومحدوديّة في عمليّة الربط، ومحدوديّة في المدارك، ومحدوديّة في وضع التعليلات لمسبّبات الأشياء دون أن يفهم العلّة الحقيقيّة الصحيحة من وراء ذلك.

إن الذي تريده السماء أكبر من أن تتسع له مداركنا وأفكارنا؛ لأن الله عزّ وجل إذا أراد شيئاً فإنه لا يخضع إرادته للتعسف؛ إذ أن إرادته قائمة على تخطيط واع وعلى مصلحة عامّة شاملة لكلّ أبناء الإنسان. وعليه فإننا بالرجوع إلى مثالنا سنجد أن الذي نراه ظالماً ربماكان الله جلّ وعلا قد دفع به من هو أكثر ظلماً منه، أو أنه ربما وُجد ليؤدّب أمة على ما اقترفت من معاصٍ وآثام وابتعادٍ عن الله جلّ وعلا، وعدم إطاعتها أو امره، وعدم إنتهائها عن نواهيه. أي أنه تعالى يؤدّب بهذا الظالم من يستحقّ التأديب في هذه الدنيا.

وكذلك الحال في مثل من ينفق ثروته سواءً على نفسه أو أن ثروته هذه قادته إلى عالم الإستبداد والطغيان (١)، فربما يكون هذا الإعطاء من الله جل وعلا، وهذه المنحة السماويّة قد اقتضتهما مصلحة المجتمع، وصلاح أبنائه؛ لأن الله تبارك وتعالى هو الأعلم بالمصالح والمفاسد، وهو الذي لا يُسأل عمّا يفعل.

إذن فالله تبارك وتعالى لا يصنع شيئاً إلا وهو خاضع لمحض الحكمة. وعلىٰ هذا يبتني ظاهر الآية الشريفة في المقام. ومعنى هذا أنه تعالى إذا أراد أن يتدخّل في منع العين من إحداثها الضرر المترتّب عليها فإنه قادرٌ على ذلك،

⁽١) قال تعالى: ﴿ كَلاَّ إِنَّ الإِنسَانَ لَيَطْغَى * أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ﴾ العلق: ٦-٧.

لكنه جلّ وعلا أبت حكمته إلّا أن يدع الأمور تسير وفق نظمها وقوانـينها التـي سنّها لها.

تقول الآية الشريفة: ﴿إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ قَضَاهَا ﴾، فالنبي يعقوب الله كان عنده هذا الهدف، وكان خائفاً على أولاده من العين التي يمكن أن تضرهم، وهذا ربما كان يسبّب له الله الرتياحاً، أي أنه الله حينما أمرهم بأن يدخلوا مصر من أبواب متفرّقة فإن هذا كان فيه إيحاء نفسي وارتياح مثله يدخل على نفسه الشريفة لأنه كان يخشى عليهم من أثر العين.

المبحث الثالث: دور العلم ووظيفة العالم

ثم انتقلت الآية الشريفة فقالت: ﴿ وَإِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ لِمَا عَلَمْنَاهُ ﴾، وهنا نجد أن الآية الكريمة تمدح النبي يعقوب الله بوصفها إيّاه بأنه ذو علم، وأنّ تصرفه هذا لم يعدُ التصرّفات العلميّة، أي أن هذا التصرّف _وهو أمره الله أبناءه بالدخول من أبواب متفرّقة _كان خاضعاً لقوانين علميّة لا مجال لتخطئتها ؛ بدليل تعقيب القرآن الكريم طلبه الله ذلك من أولاده بقوله : ﴿ وَإِنَّهُ لَذُو عِلْم لِمَا عَلَمْنَاهُ ﴾.

والآن ما الذي نفهمه من منطوق الآية الكريمة؟ الذي توحي به الآية الكريمة أنّ كلّ تصرّف إذا كان خارجاً عن المألوف العلمي فإنه يُصبح تصرّفاً غير واع، بل إنه لا يعدو أن يكون «خبط عشواء»؛ ولهذا فإنني أود أن ألفت النظر إلى أن الإنسان إما أن يكون عالماً أو أنه يستند في أحكام دينه إلى عالم، وبالتالي فإنه لا يمكن لجاهل أن يأخذ حكم الدين ويتصرف به كما يريد وكما يشاء، وكما يملي عليه هواه؛ لأن ذلك ليس من تخصّصه، وليس داخلاً في دائرة اهتمامه، أو في مجال تحرّكه الفكري إذ أنه جاهل لا يمكن أن يتصف بأمثال هذه الأمور.

الوظيفة الدينية لا تعدو الوظيفة الاجتماعية

وهذا الأمر يشمل الجميع؛ لأن كلّ إنسان يدرك حتى على مستوى أموره الاعتياديّة أنه برجوعه إلى مقتضى القواعد العقليّة والاجتماعية يشعر بأنه لابدّ أن يخضع لهذا القانون، وهو إما أن يكون عالماً حتى يستنبط أحكام دينه، أو أنه غير عالم فيرجع إلى أهل العلم والمعرفة لأخذ أحكامه منهم (١). وهذا كما قلنا ما يشعر به كلّ إنسان بمقتضى القواعد العقليّة والاجتماعيّة؛ فما من إنسان يمرض إلّا ويبادر بالذهاب إلى الطبيب ليقوم بمعالجته، وليشخص له مرضه، وليصف له الدواء المناسب لذلك المرض. وهذا أمر بديهي؛ لأن الطبيب يمثل جهة الاختصاص في مثل هذه الحالة، وعليه فإن الإنسان يبادر إلى أن يعرض نفسه عليه، وأن يشرح له أعراض مرضه.

ومثله من أراد أن يتعلّم، فإنه يذهب إلى معلّم؛ كي يحصل منه على ما يُريد من موارد العلم والمعرفة، وكذلك من يُرد أن يبني بيتاً فإنه حتماً يذهب إلى مهندس ليضع له خريطة المنزل ثم إلى بنّاء ليحوّل هذه الخريطة إلى واقع عبر بنائها وتحويلها إلى بيت. وبهذا يكون قد قصد الجهة ذات الاختصاص في مجال حاجته؛ حتى يُلبّي هذه الرغبة التي عنده، أو يسدّ هذه الحاجة التي تتملّكه.

وبهذا فإننا عندما نطرق باب أهل الدين لا نعدو مقتضيات القواعد العقليّة والاجتماعية، لأن الإنسان كما ذكرنا إما أن يكون متخصّصاً في مجال الدين، أو غير متخصّص به؛ فإن كان متخصّصاً عمل بما يعلم، وإن لم يكن كذلك وجب عليه أن يقصد أرباب العلم كي يعرف منهم تكليفه الشرعى الذي أوجبه الله عليه.

⁽١) قال تعالى: ﴿ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ النحل: ٤٣.

والمتمعن في الأمر يجد أن موضوع الدين من أخطر المواضيع التي يُقصد ذأن الاختصاص فيها، كالطبيب والمعلم والمهندس والبنّاء وغيرهم من ذوي الاختصاص الدنيوي، أو الجهات المسؤولة عن الكثير من النشاطات التي ينبغي على الإنسان أن ينخرط فيها، أو أن تكون من ضمن من يلجأ إليها فيما لو ألجأته اليها ظروفه الخاصة. ذلك أن موضوع الدين في حدّ ذاته موضوع خطر وخطير في آن، فليس من السهولة أن يتوصل أي إنسان إلى أن يفهم أحكام الله فهما كاملاً أو صحيحاً.

من هو المفتي؟

وهنا مكمن الخطر لأن الكثير ممّن تصدّوا لهذه المهمّة الشريفة لم يتعبوا أنفسهم في تحصيلها، بل إنهم لم يدرسوا سوى أربع سنوات ثم حصلوا بعدها على شهادة يحسبونها عالميّة وتؤهّلهم من وجهة نظرهم لأن يجلسوا خلف الميكروفونات أو فوق المنابر ليفتوا بأحكام شرعيّة غريبة في بابها. وهذا في الحقيقة بلاء ابتلينا به، مع أن المفروض أن العالِم سيما ذلك الذي يستخرج الحكم من القرآن عليه أن يتقن مجموعة من العلوم يعدُّها بعضهم ستة عشر علما، بل يتقنها إتقاناً كافياً كاملاً مع ممارسة فعلية كافية. وزيادة على ذلك ينبغي أن يكون مـوهوباً بـها، حــتي يستطيع أن يستخرج أو يستنبط الحكم الشرعي باستنطاق القرآن الكريم، أو الأحاديث الشريفة، أو المدارك الشرعية المعتبرة في استنباط الحكم الشرعي. وعليه فإن عملية استنباط الأحكام الشرعيّة ليست بالأمر السهل أبداً، فأن يدرس إنسان أربع سنوات ثم يُعطي لنفسه صفة المفتى والمشرّع، أو يمنحها أهليّة الجلوس فوق المنابر والتصريح والتلويح بفتاوي عجيبة غريبة لهو في الحقيقة لا يملك أدنى مقدار من التقوى والورع والكفّ عن محارم الله جلّ وعلا، فمثلاً

يُسأل عن حكم شرعي فيجيب مباشرة بالإيجاب أو النفي، أو بتحديد الوظيفة الشرعيّة بدعوى أن الرواية الفلانيّة تنصّ على هذا.

وهذا في واقع الأمر تطاول على مقام أهل العلم، بل و تجرّؤ على الله جل وعلا؛ لأنه أفتى وفق رواية لا يعلم سندها ولا دلالتها؛ فهل إن سندها صحيح، وهل إن دلالتها تخصّ هذا المورد أو لا تخصه، وهل إنها يصحّ الحكم بها في هذا المجال أو لا يصحّ، وهل إنها ممّا يمكن أن يُستدلّ بها في هذا المورد أو لا يمكن، كلّ هذا لم يأخذه بعين الاعتبار، ولم يحسب له حساباً، فهذا المفتي أفتى على ضوء رواية وجدها في أحد الكتب الحديثيّة دون أن يعرف مناسبتها للمورد من عدمه أو يعرف خصوصيّاتها.

طبيعة الرواية

إن الذي ينبغي أن يكون عليه الحال أن من يُفتِ يجب أن يكون عالماً كما قلنا بكثير من العلوم، ومنها معرفة علم الرواية والدراية، فهناك الكثير من الروايات المخصّصة والمخصّصة، وهنالك روايات عامّة وهنالك روايات خاصّة، وهنالك روايات مطلقة وهنالك روايات مقيّدة، وهنالك روايات مجملة وهنالك روايات مبيّنة، وهنالك روايات معارضة برواية أخرى، فيجب معرفة المتقدّم منهما من المتأخّر حتى يمكن العمل بالمتأخّر منهما وفق الضابطة الشرعيّة الصحيحة التي وضعها العلماء.

وهذا لا يمكن أن يحدده إلا ذوو الاختصاص؛ لأنهم الوحيدون الذين أتقنوا هذه العلوم التي تضع الإنسان في مصاف من له أهلية الإفتاء وفي مصاف المجتهدين الجامعين لشرائط الفتوى، حتى إذا أفتى بشيء فإنها تكون فتوى من علم لا عن ادّعاء بهذا الحكم، وبالتالي فإنه سيعصي الله جل وعلا من

حيث يريد أن يطيع.

ومثل هذا لا ينبغي له إلا أن يرجع إلى ذوي الاختصاص من أجل تحصيل المسائل الشرعية، لا أن يتصدّى هو للافتاء؛ لأنه حين ذاك يكون قد تجرّأ على الله جلّ وعلا، وتطاول على مقام الأنبياء وعلى مقام أهل العلم؛ لأنه إنما أفتى بما لا يعلم (١).

إن من المستحيل والمستبعد أنّ الإنسان - أي إنسان - يتمكّن من يصل إلى مرحلة الإفتاء خلال فترة أربع سنوات يدرس فيها جملة من الأحكام الشرعية، ومن المستحيل أن يصبح عالماً يمتلك أهليّة الإفتاء لغيره، لأن الفتوى يجب أن يُرجع بها إلى من له أهليّة الفتوى بما يُعرف عنه من إتقانٍ للعلوم التي تجعله من الذين يستطيعون أن يجتهدوا ليستنبطوا الحكم الشرعي من مداركه ومن مظانّه، إضافة إلى خبرته العمليّة وممارسته الفعليّة في هذا المجال؛ حتى تصبح عنده هذه الملكة حاضرة، وحتى يتسم بالمهارة الكافية في استنباط الفروع.

تأكيد الإسلام على طلب العلم

فالقرآن الكريم يُلفت أنظارنا إلى ضرورة اتّباع الأسلوب العلمي الصحيح، فالأُمّة التي لا تنتهج الأسلوب العلمي الصحيح لا يمكن أن تكون أمّة واعية، بل إنها أمّة جاهلة. ومعنى كونها أمّة جاهلة أنها تتخبّط في مسالك الحياة فـتُصبح كالأعمى الذي لا يُبصر من طريقه شيئاً، وبالتالي فإنها لا يمكن لها أن تصل إلى

⁽١) قال رسول اللَّهُ ﷺ: «من أفتى بغير علم لعنته ملائكة السماء وملائكة الأرض». دعائم الإسلام ١: ٩٦، الجامع الصغير ٢: ٥٧٧ / ٨٤٩١.

مكان يمكن أن يحترمها غيرها به. ومن هذا المنطلق كرم الله جل شأنه العلم والعلماء (١)؛ ولم يقتصر الأمر على هذا الحدّ، بل إن الله جعل تعلّم العلم فريضة فقال على العلم فريضة على كلّ مسلم ومسلمة »(١).

فإذا كان التعلّم عند غيرنا شيئاً كماليّاً، فإنه عندنا وظيفة مفروضة فرضاً، ذلك أنه وأنه المحتمع على كلّ شخص مناً. نعم، هو قد يُصبح مستحبّاً لكن فيما إذا كان هنالك الكثير ممّن يطلبه، وفيهم الكفاية لسدّ حاجات المجتمع، وفيما عدا هذا فإنه يصبح واجباً، أي فيما إذا انحصر بمجموعة ليس فيها الكفاية، أو أن الآخرين لم يتعلّموا. فلو أن هنالك مدينة ليس فيها طبيب، وكان فيها أربعة أو خمسة من الناس مهيّؤون لأن يكونوا كذلك بما أعطاهم الله من قابليات ذهنيّة، ففي هذه الحالة يُصبح تعلّم الطبّ واجباً عليهم؛ لأنهم قد انحصر هذا الأمر بهم. وهذا الوجوب ناشئ من أن المجتمع بحاجة إليهم.

إذن فالإسلام يُعطي اهتماماً كبيراً للعلم وطلبه وطلابه، ولا يعتبره نفسَه مجرّد أمر كمالي، بل إنه يعتبره فريضة، ويُلزم المسلمين وأبناءهم بالتعلّم وبطلب المعرفة. كما أنه الإسلام يضمن هذا الحقّ ويمنحه لسائر الناس، فأي شخص يريد أن يطلب العلم له ذلك الحقّ بل ويكرّمه الإسلام ويرفعه بهذا العلم إلى مستويات عالية.

⁽١) فقال عزّ من قائل: ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُوْلُـو الأَلْبَابِ ﴾ الزمر: ٩ .

ويقول الحديث النبوي الشريف: «إذا مشى طالب العلم بسطت له الملائكة أجنحتها». الجامع الصحيح (سنن الترمذيّ) ٥: ٤٨-٤٩ / ٢٦٨٢.

⁽٢) مصباّح الشريعة: ٢٢، مشكاة الأنوار: ٢٢٦، عوالي اللآلي ٤: ٧٠ / ٣٦، شرح مسند أبي حنيفة: ٥٢٧، المبسوط (السرخسي) ١: ٢.

النظرة العنصريّة على مرّ التاريخ

وهذا الأمر يتضح بشكل كبير إذا استعرضنا ما كان عليه العالم قبل الإسلام أو في الزمن الموازي للإسلام؛ فمعلوم أن العالم قبل الإسلام كانت تسود فيه حضارات مثل حضارة الفرس وحضارة اليونانيين وحضارة الرومانيين الذين أثروا العالم في ذلك الوقت بالأفكار والنظريّات الفلسفيّة والعلميّة، لكن مع هذا كانت النظرة العنصريّة تتحكم في قوانينهم وحياتهم ومشاعرهم كما سيتضح من الأمثلة التالمة:

النظرة العنصريّة عند اليونانيّين

حينما نأتي إلى سقراط وهو عالم يوناني وفيلسوف معروف نجده يقرّر أن طلب العلم ليس من حق أحد إلّا الرجال اليونانييّن؛ فلا المرأة اليونانيّة، ولا الرجل أو المرأة غير اليونانيّين لهم حقّ التعلّم وحقّ طلب العلم، فالرجل اليوناني وحده هو من يملك هذا الحق، وعليه فإن أيّ وحده شخص ليس يونانيّاً أو أيّ إمرأة ليس من حقّهم أن يطلبوا العلم.

ويعلّل سقراط هذا الحظر على المرأة بأن مخ الرجل جهاز متكامل بخلاف مخّها الذي يفتقر إلى هذا التكامل.

إذن فرأي سقراط أن طلب العلم يجب أن ينحصر بالرجال دون النساء؛ فلا النساء وإن كنّ يونانيّات مهيآت لطلب العلم؛ لأن دماغهن غير متكامل كدماغ الرجل، ولا الرجال غير اليونانيّين مهيؤون أيضاً لهذا الواجب أو لهذا الفرض، لأنهم يتوفرون على أدمغة غير متكاملة كتلك الأدمغة التي يتوفّر عليها اليونانيون. ونحن نستغرب جدّاً مثل هذه الروح العنصريّة والميول غير المبتنية على عنصر

المساواة بين الناس من مثل هذا الفيلسوف والعالم الكبير، وهو بحقّ يعدّ عملاقاً في مجال تخصّصه.

النظرة العنصرية عند الفرس

أما حضارة الفرس فكانت تحصر العلم في طبقات دون طبقات، فمثلاً طبقة الصنّاع لا تعطيهم حق طلب العلم؛ لأنهم من وجهة نظرها إنما خلقوا لأجل الصناعة، وعليه فلا يجوز لهم أن يتعلّموا. كما أنها حضارة تقسم الناس إلى أقسام على أساس جبري؛ فهذا ولد ليتعلّم، وذاك ولد ليعمل دون أن يكون له حق التعلم وهكذا.

ولذا فإننا نجد في هذه العضارات أنهم يقسمون الناس حسب مراتبهم وشرفهم إلى طبقات من الذهب والنحاس والحديد والطين وغير ذلك، فمن كان من طبقة العديد فإنه لا يصلح إلاّ للعلم والسلطان، وأما من كان من طبقة الطين فإنه لا يصلح إلاّ لحراثة الأرض وزراعتها، وممارسة أعمال الفلاحة عامّة. ومن أحبّ أن يطلع على هذا فليرجع إلى الكتب المختصّة بتاريخ الحضارات القديمة، وبدراسة عادات أهلها ونظرتهم الفلسفيّة إلى الحياة.

النظرة العنصريّة في العصر الحديث

ولو أننا اقتربنا أكثر حتى نصل إلى عصرنا الحاضر لوجدنا أن مثل هذا النفس موجود عند بعض العلماء والمشرّعين المعاصرين، أو من هم سبقوا هذا العصر بسنوات قليلة، فمثلاً (يوري مير) وهو أحد مشرعي القانون الدولي لا يسرتضي إعطاء بعض الشعوب قانوناً، أو منحهم قانوناً؛ لأنه يقول: إنها شعوب بدائية، والشعب البدائي ليس أهلاً لأن يحتضن القانون أو يطبّقه، أو أن يمتلك الأهليّة لأن

يوضع له قانون من الأساس.

إذن فهو لا يُعطي هذه الشعوب حقّ العيش تحت ظلّ القانون وإنما يعطيها ما يمكن أن يسمى بالمواضعات العرفيّة التي يمكن لها أن تسير على ضوئه. ومثله هتلر الذي صنّف الناس إلى طبقات، ووضع العرب في الطبقة الرابعة عشرة. وهي روح تنمّ عن توجّه عنصري شديد عند هؤلاء القائلين بها، كما أنها روح موجودة عند الكثير من الناس ولا زالت إلى الآن تعيش في أذهانهم. أمّا الإسلام فحينما جاء سحق هذه الغطرسة التافهة، وجعلها تحت أقدام تقدّميّته وروحيّته الحيويّة العالية المتجدّدة، وقضى على كلّ مظاهر هذه الروحية الجوفاء التي لا تستند إلى ألى أساس علمى.

ومسألة النظرية العنصريّة التي سادت ولا زالت _ وإن كانت بمراتب متفاوتة بين الشدّة والضعف وفق خطّ بيانيّ متباين _ قد أصبحت نظرية عالميةً تـ دعّمها بعض الحركات والجهات بأفكارها. ونحن لا ننكر أن هـ ناك خـصائص لبـ عض الشعوب أو الأجناس ليست موجودة عند أجناس أخرى، لكن هذا لا يعني أنه تدعيم لهذه النظريّة العنصريّة كما يتوهم أصحابها والداعون إليها.

وكانت هذه النظريات التي سادت أيّام اليونانيّين والفرس قد استمرّت حتى عاصرت النبي الأكرم الشيّق الذي جاء ليقول: «أيما رجل كانت عنده وليدة، فعلّمها فأحسن تعليمها، وأدّبها فأحسن تأديبها، ثم أعتقها وتزوّجها فله أجران، (١).

وبهذا نلاحظ أن الإسلام ينزل إلى أدنى الطبقات في المجتمع وفـق تـقسيم

⁽۱) صحيح البخاري ٦: ١٢٠ – ١٢١، تغليق التعليق ٤: ٣٩٧، إمتاع الأسـماع ١٠: ٢٤٨. نيل الأوطار ٦: ٢٩٥.

اجتماعي وضعي ليعطيها (هذه الطبقة) قيمة اجتماعية ، وليحثّ الآخرين على رفع درجتها. ولعل الداعي إلى هذا أنّ العرب كانوا يُسمون المتولّد من أب عربيّ وأمّ غير عربية هجيناً ، ولا يعتبرونه أصيلاً ، ولا يعدّون هذه الحالة صفة حسنة عند الإنسان؛ لأن أمّه أمّة.

زيد بن علي وهشام بن عبد الملك

دخل زيد بن علي الإعلى هشام بن عبد الملك _وكان هشام خليفة يفترض به أن يطبّق الإسلام في كلّ ممارساته! _على أيّة حال فلم يجد موضعاً يقعد فيه، فعلم أن ذلك فعل به على عمد، فلما رآه هشام واقفاً قال له: بلغني أنك تحدّث نفسك بالخلافة، ولا تصلح لها؛ لأنك ابن أمة. فقال زيد: أمّا قولك: إني أحدّث نفسي بالخلافة، فلا يعلم الغيب إلّا الله. وأمّا قولك: إني ابن أمة، فإن لك جواباً. قال هاته قال: أيهما أفضل النبي أم الخليفة؟ قال: النبي. فقال: هناك أنبياء أمّها تهم إماء، وهذا إسماعيل بن إبراهيم خليل الرحمن الله ابن أمة، من صلبه خير البشر محمد المناقية، وإسحاق ابن حرّة أخرج من صلبه القردة والخنازير وعبدة الطاغوت. فقال له: قم. قال: إذن لا تراني إلّا حيث تكره.

فلما خرج من عنده، قال: ما أحبّ أحد قطّ الحياة إلّا ذلّ. فسمعه حاجب هشام فنقله له، فقال له: لا يسمع هذا الكلام منك أحد.

فهو يقول له: إن بعض الأنبياء أمّها تهم إماء، لكنهن لم يقعدن بهم عن نيل النبوّة، كما أنني لا يضيرني أن أمّي أمة وأبي علي بن أبي طالب عليه والحسين بن رسول الله عَلَيْتُهِ . وقد تنبّه زيد إلى أن هذه اللغة التي يكلّمه بها ليست هي اللغة التي يفهمها، وفعلاً خرج ووضع يده على قائم سيفه، وهو ينشد هذه الأبيات:

شـــرده الخـوف وأزرى بــه كــذاك مــن يكره حرّ الجلاد

تــقرعه أطــراف مــرو حــداد والموت حتم في رقــاب العــباد ومحتفي الرجلين يشكو الوجى
قد كان في الموت له راحة
ثم خرج عليه وقتل (١).

إذن أتى النبي النبي الله الى هذه الروح التي كانت سائدة عندهم.. الروح التي ينتقصون بها الكثير من الطبقات فعالجها وحاول القضاء عليها، وإلاّ فليست الأمّة إلاّ إنساناً طبيعياً لا يختلف عن غيره، لكن الظروف أجبرته على أن يكون في ذلك الوضع. وما دامت الظروف هي التي تدخّلت في حياة هذا الإنسان، وهي التي جعلت منه عبداً أو أمّة، فإن هذا يجب ألاّ يعدّ مورد نقص عنده أو انتقاص له. ونحن حينما نرجع إلى تاريخ العباقرة -سيّما في تاريخنا الإسلامي -فإننا سنجد أن العلم مدين إلى الإماء في هذا الجانب، ذلك أن الكثير من هؤلاء العباقرة والعظماء الذين برعوا في شتّى المجالات العلميّة؛ الإسلاميّة والتطبيقيّة والأكاديميّة هم أبناء إماء.

وهذه المسألة ربما كان لها تعليل يمكن أن يعد نوعاً من التعويض؛ فهذا الذي يرمى بأنه هجين، أو أنه ابن أمة ينتابه شعور بالنقص ضمن هذا الإطار الاجتماعي الذي يعيش فيه، وهذا الشعور يدفعه إلى تعويض هذا النقص عنده وسده. ولذا فإننا نجده يجد في طلب العلم، ويبدع فيه كي يعوض -كما قلنا _نفسه أمام الناس مورد انتقاصهم إيّاه، وليثبت لهم أنه إنسان نابه وليس خاملاً. فنراه يبدع ويستج ويصل إلى مستويات متقدّمة في مجال اختصاصه؛ سواءً في العلوم الشرعيّة أو التطبيقة.

⁽١) انظر: العقد الفريد ١: ٣٢، شرح نهج البلاغة ٣: ٢٨٥ - ٢٨٦، الفصول المهمة (ابن الصباغ) ٢: ٩٠١ - ٩٠١.

والواقع أن الإسلام حينما جاء سعى أول ما سعى بكل طاقاته و ثقله إلى القضاء على هذه النظرة العنصرية، فكان كل همه محاربة هذه النظريات ومحقها؛ ومن هنا رفع شعاره المشهور: ﴿ إِيَا أَيُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأَنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبَا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ (١).

وهكذا أتى الإسلام وجعل طلب العلم فريضة، وجعل الناس سواسية لا فرق بين رجل وامرأة، أو بين عربي وغيره، ثم أولى المرأة عناية بالنسبة عينها التي أولى بها الرجل دون فرق أو تمايز. وربما يستغرب البعض حينما يعرف أو يقرأ أن الشافعي قد تلمذ لنفيسة بنت الحسين بن زيد (٢١)، وقد تعجب أكثر حينما تجد أن الكثير من النساء المسلمات قد برعن في شتى مجالات العلوم، وكل ذلك بفضل تعاليم الإسلام وتأكيداته على إنماء الجانب العلمي لدى الفرد المسلم عامّة، وكذلك يرجع إلى تعليماته وتعاليمه في خصوص موضوع المساواة في طلب العلم بين الرجل والمرأة من جهة وبين الشريف والوضيع من جهة أخرى.

أبو داود والموفق العبّاسي

روى أبو بكر بن جابر خادم أبي داود صاحب (السنن) قال: كنت مع أبي داود

⁽١) الحجرات: ١٣.

⁽۲) الأعلام ١٠ ٤٤، قال الزركلي: «وهي السيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد ابن الإمام الحسن بن الإمام علي بن أبي طالب المنظلا، ولدت سنة (١٤٥) هو توفيت سنة (٢٠٨) ه. صاحبة المشهد المعروف بمصر. تقيّة صالحة، عالمة بالتفسير والحديث. ولدت بمكّة، ونشأت في المدينة، وتزوّجت إسحاق المؤتمن ابن الإمام جعفر الصادق المنظلا، وانتقلت إلى القاهرة فتوفيت فيها. حجّت ثلاثين حجّة. وكانت تحفظ القرآن، وسمع عليها الإمام الشافعي. ولما مات أدخلت جنازته إلى دارها وصلّت عليه. وكان العلماء يزورونها ويأخذون عنها، وهي أمّية، لكنها سمعت كثيراً من الحديث».

ببغداد، فصلّينا المغرب إذ قرع الباب، ففتحته فإذا خادم يقول: هذا ولي العهد الأمير الموفّق العبّاسي يستأذن. فدخلت على أبي داود فأخبرته بمن كان، فأذن له، فدخل وقعد، ثم أقبل عليه أبو داود وقال: ما جاء بالأمير في مثل هذا الوقت؟ قال: خلال ثلاث. فقال: وما هي؟ قال: تنتقل إلى البصرة فتتخذها وطناً ليرحل إليك طلبة العلم من أقطار الأرض، فتعمر بك؛ فإنها قد خربت وانقطع عنها الناس لما جرى عليها من محنة الزنج. بمعنى أنه يأمره بإنشاء حوزة علميّة فيها، أو تحويل أحد مساجدها إلى حوزة علميّة.

فقال أبو داود: هذه واحدة، فهات الثانية. قال وتروي لأولادي كتاب (السنن). فقال: نعم، هات الثالثة. قال: وتفرد لهم مجلساً للرواية؛ فإن أولاد الخلفاء لا يقعدون مع العامّة. فقال أبو داود: أما هذه فلا سبيل إليها؛ لأن الناس شريفهم ووضيعهم في العلم سواء. فقبل لكن على أن يضرب بينهم وبين الناس ستر فيسمعون مع العامّة من ورائه (۱).

فهو يرفض العرض لأن أولاد ولي العهد لا يفترقون عن أولاد سائر المسلمين بشيء، فحالهم حال غيرهم من أبناء المسلمين الذين تجمعهم معاً كلمة ولا إنه إلا الله عن العلم لا فرق فيه بين أمير وغيره من عامّة الناس.

سليمان بن عبد الملك وأحد الخوارج

يروى أن سليمان بن عبد الملك كان جالساً أيّام خلافته يوماً وإلىٰ جانبه عمر ابن عبد العزيز، هذا الرجل الطيّب، فجيء بأحد الخوارج وأدخل على سليمان،

⁽۱) العبر ۲: ۵۶ / ۲، طبقات الشافعية ۲: ۲۹۵، سير أعلام النبلاء ۱۳: ۲۱٦ – ۲۱۷، تاريخ مدينة دمشق ۲۲: ۱۹۹.

فأراد هذا أن يهيجه، فقال له: ما تقول في الحجّاج؟ قال: الحجّاج خطيئة من خطاياكم، وشرارة من شراركم، ونار من ناركم، فلعنة الله عليكم وعلى الحجّاج، وإنه سيأتي يوم القيامة عن يمين أبيك، وعن شمال عمّك.

فانفعل سليمان، فقال له الخارجي: إنكم بهذا إنما شاركتم الحجّاج في ظلمه؛ إذ سمحتم له بأن يلي الناس، مع أن الله تعالى قد لعن الظالم في كتابه. وكان مطرقاً فقال له سليمان: إني أكلّمك، فلم لا ترفع رأسك إليّ؟ قال: إني أكره النظر إلى وجه يكره الله النظر إليه.

فاشتد غضب سليمان، ثم التفت إلى عمر بن عبد العزيز وقال له: ما تـقول؟ قال: اشتمه كما شتمك، وإلّا فاصفح عنه.

فهو يقول له: لا فرق بينكما وإن كنت أميراً وهو أسير، والخلافة لم تزدك شيئاً. فقال له سليمان: والله إني لأحسبك خارجيّاً. فقال له عمر: والله إني لأحسبك مجنوناً.

وهذا ما يدعونا إلى تأمّل الروح السمحة للإسلام.. الروح العظيمة التي بني بها هذا المجتمع الضخم وهذه الدولة الكبيرة.

ويؤيد هذا ويؤكده أن النبي الأكرم الشيخ كان قد دخل عليه رجل فأصابته من هيبته رعدة ، فقال الشيخ له «هون عليك ؛ فإني لست بملك ، إنما أنا ابن امرأة من قريش تأكل القديد » (١) ، أى لا تضطرب ؛ فأنا إنسان عادي .

إذن هذه هي الروح السمحة الإسلامية، وهذا هو الخُلق الإلهي العالمي، وهذه هي التربية الإلهية الرفيعة.

⁽۱) الشفا بتعريف حقوق المصطفى ۱: ۱۳۳، كنز العمّال ٦: ٨٨ / ١٤٩٦٥، السيرة النبويّة (ابن كثير) ٣: ٥٥٦.

٢٣٦ محاضرات الوائلي ﴿ / ج ٩

مدرسة الإمام الصادق اللها

ثم إن القرآن الكريم قد مدح السلوك العلمي القائم على أساس الضوابط العقليّة لا على أساس التمايز الطبقي أو العرفي أو العنصري؛ ومن هنا نرى أن الإمام الصادق على أساس التمايز الطبقي أو العرفي أو العنصري؛ ومن هنا نرى أن الإمام الصادق على يقول: (ليت السياط على رؤوس أصحابي حتى يتفقّهوا) (١). أي أنه على يتمنّى لو أنه يحمل من يمتنع من أصحابه وأتباعه عن طلب العلوم على ذلك، ولو بضرب السياط، وهذا منه الله غاية في الحرص الشديد على حثّ شيعته وأصحابه على التعلّم. ومن هنا كذلك نجد أنه الله كان يؤكّد تأكيداً كبيراً، ويحث حثاً بالغاً شديداً على تنويع الحلقات العلميّة التي كان الله يرعاها مباشرة أو عن طريق تلامذته، يقول الوشاء: دخلت مسجد الكوفة فوجدت تسعمئة شيخ، كلّ يقول: حدثنى جعفر بن محمد الصادق الله (٢).

فهؤلاء تسعمئة شيخ، لكلّ شيخ حلقته وهم يتدارسون مختلف أبعاد المعرفة؛ فهناك من يتدارس التاريخ، وهناك من يتدارس التاريخ، وهناك من يتدارس التفسير أو الفقه والأصول، وغير ذلك من العلوم (٣)، بل حتى الطبّ الذي كان للصادق الله فيه مناظرات مع أطبّاء عصره. وهكذا نجد الكميت وجماعته وإلى جنبهم هشام بن الحكم وجماعته الذين يتدارسون علم العقائد والكلام، بالإضافة إلى الحلقات الدراسية الأخرى التي تتدارس الفقه والأصول وغيرهما من فنون العلم والأدب كما ذكرنا.

وكان الإمام الله يحرص كلّ الحرص على تنميتها وتشجيعها وإمدادها وتهيئة

⁽١) المحاسن ١: ٢٢٩ / ١٦٥. (٢) رجال النجاشي: ٤٠ / ٨٠.

⁽٣) ومن تلامذته في علوم الأبدان جابر بن حيّان، وأبو بكر الرازي .

الأجواء المناسبة لها على شتّى الأصعدة العلميّة وغيرها؛ لأنه الله كان يعدّ مدرسة يجب أن تتّسع لمذهبه بعلومه كافّة ولأتباعه، ومدرسته هي مدرسة أمير المؤمنين الله ومدرسة أمير المؤمنين الله هي مدرسة رسول الله الله ومدرسة الإسلام؛ تحكم به ضرورة أن الإمام أمير المؤمنين الله تلميذ القرآن.

وهكذا كان المسجد يُمثّل هذه المدرسة الضخمة، ويحتضن أداء هذه الرسالة العظيمة. وكانت مدرسة أهل البيت الميثيرة .

حقيقة محبّة أهل البيت على

ربما يظن البعض من الناس أن حبّ أهل البيت بين يكفي، وأنه لا حاجة لأي شيء معه، ويجيب على هذا الظن الإمام أمير المؤمنين في فيقول: وكذب من زعم أنه يحبّني، وهو يحبّ الكذب أو الزنا، أي أنه يُريد أن يقول: من أحبني فليتخلق بأخلاقي وليتأدب بآدابي. فهم بين عندهم منهج واضح هو منهج رسول الله ولذا كانت مدرستهم مدرسة رسول الله ولذا كانت مدرستهم مدرسة رسول الله ولذا كانت مدرستهم مدرسة ، لا إلى الاكتفاء بهذا الحبّ دون معرفة ضوابط يدعو إلى التمسّك بهذه المدرسة، ودون معرفة علوم أهل البيت في التي توصل وقوانين وقواعد هذه المدرسة، ودون معرفة علوم أهل البيت في التي توصل الناس إلى ساحل الأمان.

الآثار الإيجابيّة لقراءة سيرة الأيمّة ﷺ

ومما يؤسف له أن الكثير من أبناء المذهب الشيعي الجعفري لو سُئل عن مقدار ما يعرفه عن مدرسة الإمام الصادق الله وعطائها وأي رأي لها في العلوم والموارد الاقتصاديّة والاجتماعيّة والفقهيّة والأصوليّة والكلاميّة وغيرها، فإنه سيجد أنهم لا يعرفون عنها شيئاً. وهذا أمر يؤسف له، إن المطّلعين بشكل واضح على هذه

المدرسة وفعاليّـتها وفروعها وعلومها قليلون جدّاً. وهنا ينبغي أن نثير تساؤلاً حول عدم استغلال أوقات فراغنا كلّ يوم في مطالعة الكتب التي تـتناول هـذه الجوانب، فنقرأ في سيرة الرسول الأكرم والمُظافِقُة ، وفي سيرة أهل بـيته بهي ونطلع على معارفهم وعلومهم وآدابهم وأخلاقهم.

ونحن حينما نقرأ سيرة أهل البيت المنظ فإننا إنما نقرأ سيرة عدل القرآن الذي يقرره النبي المنظ نفسه فيقول: «إني مخلف فيكم الثقلين: كتاب الله وعترتي أهل بيتي، ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا بعدي أبداً. ولقد نبّأني اللطيف الخبير أنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض (١).

> حسيث فيه لم يسأتِنا بدليلِ بعد آيات مسحكم التنزيلِ سيد المرسلين عن جبريلِ

قل لمن حجّنا بقول سوانا نحن نروي إذا روينا حديثاً عن أبينا عن جدّنا ذي المعالي

⁽١) فضائل الصحابة (أحمد بن حنبل): ١٥، ٢٢، مسند أحمد ٣: ١٤ وغيرها، سنن الدرامي ٢: ٤٣٢، وغيرها.

وكذا جبرئيل يروى عن الل عن الله ولا تأويلِ في الله التفضيلِ (١)

فسندنا يتصل حتى يصل إلى أهل البيت بين وسند أهل البيت بالله إلى رسول الله بلك على إلى الله بلك وعلا. الله بلك الله بلك إلى الله جل وعلا. فهذه المدرسة يجب أن نحرص عليها، وأن نعض عليها بالنواجذ، وأن نكرع منها ما يكون لنا زاداً وذخراً في حياتنا وبعد مماتنا.

رجع

فالآية الكريمة حينما تقول: ﴿ وَإِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ لِمَا عَلَّمْنَاهُ ﴾ فإنها إنما تمدح النبي يعقوب الله بلحاظ أن سلوكه سلوك علمي، وهذا هو الذي يريده الله جلّ وعلا منّا في كتبه المنزّلة على لسان أنبيائه ورسله.

المبحث الرابع: دور العلم والعلماء في إثراء الدنيا

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لاَ يَعْلَمُونَ ﴾، الحقيقة أن الآية الكريمة تصرح هنا بأن الكثير من الناس يُجافي العلم والعلماء، وهذا الحال هو الذي نعيشه الآن؛ فالناس في هذه الأزمنة لديهم عناية كبيرة بالجسد، أما العناية بالروح والفكر والعلم فنادراً ما نجدها عندهم؛ فالشباب تجتذبهم الأضواء فيقضون معها وقتهم بعيداً عن إشغالها في عبادة الله جلّ وعلا، أو في طلب العلم، فهم مثلاً يجلسون على مدارج الملاعب وأمام الشاشات الفضيّة ليراقبوا لعبة أو مباراة، وهو أمر ربما امتد إلى مساحة زمنيّة طويلة، وهو بهذا يضيّع على نفسه فرصة التعلم.

⁽١) الجواهر السنيّة: ٢٢٦، أعيان الشيعة ٣: ١٨٣، ٤: ٢٠٦.

إننا لا نقول: إن ممارسة الرياضة ليست صحيحة، لكن كما أن هناك دعوة لبناء البسد، فيجب أن تكون هناك قبالتها دعوة لبناء الروح، فينبغي ألا نُفْرِط في سدّ حاجات الروح. فالإنسان ليس فقط حاجات البسد، وفي المقابل نفر ط في سدّ حاجات الروح. فالإنسان ليس فقط ذلك الذي يُصارع في حلبة السباق، والمتفرّجون يمطرونه بوابل من تصفيقهم، كما أن وجه الحياة لا تغيّره مثل هذه الألعاب وأمثال هؤلاء، والدنيا كذلك لا يغيّرها هذا الهتاف وهذا التصفيق. إننا نعيش الآن عصر الكهرباء والإلكترونيك والفضاء والذرّة، وما إلى ذلك وما تطوّر عنه وأدّى إلى اكتشاف هذه الأجهزة، ونحن إنما نعيشها بفضل العلم.

وحتى هذه الألعاب التي نراقبها لساعات طويلة إننا لا نراقبها إلا بفضل العلم الذي منحنا أجهزة لم يُعطِناها جسد ضخم يصارع، بل أعطانا إيّاها فكر ومخ جلس إلى طاولة العلم والكتب، وراح يبحث ويفكّر ويجرّب حتى تـوصّل إلى اختراع هذه الأجهزة المتطوّرة. فباستور مثلاً جلس في معمله يصارع الجراثيم، وأعطانا نتاجاً غيّر وجه الدنيا، فلولا كشوفاته واستنتاجاته وابتكاراته في مجال اللقاحات لكانت الجراثيم والأمراض المعدية مخيّمةً على هذه الدنيا.

وكذلك من قبل كان الحسن بن الهيثم الذي أعطانا نظريّات رائعة في علم البصريات، فاستحق أن يكون حلقة وصل لنقل الحضارة العربية الإسلامية إلى أوروپا. وكذلك الكنديّ في مجال الفلسفة، فهو الذي نقل الفلسفة الإسلاميّة إلى الحضارات الأخرى. ومثلهم الرازي تلميذ الإمام الصادق الله وهو يشرح الجاذبيّة، ونظريّة النشوء والارتقاء، والذي يستحقّ بجدارة وأهليّة أن يكون أستاذاً لنوتن ودارون.

فهؤلاء هم الذين غيّروا وجه الحياة ووجه الدنـيا بـعلمهم، وبـالعلم والفكـر

والروح تبنى الحضارات والمجتمعات لا بهذه الحلبات التي تنصب لمصارعة الرجال بعيداً عن حلبات العلم. بل إن تلك الحلبات وأمثالها ربما تضمّ الشاب المنحرف الذي يجدف صباح مساء، ولا يهمّه سوى جسده.

وإننا لا نقول: إن الإسلام لا يحبّ الرياضة ولا يُشجع عليها، بل هـ و عـلى العكس من ذلك؛ فهو يطلب منا أن نعتني بالرياضة وأن نمارسها، ولكنه لا يجعلها كلّ شيء في حياة الفرد المسلم، فهو يعطيها فترة محدودة لممارستها، وعدا ذلك فإنه يؤكّد على الفرد المسلم أن يغذّي فكره تـ غذية صحيحة وأن يـنمّي عـقله بالنظريّات العلميّة، وبالفكر الصحيح، وبالعلوم النظريّة والتطبيقيّة، يقول رسـول الله ويُليّن العلميّة، وبالفكر من عبادة ستين سنة ، (١).

فالذي يفكّر ويشغّل عقله، ويستغلّ ما وهبه الله من مخّ، وما أودع فيه من قابلية على الاستنتاج والتحليل.. هذا المخ الذي سكب الله تعالى فيه الإبداع هو حقّاً الإنسان الذي يستحقّ أن يقدّر؛ لأنه يُعمل فكره وعقله في مختلف أبعاد المعرفة. فهؤلاء هم الذين غيّروا وجه الحياة، حتى إن القرآن الكريم ينعى على

⁽١) تفسير العياشي ٢: ٢٠٨ / ٢٦، وقد نسبه للإمام الصادق للعلل ، مجمع البيان ١٠: ١٤، تفسير السمر قندي ١: ٢٩٩، التفسير الكبير ٢: ١٨٨.

قال الرازي: « وفي التفضيل وجهان:

أحدهما: أن التفكّر يوصل إلى الله تعالى، والعبادة توصل إلى ثواب اللــه تــعالى، والذي يوصل إلى الله خير مما يوصل إلى غير الله.

والثاني: أن التفكّر عمل القلب، والطاعة عمل الجوارح، والقلب أشرف من الجوارح، فكان عمل القلب أشرف من الجوارح. والذي يؤكّد هذا الوجه قوله تعالى: ﴿ وَأَقِمْ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴾ طه: ١٤، فجعل الصلاة وسيلة إلى ذكر القلب، والمقصود أشرف من الوسيلة؛ فدل ذلك على أن العلم أشرف من غيره».

غيرهم أنهم ليسوا على علم (١). فالجسد ليس هو الذي يغيّر الحياة بل إن الفكر هو الذي يغيّر الحياة بل إن الفكر هو الذي يفعل ذلك؛ لأن الجسد لا يعدو هذه السنوات المعدودة ثم يرمى في التراب؛ طال به المدى، أو قصر، وسيسلم إلى الديدان، وها نحن نسمع قول الشاعر المعاصر وهو ينشد:

صسدق الذي قسال الحسياةُ غسرورُ فسسي لحسطة وإلى التسراب نسصيرُ كسانت تسموج بسها المسنى وتسمورُ قالت وقد سلخ ابتسامتها الأسى أكدنا نسموت فستنتهي أحلامنا وتسموج ديدان الثرى في أكبد فهذه هي النتيجة الحتميّة:

من كن لا يبطأ التراب بسرجله وطنى النسراب بسصفحة الخدّ ولو أن هذا المتوفّى رئي بعد أيّام لوجد ذلك الجسد الجميل الأنيق قد أصبح تطوّه الأقدام وتذروه الرياح يميناً وشمالاً، والديدان تعبث به، لكنه لم يبقَ منه سوى الفكر:

وإن الموت أقصر قد باع بان يستقال فكراً واعتقادا ومع كل هذا نجد أن الإسلام لم يهمل الجسد، بل إنه بتعاليمه السمحة حث الإنسان المسلم على الاعتناء به، وأمره بأن يتعلم الضرب بالسيف والرماية والسباحة وركوب الخيل، وحثّه على تربية بدنه تربية صحيحة، لكن _كما أسلفنا

_على ألا يكون ذلك على حساب الروح، بل هو يأمر الإنسان بأن يعتني بجسده وروحه بكل ما يمكن أن يخدمهما به، وبكل ما يقبلانه من أنواع التربية والترويض، يروى أن ملك الروم أراد أن يباهي المسلمين، فبعث إلى معاوية رجلين: أحدهما طويل، والثاني قصير شديد القوّة، يريد أن يبين له بأن الذين عنده في دولته مثلهما في الطول والقوّة، فهل في بلاده من يقابلهما؟ فدعا معاوية للطويل بقيس بن سعد بن عبادة، فنزع قيس سراويله ورمى بها إليه، فلبسها الطويل فبلغت ثدييه، فلاموا قيساً على نزع السراويل، فقال:

أردت لكيما يبعلم الناس أنها سراويل قيس والوفود شهود وكيلا يقولوا خان قيس وهذه سراويل عاد أحرزتها شمود وإني من القوم اليمانين سيّد ومسا الناس إلّا سيّد ومسود

ثم دعا معاوية للرجل الشديد في قوّته بمحمد بن الحنفية في محمد الرومي بين أن يقعد فيقيمه، أو يقوم فيقعده، فقبل الرومي، فغلبه محمد في في الحالتين، ثم جلس له محمد بن الحنفيّة فلم يستطع الرومي أن يقيمه، ووقف له فلم يستطع أن يجلسه، فانصر فا مغلوبين (۱).

إذن كان محمد على معروفاً بهذه القوّة، ولو لا ذلك ما أرسل معاوية خلفه. ويروي المؤرخون كذلك أن أمير المؤمنين على أهديت إليه درع، فاستطالها، وأراد أن يقطع منها، فقال له محمد: ياأبت، علم موضع القطع. فعلم على موضع منها، فقبض محمد بيده اليمنى على ذيلها وبالأخرى على موضع العلامة، ثم جذبها فقطعها من الموضع الذي حدّده أمير المؤمنين على لا المؤمنين المؤلفة الله المؤلفة الله المؤلفة الله المؤلفة المؤلفة الله المؤلفة المؤلف

⁽١) المستطرف في كلُّ فن مستظرف ٢: ٥٦، وانظر فتح الباري ٨: ٦٣ – ٦٤.

⁽٢) الدر النظيم: ٤٣٩، المستطرف في كلَّ فن مستظرف ٢: ٤٧٨.

وكان في المجلس رجل، فلمّا رأى فعل محمد قال: واللّه ما رأيت يداً مثل هذه اليد. فكان أن أصيبت يداه بالشلل، وهذا هو السبب الوحيد الذي أعاقه عن الحضور مع الإمام الحسين الله إلى كربلاء يوم الطفّ، لقد كان مريضاً يُغمى عليه ساعة ويفيق أخرى، وحينما عادت قافلة السبايا إلى مدينة الرسول الأكرم المنتققة سمع ضجّة، وسمع النعيّ ينادى:

يا أهل يثرب لامقام لكم بها قيل الحسين فادم عي مدرار الجسم مين بكربلاء مضرح والرأس منه على القناة يدار (١) فقال لغلامه: ما هذا النداء؟ وما لي أرى المدينة تضح بأهلها؟ فقال له: سيدي، يقال: إن أخاك الحسين المنه قد رجع والناس يعزونه بابن عمه مسلم بن عقيل. فقال: إذن ما لابن والدي لا يأتي إلي؟ قال: لكثرة الناس عنده. قال: ربما هو ينتظر قدومي، أسرجوالي جوادي.

فأسرجوا له جواده، ونشروا على رأسه حُلّة للظل، فلما أراد أن يقوم سقط، وقام ثانية فسقط، وكذلك في الثالثة فقال: والله إن فيها لمصائب آل يعقوب على ثم أقبل حتى توسّط القوم، ولمح مجموعة من الأطفال أقبلوا يهرولون أمام السبايا وهم ينادون: واحسيناه. فنظر محمد إلى ذلك الجمع وقال: لقد فعلتها والله بنو أمية، وسقط إلى الأرض مغمى عليه، فهرول الرسول إلى الإمام السجاد على وقال له: بادر إلى عمّك قبل أن يموت. أقبل إليه السجاد على وأخذ رأسه ووضعه في حجره وراح ينضحه بدموع عينيه، ففتح محمد عينيه وقال: من؟ على هذا؟ قال على عم، قال: بنى أين أبوك؟ قال: «ياعم لقد أتيتك يتيماً».

⁽١) مقتل الإمام الحسين ﷺ (أبو مخنف): ٢٣٩، اللهوف في قتلي الطفوف: ١١٥.

وهنا أقبلت السبايا إليه يتصايحن، وإذا بزينب وقد أقبلت في المدينة وهـي تقول:

مسدينة جسدنا لا تسقبينا فسبالحسراتِ والأحسزانِ جسينا خسرجسنا منك بالأهلين جمعا رجسعنا لارجسالَ ولا بسنينا^(۱) ثم أقبلت إلى قبر النبي الأكرم الشيخ ناعية إليه سبطه الشهيد أبا عبد الله الله الله وطافت بقبره الشريف، ثم رجعت والمسبيّات إلى دار الحسين المنج ، وأخذت بعضادة باب بيته ، وما كادت عيناها تقعان على محرابه حتى اختنقت بعبرتها:

تسذكر يسوم واحسنه صسغار الجسسوانسح حسيدر الكسرار وروحسي ويساك ليسل انسهار

عـــــــمر مــــا فـــاركيتك بـــيه مـــــن حــضن امـــي الزهـــره عـــــيني اتـــــبخر بـــوجهك

章 章 章

أرد عــــيني وأصـــد فكــري الدرجـــنا بــيه مــن صــغري مـــثل عـــذب الهــوى تـــجري

اخــوي مـن اطب عـندك دار أخـاف اتشـوف مـلعبنا تــمز اطـيوفك اعـليه

华 华 华

وخلفوا في سويدا القلب نيرانا لأمللأن طريقَ الطف ريحانا(٢)

بالأمس كانوا معي واليومَ قد رحلوا نسذر عملي لئن عادوا وإن رجعوا

⁽١) بحار الأنوار ٤٥: ١٩٨، ينابيع المودّة ٣: ٩٤.

⁽۲) شجرة طويئ ۱: ۹۱.

| 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | | |
|---------------------------------------|--|--|--|

(1VE)

العامل الأخلاقي في التشريع الإسلامي

ت السّالة الحيال

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنْ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمُ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ فِيهِمَا إِثْمُ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُسنفِقُونَ قُلْ الْعَفْوَ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الآيَاتِ لَعَلَّكُمْ الْعَفْوَ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴾ (١) .

مباحث الآية الكريمة

تتضمّن هذه الآية الكريمة مجموعة مباحث أعرض لها تباعاً إن شاء اللّه:

المبحث الأول: الأخلاق والاقتصاد

ربما يسأل سائل فيقول: ما هو وجه جمع الآية الكريمة بين موضوع سلوكي وموضوع اقتصادي صرف؟ إن قضية الخمر قضية سلوكية خاصة، وكذلك قضية الميسر؛ فهناك من يشرب الخمر وهناك من لا يشرب، وهناك من يلعب القمار وهناك من لا يلعب، أما الإنفاق فهو مسألة عامّة؛ لأنه موضوع اقتصادي يدخل في باب توزيع الثروة الذي هو أحد أبواب الاقتصاد التقليدية المتمثّلة بمثلّث:

⁽١) البقرة: ٢١٩.

الإنتاج ـ التوزيع ـ التداول. وموضوع النفقة يدخل في باب التوزيع كما سـيمرّ علينا خلال البحث إن شاء اللّه.

إذن فما هو وجه الجمع بين حالة خاصة وحالة عامّة؟ إن القرآن الكريم يهدف من وراء كلّ حكم من أحكامه إلى جوانب تربويّة، فهو يريد أن يربّي الناس ككلّ، كما أنه يؤمن بأن التربية تنطلق من الفرد إلى المجتمع؛ باعتبار أن الفرد نواة المجتمع الذي هو عبارة عن عدّة أفراد.

خصائص التربية للفرد والمجتمع

ثم إن من المسلّم به أن هناك خصائص تمثّل علاقة تربية الفرد، وخصائص تمثّل علاقة تربية المجتمع، والآية الكريمة جمعت أنموذجين من نماذج التربية: أنموذجاً يتعلّق بتربية الفرد، وآخر يتعلّق بتربية المجتمع، وكلاهما متحد الموضوع، وهو التربية كما أسلفنا. وغاية ما في الأمر أنها هنا في بعد سلوكي وهناك في بعد اقتصادي. وهذه الأمور سنوضحها من خلال نقاط البحث التالية:

الأولى: سبب النزول

يروي المفسرون أن جماعة جاؤوا النبي الأكرم الشي فقالواله: يا رسول الله، أفتنا في الخمر، فإنها مذهبة للعقل، مسلبة للمال ولكننا غير قادرين على أن نتركها وأن نتخلص منها. فأطرق النبي الشي لحظة، فنزلت هذه الآية الكريمة (١).

إن استفتاء هؤلاء حول هذه المسألة عند النبي الأكرم الشيئي يوضّح لناكيف أن البعض من الناس ينهزم أمام أدنى المؤثّرات دون أن تكون له أدنى إرادة في مقاومتها والتخلّص من تأثيرها. وهذا معناه كما ذكرنا انهزام الإنسان إذ لا يملك

⁽١) الكشَّاف ١ : ٢٦، وفيه أنهما عمرو ومعاذ .

العزيمة والإرادة _أمام هذا المؤثّر. فهؤلاء جاؤوا النبي الأكرم الشيخ يسألونه أن يفتيهم في المشكلة التي يعانون منها، ظنّاً منهم بأن هذا شيء يمكن إيجاد حلّ له خارج حدود الشريعة وإطار الدين.

الثانية: الحوافز في التعاليم الدينية

وهنا نقطة يتوجّب الإشارة إليها هي أن التعاليم الدينيّة والقانونيّة عبارة عـن حوافز، فإذا لم تلقَ الاستجابة الكافية لم تكن ذات تأثير مطلقاً.

فالتعليم مجرّد حافز، وليس هو الذي يخلق الإرادة عند الإنسان، إذ أنّ الإرادة شيء موجود بالأصل عند الإنسان، ودور التعليم هو تحريك الإرادة، فإذا تحرّكت الإرادة عنده فحينها يحصل العزم. ولتوضيح هذا نضرب مثالاً فنقول: لو أن بعض أجهزة الإعلام كصحيفة ما أو التلفزيون أو غيرهما طالبت الحكومة بإنشاء بعض المشاريع الإنمائية، فإن هذا الأمر بطبيعة الحال يمرّ عبر آليّة دقيقة وثابتة؛ فالمشاريع التنمويّة لا يمكن أن تقوم بها المادّة القانونيّة، بل إن الذي يمكن أن يقوم بذلك هو التعبئة الجماهيريّة روحيّاً، حيث يقنع الشعب بضرورة بذل الجهد من الجميع لأجل إحياء هذا المشروع وإنهائه وتنفيذه وإخراجه إلى أرض الواقع من بين طيّات الورق.

الثالثة: مفهوم التعبئة

فالمادّة القانونية إذا استطاعت أن تعبّئ الجماهير تعبئة روحيّة ونفسية، فإن الجماهير حينها ستتمكن من إنجاز أي مشروع يـقرّه القـانون، لأن المشروع التعبوي الصحيح هو الذي يهيّئ الأرضية الصالحة لذلك؛ كونه يمر عبر قناة تعبئة الفرد وجعله يشعر بضرورة تدخّله في مثل هذه المشاريع ومواصلة عـمله بـجدّ

وتفانٍ وإخلاص. والفرد إذا وصل إلى هذه المرحلة من الشعور والإحساس بالمسؤولية الإنسانية فإنه سيبدع في مجال عمله وسيخلص فيه ويتفانى من أجل إتمامه.

ثم إن معنى تعبئة الفرد كذلك إعطاؤه شعوراً بضرورة التوازن والإنفاق فلا يسرق، وإن الصحيح الذي ينبغي على كل إنسان هو أن يعبئ نفسه وكل طاقاته ويهيئها لخدمة المجتمع. وعند الوصول إلى هذه المرحلة فإننا يمكن أن نقول بأننا قد استطعنا أن نعبئ الجماهير تعبئة صحيحة فاعلة تؤدي الغرض منها في بناء المجتمع.

وبهذا نخرج إلى نتيجة مؤدّاها أن المادّة القانونية ليس لها من مهمّة إلّا تـنبيه الأفراد فقط إلى مواطن العمل، أمّا تحقّق العمل فيلزم فيه التعبئة الجماهيرية، لأن المادّة القانونية لا تتمكّن من أن تخلق مشروعاً إلّا على مساحات الورق.

فسبب النزول إذن أن هؤلاء كانوا يريدون من الرسول الأكرم المنطقة أن يفتيهم في الخمرة، والآية جاءت توجّههم إلى ضرورة أن يعقدوا جلسة محاكمة بين العقول والغرائز، ويحاولوا أن يجعلوا الحكم لصالح عقولهم؛ فمن الضروري أن يتغلّب العقل على الغريزة. وهذا المعنى هو الذي يؤكّد عليه القرآن الكريم في كلّ توجّهاته التربويّة، وهذا ما سنراه من خلال المباحث القادمة حول الآية الكريمة إن شاء الله تعالى.

المبحث الثاني: مفهوم الخمر

تقول الآية الكريمة: ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنْ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ ﴾، وللمفسرين في الخمر رأيان:

الأوّل: أنه العصير العنبي إذا غلى وأزبد

إن أبا حنيفة يعتبر أن الخمرة هي العصير العنبي إذا غلى وأزبد (١). وهو خلاف ما يذهب إليه الأعمّ الأغلب ـ كما سنرى في الأمر الثاني ـ من أن الخمرة هي ما يخامر العقل، أي يشلّه ويمنعه عن التصرّف والتفكير، وغير ذلك من فعّالياته ووظائفه. وهذا معناه أن كلّ ما يشلّ العقل عن التفكير خمر؛ سواء كان عصيراً عنبيّاً غلى وأزبد، أو غيره مما يستخرج من الخشب والفواكه وما إلى ذلك. فهو بصفة سلبه اللبّ يحرم، لأنه يعدّ خمراً حينئذٍ.

الثاني: أنه كلّ مسكر وإن لم يسكر إلا كثيره

وأصحاب هذا الرأي يقطعون بأن ما كان «كثيره مسكر فقليله حرام»، أي أن كلّ مادّة مسكرة هي خمرة. والخمر في اللغة الستر (١)، وهذا هو السبب في تسمية المسكر خمراً؛ لأنها تستر العقول و تغيّبها عن أن تمارس دورها ووظيفتها، ومنه الخمار الذي يستر صدر المرأة. فالخمرة تحول بين الإنسان وبين عقله.. بين الإنسان وبين أن يعمل ويتصرّف باتزان واستقامة، وتمنع الإدراك الذي منحه الله تعالى للإنسان عن أن يعمل كما أراد له الله جلّ وعلا أن يعمل، وهو التصرّف السليم الذي يقبله العقلاء.

وهذه التي تصنع من غير العنب إنما تحرم قياساً على الخمرة العنبيّة، لأن هذه الخمرة إنما حرّمت لإسكارها، فالعلّة إذن في التحريم هو الإسكار (٣)، وهذا

⁽١) انظر: الحاوى الأكبر ١٣: ٣٧٦، الاستذكار ٨: ١٢.

⁽٢) التبيان ٢: ٢١٢، الكشَّاف ١: ٢٦١، تاج العروس ٦: ٣٦٤_خمر.

⁽٣) وهو ما يسمى عندنا بقياس منصون العلَّة، وهو أحد الأقيسة الشلاثة المعتبرة عندنا، والقياسان الآخران، هما: قياس الأولويّة وقياس تنقيح المناط. انظر: معارج الأصول:

التحريم يمكن الحكم به على كلّ مادّة مسكرة، وتطبيقه عليها كالمخدّرات والحشيشة وكلّ ما يفعل بالعقل ذلك الفعل. فالحكم هذا يشمل الموادّ المائعة والجامدة دون فرق؛ لوجود وحدة الموضوع في المقام وهي الإسكار، والتي أسميناها «العلّة في الحكم».

وبما أن معنى الخمر هو الستر، وهو هنا يستر العقل، فأينما توجد الخمريّة ـ ستر العقل ـ توجد الحرمة بغير حاجة إلى التأمّل وغيره. فالتسمية هنا غير مهمّة مادامت العلّة عينها موجودة واضحة.

ولعل الحكمة واضحة في تحريم الخمر، حيث إنها بإذهابها العقل تكون قد أذهبت جوهرة الإنسان، وإقدام الإنسان على هذا الفعل فيه استخفاف بجميع النعم التي يسرها الله تعالى وسخّرها للإنسان لأجل ما منحه من العقل (۱). فالله تعالى قد سخّر للإنسان جميع ما في الأرض من حيوانات ونباتات وجمادات لأجل خدمته، فيستفيد من بعضها للأكل، ومن بعضها الآخر للركوب، ومن بعضها الآخر للزينة. وكل ذلك بطبيعة الحال لأنه المخلوق العاقل الوحيد من بين كل هذه المخلوقات، ويفترض بمن يملك هذا العقل أن يكون ذا سلوك منظم ومستوى من المخلوقات، ويفترض بمن يملك هذا العقل أن يكون ذا سلوك منظم ومستوى من الفكر والقوى والطاقات العقلية لا يمتلكه غيره من الموجودات في عالمنا.

[◄] ١٨٥، الوافية ٢٣٦_ ٢٣٩.

⁽۱) عن أبي عبد الله وَ أَنه قال: «إن الله عز وجل لمّا خلق العقل قال له: أدبر فأدبر، ثم قال له،: أقبل، فأقبل، فقال الله تبارك وتعالى: وعزتي وجلالي ما خلقت خلقاً هو أحبّ إليّ منك، ولا أكملتك إلّا فيمن أحبّ. أما إني إيّاك آمر وإيّاك أنهى، وإيّاك أعاقب وإياك أثيب. ثم خلق الجهل فقال له: أدبر، فأدبر، ثم قال له: أقبل، فلم يقبل، فقال له: وعزّتي وجلالي ما خلق خلقاً هو أبغض إليّ منك، ولا اجعلك إلّا عند أبغض خلقي إليّ». الكافي ١٠٠١/ ما خلقت خلقاً هو أبغض إلى منك، ولا اجعلك إلّا عند أبغض خلقي إليّ». الكافي ١٠٠١/

فإذا أقدم الإنسان على إذهاب العلّة التي من أجلها كرّمه اللّه تعالى، وأباح له كلّ ما في الوجود، وتجرّأ على إهدارها؛ فإنه يكون قد استخفّ بأحكام اللّه وتكاليفه. كما إن عملية إلغاء العقل ومنعه من ممارسة وظيفته هي عبارة عن تحوّل من الرقيّ الإنساني إلى الحالة الحيوانيّة المتدنيّة؛ لأنه ما إن يشربها حتى يتحوّل إلى حيوان في تصرّفاته كافّة، كما توحي به سلوكيّاته. دخل نصيب الشاعر وكان مفلقاً أديباً على عبد الملك بن مروان، فوجده يشرب الخمرة، فلمّا جلس إلى جانبه التفت إلى الساقي وقال له: اسقِ أبا رباح.

فالتفت إليه نصيب وقال له: أصلح الله الخليفة، أتمكّنني من الكلام؟ قال: نعم. قال: أنا الآن أجلس قربك بعد أن تخطّيت رقاب الناس، ولم يدخلوني إليك إلا بعد أن عرفوني، فهل ترى أنهم إذ أدخلوني خوّلوني الجميل؟ قال: لا. قال: فحسبي؟ قال: لا. قال: إذن أموالي الطائلة؟ قال: لا. قال: إذن ما الذي يجعلك تجلسني إلى جانبك؟ قال: أدبك.

أي أنه أجلسه إلى جانبه إكراماً لأدبه، فالتفت إليه وقال: أدبي فرع عقلي، فإذا ذهب عقلي ذهب أدبي، وإذا كان عندي عقل كنت قادراً على أن أتذوّق الأدب وأنظم الشعر، وأن أعرف ما الذي يراد من بيت الشعر، فإذا سقيتني وسلبت عقلي، فبأي شيء أصلح لمنادمتك؟ فأطرق عبد الملك ثم أشار للساقي وأمره بالكفّ عن ذلك، وقال له: صدق أبو رباح (۱).

وهذه هي الحقيقة؛ إذ أنّ الإنسان لا يميّزه عن غيره سوى عقله، فإن تسبّب في ذهابه كان كغيره من المخلوقات الأدنى منه منزلة. فالإنسان مطالب بأن

⁽١) الأمالي (المرتضى) ١: ٢٠٥.

يسلك سلوكاً يميّزه عن غيره من الكائنات غير العاقلة، وأن يتصرّف تصرّفاً عقليّاً يتفاعل به مع المجتمع بفكر وتعقّل، وإلّا فإنه سيتحوّل إلى كيان بهيمي، وحينئذ لا ميزة له عن الأنعام. كان قيس بن عاصم كثير معاقرة الخمرة، وشرب مرّة حتى ثمل، فقصد ابنته وهو سكران وغمز عكنتها، وحاول الاعتداء عليها، فلمّا فرّت منه، سبّ أبويها، ثم صعد على سطح داره فرأى القمر فتكلّم معه، وأعطى الخمّار مالاً كثيراً. فلمّا أفاق أخبر بذلك، فحرّمها على نفسه وأصبح من أعدائها (١).

إنه حرّمها على نفسه؛ لأنه خجل منها وهو يسمعهم يتكلّمون عنه بما اقشعرّ منه جلده، ولأنه هبط بنفسه بهذا السمّ من المستوى الإنساني إلى المستوى الحيواني.

أثر السلوك الجمعى

هناك جملة من الأمور الشائنة التي يمكن أن يرتكبها الإنسان تـحت سـلطة السلوك الجمعي، ومنها:

الأول: تتاول الخمر

فالإنسان حينما يعود إلى الواقع بعد سكر، وبعد معرفة بما فعل حال سكره فإنه حتماً سيرفض فكرة تناولها ثانية أشد الرفض. إن أغلب الذين يشربونها حد

خصال تفسد الرجل الحليما ولا أشفى بها أبداً سقيما ولا أدعو لها أبداً نديما وتجنيهم بها الأمر العظيما

رايت الخمر صالحة وفيها فلا والله أشربها صحيحاً ولا أعطي بها ثمناً حياتي فإن الخمر تنفضح شاربيها

حول الواقعة والأبيات انظر: الاستيعاب ٣: ١٢٩٥، أسد الغابة ٤: ٢٢٠: تهذيب الكمال ٢٤: ٦٣ – ٦٤، السيرة الحلبيّة ٣: ٢٤٥.

 ⁽١) وقال فيها أشعاراً بعد ذلك، منها قوله:
 رأيت الخمر صالحة وفيها

الثمالة إنما يفعلون ذلك تحت تأثير السلوك الجمعي وبدافعه، ولتوضيح هذا الأمر نضرب مثالاً ببعض الأشياء المستوردة من حضارة الغرب، فهذه الأشياء تأتي تحت غطاء الحضارة وعنوانه. فالإنسان الحضاري هو من يتّصف بصفات محدّدة تميّزه عن غيره و تعطيه تلك السمة، ومن هذه الأشياء أنه لابد أن يعيش نمطاً معيّناً من السلوك المتسم بالتهذيب ورقيّ الكلام وسمو الخلق، وأن صاحبه يحسن أن يعيش مع المجتمع ويحيا حياة يسايره فيها بأناقة و ثقافة، وبالتالي فإنه يندمج معه اندماجاً كاملاً.

فهؤلاء يتسترون بهذه الموجات ويفعلون ما يفعلون بحجّة أنه سلوك حضاري، وأن أبناء المجتمعات المتحضّرة في أوروپا خاصّة أو الغرب عامّة يفعلونه، فما إن تعترض على أحد حول شربه الخمر حتى يبادرك قائلاً: إنه تيّار وسلوك لا بأس به؛ لأن الأمم المتحضّرة تمارسه بشكل دائم ومستمرّ.

المجتمع الجاهلي والسلوك الجمعي

فهذا السلوك الجمعي هو الذي يحكم هذه الحالة؛ لأن الإنسان لو رجع إلى عقله لوجده ينهاه عن شربها ويحذّره منه؛ لأنها موادّ سامّة تفتك بالجسم و تضرّ به صحّيّاً، ولأنها كذلك تجعل الإنسان يفقد عقله وكرامته و يتحوّل إلى كيان حيواني تافه بعد أن رفعه الله تعالى، وبعد أن كان شخصاً ذا قيمة ووزن وكرامة. فهو بشربها يفقد اتّزانه، ومع ذلك يصرّ عليه؛ لأنه يتذرّع لذلك بأنه يريد أن يكون من أبناء المجتمع الراقي. وقضيّة الاندماج في المجتمع الراقي والتفاعل معه كان أمراً مطلوباً ومحبّذاً حتى في العصر الجاهلي، فحينما نرجع إلى معلّقة طرفة بن العبد نجده يقول:

ولولا شلاث هن من عيشة الفتى وجدك لم أصفل منى قام عودي ومعنى هذا أنه يقول: هناك ثلاثة أشياء يعيش الإنسان من أجلهن:

الأولى: شرب الخمر، فهو يقول بعدها:

ف منهن سبقي العاذلات بشربة كميت منى ما تُعلَ بالماء تزبدِ أي أنه يريد أن يسبق أصحابه وأقرانه بشربة خمر عندما يضيف إليها الماء فإنها تعلو و تزبد.

الثانية: نصرة طالب النصرة، فيقول بعدها:

وكري إذا نادى المضاف محنباً كسيد الغضا نبهته المتورد أي أن أي إنسان يندبه أو يستجير به، فإنه سيبادر إلى أخذ سلاحه، ويسارع إلى نصرته دون أن يعرف لأي شيء ندبه، ودون أن يعرف فيما إذا كان على حق أو على باطل.

الثالثة: المرأة الحسناء، فهو يقول أخيراً:

وتقصير يوم الدجن والدجن معجب ببهكنة تحت الطراف المعقد (۱) ويوم الدجن: هو يوم الغيم، وهو عادة يكون ثقيلاً على الكثير من الناس وطويلاً، فهو يقول: أنا أريد أن أقصر هذا اليوم الطويل بربهكنة»، وهي الفتاة الحسناء (۲) يفجر بها تحت الخباء المعمد.

فهذه الأشياء الثلاثة يرى أنها مثله الأعلى، ويعتبرها التيار الصحيح السائد آنذاك.

 ⁽١) ديوان طرفة بن العبد: ١٩، ونسبها في فوات الوفيات ١: ٦١١ لحميد الطوسي، وهو خطأ
 واضح.

ثم إن هذه ليست مسألة اندماج وإنما هي عمليّة تذويب للشخصيّة وبالنتيجة اضمحلالها، وهذا يدلّ على ضعفها ووضاعتها عند شارب الخمر. ولهذا فإن القرآن الكريم يحاول أن يغرس في نفوسنا المناعة ضد هذه المؤثّرات: ﴿إِيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ لاَ يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنبَبِّكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (١).

الثاني: الميسر

وهو تصرّف يسلكه الإنسان تحت تأثير السلوك الجمعي كذلك، فيجلس إلى مائدة القمار يعاقر الخمرة ويلعب الميسر (القمار) دون أن يعير ما يملكه مما خوّله الله إيّاه وجعله قياماً له ولعائلته أي اهتمام. وهو هنا لا يهدر ماله ومال عائلته فقط بل إنه يهدر طاقة يمكن أن يستفيد منها المجتمع إذ يهدر وقته، فمعروف أن الوقت طاقة يحترمها الإسلام، وما دام طاقة فإن هدره وإتلافه فيما لا فائدة فيه ولا نفع منه ولا جدوى يعد فعلاً محرّماً يحاسب عليه الإسلام. والإنسان إذ يفعل ذلك فإنما حاله حال من يأخذ أمواله ليرميها في البحر دون أن يستفيد منها هو أو الآخرون.

فلسفة تحريم الميسر

إن الله تعالى سيسائل الإنسان غداً عن هذه الأموال؛ لأن بإمكان هذه الأموال تشغيل شريحة عريضة من المجتمع، وتوفير دخل لهم ومورد قوت وكسب فيما لو وظفت توظيفاً صحيحاً ومشروعاً، فيُبنى بها مصنع أو مركز عمل. كما أنه يمكن أن يُبنى بها مدرسة أو مسجد أو مستشفى أو ما إلى ذلك من مصارف الخير والبرّ.

⁽١) المائدة: ١٠٥.

وبهذا نعرف أن هذه الأموال التي تُهدر على الموائد الخضراء يمكن أن تغيّر وجه الدنيا، كأن تشبع جوعاناً أو تكسو عرياناً أو تسدّ حاجة محتاج لها بشكل مشروع.

وكما هو معروف فإن الوقت يدخل في كلّ عملية يقوم بها الإنسان، فعلى الإنسان أن يستغلّه في كلّ ما فيه خير ومنفعة؛ من طلب علم، أو عبادة، أو تفكّر في مسألة علميّة، أو عيادة مريض، أو زيارة رحم، وما إلى ذلك من موارد البرّ، لا أن يقتله بشيء تافه يبلّد الفكر والإحساس، ويخشّن الأخلاق، ويجعل صاحبه رهين الروتين اليومي المملّ، بل القاتل أو الرغبة المحرّمة. إذن فإن الله تعالى قد حرّمه لهذا.

وهذه الحرمة ثابتة حتى في حال كان اللعب للتسلية، بل حتى لعب الصبيان، دخل إسحاق بن عمار على أبي عبد الله الصادق الله فقال له: الصبيان يلعبون بالجوز والبيض، ويقامرون، فقال: (لا تأكل منه؛ فإنه حرام) (١١).

وكان الله ينهى عن الجوز يجيء به الصبيان من القمار أن يؤكل، وقال: «هـو سحت» (٢).

وهذا التحريم طبعاً لأنه يدرّبهم وينشّئهم على حب هذا اللعب واحترافه، وبالتالي فإنهم سوف لن يتمكّنوا من التخلّص من إساره وقيده. فهو مقدّمة للحرام، ومقدّمة الحرام حرام. أمّا إذا كان اللعب بالرهان وتلاعباً بالأموال وقوت الناس فللإسلام فلسفة خاصّة في تحريمه، وهي أن الله تعالى قد أمرنا بالعمل وكسب المال من حلّه والطيّب منه، وبهذا فنحن لم نأخذها من الفراغ، وإنما هي نتيجة

⁽١) تهذيب الأحكام ٦: ١٩٠/ ١٠٦٩. (٢) تهذيب الأحكام ٦: ١٩٠/ ١٠٧٠.

عمليّة إنتاج اقتصادي مرّت بها سلسلة العمل.

فما نعمل به ربما كان مستورداً من خارج البلد، وما كان كذلك فهو يعني اشتراك الكثير من الأيدي العاملة في عملية تحويله وإيصاله؛ منها صاحب الباخرة أو الطائرة التي أقلّته من الخارج، والسيارة التي تنقله في الداخل والعامل والعتّال (الحمّال) وصاحب المحل المتخصّص في بيعها أو تسويقها. وهنا تكون شريحة عريضة قد ساهمت في إنتاجها بشكل عام وانتفعت من مجمل هذه العملية، وهذا يعني أن الإنسان بشرائه هذه السلعة يكون قد أنتج بصورة أو بأخرى، وقد تمثّل هذا بنقل البضائع مثلاً، وسدّ حاجة المستهلك، والحصول على المال.

وعليه فليس هناك إنتاج يأتي من فراغ، وما كان كذلك فهو غير معترف بشرعيّته دينيّاً، بمعنى أن الإسلام لا يعتبره مالاً كما هو الحال مع القمار الذي يعدّ في حقيقته كسباً من فراغ. فمن يحصل على ألف دينار من غير عمله أو كدّ يده أو وجه شرعي جوّزه الله تعالى، لا يعتبرها الشارع ملكاً يجوز التصرّف فيه بأي نوع من التصرّفات؛ فهي لم تأت من عمل في تجارة أو بناء أو غير ذلك، وبهذا يكون قد عطّل طاقة ضخمة يحتاجها المجتمع.

استهلاك العامل الخلقي في القمار

وهذه الأموال التي يكتسبها الإنسان عن طريق لعب القمار ربما يدّعي أنها كسب وإنتاج اقتصادي، لكنه لا يعلم أو يتجاهل أن هذا الإنتاج المادّي يصاحبه استهلاك أخلاقي؛ لأنه قد أخذ ما لا يستحقّه وما ليس له. وهذا اللون من الكسب لا يفرق عن الربا الذي حرّمه الله تعالى لأنه استنزاف لأموال محتاجيها ولجهدهم الذي بذلوه إزاء الحصول عليها. فهي عمليّة استغلال شنيعة يتبعها المرابي ضدّ

المقترض المحتاج لهذا القرض. وهذه العمليّة تعني خلق عنصر استغلال في المجتمع، وبالتالي خلق مجتمع خالٍ من التراحم؛ لأن المجتمع المتراحم هو المجتمع الذي يقرض أبناؤه بعضهم البعض لأجل قضاء حاجاتهم وسداد ديونهم، أما المجتمع الذي لا يقرض إلّا بعوض زائد، فهو مجتمع خالٍ من المودّة والرحمة والأخلاق.

وبهذا فإن الربا يحرم التعامل به، لما يؤدّي إليه من خلق مجتمع متفكّك.

فالتعامل بين الناس إذا كان قائماً على أساس مادي كان دليلاً على انعدام القيم الأخلاقيّة والتربويّة بينهم، وعلى انعدام التعاون. والإسلام إنما يحثّ ويدعو إلى مجتمع قائم على عمد من الجوّ الخلقي الرقيق والمترف، فهذا هو ما يدعو إليه الإسلام. لكن حينما تنعدم هذه الأمور، فإنّ المجتمع يتحوّل إلى كيان مادّي قائم على أساس عبادة المال وتقديس الثروة.. مجتمع تنعدم فيه القيم الأخلاقية بكل أبعاده وأبعادها.. مجتمع طريقه طريق المادّة وليس طريق الإنسانيّة الذي فرض الله جلّ وعلا التعامل به.

سلبيات التعامل الاقتصادي غير المشروع

إذن الكسب الربوي وكسب الميسر وإن كان فيه جنبة إنتاج اقتصادي، لكنه أداة فعّالة في الاستهلاك الأخلاقي والاجتماعي، والله تعالى يريد منا أن نتعامل مع الدنيا على ضوء الوازع الأخلاقي. إن الإنسان ليس آلة للكسب، ولا يقاس بماله أو بما يملك، وإنما هو إنسان إذ يوظّف أمواله في باب الخير والبرّ والإحسان. والأموال إذا وظّفت في باب البرّ فإنها تلعب دورها الكبير في الحياة فيما لو قصد بذلك وجه الله تعالى والتقرّب منه.

وهكذا نخلص إلى نتيجة أن الإسلام يحرّمهما؛ لما فيهما من مضارّ، ولأنهما

ينطويان على مشاكل اجتماعيّة كبيرة منها سوء العلائق بين الناس سيّما بين الآخذ والمعطي في المعاملة الربويّة، وتحويل المجتمع إلى كيان قائم على مبدأ رفض الأخلاق والتعامل بها، وتحوّل مبدأ التعامل من الروح والدين والأخلاق إلى المادّة والابتعاد عن القيم، فضلاً عمّا في شرب الخمرة من إذهاب للعقل وتغييب له ولأحكامه.

إنّ الطبّ الحديث يتحدّث كثيراً عن أضرار الخمرة الجسديّة، لكنه يتناسى أكبر أضرارها وهي الجناية على العقل. وكذلك فإن من أقلّ أضراره الجناية على الأبناء، لأن إدمانها ربما يؤدّي إلى حصول حالات التشوّه عند الأجنّة، فما ذنب هؤلاء الأطفال حتى يولدوا بهذه الصورة المشوّهة؟ هذا على الصعيد الخُلْقي أما على صعيد الأخلاق فإن هؤلاء الأطفال سوف يعيشون حالات انتظار وصول الأب إلى البيت ليغدق عليهم من عطفه وحنانه، ويأخذهم إلى حضنه فيُفيض عليهم مشاعره وعواطفه، لكن حينما يعود ثملاً فبأي حال يمكن أن يكونوا عليه وهم يرونه بتلك الهيئة؟ وأي حنان وعطف ورحمة سيغدقها عليهم؟ وكيف يتمكّن من أن يحلّ لهم مشاكلهم العاطفيّة، أو العائليّة، أو المدرسيّة، أو يطلبون ذلك منه وهم يرونه بتلك الحالة؟

وليس هذا الأمر مقتصراً على الطفل فقط، بل إنه يشمل حتى الشباب، بل إن هؤلاء أحوج من الأطفال _ بحكم سنّهم ومرحلتهم _ إلى الرعاية والرقابة الأبويّة ومتابعة تصرّفاتهم ومشاكلهم واحتياجاتهم، ووضع الحلول لها، ومراقبة أصدقائهم، ومن يلجؤون إليهم، فيصحّح لهم أخطاءهم ويسدّد خطاهم في طريق الحياة.

فالأب الذي يدخل البيت وهو يترنّح من سكره وينام تاركاً أطفاله دون رعاية

لهم، ومتابعة لمشاكلهم واحتياجاتهم يكون قد جنى عليهم جناية كبيرة. فما ذنب هؤلاء حتى يهملوا هكذا ويتركوا؟

ولعل هذه الأسباب هي التي تفسّر لنا العذاب الشديد والعقوبة الكبيرة لشارب الخمرة، والتشديد والنكير على كلّ من يقع في سلسلة صناعتها منذ لحظة زراعتها وحتى وصولها إلى المستهلك (۱). وقد ورد أن «شارب الخمرة كعابد الوثن» (۱)، فهو بعيد عن رحمة الله تعالى.

فهذا هو التأثير السلبي للخمر والميسر، وهذا هو أثرهما في المجتمع، ولذا فإننا نجد أن القرآن الكريم يقول: ﴿ قُلْ فِيهِمَا إِثْمُ كَبِيرُ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ ﴾. والمقصود بالمنافع هنا: المنافع الاقتصاديّة، وهو أمر واقعي، أمّا ﴿ وَإِثْمُهُمَا أَكْبُرُ مِنْ نَفْعِهِمَا ﴾، فلأنهما يهدمان الوجود ويقتلان الحياة؛ فالخمرة تقتل المخ، وأحياناً هو ليس أي مخ، فهو ربما كان مثل مخ ابن سينا، لكن صاحبه يعمد إلى أن يسمّمه بمثل هذا التعاطي المحظور ومعاقرة الخمرة. فهذه الطاقة التي منحها الله تعالى للإنسان كي يبدع ويخدم الدنيا والوجود يقوم صاحبها بتدميرها لأجل شيء تافه وبشيء أتفه. يبدع ويخدم الدنيا والوجود يقوم صاحبها بتدميرها لأجل شيء تافه وبشيء أتفه. فقوله تعالى: ﴿ قُلْ فِيهِمَا إِثْمُ كَبِيرُ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ ﴾ يحدّد الطبيعة القاتلة لهاتين فقوله تعالى: ﴿ قُلْ فِيهِمَا إِثْمُ كَبِيرُ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ ﴾ يحدّد الطبيعة القاتلة لهاتين المفترستين، ثم أخذ ينبّه العقل لإيجاد محاكمة بين هذين الطرفين ﴿ إِثْمُ كَبِيرُ ﴾ و﴿ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ ﴾ فأرشد إلى ذلك بقوله: ﴿ وَإِثْمُهُمَا أَكْبُرُ مِنْ نَفْعِهِمَا ﴾ . فأرشد إلى ذلك بقوله: ﴿ وَإِثْمُهُمَا أَكْبُرُ مِنْ نَفْعِهِمًا ﴾ . وبطبيعة الحال فإنه ليس هناك من عاقل يقدم على شيء إثمه أكبر من نفعه،

⁽١) لعن رسول اللَّهُ تَالِيْتُكُمُ في الخمر عشرة: «غارسها وحارسها وبائعها ومشتريها وشاربها والآكل ثمنها وعاصرها وحاملها والمحمولة إليه وساقيها». الكافي ٦: ٢٩١ – ٤٣٠ / ٤، سنن ابن ماجة ٢: ١١٢٢ / ٣٣٨١.

⁽٢) ثواب الأعمال: ٧٠٧، عمدة القاري ٢١: ١٦٥.

فالعقل ينهى عن ذلك، ويحكم بأن كلّ عمل إثمه وضرره أكبر من نفعه فهو محرّم فعله.

المبحث الثاني: آليَّة الإنفاق وموضوعه وضوابطه

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلُ الْعَفْوَ ﴾، وفي هذا المقطع الشريف انتقلت الآية الكريمة من الموضوع الفردي إلى الموضوع الجماعي؛ لتبيّن أن المجتمع يجب أن يقوم على مبدأ التراحم، وأن يبتني على أساس التعاطف والتكافل. وإذا كان الإنسان يفكّر في أن يرحم المجتمع، ويساعد في إنقاذه من وهدة الفقر والضياع، وأن ينتشله من حالة العوز، فعليه أن يعرف ما الذي يمكن أن ينفقه وما هي طبيعته. وهنا جاء سؤال هؤلاء عن هويّة الإنفاق، فنزلت الآية الكريمة تحدّد لهم ما الذي يمكنهم أن ينفقوه، وتضع لهم الضوابط في ذلك فقالت: ﴿ قُلُ الْعَفْقَ ﴾. والعفو فيه آراء عدّة للمفسرين نجملها بالآتي:

الأوّل: أنه الأفضل

ومعنى هذا أن يكون الإنفاق مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ لَنَ تَنَالُوا الْبِرِّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِنْ شَنِي عَلَانًا اللَّه بِهِ عَلِيم ﴾ (١١)، فالآية الكريمة تحث أن يكون الإنفاق من أفضل ما يمتلك المرء وما يحبّه هو لا ممّا تعافه نفسه، وإذا أراد أن يكسو إنساناً فعليه أن يكسوه من أفضل ثيابه وبإرادته، توفّي أحد الأنصار وكان قد أوصى أن يكون وصيّه على توزيع تركته وصدقاته رسول الله عليه وذكر في وصيّته أن عنده حظيرة فيها الكثير من التمر، وطلب أن يتولّى النبي المنظم توزيع ما فيها بعد موته، فلما جاء النبي المنظم إلى حظيرة التمر، وأتمّ توزيع تمرها بقيت

⁽١) آل عمران: ٩٢.

حشفة في زاوية من الزوايا، فتناولها الشيئة وقال: روالله لو تصدّق بهذه في حياته لكانت أفضل له من جميع ما تصدّقنا به عنه بعد مماته.

ذلك أن إنفاق الإنسان بنفسه حال حياته يكون عن إرادة منه، أي أنه إنفاق طواعية، كما أنه إنفاق لما يحبّ، أمّا بعد موته فهو ليس كذلك؛ لأنه قد تركه ولا سبيل له عليه، ولأنه لا يتمكّن حينئذ من الانتفاع لنفسه به؛ فلا هو إنفاق عن رغبة، ولا هو إنفاق عن طواعية. ولهذا كان الإنفاق حال الحياة أفضل منه بعدها وإن كان أقلّ. وخير الإنفاق ما كان عن طيب قلب ومبادرة إنسانية.

فالمسلم كما ينظر إلى أبويه وأهله ويعطف عليهما، فعليه أن ينظر إلى المسلمين كذلك ويعطف عليهم، فهو يجب أن يعرف أن ما ينفقه إنما هو مال الله وعطاؤه، وأن الله لن يناله من ذلك شيء: ﴿ لَنْ يَنَالَ اللّهَ لُحُومُهَا وَلاَ دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ ﴾ (٢)، بل إنه سيعود على المنفق نفسه أولاً، وعلى المجتمع ثانياً؛ لأن الله تعالى إنما أمر بهذه الأشياء إحياء للمجتمع، وإصلاحاً لأمر الناس وشؤونهم. ولذا

⁽١) قريب منه في جامع البيان، المجلد ٢، ج٣: ١١٧، الدر المنثور ١: ٣٤٦، ولم يـنسباه إلى الرسول عَلَيْلِللهُ. (٢) الحج: ٣٧.

فإن على الإنسان أن يفترض أن المجتمع هو أبوه وأُمّه، وهو بهذا لن يقبل منه إلا الطيب، وفي الحديث عنه الله الله طيب، ولا يقبل إلّا الطيب، (١).

اشتهى الإمام السجاد الله عنباً، فلم تحصل عليه جارية له إلا بعد أسبوع فاشترته له، وقد مته له وقت إفطاره، ووضعته بين يديه، فجاء سائل فدفعه إليه، فدست جاريته إلى السائل فاشترته منه، ثم أتت به فوضعته بين يديه الله فجاء سائل آخر فأعطاه، ففعلت أم الولد مثل ذلك، حتى فعل ثلاث مرات، فلما كان في الرابعة جاءته به وقالت له: تناوله؛ فإنك تشتهيه من مدة ثم تؤثر به على نفسك. فتناوله منها وأكله (٢).

وهكذاكان دأبه ودأب آبائه وأبنائه الله فهذا أمير المؤمنين الله حينما يريد أن يشتري ثوباً لا يشتري من بزّاز يعرفه ؛ كيلا يخفّض له من قيمة الثوب ، فيذهب إلى بزّاز لا يعرفه ، أتى الله سوق الكرابيس مرّة ، فإذا هو برجل فقال : «يا هذا عندك ثوبان بخمسة دراهم؟». فقال الرجل يا أمير المؤمنين ، عندي حاجتك .

فلما رأى أمير المؤمنين الله أنه عرفه مضى عنه، حتى انتهى إلى غلام، فاشترى منه ثوباً بثلاثة دراهم، وآخر بدرهمين، ثم قال لقنبر: « يا قنبر، خذ الذي بثلاثة دراهم».

⁽۱) عوالي اللآلي ۲: ۷۰ / ۱۸۱ ، مسند أحمد ۲: ۳۲۸، سنن الدارمي ۲: ۳۰۰، صحيح مسلم ۲: ۸۵. ۳ . ۸۵. (۲) بحار الأنوار ۲: ۷۲ / ۵۵.

⁽٣) انظر روضة الواعظين: ١٠٧، وقد مرّ مثله في ص ٧٨_ ٧٩من هذا المجلّد.

وتَــموتُ مـن جـوعٍ وأنت بَـطينُ وتــفخ حــتى يــفزع التــنينُ أن الجـــلال بـــمثله مــقرونُ فَــلها عـلىٰ ذِمـم الأنـام دُيــونُ (١) تكسسو وانتَ قسطيفةً مَسرقوعةً وسرق على دُعابة وسرقَ حستى قيل فيك دُعابة خسلقُ أقسلَ نسعوتِه وصسفاتِه آلاؤك البسيضاءُ طسوَّقتِ الدُّنَسا

والإمام على بهذا إنما يجسّد معنى من المعاني القرآنيّة ومفهوماً ضخماً من مفاهيمه السامية.

الثاني: أنه الاعتدال فيه

وبناء على هذا الرأي فإنّ الإنفاق يجب أن يكون خاضعاً لقاعدة الوسط الذهبي؛ فلا إفراط ولا تفريط، أي التوسّط في الإنفاق من حيث الكميّة، فلا يكون من القلّة بحيث إنه لا يسمن ولا يغني من جوع كما فعل المنصور المشهور بأنه كان شديد البخل جدّاً مع مسلم الحادي، وهو رجل كان يقف على طريق الحاج ليمدح ذوي السلطان واليسار والجاه، فيفوز منهم بالعطايا والجوائز، وكان على طريقهم يوماً، فرأى موكباً ضخماً، فسأل عنه، فقيل: هذا موكب المنصور، فذهب إليه وحدا له بقول الشاعر:

أغسر بين الحساجبين نسورُهُ يستورُهُ وخسيرُهُ ومسكسه يشسوبه كسافورُهُ إذا تستغذى رفسعت سيتورُهُ

فطرب المنصور حتى ضرب برجله المحمل، ثم قال: يا ربيع، أعطِه نصف درهم. فقال مسلم: نصف درهم يا أمير المؤمنين! والله، لقد حدوت لهشام فأمر

⁽١) ديوان المحاضر ١: ١٩.

لي بثلاثين ألف درهم. فقال المنصور: تأخذ من بيت مال المسلمين ثلاثين ألف درهم؟ يا ربيع، وكل به من يستخلص منه هذا المال. قال الربيع: فما زلت أمشي بينهما وأروّضه حتى وافق بعد أن شرط له مسلم على نفسه أن يحدو له في ذها به وإيابه بغير مؤنة، أي مجاناً (١).

وهذه المسألة ليست غريبة من المنصور، فهو مشهور بالبخل، وعطاؤه لم يكن يتجاوز هذا الحدّ، يسأل فيعطي الدرهم والأقل منه (٢). في حين أن البعض ممّن يسري الجود في دمه يُسأل فيعطي من إهابه لمن سأله، ويمنح جميع ما عنده. قيل لقيس بن سعد في: لقد أسرفت في الخير! فقال: لا إسراف في الخير أبداً، فإن كان إسراف فهو في غير الخير. ذلك أن الإسراف لا يكون إلا في الأمور المحرّمة، أمّا ما كان فيه رضا الله تعالى فليس فيه من إسراف أبداً.

نوع الحكم في الآية الكريمة

والحكم في هذه الآية الكريمة حكم تنزيهي، أي أنها لا تنطوي على حكم شرعي ملزم بهذا، لكن الأفضل أن يفعل الإنسان ذلك حينما ينفق شيئاً من ماله، فينفق بشكل معقول لا يضر بنفسه أو بعائلته، ولا يصل حد الإجحاف. فالإنفاق المعتدل هو الإنفاق الذي ليس فيه بخل وإضرار بالمحتاج، وليس فيه إسراف وإضرار بالمنفق نفسه، بل يعتبر النمط الأوسط (٣).

⁽١) المستطرف من كلّ فن مستظرف ١: ٣٧٤.

⁽٢) ولذا سمى بالدوانيقي. والدانق: سدس الدرهم. الصحاح ٤: ١٤٧٧ ـ دنق.

⁽٣) قال عزَّ مَن قائل: ﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ ۖ وَلَا تَبْسُطُهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومَاً

الثالث: أنه الفائض عن الحاجة

إن هذه الآية الكريمة نزلت في بدء تنظيم الدولة الإسلاميّة اقتصادياً، أي أن النظام الاقتصادي الإسلامي لم تتبيّن ملامحه بعد. فلما نزلت الآية بعث النبي الأكرم و المسلمين وسألهم عن دخلهم ومقدار مصرفهم، ثم أمرهم بأن يعطوا الفائض عن دخلهم للفقراء والمحتاجين.

لقد لجأ رسول الله ﷺ أوّل الإمر إلى سنّ هذا القانون لينظّم المجتمع، ويخلق حالة من التوازن داخله، ويعيد الثقة للمحتاجين فيه بهذا النظام الجديد وأبنائه وأتباعه، بمعنى أنها كانت مرحلة استثنائية.

فالنبي النبي المنتقط عندما جاء بهذه الرسالة الخالدة وجد أناساً لم يكونوا دون ما وصفتهم به الزهراء بين فقد كان وصفها مطابقاً لحالهم دون مبالغة أو إطناب، تقول بين في ذلك: «وكنتم على شفا حفرة من النار، أذلة خاسئين، تقتاتون القِد وتشربون الطَّرْق (۱) فأنقذكم الله بأبي محمد المنتقط منها (۱). فهؤلاء كانوا يأخذون دم الحلم ويعالجون به الوتر ثم يأكلونه، ويسمونه «العلهز» (۱)؛ إذ لا يجدون ما كلون.

ولو اعتُرض على هذا بأن الأوروپيين يأكلون كلّ أنواع الحيوانات، لقلنا بأن هؤلاء يأكلونها ترفأ لا جوعاً، أما أولئك فكانوا يأكلون هذا من جوعهم وفقرهم

[◄] مَحْسُوراً ﴾ الإسراء: ٢٩.

⁽١) الطرق: ماء السماء الذي تبول فيه الإبل وتبعر. لسان العرب ٨: ١٥١ ـ طرق.

 ⁽۲) شرح الأخبار ٣: ٣٥، وذلك قوله تعالى: ﴿ وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنْ النَّـارِ فَـأَنْقَذَكُـمْ
 مِنْهَا ﴾ آل عمران: ١٠٣.

⁽٣) العين ٢: ٢٧٨ _علهز، والعلهز نفسه هو القراد الكبار، أو الحلم.

وليس من ترفهم. وقد سئل أحد أبناء الجزيرة آنذاك: ماذا تأكلون؟ قال: نأكل كلّ ما دبّ ودرج إلّا أم حُبين (١). وأم حبين: دويبة على هيئة الحرباء عريضة البطن حدّاً (٢).

فهؤلاء كانوا بهذا اللون من الفقر المدقع، وكان إلى جانب هـؤلاء المـعوزين جماعة يبيتون وموائدهم ملأى بأنواع الأطعمة والأشربة.

ولذا فإن وظيفة الإسلام كانت إعادة التوازن إلى هذا المجتمع الذي أنهكه الفقر والجوع والألم، فعالجه بعدة حلول منها أنه فرض أخذ الفائض عن حاجات الأغنياء وأعاد توزيعه على الفقراء، ثم فرض الزكاة التي نسخت هذه الآية (٣)، ثم توالت قواعد وأسس التنظيمات الاقتصادية.

الإنفاق في غير المال

فهذه هي الآراء المطروحة في تفسير ﴿ الله عَفْوَ ﴾ الوارد في الآية الكريمة. وينبغي التنويه هنا إلى أن الله تعالى لم يفرض الإنفاق في الأموال فقط، بل إنه تعالى فرض الإنفاق في العلم كذلك، وجعل إنفاقه وزكاته تعليمه لمن يطلبه، وكذلك فرض الإنفاق على العقل وجعل ذلك حسن المشورة، وفرض الإنفاق في الجاه وجعله قضاء حوائج الناس (٤)، وفرض على

⁽١) أدب الكاتب ١: ١٦٥، وانظر ثمار القلوب ١: ٢٥٨.

⁽٢) العين ٣: ٢٥٠ ـ حبين.

⁽٣) انظر: التفسير الأصفى ١: ١٠٤ ـ ١٠٥، تفسير السمرقندي ١: ١٦٨، الجامع لأحكام القرآن ٣: ٦٦، الديباج على مسلم ٣: ١١٦.

⁽٤) وقد ورد في الحديث عن الإمام الصادق الله أنه قال: «كفارة عمل السلطان قضاء حوائج الإخوان». الفقيه ٣: ٣٦٦/١٧٦.

الدم نفقة، وجعل ذلك إجابة داعي الجهاد في الحقّ دفاعاً عن الديـن والعـقيدة والمقدّسات والوطن والكرامة.

وهنا يروي المؤرّخون حول منشأ هذا الأمر أنه الله رأى جده المسيئي في المنام يأمره بالقتال والجهاد، والحال خلاف هذا؛ ذلك أن الإمام الحسين الله لم يكن بالذي يتعبّد بالرؤيا في مثل هذه الأمور الضخمة التي سيترتب عليها الدم. فالصحيح أنه الله قد أمره رسول الله الله المسيني بالقتال والجهاد حال حياته في مثل هذه الحالات، كما أمر أباه الله كذلك (۱). ولذا فإنه الله قاتل بناءً على هذا الأمر الذي أبلغه إياه رسول الله حال حياته المسيني .

وهو الله متعين بهذا الأمر؛ باعتباره أبرز رموز الأمّة، فهو الله يسرى أن من الواجب عليه أن يقف بوجه الباطل وأهله، ويرى لزاماً عليه نصرة الحقّ وأهله؛

⁽١) قال أمير المؤمنين عليه : «أمرني رسول الله عَبَيْلُهُ بأن أقاتل بعده الناكثين والقاسطين والمارقين» المستدرك على الصحيحين ٣: ١٣٩، ١٤٠، مسند أبي يعلى ١: ٣٩٧ / ٥١٩، المعجم الكبير ٤: ١٧٢.

ولذا فإنه الله أخبر ابن عباس الله بأن جدّه رسول الله الله الأمره بهذا الأمر، وأنه ماضٍ له. كما أن عبد الله بن جعفر دخل عليه في جماعة، فسألوه عن سبب خروجه، فقال لهم مثل ما قال لابن عباس الله فقالوا له: لكن إذا كنت خارجاً للقتال فما ذنب هؤلاء النساء والأطفال، تحملهم معك وأنت تخرج على مثل هذا الحال؟ فقال الله فقال الله تعالى قد شاء أن يراهن سبايا على أقتاب المطايا، فعرفوا منه إصراره وعزمه على المضي لما خرج إليه، وعدم تراجعه، فسلموا عليه ومضوا (۱).

دور زينبي الله بعد معركة الطف

ولذا التفت إليها يزيد وهي عقيلة الطالبيّين وابنة رسول الله عَلَيْظُ وابنة أمير المؤمنين عليه وربع والتقريع، فكان أن ألجأها إلى أن تـقف وسط

⁽١) انظر: مختصر بصائر الدرجات: ١٣٢، المختصر: ٨٧، ٣١٧، اللهوف في قتلى الطفوف: ٤٠، بحار الأنوار ٤٤: ٣١٤، ينابيع المودّة ٣: ٦٠.

المجلس وتُخرس الألسن بخطبتها الثائرة التي قالت من ضمن ما قالت فيها: «أظننت يا يزيد حيث أخذت علينا أقطار الأرض وآفاق السماء، فأصبحنا نساق بين يديك كما تساق الأسارى أن بنا على الله هواناً، وأن ذلك لعظم خطرك عنده وجليل قدرك لديه، فشمخت بأنفك، ونظرت في عطفك جذلان مسروراً حين رأيت الدنيا لك مستوسقة، والأمور لك متسقة؟ فمهلاً مهلاً، لا تطِش جهلاً، أنسيت قوله تبارك وتعالى: ﴿ وَلا يَحْسَبَنَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرُ لأَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرُ لأَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرُ لأَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْماً وَلَهُمْ عَذَابُ مُهِينُ ﴾ (١٠)؟

أمن العدل يابن الطلقاء تخديرك حرائرك وإماءك وسوقك بنات رسول الله الشيئة سبايا قد هتكت ستورهن ... » (٢).

فبهذا اللون من الأداء والثوريّة وقفت وقفة شموخ وتحدٍّ، تسطّر كلماتها معاني الثورة وأهدافها، ثم خرجت هند زوجة يزيد، وكانت قد نشأت وربيت في بيت أمير المؤمنين على وبعد ذلك اتصل أبوها عبد الله بن عامر بالبلاط، فنشأت له علاقة بالأمويّين، فلمّا خطبت ابنته ليزيد زوّجه منها، فلمّا سمعت صوت السيّدة زينب على ألفته، فسألت إحدى جواريها عنها وقالت لها: ويحك، إني أسمع في المجلس صوتاً شبيها بصوت سيدي على بن أبي طالب على فقالت لها جاريتها: وأين نحن من على بن أبي طالب؟ لقد قتل قبل عشرين سنة. قالت: إن لم يكن الصوت له فهو صوت قريب له. ويحك اذهبي وانظري من يكون.

فذهبت الجارية ثم رجعت بعد حين وقالت لها: مولاتي إنها زينب، فقالت لها: ويحك، اذهبي واسألي أي زينب هي، فإن اسم زيـنب كـثير تـداوله. فـذهبت

⁽١) آل عمران: ١٧٨.

⁽٢) الاحتجاج ٢: ٣٥، اللهوف في قتليٰ الطفوف: ١٠٦، بحار الأنوار ٤٥. ١٣٤، ١٥٨.

الجارية ثم عادت بعد ذلك وهي تقول: سيدتي يقال: إنها زينب بنت علي بن أبي طالب. فلطمت هند وجهها وقالت: فض الله فاك وأجهد بـ لاك، مـا الذي جـاء بزينب ابنة على إلى هذا المكان؟ وأين منها الحماة من آل هاشم؟

ثم بعد أن تأكّدت من أنها زينب بعينها أماطت خمارها، وأزاحت الستار، ودخلت المجلس، فالتفت إليها يزيد وقال لها: هند تبرزين بين الرجال؟ أما تستحين من هذا؟ فقالت له: ويحك أنا استحي وهذه عقيلة آل عبد المطّلب في مجلسك؟ فلما سمعت زينب ذلك اختنقت بعبرتها:

ترى بالسبا قد آلم السوط خافقي سوى هفوات السوط من فوق عاتقى

فأيـــن نــزار فـي مــتون خـيولها أقـــلّب طـــرفي لاحــميّ ولاحــمي

¢ 0 ¢

قعدتم وقد ساروا بنسوتكم حسرى على مجلس ما بارح اللهو والخمرا ويصرف عنها وجهه معرضاً كبرا(١)

فقل لسرايا شيبة الحمد مالكم وأعظمُ ما يشجي الغيور دخولها يسعارضها فيه الدعيي مسية

⁽١) المجالس الفاخرة في مصائب العترة الطاهرة: ٣٢٦ - ٣٢٧، وفيات الأيمّة: ١٦٦.

(140)

القرآن والإنسان

W. S. S. W.

﴿ قَ وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ ﴾ (١).

مباحث الآية الكريمة

إن هذه الآية الكريمة تصف القرآن بوصف سيكون موضوع بحثنا هذه الله المباركة إن شاء الله تعالى، لكن قبل الشروع في هذا البحث _وصف القرآن الكريم _لابد من ذكر مباحث ثلاثة حول الحروف المقطعة الموجودة في أوائل السور الشريفة كمقدمة لما يليها من مباحث، فنقول:

المبحث الأوّل: المدلول الصوتي للحروف المقطّعة في القرآن

إن هذه الحروف هي من قبيل (حمّ) (٢)، (المّم) (٣)، (عَسَقَ) (٤) إلى آخره، وسيكون البحث في هذا الموضوع على الحروف كافّة؛ سواءً ما جاء منها على شكل فردي كآية المقام، و ((صّ)، أو على شكل غير فردي، أي جاء على أكثر من حرف واحد كما مرّ.

⁽۱) ق: ۱.

⁽٢) الآيات الأول من سور: غافر ، فصلت ، الشوري ، الزخرف ، الدخان ، الجاثية ، الأحقاف .

⁽٣) الآيات الأول من سور: البقرة، آل عمران، العنكبوت، الروم، القمان، السجدة.

⁽٤) الشورى: ٢.

أقسيام العبادات

ولقد تناولت هذه الموضوع فيما سبق أكثر من مرّة، وتناولت فيه آراء المفسّرين في المسألة، لكن هنالك أشياء لابدّ من أن ألفت النظر إليها لأهمّيتها، وهي أننا نعرف أن العبادات تكون على ثلاثة أقسام هي: العبادات اللسانيّة، والعبادات العبادات القلبيّة، وهي المعتقدات:

الأولى: العبادات القلبيّة (المعتقدات)

إن العبادات القلبيّة تكون على نحوين وفق اللحاظ المنظور فيها:

النحو الأول: العقائد التي تخضع لمسؤوليّة العقل

وهذه العقائد هي التي تعبّدنا الله بها عن طريق اعتقادنا بها في قلوبنا، فالله تعبّدنا بها من دون أن نفهمها، أو من دون أن نتلفّظ بها، بل هي ما وقر في الجنان والقلب أو انعقد عليها.

ومن هذا: الاعتقاد بوقوع الحشر والنشر والحساب والعقاب والجزاء بعد الموت والجنة والنار وما إلى ذلك. والذي يُفترض أن هذه العقائد يجب ألا يتلبّس بها الإنسان تلبّساً عشوائياً غير واع، بل إن الذي ينبغي عليه هو أن يكون قد اعتنقها واعتقدها عن فهم وعلم ومعرفة ومنهج علمي صحيح ؛ كي يستطيع أن يفهم فلسفة الحساب. إننا مثلاً نعتقد بمسألة هي أن الشخص الذي يستطيع أن يضع شيئاً ويخلق شيئاً بإرادته لهو قادر أن يصنعه ثانية.

وحتى لا نبتعد عن الموضوع نقول: إن الله جلّ وعلا حينما خلق الإنسان أول الأمر من التراب، فهل من المعقول أنه تعالى لا يستطيع أن يعيده إلى الحياة مرّة ثانية بعد أن أنشأه النشأة الأولى؟ طبعاً هو تعالى يستطيع ذلك، وأمر عدم

الاستطاعة على هذا النحو مستحيل عليه تعالى؛ لأنه ما دام قد خلق الإنسان وأبدعه من العدم في المرّة الأولى، فهو أقدر على أن يعيده ثانية؛ لأنه حينئذ سوف لن يخلقه من عدم وإنما سيخلقه من أصل موجود فيه وهو الجسم الذي بلي وبقي في الأرض.

فالله جلّ جلاله قادر على أن يخلق ما خلق أولاً، وليس في هذا تعجّب أو استنكار؛ لأن الله جلّ وعلا قادر على كلّ شيء.

وهنا أقول: إننا إنما آمنًا واعتقدنا بهذه العقيدة لأننا جئنا لها بـقياس مـنطقي صحيح. ثم إن هناك أشياء قد أمرنا الله تعالى بالاعتقاد بها والتصديق بها، وهي تكمن في صلب العقيدة القلبيّة.

وهذا معنى متعقل، بمعنى أنه يخضع لمسؤوليّة العقل، كوحدانية الله جلّ وعلا فنحن نعتقد أنه تعالى واحد. وهذا يسمى معنى متعقّلاً، فلو أن شخصاً ادّعى تعدّد الآلهة فإن العقل حينئذ يحكم بعدم صحّة هذا؛ لأنه سيحكم بتعارض الإرادات حسب عدد الآلهة؛ وبالنتيجة فإنه سيحصل تناقض في عملية الخلق، وسيحصل تضارب في واقع الإرادة (۱).

إذن لابدٌ من عقيدة التوحيد، وهي من الأُمور القلبيّة التابعة للقسم الأول.

النحو الثاني: العقائد التي لا يمكن تعقلها

ومن هذا اعتقادنا بوجود الصراط وحقيقته، وأن الخلائق تمرٌ عليه يوم القيامة؛ فنحن نعتقد به على أنه حقيقة واقعة لا يمكن الخوض فيها ولا في وجودها، ولا

⁽١) قال جلّ من قائل: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةُ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُـبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْـعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ الأنبياء: ٢٢، وهو ما يسمى الدليل العقلي القرآني.

يصح تكذيبها، لكننا من جهة أخرى نعتقد أيضاً بأن هذا الصراط هو أحد من السيف وأدق من الشعرة، كما ورد في الروايات (١). فما هو هذا الذي يكون أدق من الشعرة وأحد من السيف، ومع ذلك فإن الخلق يتدافعون للمرور فوقه يوم القيامة؟ إن هذا ممّا لا يمكن أن نتعقّله أو نتصوّره، لكننا ملزمون بالاعتقاد به؛ لأنه ورد كذلك في الروايات الصحيحة الصريحة التي تأخذ برقابنا للاعتقاد به.

نعم إننا مطالبون بالاعتقاد بوجوده بهذا المقدار، أما معناه، وكيف يتم المرور عليه وهو بهذه الصفة، فهذا ما ليس موضحاً في لسان الروايات. ومثال ذلك أيضاً اعتقادنا بوجود ميزان توزن به الحسنات والسيئات، فإننا يمكن أن نتعقل وهذا أمر طبيعي وجود ميزان مادي توضع فيه الكتل المحسوسة لوزنها، لكن أن يكون هناك ميزان مادي توضع فيه أشياء معنوية كالحسنات والسيئات فإن هذا مما هو داخل في حيز غير المتعقل؛ فغير المحسوس لا يمكن أن يوضع ويوزن في ميزان هو أساساً صنع لأجل الأشياء المحسوسة.

الثاني: العبادات الجارحيّة

والعبادات الجارحيّة كذلك تكون على نحوين:

النحو الأول: العبادات المتعقّلة

وهي العبادات المتعقلة التي تكون ضمن إطار حركة الجوارح وأفعالها، فنحن نتعقّل معنى الصلاة، وأنها يجب أن تشتمل على جوانب تدخل في عنصر صحّتها، وكذلك نتعقّل أنها أشياء تشتمل على طهارة روحيّة، فالإنسان حينما يجلس في

⁽۱) انظر: الأمالي (الصدوق): ۲٤۲، تصحيح اعتقادات الإماميّة: ۱۰۸، ۱۰۹، صحيح مسلم بشرح النووي ۳: ۲۰، فتح الباري ۱۱: ۳۹۵.

محرابه يستلهم الخير من الله عزّ وجل، ويطلب منه أن يسلكه على الصراط المستقيم. وهذا بحد ذاته أمر متعقل، ومثله الصيام الذي نعرف أنه وسيلة من الوسائل التي تدفعنا إلى التحكم بإراداتنا وغرائزنا، وتجعلنا نحس بالاندماج مع المسلمين، وضرورة التوحد معهم حينما ندرك أنهم جميعهم يتوجّهون عند دخول وقت صلاة المغرب إلى أداء هذه الفريضة ثم لتناول طعام الإفطار امتثالاً لأمر الله جلّ وعلا (۱).

فهذا ممّا يُمكن تعقّله أيضاً والتعرّف على أسراره وفلسفته؛ لأن هذه الفلسفة وهذه الأسرار أمور قابلة لأن تُتعقّل.

النحو الثاني: العبادات غير المتعقُّلة

وهناك عبادات جارحيّة غير متعقّلة، وهذا النمط من العبادات كلّفنا الله بها وبأدائها مع أننا لا يمكن أن ندخلها في إطار العقل، وذلك مثل بعض الأفعال المختصّة بالحج كرمي سبع حصيّات على شاخص من الحجر. فالعلّة الحقيقيّة والهدف الذي يكمن وراء هذه الحالة هو هدف غير متعقّل، ولا يمكن أن نصل إليه بتوسّط عقولنا فقط، مع إنها عبادة جارحية. فأهدافها مجهولة، وعلّتها غيرُ معلومة بالنسبة إلينا، وتبقى أسرارها طيّ الكتمان.

الثالث: العبادات اللسانية

والعبادات اللسانية وهي كذلك تكون على نحوين:

النحو الأول: العبادات المتعقّلة

ومثال ذلك قراءة القرآن والأدعية والأذكار، وما إلى ذلك. فهذه الأُمور هي

⁽١) قال تعالى: ﴿ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمْ الْخَيْطُ الأَبْيَضُ مِنْ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ مِنْ الْفَجْرِ ثُمَّ الْخَيْطُ الأَبْيَضُ مِنْ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ مِنْ الْفَجْرِ ثُمَّ الْاَيْلِ ﴾ البقرة: ١٨٧.

عبادات تؤدّى باللسان، ونحن نفهم ونعقل الغرض منها، كما سيمر علينا إن شاء الله تعالى من خلال البحث.

النحو الثاني: العبادات غير المتعقُّلة

وذلك مثل هذه الحروف التي أفتتحت بها بعض السور، فنحن نقرؤها دون أن نفهم المراد الحقيقي منها. إننا مطالبون بأن نعتقد بها، ومطالبون بأن نعتقد بأن الله تعالى تعبدنا بقراءتها، لكن الغرض الحقيقي والمغزى الواقعي لقراءة مثل هذه الكلمات أو الحروف المقطعة يبقى سرّاً مستغلقاً على عقولنا وأفهامنا. وحتى المعاني التي يذكرها البعض من المفسّرين حول هذه الحروف المقطعة هي معانٍ تبقى تقريبيّة وليست حقيقيّة أو واقعيّة.

وقد يسأل سائل فيقول: ما هو السرّ في وجود مثل هذه العبادات غير المتعقَّلة؛ سواءً كانت قلبيّة أو جارحيّة أو لسانيّة، وهـي عـبادات لا يـمكن للإنسـان أن يتعقّلها؟

وجواب مثل هذا الاشكال يمكن أن يقال فيه: إن القرآن الكريم بهذه التكليفات غير المتعقَّلة يريد أن يضع الإنسان في إطاره الحقيقي، وأن يبيّن له حجمه الواقعي ومحدوديّته، بمعنى أنه يريد أن يقول لنا: إن العقل البشري عقل محدود قاصر عن أن يتصوّر كلّ شيء أو يفهم كلّ شيء، وعليه أن يعتقد بأنه ذو قابلية محدودة في فهم الأشياء وبيان حقيقتها، وأن هذا الأمر موكول إلى الله جلّ وعلا.

وهذا هو الواقع فعلاً؛ ذلك أن الإنسان يجب عليه أن يضع نفسه في مـوضعها الحقيقي (١) فهذا العقل مهما كان مقدار مداركه وقابليّاته عـلى الربـط والتـحليل

⁽١) قال أمير المؤمنين ﷺ : «رحم اللّه امرأ عرف قدره، ولم يـتعدُّ طـوره». عـيون الحكـم

والفهم يبقى قياساً إلى العقل المطلق قاصراً عن كلّ شيء؛ لأنه عقل إنسان، والإنسان بحد ذاته محدود، وليس هنالك من موجود مطلق الإدراك والمعرفة سوى الله جلّ وعلا.

إذن فإن الله تعالى حينما يتعبّد الإنسان بشيء ويأمره به فعليه أن يمتثل لهذا الأمر، وأن يوجد هذا المعنى الخارجي، وإلا عد عاصياً، بغض النظر عن كونه يتعقّل هذه التكليفات والأوامر أو لا يتعقّلها. هذا من جهة، ومن جهة أخرى فإن الله تعالى عبر هذا الكتاب الكريم يريد أن يربّي الإنسان على الطاعة المطلقة والانقياد الكامل إلى الإرداة الإلهية، والانصياع التام إلى أوامر السماء؛ لما فيها من مصلحة له.

إذن فالمسألة هي مسألة تربوية يُريد القرآن الكريم هنا أن نتبناها وأن نذعن لله جلّ وعلا بها وأن يعودنا عليها، فنعتقد اعتقاداً مطلقاً وكاملاً أن عقولنا قاصرة عن فهم كثير من الأشياء، وإدراك كثير من الجزئيّات والظواهر التي نراها أو نسمع بها، وأن نعتقد أن من يظن بأن عقله بمفرده قادر على أن يصل إلى كلّ شيء، ويستطيع أن يوصله هو بدوره إليه لهو إنسان مخطئ، ولابد أن يأتي عليه يوم كتشف فيه هذا الخطأ.

إن الكثير من الناس كانوا يعتقدون أن العقل سوف يحلّ جميع مشاكلهم الحياتيّة على أصعدتها ومستوياتها كافّة، لكن الواقع العملي أثبت أن هذا وهم، وباطل، وأنه لا يعدو كونه اعتقاداً طوباويّاً؛ لأنه اعتقاد يستلزم الاستغناء عن الدين، ويتضمّن إمكانيّة التخلّي عنه وترك الأمور كلّها إلى العقل ليضع لها حلولها

[◄] والمواعظ: ٢٦١، شرح كلمات أمير المؤمنين علي بن أبي طالب علي الله علي الله علي المراهب عليه ٢٥٠ / ٣٥.

المناسبة. لكن الواقع أن العقل لم يستطع أن يوظّف العلم توظيفاً كاملاً، وما كان يظن أنها حلول للمشاكل التي يمرّ بها الإنسان أصبحت هي بنفسها _الحلول _ مشاكل جديدة عجز العقل والعلم عن أن يوجد الحلّ المناسب لها.

ومن ذلك أنهم وضعوا أنظمة وقوانين لكلّ المشاكل التي يمرّ بها الإنسان، لكن بمرور الوقت تحوّلت هذه الأنظمة نفسها إلى مشاكل أصبح الإنسان يعاني منها. وفجأة يكشف الإنسان أن العقل الإنساني طفل لا قابلية له على تبيّن مصلحته، وأنه بأمسّ الحاجة إلى أن توجّهه وتسدده قوّة خارجية أجنبيّة عنه، وليس من موجّه أو مسدّد له إلّا الدين السماوي.

إذن فإن الله تعالى إنما صنّف لنا هذه العبادات الثلاث على أساس هذين القسمين المتعقّل وغير المتعقّل فإنه إنما يُريد أن يربي عقولنا ويجعلها تعتاد هذه النظريّة، وهي أن الإنسان يجب عليه أن يذعن إذعاناً كاملاً لله جلّ وعلا، وأن يطيع إرادة السماء طاعة تامّة، وأن يكون على مستوى ما تعبّده به الشرع القويم. ولهذا فإنه يجب عليه أن يشعر بأن لعقله حدوداً، وأن هذه الحدود يستطيع العقل أن يتحرّك ضمن إطارها، ولا يمكن له أن يتحرّك خارج هذا الإطار؛ لأنه حينئذ يدخل في مجال غير مجاله، ويجول في ميدان غير ميدانه وفي مضمار غير مضماره، ويطأ أرضاً ليست موطئه.

والعقل بما أنه قوّة فلابد أن يكون له حدّ، وهكذا الأمر بالنسبة إلى جميع حواسّه؛ فالعين لها القدرة على أن تتحرّك ضمن إطارها، والإذن لها ذلك الحد أيضاً، وبقيّة الجوارح الأخرى لها ذلك الحدّ الذي تتحرّك ضمن إطاره.

المبحث الثاني: سبب استعمال الحروف المقطّعة

إن القرآن الكريم يتكوّن من مجموعة من الكلمات هي بدورها عبارة عن

مجموعة من الحروف، وبهذا فإننا نعتبر الحرف مادة للكلمة وأصلاً لها؛ لأن هذا النسيج المتماسك من الحروف، والذي تلبسه الكلمات هو الجزء الأهم في بناء الكلمة نفسها وبالتالي بناء اللغة ككلّ. وبهذا فإننا نعد الحرف جزءاً أساسيّاً فيها، ولعلّ بهذا اللحاظ نجد أن القرآن حينما يريد أن يقسم بلفظة ﴿وَالزَّيْتُونِ * وَطُورِ سِينِينَ ﴾ (١)، فإنه إنما يقسم بلفظة يذهب ذهن الإنسان إلى معناها الحرفي، فيتبادر إلى ذهنه أن كلمة ﴿الزَّيْتُونِ ﴾ هي النبات الذي يوكل ويستخرج منه الزيت، وأن كلمة ﴿طُورِ سِينِينَ ﴾ معناها الجبل الذي حدثت عليه المناجاة بين النبي موسى الله وربّه جلّ وعلا.

فالقرآن عندما يقسم بهذه الأشياء فإن الذهن ينصرف إلى معناها الموضوع لها، لكن إذا أقسم بالحرف فإن الذهن حينئذ يتوقّف عن الانصراف إلى معنى محدد، لأن هذا الحرف ليس له معنى قائم في نفسه. وبهذا نعرف أن القسم إنما وقع بهذه الحروف؛ لأن الله جلّ وعلا يريد أن يمجّد أصل القرآن الكريم؛ لأن هذه الحروف الماديّة هي أصل القرآن، فأراد الله سبحانه وتعالى أن يكرّم القرآن بتكريمها، ويمجّده بتمجيدها، يجعلها موضع تكريمه وتعظيمه حيث إنه تعالى أقسم بها، وهو جلّ وعلا لا يقسم إلا بعظيم وإن رأيناه نحن غير ذلك.

المبحث الثالث: الجنبة الإعجازيّة للحروف المقطّعة

إننا نرى أن الكلمات التي أقسم الله تعالى بها هي عبارة عن كلمات لها معانٍ مختلفة، وهذا ثابت ومعلوم، لكن الحروف التي أقسم الله بها كما جاء بها التنزيل، وكما نزل بها جبريل على مثل (الق)، فإننا نلاحظ عليها أنها تأتي بعدها كلمة

⁽١) التين: ١ ـ ٢.

(الْقُرْآنِ)، أو كلمة (تَنزِيلُ) (١)، أو كلمة (الْكِتَابُ). فمثلاً يقول تعالى: (صَ وَالْقُرْآنِ لِي النَّكِرَابُ (٢)، و (قَ وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ)، و (المَ * ذَلِكَ الْكِتَابُ) (٣). وهذا يقودنا إلى قاعدة عامّة هي أن هذه الحروف المقطّعة إذا جاءت في أوائل السور فإنها دائماً تعقب بكلمة (الْقُرْآنِ)، أو بكلمة لها معنى القرآن، أي مرادفة لها.

إن المقصود بهذا أنه خطاب للعرب، فكأن اللّه تعالى يـقول لهـم: إن القرآن الكريم نزل بلغتكم وبحروفكم التي تستخدمونها والتي تتكلّمون بها، وبهذا يكون أمراً معجزاً لهذا الكتاب؛ لأنكم تتكلّمون الحروف عينها، وتنطقون اللغة نفسها، لكنكم لا قدرة لكم على أن تأتوا بمثل هذا القرآن (ئ)، ولا تستطيعون ذلك، بـل بعضه (٥)، أو بسورة منه (١)، كما ورد في القرآن الكريم نفسه. فالقرآن الكريم بنماكان معجزاً لأنه جاء بهيئة أو تركيب أو أسلوب خاص ميّزه عن غيره من الأساليب والتراكيب اللغوية التي كانت معروفة آنذاك؛ كونه كلام اللّه جلّ وعلا

⁽١) السجدة: ٢. (٢) ص: ١.

⁽٣) البقرة: ١ _ ٢ .

⁽٤) قال عزّ من قائل: ﴿ قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَاثُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيراً ﴾ الإسراء: ٨٨، وقال جلّ من قائل: ﴿ قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيراً ﴾ الإسراء: ٨٨.

⁽٥) قال تعالى: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُورٍ مِثْلِهِ مُفْتَرَيَاتٍ وَادْعُوا مَنْ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللّهِ إِنْ كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ هود: ١٣.

⁽٦) قالَ تعالَى: ﴿ وَإِنْ كُنتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّ لْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَ كُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ البقرة: ٢٢، وقال عز اسمد: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا مَنْ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ يونس: ٣٨.

وكونه كلاماً عليه مسحة الربوبيّة، والإعجازُ بالنتيجة ربما يكون من هذا الجانب أو من هذه الجهة.

وهذا يمكن تشبيهه بكلمة أو خطبة أو نص أدبيّ يكتبه أديب، ثم نأتي بهذا النصّ الأدبي المكتوب ونضعه بجانب القرآن الكريم، وحينها سنرى أننا إنما نضع حصاة بجانب درّة أو ياقوتة. والسرّ في هذا طبعاً أن هذا كلام البشر وهذا كلام الله، وكلام الله لا شائبة ولا غبار على اعتقاد أنه أشرف الكلام وأفضله.

المبحث الرابع: دور الروايات الإسرائيليّة في تراثنا

بعد ذكر هذه المباحث الثلاثة كمقدمة للمباحث التالية نعود إلى الآية الكريمة فنقول: إننا في هذه الليلة التي يُظنّ أنها ليلة القدر بناءً على الروايات التي تقول: يطلب القدر في العشر الأواخر (۱) أي من الليلة التاسعة عشرة إلى الليلة التاسعة والعشرين، وهي الليالي المفردات، ففي مثل هذه الليالي يطلب وجه الله جلّ وعلا، وتطلب رحمته بطلب هذه الليلة. ونحن إذ نكون في العشر الأواخر من هذا الشهر المبارك نحاول أن نجتهد ونتقرّب إلى الله سبحانه وتعالى؛ لأنه قريب من عبده، فإذا كان العبد يريد من الله أن يعود عليه بالرحمة، وأن يعود عليه بالعطف والمغفرة والتوبة، فإن عليه أن يعطى الله جلّ وعلا قليلاً من وقته.

إنا في هذه الليلة المباركة نحاول أن نترسم ما أرادته السماء في هذه الآية الشريفة في نعت القرآن فهي تقول: ﴿قَ ﴾، ولمعرفة المقصود بالحرف ﴿قَ ﴾ لابدّ لنا من الرجوع إلى المعنى الأصلى لها، وعند ذلك سنجد أن المفسّرين

⁽١) كما في رواية عبد الله بن أنيس الأنصاري، المعروف بالجهني، وسيوردها المحاضر على الله بعد صفحات.

ينقسمون إزاءه على رأيين. لكن قبل الخوض في هذا لابدٌ من تمهيد حول الفكر الإسرائيلي ودوره في شلٌ حركة التفسير والحديث عند المسلمين عن أن ينفتحا على أفق الإسلام الرحب ، وما إلى ذلك من محاولات تشويه لهما.

إن الآراء الإسرائيلية والروايات المختصة بهذا العنوان هي آراء وروايات تسلّلت بحنكة وحذق إلى كتب التفسير عند المسلمين، وإلى كتب الحديث أيضاً. ومن أراد أن يتأكّد فلينظر إلى كتب التفسير مثل (تفسير الطبري)، وإلى كتب الحديث فإنه سيجد أنها مملوءة بالفكر الإسرائيلي، وهو الفكر الذي جاءنا من اليهود الذين أسلموا نفاقاً، أو أنهم -كما هو حال بعضهم -أسلموا إسلاماً حقيقياً لكنهم لم يستطيعوا أن ينزعوا أفكارهم السابقة، ويستبدلوها بالأفكار الإسلامية الجديدة. وبهذا فإنهم قاموا بنقل تلك الأفكار إلى روايات وآراء التفسير عند المسلمين.

إنهم بهذا يكونون قد لوّتوا الحضارة الإسلامية؛ لأنهم دسّوا فيها مثل هذه السموم. هذا بالنسبة لمن أسلم حقيقة لكنه لم يستطع أن ينزع أفكاره اليهوديّة، أمّا البعض الذين أسلموا نفاقاً فهؤلاء جاؤوا بهذه الأفكار عن عمد لكي يدسّوا في هذا الدين الجديد أفكارهم السوداء سعياً منهم وعملاً على نخره، ولمحاولة قتله عبر تشويه الآراء وتزوير الروايات الواردة في التفسير والأحاديث الواردة عن الرسول الأكرم المنتقلة.

فالقارئ حينما يتأمّل بعض هذه التفاسير يجد أنها متأثّرة تأثّراً واضحاً بيّناً بالفكر اليهودي. ولعلّ المشكلة الكبرى والمصيبة الطامّة أننا الآن حينما نقول: إن الرويات التي تأتي عن طريق فلان أو فلان هي رواية خرافيّة، وهي مطبوعة بطابع يهودي فإن من يسمعنا من الطرف الآخر لا يعتبره كلاماً صادراً عن واقع

ودراسة و تحرِّ واستقراء، ولا تصوّره له نفسه على أنه صادر غيرة على الدين، وأننا بهذا نريد أن ننظف الدين من هذه الأشياء الدخيلة عليه، والتي تحاول أن تمسخ هويته، ولا يحمل هذا الكلام على أنه محاولة للدفاع عن الدين بل إنه يبادر إلى الرد بعصبيته المعهودة، فيتعصّب إلى ذلك الراوي أو إلى ذلك الشخص الذي قام بدس هذه الأفكار والروايات. وبالنتيجة فإنه يتّخذ هذا الأمر منبراً ومنطلقاً وحجّة لتهجّمه علينا، ولتطاوله ولتكفيره لنا.

وكمثال على هذا أن الحجاج بن يوسف الثقفي.. هذا الشخص الذي لا يمكن لأحد أن يمدحه أو أن يمجده؛ فعندما نستقرئ تاريخ الإنسانية منذ ولاد تها وحتى الآن فإننا نجدها تخجل من ذكر هذا الشخص ومن النماذج الأخرى التي على شاكلته؛ لأنها تعدّهم عاراً عليها. لكن للأسف الشديد مع أن الحجاج بهذه الصفة، ومن هذا النمط الذي يعد عاراً على الإنسانية فإننا نجد إلى الآن من يكتب عن الحجّاج يمدحه. إننا لا نريد أن نلوّث هذا المنبر الشريف بذكر هذا الشخص ونقائصه، فلديه ألف منقصة ومنقصة، لكن ما يحز في النفس شيئاً ويشير فيها الأسى أننا كما قلت لا زلنا إلى الآن نقرأ الكثير من الكتب التي تكتب عنه نقداً ودراسة. إن هنالك الكثير من الرسائل التي كتبت والشهادات التي منحت على ضوء دراسات قدّمت للماجستير والدكتوراه حول شخصيته.

إننا نريد أن نؤكّد على أن هذا أمر في غاية القسوة على التاريخ، وعلى الأمّة الإسلامية والاستهزاء بها؛ لأن الإنسان حينما يريد أن يكتب عن الحجّاج فما الذي يمكن أن يكتب عنه؟ وما الذي يمكن أن يقدمه لهذه الأمّة؟ وهل يـقدّم إلّا أنموذجاً للغدر أو الخسّة أو الانحطاط؟

إنه أُنموذج واضح وبيّن لمسخ من مسوخ التاريخ التي تحاول هذه الأقلام أن

ترفع من شأنها، وأن تضعها في مصاف غيرها من الذين يستحقّون فعلاً أن يكتب عنهم. فهؤلاء بدلاً من أن يكتبوا عن شخصية مشرقة في تاريخ الإسلام، وبدلاً من أن يكتبوا عن شخصية وتعالج مشاكلها وقضاياها المعاصرة أن يكتبوا عن قضايا تهم الساحة الإسلامية وتعالج مشاكلها وقضاياها المعاصرة نجدهم يلجؤون إلى الكتابة عن هذا الشخص وهو من هو كما ذكرنا ووصفنا.

وهذا نابع من مبدأ واحد هو أن الفكر الشيعي قد ركّز على هذا الشخص وعلى انحرافاته وعلى ظلمه وعلى ابتعاده عن الله جلّ وعلا؛ فلأن الفكر الشيعي ينتقص منه ويذمّه لما عنده من نقائص يبرز في الطرف المقابل من يحاول أن يرفعه وأن يعلى شأنه بأمثال هذه الكتابات والدراسات.

وليس هذا الأمر مع الحجّاج فقط، بل إن هنالك الكثير من الذين يكتبون عن أمثال الحجاج.

ومثل قضية الحجّاج قضية الإشارة إلى هؤلاء اليهود الذين غزوا كتب التفسير والحديث عند المسلمين بأفكارهم اليهودية، فما إن انبرت لهم جماعة من العلماء وقالوا بحقّهم ما قالوا من أن هؤلاء يدسّون فكر اليهود في الفكر الإسلامي وبين ثناياه حتى استشاط لهم جماعة من الطرف المقابل غضباً، واستُثيروا تعصّباً لهم، وراحوا يدافعون عنهم أشد الدفاع.

وهذا الأمر لا يقتصر علينا فقط بل يمتد ليشمل كل كاتب وإن كان على غير مذهبنا، وكمثال على هذا فإن الكاتب المعروف محمود أبو رية حينما ألف كتابه المشهور (أبو هريرة) فإنه تعرض لهجوم كبير وضغوط كثيرة ومحاولات لقتله، فكان يأتي إلى مكان ما في القاهرة يلتجئ إليه، وكنت أنا حينها في ذلك الوقت في القاهرة. كل هذا ضد رجل أبدى رأيه ونقد نقداً موضوعيًا صحابيًا من صحابة الرسول الأكرم المنافقة، وهو نقد صحيح ومشروع يجب أن تُعطى الحريّة فيه لكلٌ

مسلم في أن يتبع هذا، وفي أن يحذو حذوه، وأن ينقد نقداً عــلميّاً قــائماً عــلى الأسس والقواعد العقلية، وضوابط المنهج العلمي؛ حتى يصل إلى النــتيجة التــي يبتغيها.

وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن الجو العلمي والجو الموضوعي غير موجودين في واقعنا، بل إن الجو السائد والمسيطر والذي يستولي على عقول هؤلاء هو الجو المشحون ضد كل من يريد أن يقول كلمة حق، ويريد أن يعطي الكلمة حقها وأثرها.

وهم لا ينتبهون إلى أن هذا التصرّف يعود بنتائج سلبيّة وليس بنتائج إيجابية، وهوً لاء إنما يدافعون عن مثل عكرمة الذي كان يكثر الكذب على ابن عباس و الله عبد الله بن الحارث: دخلت على علي بن عبد الله بن عباس، وعكرمة موثق على باب الكنيف، فقلت: أتفعلون هذا بمولاكم؟ فقال: إن هذا يكذب على أبي (١١). وهو فعلاً كان متأثراً جدّاً بالفكر اليهودي، وقد روى عن ابن عبّاس روايات منحرفة. لكننا مع ذلك نجد من يبرز للدفاع عنه فيما يكتبون من رسائل جامعية. إن هؤلاء لا تهمّهم مصلحة الإسلام والمسلمين، مع أنها يجب أن تكون فوق كلّ اعتبار وفوق كلّ شيء. إننا يجب أن نتحلّى بقاعدة أن عبادة الأشخاص هي غير صحيحة، بل إن الشخص إذا لم يكن متأطّراً بإطار مصلحة الإسلام والمسلمين، فإنه لا ينبغي الدفاع عنه، ولا ينبغي تكريمه وإلّا فإننا حينئذ سنتخلّى عن ثوابتنا ومبادئنا في الدفاع عن الأمّة وعن الدين.

⁽۱) المعارف – ابن قتيبة – ص ٤٥٥ – ٤٥٦، الوافي بالوفيات ٢٠: ٣٩ – ٤٠، وفيات الأعيان ٣: ٢٦٥ – ٢٦٦. وقد ذكرنا في ج ٣ص ٣١/ الهامش : ٢ ما ذكره رجاليّو أهل السنّة فيه من قدح وذمّ.

إن هذا الغذاء العظيم الذي أعدّه الله ووهبه للإنسانية _ وهو العقل _ يجب ألّا يهمل وألّا يترك جانباً، ويتصرف على خلاف إرادته وتوجيهه. ثم إن هذا الأمر لا يعني إلّا شيئاً واحداً هو قتل الإنسانيّة وقتل تاريخها الطويل من أجل ثلاثة أشخاص أو أربعة تدفعهم نحوه الأهواء والرغبات الكائنة في نفوسهم. وهذا أمر غريب في بابه، ومصيبة كبرى وطامّة عظمى تصيب المسلمين من ذلك الوقت وإلى هذا الزمان.

المبحث الخامس: في معنى ﴿قَ ﴾

على أيّة حال فإن المفسّرين يختلفون كما قلنا في معنى كلمة ﴿قَ﴾، وقد انقسموا إزاء معناها على رأيين:

الرأي الأول: أنه جبل محيط بالأرض

وهو ببالغ الأسف رأي إسرائيلي دسّته في كتب التفسير اليد الإسرائيلية الخبيئة التي كانت تعشعش في المجتمع الإسلامي في ذلك الوقت وتعيث به؛ وهذا المعنى للكلمة هو الذي يرويه عكرمة عن ابن عباس في من أنه الجبل الذي يحيط بالدنيا، وأن أطراف السماء تقع عليه. وهذه الرواية غريبة وشاذة ولا يمكن قبولها، سيما في هذا العصر الذي تطوّرت فيه العلوم الفلكيّة تطوّراً هائلاً. فلو أننا سألنا تلميذاً في الصفّ السادس الابتدائي أو في المرحلة المتوسطة عن الأرض لقال: أنا أعرف أن الأرض كرة معلّقة في الهواء، يتحكّم فيها قانونا الجذب والطرد المركزيّين، فالأرض ثابتة في مسارها بفعل هاتين القوّتين اللتين تسيطران عليها واللتين هما من بديع صنع الخالق جلّ وعلا، فلا تنحرف عن مسارها باتّجاه الشمس أو نحو الفضاء المجهول.

وإذا كان هذا حال الطالب الذي يدرس في أواخر المرحلة الاستدائية أو بالمرحلة المتوسّطة فما بالك بمن يختص بعلم الفلك، أو لا أقل من أن يكون ذا ثقافة عامّة يدخل ضمنها هذا المجال الفلكي؟ والمصيبة أن مثل هذا المختص أو هذا العالم غير الفلكي المثقّف بثقافة عامّة حينما يقرأ مثل هذه الرواية في تفاسيرنا فإنه سيقول: إن السمة الغالبة على كتب التفسير عند المسلمين هي هذه الخرافات. وهذا يعني أن هذا الجيل كلّه سيتحمل مضاعفات وعواقب مثل هذه الروايات ليس إلّا لأن عكرمة قد روى هذه الرواية.

وهذا النمط من الروايات بطبيعة الحال إنما يصدر من أناس تأثّروا بالإسرائيليّات، وأن من يروِ مثل هذه الروايات عن هؤلاء فهو بطبيعة الحال لم يحسن الاختيار. إن هناك جماعات من الرواة أو غيرهم يعمدون إلى أخذ الروايات من منابع كدرة، ويبتعدون عن المنابع الصافية لها، والتي تمثّل جوهر الإسلام ولبّه وأصله. إن المنابع الكدرة تخلق لنا ألف مشكلة ومشكلة؛ لأنها تؤدّي إلى الإساءة إلى الإسلام والمسلمين، وإلى الفكر والمبادئ التي نادى بها الرسول الأكرم المنابع.

مغالطات محمد فريد وجدي

وهذه المسألة لم تكن مختصة بعلم التفسير فقط، بل إنها امتدّت لتشمل حتى الحديث والفقه والتاريخ، كما أنه ليس المقصود هنا من أرّخ فيما مضى من القرون، بل إنه يمتدّ إلى عصرنا الحاضر. وعلى سبيل المثال أننا لو نظرنا في كتاب (دائرة معارف القرن العشرين) وعلى الرغم من أن عنوانها يوحي بغزارة مضمونها أو أن المفروض أنها يجب أن تكون كذلك لكننا حينما نتصفح أو نقرأ ما كتبه

المؤلّف عن سيدي شباب أهل الجنة لوجدنا أنه لم يكتب عنهما ما يتجاوز الثمانية أسطر، فهو لا يذكر عن الإمام الحسن علي إلاّ قوله: ولد الحسن قبل الهجرة بستّ سنوات (١).

ولو أردنا أن نتتبّع هذا الكتاب لكنّا في حيرة من أمرنا على ما سنجده فيه وعليه، فهل نحسده على هذه الكتابة، أم على معرفته بالتاريخ، أم على عبقريته التي قادته إلى أن يكتب بإيجاز شديد جدّاً _وهو إيجاز مخلّ _عن السبط الأكبر وأحد سيّدي شباب أهل الجنة وابن رسول الله عليه الاستداد الطبيعي للنبي المنه وكلّ المسلمين يعرفون أن تاريخ الولادة الذي ذكره غير صحيح ؛ فهل إن الزهراء ولا ولادت الحسن في وعمرها سنتان؟ لأن الزهراء في ولدت الحسن في وعمرها سنتان؟ لأن الزهراء في فولدت بعد المبعث النبوي الشريف بخمس سنوات أي قبل الهجرة بثماني سنوات، فإذا كان الإمام الحسن في على رواية صاحب (دائرة معارف القرن العشرين) قد ولد قبل السنة السادسة للهجرة، فهذا يعني أن فاطمة الزهراء في قد ولد ته وهي في السنة الثانية من عمرها الشريف.

وهذا واقعاً يثير الاستغراب حول شخصيّة المؤلّف وجهله بالتاريخ إلّا أن يقال: إن الإمام علياً عليه تزوج الزهراء عليه وعمرها سنتان، وولدت الحسن بعد فـترة الحمل أى فى السنة نفسها.

ثم حينما يأتي إلى وفاته يطالعنا بأعجوبة ثانية فيقول: مات الحسن في أيام معاوية سنة إحدى وأربعين للهجرة (٢)، أي أنه على تسوفي بعد وفاة أبيه أمير المؤمنين على بسنة واحدة. وهذا خلاف البديهيّات والمسلّمات التاريخيّة التي

⁽١) دائرة معارف القرن العشرين ٣: ٤٤٣. (٢) المصدر نفسه.

تروي خلاف ذلك. وإذا كانت هذه المسائل تعتبر أبجديات التاريخ وبديهيّاته وأوّليّاته وكانت (دائرة معارف القرن العشرين) تعطي عنها هذه المعلومات المغلوطة، فما بالك بالأمور التاريخيّة الأكثر إشكالاً وغموضاً؟ وما الذي يمكن أن يفعله مثل هذا الكاتب عند كتابته التاريخ؟ ومن أين للقارئ أن يستقي معلوماته التاريخيّة إذا كانت كتب التاريخ والموسوعات ملوّثة بهذا الشكل من الأخطاء والتزوير والدسّ وغير ذلك؟

ومثل هذا الشخص الذي يعتبر مشحونا ومتأزّماً كيف يمكن له أن يترك عندنا انطباعاً وثقة بتراثنا وتأريخنا، وما يكتب حوله من دراسات وأحداث؟

وكما أشرت قبل قليل في بداية هذا المبحث فإن كتب التأريخ في هذا الشأن لا تعدو كتب التفسير التي هي كتب مشحونة بمثل هذه الروايات وبالفكر اليهودي الذي عاث في الفكر الإسلامي تخريباً وفساداً.

وحينما ينادي منادٍ طالباً من المفكّرين والعلماء أن يخلّصوا المجتمع من هؤلاء الذين يرتبطون ارتباطاً آيديولوجياً بالفكر اليهودي فإن الطامّة الكبرى تحلّ به، والمصيبة العظمى تهبط على رأسه. وهذا الأمر من مصائبنا؛ لأننا حينما نضع أيدينا على الجرح أو على الداء الذي ينفذ من الجسد المذبوح فإن الأمر يتحوّل إلى مصيبة وكارثة تكفّر على إثرها طائفة كاملة، وتصبح مشركة على أساسها.

على أية حال فإن المعنى الذي ذكره عكرمة عن ابن عباس على معنى غير

مقصود بل إنه بعيد جدًّا عن المراد.

الرّأي الثاني: أنه مشتق من الاقتفاء

أما المعنى الحقيقي أو المقصود فهو الذي يلتفت إليه بعض المفسّرين، ومنهم الفخر الرازي فينقله، وهو معنى رائع فيقول: (ق)، هو اسم فاعل من (قفا، يقفو) كما أن (ق) اسم فاعل من (صاد)، وهو مأخوذ من المصاداة التي هي المعارضة. وعلى هذا فمعناه: إن هذا القرآن قافٍ لجميع الأشياء بالكشف. ويشترك حينئذ بمعناه مع معنى قوله تعالى: (وَعِنْدُهُ مَقَاتِحُ الْعَيْبِ لاَ يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُمِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلاَ حَبَّةٍ فِي ظُلُمَاتِ الأَرْضِ وَلا رَطْبٍ وَلا يَاسٍ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ) (١)، إذا قلنا: إن الكتاب هناك هو القرآن ولكريم (٢).

فالقرآن إذن يقفو كلّ المعلومات بالكشف، وهو تبيان لكلّ شيء، أي أنه يتتبّع المعلومات فيكشفها. والقرآن هو كنز المعلومات، وهـو الزاد الذي ادّخـره اللّـه عزّ وجلّ للبشريّة، فاذا طلب الإنسان بغيته وجدها في القرآن الكريم.

القرآن والمجتمع الإسلامي

وليس المقصود بالبغية هنا هو كلّ ما يطلبه الإنسان كأن يطلب تأسيس معمل أو صناعة معدّات، أو إيجاد حلّ لمعادلة كيمياوية أو ما شاكل، فهذا في الحقيقة هو تصوّر الناس السذّج الذين يريدون من القرآن أن يضع لهم منهجاً للزراعة أو للصناعة أو للعلوم التطبيقية. إن هذا التصوّر هو تصوّر مخطوء؛ لأن بغية كلّ شيء عادة تكون من سنخه، فالبغية التي تراد من القرآن هي بناء المجتمع الأمثل.

⁽١) الأنعام: ٥٩.

والقرآن الكريم قادر على أن يضع لنا هذا المجتمع الشريف الفاضل الذي يخلو من كل عيب أو صفة ذميمة.. المجتمع الذي تحكمه الضوابط والأصول والقواعد الدينيّة والأخلاقيّة، وهذا هو المجتمع الذي ينشده كلّ إنسان؛ لأنه هو المجتمع السعيد.

فنحن حينما نطالب القرآن بأن تكون هذه بغيتنا منه، فنحن لا نعدو الحقيقة أو الوظيفة التي أناطها الله تعالى بالقرآن الكريم؛ لأننا حتماً سنجد هذه البغية موجودة بين طيات هذا الكتاب الكريم وفي آياته وحروفه.

السنخيّة أمر ضروري في التقنين

وببالغ الأسف يمكنني أن أقول: إن المجتمع والتاريخ الإسلاميين لم تكن فيهما محاولات جادة لصناعة المجتمع تحت عين القرآن، وعلى ضوء مفاهيمه وأخلاقيًاته إلّا في فترات خاصة مرّ بها التاريخ الإسلامي، وإلّا فأين هو المجتمع الذي يمكن أن نصفه بأنه مجتمع إسلامي أو نصنفه ضمن هذه الدائرة؟ وهل هنالك نسبة تقارب الـ(٧٠٪) من سلوكه التي يجب أن تكون على مقتضى السلوك الإسلامي؟ إن الشخص إذا كان يمتلك آلة ثم يصيبها عطل ما؛ فإنه إن أراد أن يصلحها، وكانت تحتاج إلى استبدال قطعة غيار منها، فإنه سيبحث عن قطعة من حجم هذه الآلة نفسه، فلا يشتري القطعة عينها إذا كانت لآلة أكبر حجماً أو لآلة أصغر حجماً.

وهذا واضح؛ إذ أن جزء الشيء يجب أن يكون من سنخه لا أن يكون من سنخ غيره، والمجتمع كذلك، وهو لا يعدو في هذا الأمر حال تلك الآلة التي تعطّل أحد أجزائها، فنحن كعرب وكمسلمين لنا مجتمعاتنا الخاصة، ولنا حضارتنا ولنا تاريخنا ولنا فكرنا الذي يميزنا، ولنا مزاجنا الذي يفصلنا عن غيرنا، فإذا أردت إصلاح شخص فلابد من أن تأتيه بقطعة غيار من سنخه عينه، لا أن تأتيه بها من سنخ غيره؛ لأنها حينئذ سوف لن تتناسب مع قوانين أخلاقياته أو ثوابته وما إلى ذلك.

وعليه فحينما يعمد المفكّرون إلى استيراد مبادئ من خارج وسطنا الإسلامي، أو أخلاقيات وقوانين تربويّة لا تمتّ إلى ديننا الحنيف بصلة، فإنهم بهذا يكونون قد هدموا هذا المجتمع؛ لأنهم يرومون إلى أن يرصدوا له قوانين خارجة عن طبيعته، وتتنافى مع مزاجه؛ إذ أن هذه القوانين المستوردة لا يمكن بحال من الأحوال أن تساير الفطرة والتربية والقواعد الإسلاميّة، وكلّ ما يمتّ إلى الإسلام بصلة.

وحتماً فإن هذه الأفكار والمبادئ والنظريّات المستوردة ستفشل على مستوى التطبيق؛ لأنها لم تلاحظ طبيعة الفرد المسلم، ولم تنبثق من وسطه أو من واقعه أو من دينه.

ومن يدّع بأن الإنسان هو الإنسان في كلّ مكان وكلّ زمان، فهو واهم؛ لأن الإنسان لا تختلف طباعه باختلاف بيئته وعقائده ودينه ومذهبه وأخلاقيّاته ومحيطه الذي يعيش فيه، فمزاج الإنسان الشرقي يختلف عن مزاج الإنسان الغربي، والعقيدة عند الشعوب الشرقيّة تختلف عنها عند الشعوب الغربيّة. بل إن هذا الأمر واقع حتى على مستوى أبناء الدين الواحد؛ فنحن مثلاً نرى ضرورة الإيمان بأن القرآن نبع من منابع السماء في حين أن بعض أبناء هذا الدين يأخذون بأفكار يهودي حاقد في التفسير والتاريخ، ويدّعي أن هذا هو الذي يصلح المسلم.

إذن فهنالك فروقات بين أبناء الأديان المختلفة، وبين أبناء المناطق الجغرافية المختلفة، وكل اختلاف مبني على طبيعة الدين أو الرقعة الجغرافية أو المبدأ والعقيدة وما إلى ذلك. ومن الموارد التي يختلف فيها المسلمون مع غيرهم بحيث إن أفكارهم لا تصلح بأن تكون قواعد لتربية المسلمين قضية الختان، فهي قضية حسّاسة جدّاً؛ إذ أن المسلمين بتوجيه من دينهم الحنيف يرون ضرورة ختان الذكر بعد أن يولد بفترة لا تقل عن السبعة أيام، فإذا بلغ اليوم السابع استحبّ ختانه، ثم إنه بعد ذلك يجب عليه سيما إذا بلغ مرحلة التكليف الشرعي. اما غيرنا من المسيحيّين فلا يرون الختان.

الآثار الإيجابية للختان

وقضيّة الختان قضيّة صحّيّة وقضيّة أخلاقيّة في آن:

أمّا القضية الصحّية، فلأن رفع هذا الطرف أو هذه الجلدة المسماة بالقلفة تعني عدم تراكم الأوساخ ومخلّفات البول في العضو الذكري، وتراكمها يؤدّي بالتالي إلى نمو البكتريا فيه، وبالنتيجة فإنه يصبح ناقلاً للأمراض مع أنه العضو الحسّاس عند الإنسان؛ لأنه الوسيلة الوحيدة الطبيعيّة لنقل الحياة من كائن إلى آخر، أو من جيل إلى آخر.

وأمّا القضية الأخلاقية، فهي أن رفع هذه القلفة عن العضو يؤدّي إلى عملية خنق لحالة الشبق التي تنتاب الإنسان فيما لو كان أغلف غير مختون، وهو بهذا يصبح كالحيوان عرضة لأن يقع فريسة الشبق في كلّ لحظة بمجرّد احتكاك هذا العضو بهذه القطعة من الجلد.

إذن فهناك أهداف شرعية وآداب وأخلاقيّات وكذلك آثار صّحيّة يـفرضها المشرّع الإسلامي في خصوص عملية الختان. ومع كلّ هذا يأتي الرأي العـلمي متمثّلاً بفرويد الذي يقول: إن المسلمين يختنون أبناءهم نتيجة ميراثٍ اجتماعي. ثم يبدأ بتحليل وتفسير هذا الميراث الاجتماعي وبيان منشئه على ضوء تصوّره فيقول: عندما هبط آدم على الأرض أراد أن يختص وحده بالنساء دون أن يزاحمه أحد عليهن، لكن أولاده حينما بلغوا راحوا ينازعونه عليهن ويزاحمونه، فأخذ يقطع أعضاءهم التناسليّة حتى لا يزاحموه في هذا الأمر. ثم بعد ذلك أخذت عملية القطع طابعاً أكثر رأفة حيث إنها انتقلت إلى قطع هذه الجلدة (القلفة) فقط دون قطع العضو كاملاً. وبهذا فإن المسلمين قد أخذوا هذه الفكرة من آدم عليه نتيجة للميراث الاجتماعي.

لكن أرجو أن ينتبه إلى أن هذه النظرية العلمية ـ سيما أنها صادرة من عالم معروف ـ حينما تأخذ طريقها لتدرّس للطلاب، فما الذي يمكن أن يقوله أبناؤنا عن آبائهم؟ إنهم سيقتنعون بفكرة أن الابن يجب _أو أنه لا أقلّ من أن يكون كذلك في بعض الحالات _أن يقوم بمخاصمة أبيه من أجل النساء، أي أنهما يتزاحمان على المرأة.

إن هذا التفسير يعني طعن العامل الخلقي والعامل الأسري من الخلف بخنجر مسموم، وهي نظرية علمية مبتنية على خرافة لأننا كمسلمين واعين متفتّحين نعلم أن هذا غير صحيح وأنه لم يقع، وأن هذه الرواية ليست إلاّ رواية إسرائيليّة. وهذه النظرية تعدّ تتمّة لنظريّات فرويد؛ لأنه بطبيعة الحال كما هو معلوم عنه يقوم بعزو كلّ الحالات التي تنتاب الإنسان إلى العامل الجنسي، ويعلّل كلّ الانفعالات والعواطف بالعوامل الجنسية. إن مثل هذه النظريّات الوافدة والتي تمثّل ثقافة يهوديّة إذا انتشرت، فإنها حتما ستؤدّي إلى حصول نزاع طبقي داخل هذا المجتمع.

والمجتمع إذا حصل فيه تفاوت في توزيع الثروة فإنه حتماً سيتعرّض إلى حالة من حالات التناحر والتفكّك، وربما الاقتتال. والبعض من الناس إذا رأى أنه لا يستطيع أن يوفّر لعائلته لقمة الخبز، فيخرج منذ الصباح باحثاً عن العمل ويرجع إلى بيته منهكاً جسديّاً ونفسيّاً؛ لأنه لم يحصل على عمل يكسب منه قوته وقوت عائلته ذلك اليوم، ثم يدخل بيته فلا يجد رغيفاً ويجد أفواهاً مفتوحة تنتظره فإنه حتماً سيحصل عنده ردّة فعل اتّجاه هذا المجتمع، سيما إذا كان فيه من هو يأكل حدّ التخمة، وسيما إذا كان يرى أن هناك أشخاصاً في المنطقة التي يعيش فيها يتقلّبون في النعمة، ويلبسون من أحسن ما يُلبس ويأكلون من ألذّ ما يـؤكل، ويتمتعون بأنواع الملذّات والأطعمة.

فمثل هذا حتماً سيحقد على هذا المجتمع، وربما تحوّل إلى أداة سرقة، وربما يقتل من أجل أن يسرق؛ لأن هذا المجتمع جعله في حالة لم يقدر معها أن يشتري الشيء الذي يشتهيه، ولم يحفظوا له حاجاته الأساسية، وحينها سيملأ الحقد قلبه دون حدود. إن هذا المجتمع سيتعرّض إلى هزّات اجتماعيّة لا يمكن تلافيها ما لم تكفل الحاجات الأساسيّة للفقراء والمعوزين الموجودين فيه.

فهذا هو الواقع، بخلاف ذلك الذي يأتي ويردد نظرية يهودي حاقد يسريد أن يذبح الناسُ بعضهم بعضاً، فيصور للآخرين أنه يبني لهم نظاماً من هذه النظريات التافهة، مع أن المسلم لو اجتهد ونظر في القرآن الكريم لوجد أنه يكفل له كل حاجاته التي يبتغيها إزاء بناء مجتمع صالح، ولوجد فيه كامل التشريعات القانونية والاجتماعية التي تكفل له حياة هانئة رغيدة وسعيدة.. تشريعات تنبع من محض الرحمة.. من القرآن الكريم الذي يصوغ الحياة نظاماً يسعد من يتبعه، فيقنن صيغ التكامل الاجتماعي ويبني صورة وهيكلاً للحياة المثلى التي يجب أن ينشأ عليها المجتمع الإسلامي.

إن كلّ هذا يمكن أن يُبحث عنه في القرآن الكريم، ومن يبحث في القرآن الكريم سيجد أنه قد وضع يده على كنز ثمين لمثل هذه القضايا الاجتماعيّة والقانونيّة والاقتصاديّة وغيرها، ولهذا فإن الذين حملوا القرآن حملوا رسالة عظمى إنسانية وأخلاقية وأدبية إلى الإنسانية كافّة إلى البشريّة إلى الحياة بأجمعها.

دخل الفرزدق مع أبيه غالب بن صعصعة على أمير المؤمنين إلى فقال إلى الكثيرة؟». ومن أنت؟». فقال: غالب بن صعصعة المجاشعي. قال الله وذع ذعتها الحقوق. قال: نعم. قال: وما فعلت إبلك؟». قال: أذهبتها النوائب، وذع ذعتها الحقوق. قال الله وذاك خير سبلها». ثم قال الله له: «ومن هذا الغلام معك؟». قال: هذا الني، وهو شاعر، ومن مواليكم ومحبيكم. فقال الله وعلمه القرآن؛ فهو خير له من الشعر» (١).

أما كيف أن الشعر يجعله ينزلق في مزالق غير محمودة العاقبة، فيقرّره ما نلاحظه من حال مجموعة من الشعراء الذين يرون الطغاة والبغاة المتجبّرين على الإنسانيّة، والذين هم في حقائقهم لا يعدون الخنازير إلّا إنهم في صور البشر. ومع كلّ هذا نجد أن هذه الحفنة المهملة من الشعراء يعمدون إلى مدحهم وإعطائهم القابا فوق مستواهم الحقيقي بكثير وكثير. وهم إنما يمدحونهم لأجل حفنةٍ من الأموال، فيبيعون دينهم وضمائرهم وحريّاته بهذه الدنانير البخسة، ويستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير، يدخل أحدهم على الرشيد فيخاطبه قائلاً:

خَسِلِيفَةَ اللَّهِ إِنَّ الجِسُودَ أُودِيةً أَحِسلُكُ اللَّهُ مِنهَا حِيثَ تَـجِتَمِعُ

⁽۱) شرح نهج البلاغة ۱۰: ۲۱ - ۲۲، كنز العمال ۲: ۲۸۸ / ۲۰۲، الإصابة ٥: ۳۰۱ / ۳۰۱.

إن أخلفَ الغيثُ لم تخلف مخائلُه أو ضلق شيءٌ ذكرناه فيتسعُ من لم يكن ببني العباس مُعتصماً فليس بالصلوات الخمس ينتفعُ (١)

ويدخل آخر على عضد الدولة، ويخاطبه بقوله:

لو كان عاملك بالإله مقسماً بالخلق ما بَعث الإلهُ رسولا أو كان لفظُك فيهُمُ ما أنزل الصوراة والفرقان والإنجيلا (٢)

إن هذين قد أحلّا الرشيد وعضد الدولة منزلة هي أكثر من أن تكون لهما، بل إن حقيقتهما وواقعهما لا يعدوان أن يكونا ملاصقين للتراب، أو لأدنى العراتب على سلّم الحياة. وكلّ هذا من أجل بضعة دراهم يأخذانها فيستبدلان دينهما بدنياهما مع أنه ثمن رخيص جدّاً إذا ما قيس إزاء ما فرّطا به من دين ومروءة وضمير، وغير ذلك. لكن هذين الشاعرين في حقيقتهما ونفسيهما رخيصان؛ لأنهما لو لم يكونا كذلك لما فعلا ما فعلا، فلو كان عندهما شيء من كرامة لما فعلا ذلك؛ فهما قد رميا بكرامتهما كلّها تحت أرجل الطغاة من السلاطين والكثير من أتباعهم الذين لا يعدلون سوى حشرات تدبّ على الأرض. إن هؤلاء يحاولون أن يبنوا تاجاً من المدح الكاذب.

وهذا موجود في كلّ مراحل التاريخ وفي كلّ أدواره.. إنه أمر موجود منذ أن قامت الدنيا وإلى يومنا هذا.

فالقرآن الكريم يريد للإنسان أن ينأى بنفسه عن مثل هـذا؛ ولذا فـإنه يـعلّم الإنسان الكرامة، ويعلّمه ألّا يكون ممّن يسعى وراء رغباته وشهواته: ﴿لَا تَـمُدَّنَّ

⁽١) الأبيات لمنصور النمري. تاريخ بغداد ٤: ٢٧٢، ١٣: ٦٩، باختلاف في ترتيبها.

⁽٢) البيتان للمتنبي. أعيان الشيعة ٢: ٥٥١، يتيمة الدهر: ٢١٠.

عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجَا مِنْهُمْ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَاخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١)، فهو يقول له: إن الدنيا مهما حاولت أن تخلب لبّك ببريقها، فكن أكبر من هذا البريق؛ لأنك إنسان قد كرّمه الله ووهبه العقل، ووهبه الحرية، ووهبه القابليّة على التفكير واتّباع طريق الخير واجتناب طريق الشر. فما قيمة رغيف الخبز إذا غمس التفكير واتّباع طريق الخير واجتناب طريق الشر. فما قيمة رغيف الخبز إذا غمس بماء المذلة؟ وما قيمة حفنة من المال إذا غمست بوعاء هدر الإنسانيّة؟ إن على الإنسان ألّا يهدر إنسانيّته من أجل حطام دنيوي ضئيل زائل.

وهكذا نجد أن القرآن الكريم يربّي الإنسان ويريد أن يرتفع به وبمشاعره إلى مستويات راقية؛ ولذا فإنه يقول له: ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ (٢)، فاذهب واعمل واكتسب مالاً حلالاً من عرقك ومن كدّ يدك؛ فبمقدار ما تعطي الأرض فإنها ستعطيك، وعطاؤها على قدر ما تعطيها من قوة وطاقة وعمل وبمقدار ما تسقيها بها به من عرقك وجدك و تعبك.

فهذا العمل هو الذي يجعلك مقدساً في نظر الدين وهو الذي يحفظ لك كرامتك؛ لأن الدين نفسه يدعو الإنسان إلى أن يحفظ كرامته أعظم تكريم؛ لأنه بالعمل ستصبح يده مكرمة.

إذن في واقع الأمر إننا إذا أردنا أن نبحث عن المجتمع المثالي فإننا لن نجده إلاّ بين ثنايا القرآن الكريم فهو الذي يبني لنا هذا المجتمع، وهو الذي يـرشدنا إلى الكيفية التى نهيكله بها.

وإن الله تعالى عندما قال في كتابه العزيز: ﴿قَ ﴾، فإن هذه الكلمة تعني الكثير الكثير من موارد حفظ كرامة الإنسان؛ لأنها كما قلنًا اسم فاعل بمعنى كاشف،

⁽١) الحجر: ٨٨. (٢) النجم: ٣٩.

والقرآن يكشف لناكل الوسائل التي تخدم في عمليّة بناء المجتمع، وتشبت دعائمه، ولا يترك وسيلة دون أن يوظفها في سبيل تحقيق هذا الهدف. فكل ما يخدم تحقيق هذا الهدف يضعه بين أيدي الناس؛ كي يستفيدوا منه في تحقيق هذه العمليّة الاجتماعيّة التي دعت إليها الأديان السماويّة منذ أن خلق الله آدم الله وإلى يومنا هذا.

المبحث السادس: في جمع القرآن

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ وَالْقُرْآنِ ﴾، إن البعض يسأل عن معنى كلمة القرآن، والقرآن في واقع الأمر يعنى الجمع، أي المجموع.

لكن هنا يبرز سؤال آخر هو: هل إن القرآن كان مجموعاً على عهد النبي الأكرم علي أم لا؟ إن الكثير من الروايات (١)، وخصوصاً الروايات الواردة عن العترة الطاهرة على تنص على أن القرآن الكريم جُمع أيام النبي الأكرم على وأنه على عبرائيل على وكان جبرائيل يعرضه على رسول الله على في كلّ سنة مرة إلّا في السنة التي توفي فيها (صلوات الله عليه) فإن جبرائيل على عرضه عليه مرتين (١).

ومن هذا نعرف أن القرآن الكريم كان مكتوباً عند أمير المؤمنين الله في حياة رسولنا الأكرم ﷺ.

مصحف أمير المؤمنين الله

أما عند بعض الصحابة فإنه لم يكن مجموعاً على أيّام الرسول ﷺ وإنما جمع

⁽١) الاستيعاب ٣: ١١٣٠.

⁽٢) سبل الهدى والرشاد ٨: ٧٠٥، فتح الباري ٩: ٤٠، المصنّف (ابن أبي شيبة) ٧: ٢٠٤.

شتاته بعد ذلك، فجمعه على رأي هؤلاء أمير المؤمنين على على ترتيب نزول سوره وآياته الشريفة (١)، وكان على يقول: (أيها الناس سلوني، فوالله لا تسألونني عن أية من كتاب الله إلا حدّثتكم عنها متى نزلت؛ بليل أو نهار، أو في مقام أو في سفر، أم في سهل أم في جبل، وفيمن نزلت؛ أفي مؤمن أو منافق، وما عُني بها؛ أخاص، أم عام ، (٢).

وفعلاً فقد كان القرآن الكريم مكتوباً بخطّ يده، وكان الله يضع شروح كلّ آية تحتها أو فوقها ليبيّن لمن يأتي بعده معاني هذه الآيات التي ربما استغلقت على هؤلاء. وهذا هو القرآن الذي وردت عنه روايات كثيرة بأن حجمه أكبر من حجم القرآن، وهذا يُقصد به الأصل والتفسير معاً؛ لأن القرآن الكريم ليس فيه زيادة ولا نقصان، وما في أيدي الناس منذ عهد الرسول الأكرم المنتقظة إلى الآن هو هذا القرآن الكريم، وهو ما بين الدفّتين لا زيادة فيه ولانقصان.

فكلّ ما في الأمر أن هذه الزيادة جاءت نتيجة هذه الشروح التي أضافها أمير المؤمنين الجيد عليه؛ فقد كان يسأل رسول الله المستقل عن كلّ آية بمجرّد أن تنزل، فإذا أجابه الرسول المستقل مبيّناً له معناها أثبته تحتها أو فوقها كما قلنا؛ كيلا يضيع هذا الشرح.

والداعي لهذا الشرح أن معاني القرآن توقيفيّة، أي أنها تحتاج إلى أن يـنصّ عليها النبي الشِّيَّةُ ، لا أن تُفسّر حسب الآراء والأهواء، فكـان عليه يكـتب مـعاني

⁽١) الاستذكار ٢: ٤٨٥، الإتقان ١: ١٦١ / ٧٥٠.

⁽۲) مناقب آل أبي طالب ۱: ۳۲۲، سعد السعود: ۲۸۵، ذخائر العقبی: ۸۳، الاستیعاب ۳: ۱۱۰۷، کنز العمال ۲: ۵۱۰ / ۵۱۷، تفسیر نـور الثـقلین ۵: ۲۵۲ / ۲۱، ولم یـذکر قوله طلح : «أو في مقام أو في سفر » سوى الحویزي.

الآيات؛ لما أوجب هذا كونه من الأمور التوقيفية، ولما فيه من حفظ معاني القرآن عن أن تضيع، أو أن تتناولها الأهواء.

المبحث السابع: في معنى صفة المجيد

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ الْمَجِيدِ ﴾، وصفة المجيد تحتمل معنيين:

المعنى الأول: أنه عظيم في مضامينه

إن عظمة القرآن في واقع الأمر لا تحتاج إلى كثير من الكلام؛ ذلك أن عظمة مضامينه العالية لا خلاف بين المسلمين في وجودها. إن كل مضمون من مضامين القرآن الكريم هو مضمون عظيم وجبّار. فالقرآن الكريم فيه الكثير من المضامين التي تناولها بين طيات آياته الشريفة، ومن هذه المضامين نذكر:

الأول: المضمون الأسري

وهو المضمون الذي تكلّمنا عنه آنفاً، أي مضمون بناء الأسرة، فالقرآن الكريم وضع تصميماً معيّناً خاصًاً لهيكلة الأسرة الإسلاميّة التي تـتكوّن مـن الزوج والزوجة اللذين يجمعهما رباط شرعي مقدّس، ومن أطفال شرعيّين جاؤوا إلى الدنيا نتيجة هذا الرباط المقدّس. ثم إنه وضع لهؤلاء قوانين تنظّم علائقهم وتنظّم تواصلهم وتنظّم كيفيّة تعاملهم مع بعضهم البعض. فالإسلام أعطى الزوج حقوقه وواجـباته، وأعـطى الأولاد حقوقهم وواجـباته، وأعـطى الأولاد حقوقهم وواجباتهم، وأوقفهم على كلّ ما لهم وما عليهم؛ كي تعيش الأسرة بسلام ودعة وتوادّ وتعاطف.

إن الزوج كما هو معروف له حقّ على زوجــته وأولاده، والزوجــة والأولاد كذلك، ومعنى هذا أن هناك علاقة ثلاثيّة مغلقة تربط بين هذه الأطراف الثلاثة التي تشكّل الأسرة الإسلاميّة. وهكذا نرى أن هذا التصميم الذي وضعه الإسلام الحنيف للأسرة الإسلاميّة هو تصميم لا يطرأ عليه الخلل، ولا يصل إليه النقص. وهذا مثله كمثل المهندس المقتدر العبقري الذي يضع تصميماً لبيت قبل بنائه، فهو يضع تصميماً عالي الدقّة بحيث إن البنّائين لو اتبعوا في بنائه كلّ ما رسمه هذا المهندس بالدقّة المطلوبة وبالكيفيّة الصحيحة، لكان البيت على أحسن ما يكون من نظام وجمال معاً، وما إلى ذلك من أمور يختصّ بها علم الهندسة.

أما إذا جاء بنّاء لا يعرف عن البناء شيئاً، ولا يفهم لغة الهندسة ولا لغة الخرائط والتصاميم، فإنه حينئذ سيبني البيت على غير ما هو مرسوم في هذه الخريطة، وبالتالي فإنه سيعطينا بيتاً غير منسجم الأجزاء.. بيتاً تعوزه الكثير من العناصر الضروريّة الداخلة في قيامه. وبالنتيجة فإنه سيكون بيتاً غير صالح للسكن.

والأسرة في هذا الأمر حالها حال هذا البيت؛ لأن الإسلام أعطانا هذا الأنموذج الرائع للبناء، وهو بهذا يكون قد رسم لنا التصميم الصحيح، لكننا بعد أن أخذنا هذا التصميم، وبعد أن عرفنا ما هي القوانين التي تنظّم علاقاتنا وحقوقنا وواجباتنا، وما لنا وما علينا، فإننا قد بدأنا نطبّقها بشكل غير صحيح، أو نستغل بعضها لصالحنا أو لصالح طرف على حساب طرف آخر. وهذا بالنتيجة أدّى إلى حصول هذا الاختلال في توازن الأسرة؛ ممّا أدّى إلى خلق أسرة غير مترزنة.. أسرة بعيدة عن روح الإسلام وبعيدة عن نظام الإسلام وعمّا أمر الله لها أن تكون على.

وكدليل على هذا نذكر أن النبي المُشَاكِة يقول: (تخيّروا لنطفكم؛ فإن العرق دسّاس) (١١).

⁽١) دعائم الإسلام ٢: ١٩٩، سنن ابن ماجة ١: ٦٣٣ / ١٩٦٨.

وكما هو معلوم فإن النبي النبي المنطق عن الهوى؛ ولذا فإن على أي مسلم يريد أن يقدم على الزواج أن يبحث عن المكان الصالح الطاهر لنطفته، لا أن يبحث عن الجمال أو المال وما إلى غير ذلك من أمور تخص الدنيا. فهذه الأمور تزول وتذهب، أمّا إذا كان البحث عن المرأة لدينها وصلاحها وطهارتها، فإن هذه الأمور لن تذهب وإن امتد العمر، أو طال الزمن.

والمحصّلة أنه عندما لا يقام اعتبار لهذه الأمور ثم أثمر هذا الزواج ذرّيّة فإنه سيُثمر ذرّيّة غير صالحة، وسيُثمر أبناءً ليسوا على وفق التربيّة الإسلامية التي يريدها الله جلّ وعلا. وحينما يفعل هذا النشء ما يسيء، فإننا حينئذ نذمّ المجتمع وننعته بالفساد. وهذه مغالطة واضحة بيّنة، لأن المجتمع لم يفسد إلّا بعد فساد أفراده، فالمجتمع إنما فسد بعد فساد هذه الوحدات أو الخلايا الصغيرة التي تكوّنه، والتي هي عبارة عن الأفراد والأسر. وكشاهد على هذا نذكر أنه في يوم من الأيام نظر أبو العيناء إلى ابنه وقال له: يابن الزانية، فردّ عليه قائلاً: ﴿ الزَّانِيَةُ لَا يَنكِحُهَا إِلّا زَان أَوْ مُشْرِكُ ﴾ (١٠).

وهذا أمر صحيح جدًا؛ لأن الإنسان الشريف لا يقرب أمثال هؤلاء النساء، بل إنه يبحث عن المرأة الشريفة الطيّبة الطاهرة التي تحفظ له بيته إن غاب، والتي تكرم الزوج إن حضر. وعليه فإن حسن الاختيار يقع عملى عماتق الزوجين، وعاتق الأوجة.

فعليهم أن يفكّروا قبل أن يزوّجوا أبناءهم وبناتهم ممّن سيزوّجونهم، وكيف هي أخلاقهم، وكيف هي آدابهم، وكيف هو التزامهم الديني، وكيف هي محافظتهم على

⁽١) النور: ٣.

العقائد والآداب والتقاليد، وما إلى ذلك.

فنحن إذا تنصلنا عن المنهج الذي رسمه القرآن الكريم للأسرة، وابتعدنا عن التركيب الصحيح لها، والذي تحفظه لنا آيات هذا الكتاب الكريم، فإننا نكون قد انحرفنا عن الإسلام، وانحرفنا عن مبادئ الله، وانحرفنا عن أوّليّات الدين؛ لأننا سوف نخلق أسرة فاسدة سيّئة، وهو بخلاف ما أمر الله تعالى وما يريده لنا من خلق أسرة صالحة كريمة تتعامل بالدين ويحكم علاقاتها الأدب والأخلاق والالتزام.

الثاني: المضمون الاقتصادي

ومثل هذا المضمون هناك المضمون الاقتصادي الذي عالجه القرآن الكريم رسم فهو من المضامين العالية التي تناولها القرآن الكريم كذلك. فالقرآن الكريم رسم لنا سمات المنهج الاقتصادي، ومعالم التعامل الصحيح في عملية التبادل التجاري؛ كيلا ننحرف عنه ونقع في الخطأ والحرام والإثم. ولو أننا ابتعدنا عن هذا المنهج العظيم وهذا الطريق الصحيح، واتبعنا سبيلاً غيره من الأنظمة الوضعية السائدة، فإننا سنخلق منهجاً اقتصاديًا سيئاً قائماً على أساس الابتعاد عن العامل الخلقي، وكذلك فإننا نكون قد أضعنا وصفة السماء، وهي الوصفة الصحيحة التي تصفها للمجتمع؛ كي يعيش بطبيعة الحال السعادة، وكي يعيش الاستقرار والأمن وكي يبتعد عن الاعوجاج.

إننا إنما ابتعدنا عن كلّ هذا؛ لأننا لم نطبّق هذه الوصفات التي هي عبارة عن مضامين عالية، والتي هي عبارة عن قواعد وقوانين وأسس تربويّة عالية على شتّى الأصعدة. فكلّ شيء نزل به القرآن فهو عظيم، وكلّ قانون رسمه القرآن هو قانون سام وعالٍ، لكننا لم نطبق هذه المضامين ولم نلتفت إلى هذه الحقائق الراقية

السامية التي توفّر عليها هذا الكتاب المقدّس؛ وبالتالي فإننا نكون قد أضعنا أنفسنا، وتركنا الثقافة الوافدة تتقاذف بناكما تتقاذف الربح السفينة وسط البحر. يقول تعالى في كتابه العزيز: ﴿ الْدَعُوهُمْ لِآبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللّهِ فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدّينِ ﴾ (١).

فالقرآن الكريم يأمرنا بأن ندعو هؤلاء الربائب وأمثالهم لآبائهم، لا أن ندعوهم لأنفسنا، والهدف أن القرآن الكريم يريد أن يقرّر العرب بأن عندهم في موروثهم وثقافتهم وحضارتهم حالة يحتقرون فيها الإنسان الذي يُقال له «ابن فلانة»، فهم حينما يريدون أن يحتقروا شخصاً نسبوه إلى أمّه فقالوا له: «ابن فلانة»، أو «ابن النابغة»، أو «ابن المترهّلة»، أو «ابن الرطبة». ونسبة الإنسان إلى أمّه يعدّ لوناً من ألوان الشتم عندهم.

وهكذا يتضح أن القرآن الكريم يريد منهم أن يتركوا هذا الأسلوب الذي لا يلتقي مع مبادئ الدين الإسلامي وأوّليّاته؛ لأنه أسلوب يؤدّي إلى حدوث مهاترة وحدوث حالات من المشادّة بين الإنسان وأخيه الإنسان. أمّا حينما يدعى الإنسان باسم أبيه، فيقال: «فلان بن فلان»، فإن فيه بعداً عن موارد الشتم، كما أن المجتمع سوف يحفظ له هذا النسب، وبالتالي فإنه سيحترمه ويقدّره.

وخلاصة الأمر أن القرآن الكريم يريد أن يعود هؤلاء على استعمال الأدب في التعبير والتخاطب، لكن بعض المفسّرين يذهب بعيداً ويشطّ كثيراً حينما يحاول أن يستنتج شيئاً آخر بعيداً عن المعنى الصحيح والمراد لهذه الآية، وهو في حقيقته خلل في التفسير، فهذا البعض من المفسّرين يقول: إن الآية الكريمة ليست ناظرة إلى هذا المعنى المارّ، وإنما هي ناظرة إلى أن الولد لا يحمل شيئاً من أمّه وأن الأمّ

⁽١) الأحزاب: ٥.

لا دخل لها في عملية خلق الولد، بل إنها مجرّد وعاء لحمله وليس أكثر، أمّا الأب فهو العامل الوحيد المؤثّر في عمليّة الخلق هذه. ومعنى هذا أن الأم لا تأثير لها على الولد بعكس الأب الذي هو كلّه تأثير عليه.

ومعلوم أن هذا المبدأ كان شائعاً عند العرب فترة طويلة، يقول المأمون:

لا تَــزدَرِينَ فــتى مــن أن تكــونَ لهُ أُمَّ مــن الرومِ أو ســـوداءُ عــجماءُ فـــازِّما أمَّــهاتُ النَّــاسِ أوعــيةُ مُســتودَعاتُ وللأنســاب آبـاءُ (١)

وبناءً على هذا فإن الأم هي مجرد وعاء كما قلنا، وليس لها أي تأثير على الولد، ولا في عملية خلقه. وبطبيعة الحال فإن هذا جاء نتيجة التفسير المغلوط لآيات الكتاب العزيز، فالإنسان حينما يشاهد الهيكل الذي يُريد أن يصفه له القرآن الكريم كي يحفظ حياته يجد أنه ينهدم أمام عينيه، فهو قد انهدم بسوء تصرفاتنا نحن بني البشر، ونتيجة سوء تطبيقنا لمفاهيم الإسلام وسوء تنفسيرنا لآيات القرآن الكريم.

المعنى الثاني أنه الكريم

أمّا كيف أن القرآن كريم، فيتّضح هذا ممّا أعدّ اللّه تعالى من العطاء الجـزيل والخير العظيم لقارئه ومتّبع أحكامه.

فضيلة قراءة القرآن

وقد ورد في جملة من الأحاديث الشريفة أن «من قرأ القرآن في المصحف متّع بيصره وخفّف عن والديه وإن كانا كافرين » (٢).

⁽١) السير الكبير (الشيباني) ١: ٣٢٧/ ٤٦٦.

⁽٢) الكافي ٢: ٦١٣ / ١، ثواب الأعمال: ١٠٢.

القرآن والإنسان.....الله الله المسان....

ويقول الرسول الأكرم الشيخة: «ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلّا نزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وحفّتهم الملائكة، وذكرهم الله فيمن عنده» (١).

ويقول عَلَيْكُ : ﴿ قراءة القرآن تطهر القلب من النفاق ﴾ .

ويقول الله عزّ وجلّ المرابع في القرآن الكريم قربة من القربات إلى الله عزّ وجلّ الله عزّ وجلّ ويقول أمير المؤمنين الله عرّ وتعلّموا القرآن ؛ فإنه أحسن الحديث، وتفقّهوا فيه ؛ فإنه ربيع القلوب، واستشفوا بنوره ؛ فإنه شفاء الصدور ، وأحسنوا تلاوته ؛ فإنه أحسن القصص » (٢).

فالواقع أن القرآن الكريم مصدر مجدنا ووجودنا وكرامتنا وعزّنا، وهو كذلك مصدر حضارتنا، ويكفي هذا الشهر (شهر الله.. شهر رمضان) شرفاً أن نزول القرآن الكريم كان فيه، قال تعالى: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيْنَاتٍ مِنْ النّهُدَى وَالْفُرْقَانِ (٣).

وقال عزّ من قائل: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ (٤). وعليه فإن قراءة القرآن تستحب في ليالي هذا الشهر المباركة سيما في ليلة القدر، هذه الليلة التي يعبّر عنها الجهني في روايته المشهورة بأنها الليلة الثالثة والعشرون من هذا الشهر المبارك، ورواية الجهني هي كما يرويها زرارة عن أحدهما ﴿إِلَيْ من أنه دخل عليه، فسأله عن الليالي التي يستحبّ فيها الغسل في شهر رمضان، فقال ﴿إِنَّا تسع عشرة، وليلة إحدى وعشرين، وليلة ثلاث وعشرين، وقال: «في ليلة تسع عشرة يكتب

⁽۱) مستدرك وسائل الشيعة ۳: ۳۲۳ / ۳۷۸۸، مسند أحمد ۲: ۲۵۲، ۲، ۴۰۷، صحيح مسلم ۸: ۷۱.

⁽٣) البقرة: ١٨٥.(٤) القدر: ١.

وفي رواية عبد الله بن بكير: (فأمره بليلة ثلاث وعشرين ، (٢).

الغاية من إخفاء ليلة القدر

وكأنما الغاية من إخفاء هذه الليلة المباركة هو توسيع دائرة الفترة الزمنية التي يتقرّب فيها العبد من ربّه، فكلّما اتّسع زمان العبادة كثرت ساعات التصاق العبد بربه. فالغاية إذن هي أن ينصرف الإنسان إلى اللّه سبحانه وتعالى.

وفي هذه الليالي الأخيرة.. الليالي التي تسمى ليالي القدر يستحبّ الكثير من الأعمال التي يستحسن إيقاعها فيها؛ فيستحب للإنسان أن ينشغل فيها بالعبادة وقراءة القرآن والصلاة بشكل خالٍ من الرياء والتفاخر أمام الناس. فيلوكان المصلّي يشعر بأن إحياءه لهذه الليالي يسبّب له لوناً من الرياء، بمعنى أنه يشعر بالارتياح عندما يراه الناس وهو قائم وقاعد وراكع وساجد، فإنه حينئذٍ لا ينتفع بها ولوكانت صلاته من المغرب إلى الصباح؛ لأن هذا يعني أنه يعيش في لحظات

⁽١) واسمه عبد الله بن أنيس الأنصاري.

⁽٢) انظر: دعائم الإسلام ١: ٢٨٢، الفقيه ٢: ١٦٠ - ١٦١ / ٢٠٣١، تهذيب الأحكام ٤: ١٩٦ / ٥٦١.

رياء، فمثل هذه العبادة تعتبر غير مقبولة، بل إن ركعتين سرّاً يـؤديهما الإنسان بعيداً عن أنظار الناس فيما بينه وبين ربّه أفضل من كلّ هذه العبادة.. أفضل من هذه الألف الركعة التي يأتي بها رياءً في المسجد أمام الناس ليقال فيه: إنه عابد، وإنه مصلّ، أو إنه تقى.

فالإنسان إذن يجب أن يجعل عمله خالصاً لوجه الله تعالى؛ لأنه إذا راءى في عمله ينادى بأربعة أصوات يوم القيامة «ياكافر، يا فاجر، يا غادر، ياخاسر، حبط عملك وبطل أجرك، ولا خَلاق لك؛ فالتمس أجرك ممّن كنت تعمل له »(١).

وهذه خسارة مضاعفة يصل إليها الإنسان؛ لأنه حينئذ يكون قد فقد شيئين: الأجر والراحة؛ ذلك أنه قد أجهد نفسه في العبادة، فأتعب جسمه، ولم يحصل على الأجر؛ لأنه قد راءى فيه. ثم إن هذه الخسارة تتجسد في أنه ليس هنالك من استثمار إيجابي لوجود الإنسان داخل المسجد.. هذا المسجد الذي هو بيت الله جلّ وعلا.. المسجد الذي كان أمير المؤمنين (عليه أفضل الصلاة والسلام) يقول فيه: «الجلسة في الجامع خير لي من الجلسة في الجنة؛ لأن الجنّة فيها رضا فيه، والجامع فيه رضا ربّي، (۱).

فالإنسان حينما يجلس في المسجد فالمفترض به أن يسعى إلى تحصيل رضا الله جلّ وعلا؛ لا أن يذهب هذا الجلوس هدراً بعدم الذكر، أو بالتفوّه بفضول الكلام الذي لا يثاب المرء عليه بل ربما عُوقب لتدخّله فيما لا يعنيه (٣). ثـم إن

⁽١) الأمالي (الصدوق): ٧٧٧ ـ ٧٧٨ / ٩٢١، الجامع لأحكام القرآن ١: ٢٠.

⁽٢) إرشاد القلوب: ٢١٨، وسائل الشيعة ٥: ١٩٩ / ٦٣٢٥.

⁽٣) مرّ أمير المؤمنين عليه برجل يتكلّم بفضول الكلام، فوقف عليه، شم قال: «إنك تملي على حافظيك كتاباً إلى ربّك، فتكلّم بما يعنيك ودع ما لا يعنيك ». الأمالي (الصدوق): ٥٣ / ٨٥.

المسجد هو في حقيقته جنّة أيضاً؛ إذ أنه جنّة روحيّة للإنسان؛ ذلك أن الجنّة المادّيّة في واقع الأمر لا تملأ شعور الإنسان باللذّة، ولا تعطيه الإحساس بها كاملة؛ فاللذائذ المادّيّة سريعة الزوال. ونحن حينما نسميها لذائذ، فإنما نتجوّز في هذه التسمية، أي أنها تسمية مجازية، وإلّا فإنها في حقيقتها ليست بلذائذ أبداً، وإن كانت كذلك فهي قصيرة الأمد سرعان ما تزول.

ومن هذا مثلاً أن الإنسان حينما يأكل طعاماً يتلذّذ به، فإن هذه اللذّة الناشئة من مضغ الطعام وتذوّقه ستذهب بمجرّد وصول الإنسان إلى مرحلة الشبع، وبمجرد أن يُنهى طعامه. فاللذّة حينئذ تذهب بذهاب عملية الأكل.

وليس هذا الأمر مختصًا بالطعام أو الشراب أو الغريزة الجنسيّة، بل إنه يسمتد ليشمل حتى حالات البناء واللباس؛ فمثلاً حينما يبني الإنسان بيتاً فخماً كبيراً، فإنه سيلتذ بالسكن فيه، وحينما يدخله يشعر بالفرح والنشوة، لكن هذه النشوة وهذا التلذّذ سرعان ما يضمحلّان تدريجياً ورويداً رويداً حتى ينتهي أثره نهائياً بعد فترة زمنية، بحيث إنه سيدخل هذا البيت ويخرج منه وكأنه قد دخل إلى بيت عادي لا إلى قصر فخم، فلا يكاد يحسّ بذلك الإحساس عينه الذي كان يحس به عينما بنى بيته أول مرّة، أو حينما سكنه أول لحظة.

أمّا لو جلس الإنسان إلى عالم، أو في المسجد واستفاد من هذا الجلوس ومن وجوده في المسجد بعبادة أو مذاكرة القرآن وأحكامه وتشريعاته أو انتفع بمسألة خلقيّة أو علميّة، فإنه سيبقى منتشياً متحسّساً تلك اللذّة حتى بعد أن يمرّ زمنها، أو حتى بعد أن يمرّ وقتها لأنه كلّما تذكّرها أحسّ بتلك اللذّة والنشوة تتملّكانه؛ كونه قد علم شيئاً، أو كونه قد اكتشف شيئاً، وما إلى ذلك. فصاحب النظريّة أو الاكتشاف قد يبقى يتحسّس لذّة تلك النظريّة أو الاكتشاف

ما دام على قيد الحياة.

فاللذائذ الروحية هي التي تخلد ويبقى أثرها ما دام الإنسان على قيد الحياة، بل إن هذه اللذّة الروحيّة سوف تصاحب الإنسان حتى بعد موته حينما يقف بين يدى اللّه عزّ وجلّ يوم القيامة.

فما الذي يمكن أن يدور في خلدنا من كرم سيقدّمه الله عزّ وجلّ لشخص سيكون ضيفه؟ وكيف سيكون إحساس الإنسان إذا علم أن هذا الكرم والعطاء الربّانيّين سيتضاعفان أضعافاً كثيرة إذا وقع ذلك في شهر رمضان، بل سيتضاعف أكثر وأكثر إذا وقع في هذه الليالي المباركة؟

كيف نحيي ليالي القدر؟

أما إحياء هذه الليالي فليس له حدّ، ولم يُفرض فيه مقدار معين على الإنسان، فلا يكلّف الله نفساً إلاّ وسعها، فبوسع الإنسان أن يقرأ من القرآن بقدر ما يستطيع، وأن يصلي بقدر ما يتمكّن من ذلك وبالمقدار الذي يقوى عليه من الصلاة وقراءة القرآن. فهذه الأمور تتعلّق بالاستعدادات الشخصيّة، وبإقبال القلب وإدباره، وبطبيعة النفس عند الإنسان.

من مستحبات ليالي القدر

لكن لا بأس بأن نشير إلى أن من المستحبّ والمسنون في مثل هذه اللـيالي المباركة أن يهدي الإنسان ثواب بعض الأعمال إلى أبويه إذا كانا ميّتين. وهـذه

العبادة التي تهدى إلى الأبوين تختلف عن تلك التي يُعطي الإنسان إزاءها مبلغاً من المال إلى غيره ليصلّي عنهما أو ليصوم، أو لينوب عنهما في أداء فريضة الحجّ مثلاً أو الزيارة أو ما إلى ذلك؛ لأن مثل هذه الصلاة ستفقد الحرارة التي يمكن أن تكون عليها فيما لو صلّاها الابن نفسه لوالديه.

فهذا الإنسان حينما يقف بين جدران البيت، أو بين جدران المسجد ويقرأ القرآن بمحض رغبته، ويتوجّه إلى الله بكامل الإرادة والانقطاع، ثم يُهدي ثواب هذا العمل إلى والديه، فإنهما سيتلمّسان الحرارة في مثل هذا الأداء وفي مثل هذا العمل؛ لأنه حينئذ يكون نابعاً من قلب الولد، وسيكون حينئذ متأثراً بمشاعره وأحاسيسه تجاه أبويه اللذين غيّبهما عنه التراب. سُئل الإمام الصادق على عن الميت؟ فقال على «نعم، حتى إنه ليكون في ضيق فيوسّع الله عليه ذلك الضيق، يؤتى فيقال له: خُفّف عنك هذا الضيق بصلاة فلان أخيك عنك م، فقيل له: فنشرك بين رجلين في ركعتين؟ قال على «نعم». ثم قال الله عليه دالميت ليفرح بالترحم عليه والاستغفار له كما يفرح الحيّ بالهديّة قال الله على إليه» (۱).

فهذه الهدية إذا وصلت إلى الميّت فإنها تحمل إليه الخير العميم والاستغفار والذكر. ومن المستحبّات أيضاً في هذه الليلة الصلاة والاغتسال والدعاء والانقطاع إلى الله عزّ وجلّ؛ لأن في هذه الليلة تُكتب المنايا والبلايا ووفد الحاجّ (٢). فكلّ ما يخصّ الإنسان في عامه القابل منذ لحظته هذه إلى لحظته التي تمثلها من عامه القابل، يُكتب على الإنسان ليلة القدر.

⁽١) الفقيد ١: ١٨٣ – ١٨٤ / ٥٥٥، عوالي اللآلي ٢: ٥٣ – ٥٤ / ١٤١.

⁽٢) الدعوات: ٥٦١/٢٠٧، بحار الأنوار ٩٤: ٥/٥.

نظرة حول البداء

وأرجو أن يُنتبه هنا إلى معنى البداء، وهو أن الإنسان يكتب له عمر محدد في مثل هذه الليلة أو رزق محدد أو قضية محددة، لكن بشرط وجود شيء أو بشرط عدمه. فالإنسان مثلاً لو كتب له أنه سيعمّر مئة سنة، لكنه بشرط شيء هو أن يصل رحمه، فإنه لا يعمّر المئة ولا يصل إليها ما لم يصل رحمه؛ فإن وصله وإلّا فلن يصل إلى هذا العمر، بل إنه سيعمر ثمانين سنة مثلاً. والعكس صحيح، وكذا في قضيّة الأرزاق والمصائب والابتلاءات والأفراح والمسرّات وما إلى ذلك من أعراض الدنيا.

إن معنى هذا أن المشروط عدم عند عدم شرطه، فإذا تخلّف الشرط تخلّف المشروط. ولا يعني هذا أننا ننسب إلى الله سبحانه وتعالى الجهل، بل إنه تعالى يعلم كلّ شيء في السماوات والأرض وما بينهما وما تحت الثرى، وإن ما عندنا من بداء هو بهذا المعنى، أي أن الله جلّ وعلا يعلّق حصول شيء على وجود غيره؛ فيعطي الإنسان عمراً طويلاً بشرط أن يصل رحمه، فإذا لم يصل رحمه بدا لله حينئذ أن يقصّر من عمره.

إننا نبرّى اللّه جلّ وعلا من دعوى أنه يعلم بعد جهل؛ لأن هذا الذي يعلم بعد جهل هو كائن ناقص وليس كاملاً، واللّه جلّ وعلا ذات مقدّس ومنزّه عن النقائص، وهو عنوان الكمال وغايته. كما إننا نصرّح في كلّ كتبنا ومن كلّ منابرنا بأن من يقل: إن اللّه جلّ وعلا يعلم بعد جهل فهو كافر. وما هؤلاء الذين يهرّجون على الإماميّة بأنهم يقولون بالبداء مصوّرين ذلك بصورة أنه علم بعد جهل إلّا أناس مغرضون، وهم حثالات لا يراعون وحدة المسلمين، وهم في واقع الأمر أناس تخلّت عنهم ضمائرهم، وفارقهم وازعهم الديني، ولا يرقبون الله في

كلامهم، وفيما تثبته أقلامهم.

إن قضيّة البداء قد طُرحت عندنا في عشرات المصادر أو الكتب التي ألفت سواء حول هذا الموضوع مستقلّة، أو سواء كان ضمن مواضيع أخرى من علم الكلام، وكلّها لا تشير ولا تثبت ولا تقرّ هذه التهم التي نُتّهم بها من أن الله يعلم بعد جهل.

رجع

على أية حال فإن الله تعالى يكتب وفود الحاج إلى بيته الحرام في ليالي القدر، أي أن من كتب له أجل فإن أجله يمتد حتى يذهب إلى بيت الله، ويحج هذا الحرم الطاهر المقدس، ويؤدي هذه الفريضة الصرورة. بمعنى أنه يكتب له أن يعيش إلى السنة التالية، ويكتب له الصحة والعافية. فلكل هذه الأمور يكتب لله تعالى البداء في ذلك. والله عز وجل يُحب من عبده أن يتضرع إليه؛ لأن التضرع إليه جل وعلا لون من ألوان العبودية ونمط من أنماط الكمال. ولابد للإنسان من أن يستمد هذا الكمال من قوة مطلقة، وليست هذه القوة المطلقة إلا الله جل وعلا.

والإنسان بإقراره بعبوديّته لهذا الخالق العظيم يكون قد سعى إلى تحصيل الكمال، الكمال لنفسه؛ لأنه مخلوق ناقص أبداً، ويحتاج إلى من يرعاه ويمدّه بالكمال، يقول تعالى: ﴿ قُلْ مَا يَغْبَأُ بِكُمْ رَبِّى لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامَا ﴾ (١).

⁽١) الفرقان: ٧٧.

ذلك أن الله تعالى ليس له حجاب يحجبه عنه حينما يخاطبه، فهو يخاطبه مباشرة دون واسطة أو حاجب أو بو اب: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ (١) ، فنحن إذ نقرأ هذه الآية نكون بين يديه خاضعين خاشعين لجلالته ولعظمته ولقدرته. فاذا قرأ الإنسان القرآن في هذه الليلة المباركة فإنه يكون قد حصل على الأجر العظيم من الله جل وعلا.

وليس معنى هذا أن القرآن لا تستحبّ قراءته في كلّ آن وفي كل زمان، بل إننا مندوبون إلى قراءته كلّما سنحت لنا الفرصة لذلك، فللقلوب إقبال وإدبار (٢) ويجب أن نستغلّ إقبالها في التوجّه إلى الله والانقطاع إليه، وفي قراءة القرآن وأداء النوافل.

وهذا هو دأب أيمتنا المنظل حتى في أحلك ساعاتهم، كما حصل مع الإمام الحسين الله ليلة العاشر من المحرم الحرام، فقد دخلت عليه أخته الحوراء زينب الله وكانت مرهفة الحس والشعور، فأخبرها بما سيكون عليه من أمر هو وأهل بيته وأصحابه يوم العاشر من المحرم، وأن صباحه صباح حزن، يحمل إليها المآسى والآلام.

فأحسّت بأن الإمام علي ينعي إليها نفسه الشريفة، فندّت من عينها دمعة، فمدّ

⁽١) الفاتحة: ٥.

⁽٢) قال أمير المؤمنين عليه: «إن للقلوب إقبالاً وإدباراً؛ فإذا أقبلت فاحملوها على النوافل، وإذا أدبرت فاقتصروا بها على الفرائض». نهج البلاغة / ٣١٢.

الإمام الحسين الله بيده إلى جيبه وأخرج منديلاً ليمسح به الدمع من عينيها، فلم تملك نفسها أن وثبت تجرّ ثوبها حتى انتهت إليه فقالت: واثكلاه! ليت الموت أعدمني الحياة، اليوم ما تت أمّي فاطمة وأبي على وأخي الحسن، يا خليفة الماضي وثمال الباقي. فنظر إليها الحسين الله وقال لها: «يا أخية، لايندهبن بحلمك الشيطان». ثم ترقرقت عيناه بالدموع وقال: «ولو ترك القطا لناما».

فقالت: يا ويلتاه، أفتغتصب نفسك اغتصابا؟ فذاك أقرح لقلبي وأشد على نفسي. ثم خرّت مغشيًا عليها، فقام الحسين على وجهها الماء وقال لها: «يا أختاه، اتقي الله وتعزّي بعزاء الله، واعلمي أن أهل الأرض يموتون، وأهل السماء لا يبقون، وأن كلّ شيء هالك إلّا وجه الله الذي خلق الخلق بقدرته، ويبعث الخلق ويعودون، وهو فرد وحده. أبي خير منّي، وأمّي خير منّي، وأخي خير منّي، ولكلّ مسلم برسول الله عَنْ أسوة».

فعزّ اها على بهذا ونحوه وقال لها: «يا أُخيّة إني أقسمت فأبرّي قسمي، لا تشقّي عليّ جيباً، ولا تخمشي عليّ وجهاً، ولا تدعي عليّ بالويل والثبور. أُخيّة إذا أنا هلكت (١٠). فصاحت: والوعتاه ابن أمّ (٢٠):

إن چان تريدني أنسى ابطل النوح وونيني إخذ ذكراك من كلبي واخذ صورتك من عيني

⁽۱) الإرشاد ۲: ۹۱ ـ ۹۲، الأمالي (الصدوق): ۲۲۱، روضة الواعظين: ۱۸۳، الخرائج والبحرائج ۱: ۲۵۵، اللهوف في قتلى الطفوف: ۸۸، بحار الأنوار ٤٤: ۳۹۱، تاريخ اليعقوبي ۲: ۲۶۵، تاريخ الطبري ٤: ۳۱۹ ـ ۳۱۹، الكامل في التاريخ ۲: ۵۵۸، البداية والنهاية ۸: ۲۲۵ ـ ۱۹۲ ـ ۳۲۹، الكامل في التاريخ ۲: ۱۹۸، المحسين (الخوارزمي) ۱: ۳٤۹.

⁽٢) مقاتل الطالبيين: ٧٥.

القرآن والإنسان.....القرآن والإنسان....

أيسام الهنت ويساك أنساغيك وتسناغيني

* * *

منهو انصدع يا بين صدعي لهدات تسعر تحت ضلعي أخبي عن الشمات دمعي واضم ونتي حتى على سمعي واذكرك بنص الليل والعِي

﴿(١٧٦) مزايا الرسول الأكرمﷺ

السالة العالمة

﴿ وَتَوَكَّلُ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ * الَّذِي يَسَرَاكَ حِسِينَ تَسْقُومُ * وَتَسْقَلُّبَكَ فِي يَسْرَاكَ حِسِينَ تَسْقُومُ * وَتَسْقَلُّبَكَ فِي السَّاجِدِينَ ﴾ (١).

مباحث النص الشريف

في هذه الآية الكريمة مجموعة أبحاث أعرض لها إن شاء الله تعالى على التوالي:

المبحث الأول: معنى التوكّل وموضوعه

إن موضوع التوكّل من المواضيع التي يكثر حولها التساؤل، وإثارة علامات الاستفهام؛ لما ينطوي عليه من مورد خلاف بين المسلمين. ونحن قد اعتدنا في حياتنا اليوميّة وفي معاملاتنا على أن نقول عند كلّ مناسبة منها: توكلت على الله، فالمجتمع عندما يكثر من ترديد هذه الكلمة والتأكيد عليها عند كلّ حركة أو فعل فهو يعني أنه يعتمد في أموره كلّها على الله تعالى. ولنا هنا أن نتساءل عن ماهية التوكّل هذا، وعن معناه الشرعي، إنّ التوكّل بمفهومه العام يعني تفويض الأمر،

⁽١) الشعراء: ٢١٧ ـ ٢١٩.

فحينما نقول: توكّلنا على الله فإن هذا يعني أننا نفوّض أمورنا كلّها إليــه تــعالى يتصرّف فيهاكما يشاء ويريد.

التوكل بين الوعي واللاوعي

لكن بناء على هذا التعريف يرد إشكال هو أن التوكّل بهذا المعنى هل يعدّ توكّلاً واعياً، أم أنه توكل غير واع بمعنى هل إنه عملية عقلية إرادية واعية، أو إنه عملية من متبنيات اللاوعي عند الإنسان ؟ سوف أنقل هذه الحادثة التي تلقي الضوء على هذه المسألة و تزيدها إيضاحاً كي نتمكن من أن نخلص إلى النتيجة الصحيحة حول هذا الإشكال. دخل أعرابي على النبي المسجد فقال له النبي المسجد فقال له النبي الله في المسجد فقال له النبي المسجد فقال له النبي المسجد فقال له النبي الله في المسجد فقال الله في المسجد فقال الله في الله ف

أي أن على الإنسان أن يحصّل الأسباب الطبيعية أولاً ثم بعد ذلك يتبعه إلى التوكّل؛ كي يكون حينئذ عملية واعية يتحكّم بها العقل والشعور. فبعد أن يكمل الإنسان الأسباب الطبيعية التي يجب عليه مراعاتها فإنه حينئذ يترك الباقي على الله تعالى ليدبّر له أمره ويدير له حياته. فالأسباب الطبيعية لابدّ من تحصيلها أوّلاً في كلّ حال؛ باعتبارها القدر العقلائي الذي يعتمد عليه الإنسان في تحصيل مقدّمات العمل الذي يقدم عليه وفي تصريف أموره.

وينبغي التنويه إلى أنه يجب ألا يفهم من هذا أن الأسباب الطبيعيّة لها الأثر الكامل في حياة الإنسان، أو أنها علّة تامّة لحدوث مجرياتها، فهذا الاعتقاد غير صحيح مطلقاً، فهي مطلقاً لا تكون العلّة في ذلك أو في حفظ الإنسان متعلّقاته.

⁽١) شرح نهج البلاغة ١١: ٢٠١.

فالأعرابي حينما يعقل ناقته فهذا لا يعني أنه قد أمن عليها من السرقة أو التعدّي أو الموت، لكن هذه المقدّمات هي من مسؤوليّة الإنسان وواجباته؛ لأنه لو لم يعقلها في مكان أمين ثمّ تعرّضت للتعدي فإنه سيجعل من نفسه عرضة للوم أهله وأصحابه، أما لو عقلها كذلك ثم توكل على الله لكنها تعرضت للسرقة أو التعدّي فإنه حينئذٍ لا لوم عليه. فهذا التصرّف (عدم عقل الناقة) يعدّه المشرع تصرّفاً خالياً من الشعور بالمسؤولية.

وعليه فإن الإنسان يجب أن يتصرّف دائماً بداع من الشعور بالمسؤولية في كلّ مجالات تصرّفه، وليس في بعضها دون البعض الآخر؛ فكلّ ما يصدر عن الإنسان من فعل يجب أن يكون خاضعاً لهذا الشعور. وهذا هو معنى التوكّل الصحيح، أي الذي تتوفّر فيه المقدّمات وتحصيلها دون التوكّل الخالي عنها إلاّ الأشياء التي تكون خارجة عن قدرة الإنسان لظرف يقسره أو لحالة ألجأته إليها طبيعته.

إذن فالأغلب من أمور الإنسان لا يكفي فيها التوكّل وحده، فأن يتقول الإنسان: توكّلت على الله، ويكتفي ثم ينتهي الأمر لهو اعتقاد باطل غير صحيح، بل لابد من عمل معه، ثم بعد ذلك يأتي دور التوكّل. سأل أبو الأسود الدوّلي أحد أبنائه _وهو أبو حرب _عن سبب عدم خروجه لطلب الرزق، وكان قد لزم منزل أبيه بالبصرة؛ فلم يكن ينتجع أرضاً، ولا يطلب الرزق في تجارة ولا غيرها، وعاتبه على ذلك ليحته على العمل، فقال له أبو حرب: إن كان لي رزق مقدّر فسيأتيني. فقال له أبوه:

ولكن ألقِ دلوك في الدلاءِ تجنك بحمأة وقليل ماءِ (١)

وما طلب المعيشة بالتمنّي تجنّك بـملنها يـوماً ويـوماً

⁽١) مستدركات أعيان الشيعة ١: ٦٣، خزانة الأدب ١: ٢٨٠.

فالمهم أن على المرء أن يعرض نفسه على مواطن الكسب ولا يظلّ حِلس بيته ينتظر قدوم رزقه كما ينتظر قدوم موته. إن مثل هذا التصرّف من الإنسان يعد تصرّفاً غير واعٍ وغير مقبول، لأنه ينطوي على لون من تأخير الأسباب الطبيعية عن مجال تحرّكها، وعزلها عن ميدان عملها.

ثم إن المفترض بالإنسان أنه كائن منتج، وطبيعة الكائن المنتج تحتّم عليه أن يحرز مقدّمات الإنتاج التي يتطلّبها هذا المشروع؛ فعليه أن يهيّئ نفسه وفق قواعد السنن الكونية لتحقيق هذا الأمر، ثم يترك المتبقّى على الله جلّ وعلا.

إذن لا شك في أن التوكل على الله تعالى نوع من الأعمال النفسية العامة، والجانب النفسي أمر ضروري للإنسان، والإنسان لا تكفيه صحته الجسدية في أداء دوره في الحياة ما لم تصاحبها الصحة النفسية التي تعد أساساً مهماً جداً في استقامة السلوك وتوازن الفرد، وبانعدامها لا يمكن للإنسان أن يعيش حياة مطمئنة. وينبغي التنويه إلى أن الصحة النفسية لا يمكن لأي شيء في الوجود أن يهيئها للإنسان سوى العقيدة، ولا يمكن أن توجد إلا في ثناياها وثنايا الدين؛ لأنهما الطرفان الوحيدان اللذان يوفران الطمأنينة للفرد والمجتمع، وهما اللذان يمتصان من النفس شعورها بالألم.

ويمكن تقريب هذا بما لو أن إنساناً أصابته مصيبة فإنه سينهار تحت وطأتها وضغوطها ما لم يكن متسلحاً بعقيدة وإيمان بالله تعالى، ويعتقد اعتقاداً تطمئن معه نفسه إلى أن الله سيعوضه عن مصيبته هذه وسيلهمه الصبر عليها. إن اعتقاد الإنسان هذا هو لون من ألوان الإيمان بأن هناك من يمده بالقوة عند مصيبته، وسيمنحه الطاقة على امتصاص الشعور بالألم والتمزق الذي سوف ينتابه فيما لو لم يكن متسلحاً بهذا الإيمان. ولذلك فإن القرآن الكريم يسعى إلى أن يشبع هذه

الظاهرة عند الإنسان وإلى أن يحيي هذا الجانب النفسي عنده: ﴿ اللَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ * أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا للّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ * أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ مُصيبَةً عَلَيْهِمْ اللّه تعالى .

المبحث الثاني: في متعلّق التوكّل وصفاته

تقول الآية الكريمة: ﴿وَتَوَكَّلُ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴾، فهي تأمرنا بالتوكل على الله جلّ وعلا، وعلينا أن نتوقف عند هاتين الصفتين ﴿الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴾ وإلى وجه الجمع بينهما، وهو أمر هام جدّاً وضروري. ومنشأ هذه الأهمية أن هذه الآية الكريمة بعد أن أمرتنا بالتوكل، بيّنت لنا صفات الذي ينبغي أن نتوكّل عليه، فقالت: ﴿الْعَزِيزِ ﴾، أي القوي الذي يصح الاعتماد عليه، ثم قالت: ﴿الرَّحِيمِ ﴾، أي القوي الذي يصح الاعتماد عليه، ثم قالت: ﴿الرَّحِيمِ ﴾، أي المريمة بعباده عامّة ومن يتوكّل عليه خاصة. فهذه الرحمة تقابل العزّة وتعادلها دون أن تمسخها.

إن بعض ذوي الرحمة يصل بهم الأمر في مواطن معينة إلى درجة أنهم يفقدون معها الحزم في معالجة الأمور وإلى درجة من الرقة لا يخاف منه، وكذلك إن البعض من ذوي القوة أو العزة يصل بأحدهم الأمر أنه يفقد الإحساس بالرحمة تجاه الآخرين فينتصف لنفسه ولا يُنتصف منه، أما عند الله تعالى فإن الأمر مختلف، فهو رحيم عزيز.. رحيم في موقف يقتضي أن تكون فيه رحمة ولين، وعزيز في موقف يقتضي أن يكون فيه حزم وشدة واتخاذ قرار مناسب. وهذا لأجل تحديد صورة تحقق للإنسان معنى التوازن وطبيعته؛ فيبين له أن الله تعالى من جهة قوي عزيز وحازم، ومن جهة أخرى هو رحيم رفيق بالآخرين يتعامل

⁽١) البقرة: ١٥٦ - ١٥٧.

معهم على ضوء هذه الرحمة والرفق واللين. فالجمع بين هاتين الصفتين يهدف من ورائه إيجاد معنى التوازن هذا.

ولو تتبعنا التاريخ لوجدنا أن فيه الكثير من الأعزّاء الذين تصل بهم عزّتهم إلى مرحلة القسوة التي أراقوا معها الدماء وانتهكوا الأعراض والحرمات (١) دون أن تغشاهم ذرّة من رحمة بأولئك المظلومين. أمّا رحمة البارئ جلّ وعلا فيمكن أن تشمل حتى فرعون نفسه، حينما فرض الله تعالى الزكاة على النبي موسى الله تعالى وأوجبها على بني إسرائيل، أبى قارون أن يدفعها، فصالحه نبي الله موسى الله عن كلّ ألف شيء على شيء واحد، فلمّا رجع قارون إلى بيته وحسب مقدار المبلغ وجده كبيراً هائلاً مع أنه يعادل (١٠٠٠ ، من ثروته، فلم تطب له نفسه بدفعه.

وربماكان هنا عنصر مبالغة في تصوير هذه الثروة الضخمة، بل ربماكان وصفاً أسطورياً، لكن الغرض أنه ورد بهذا التعبير ليبيّن لنا الصورة التي رسمتها الرواية لهذه الثروة.

على أية حال لم يرُق الأمر قارون، فجمع بني إسرائيل وقال لهم: يا بني إسرائيل، إن موسى قد أمركم بكل شيء فأطعتموه، وهو الآن يريد أن يأخذ أموالكم. فقالوا له: مرنا بما شئت. فقال: آمركم أن تجيؤوا بفلانة البغي، فنجعل لها جعلاً على أن تقذف موسى بنفسها، وتتهمه بأنه قد زنى بها، فإذا فعلت ذلك خرج عليه بنو إسرائيل ورفضوه فاسترحنا منه.

فأتوا بها، فجعل لها قارون حكمها على أن ترمي النبي موسى الله بممارسة الخطيئة معها، وأن تقذفه بالزنا. فلمّا كان الغد أتى بنو إسرائيل، ثـم أتـى النـبي

⁽١) كمسرف بن عقبة وسمرة بن جندب والحجّاج بن يوسف وغيرهم.

فلما أن جاءت قال لها نبي الله موسى الله موسى الله علت لك ما يقول هؤلاء؟ من فتداركها الله تعالى بالتوفيق، وقالت في نفسها: لأن أحدث اليوم توبة أفضل من أن أوذي رسول الله الله الله الله عله الله عله على أن أقذفك بنفسى.

فلما قالت هذا أسقط في يد قارون، ونكس رأسه، وسكت الملأ، وعرف أنه وقع في مهلكة، وخرّ نبي الله موسى الله ساجداً يبكي ويقول: «يا رب، إن عدوّك قد آذاني وأراد فضيحتي، اللهم إن كنت رسولك فاغضب لي وسلطني عليه». فأوحى الله سبحانه إليه أن «ارفع رأسك، ومر الأرض بما شئت تطع». فقال النبي موسى الله يني إسرائيل، إن الله تعالى قد بعثني إلى قارون كما بعثني إلى فرعون، فمن كان معه فليثبت مكانه، ومن كان معي فليعتزل».

فاعتزلوا قارون، ولم يبق معه إلا رجلان، ثم قال النبي موسى الله : «يا أرض خذيهم». فأخذتهم إلى ركبهم، خذيهم». فأخذتهم إلى ركبهم، ثم قال: «يا أرض خذيهم». فأخذتهم إلى حقوهم، ثم قال: «يا أرض خذيهم». فأخذتهم إلى حقوهم، ثم قال: «يا أرض خذيهم». فأخذتهم إلى حقوهم، ثم قال: «يا أرض خذيهم». فأخذتهم إلى أعناقهم، وقارون وأصحابه في كل ذلك يتضرّعون إلى النبي

موسى على الأخبار أنه ناشده الله والرحم. حتى روي في بعض الأخبار أنه ناشده سبعين مرة، وموسى على لا يلتفت إليه لشدة غضبه، ثم قال: «يا أرض خذيهم». فانطبقت عليهم الأرض، فأوحى الله سبحانه إلى موسى: «يا موسى، استغاثوا بك سبعين مرّة فلم ترحمهم ولم تغثهم، أما وعزّتي وجلالي، لو إياي دعوني مرة واحدة لوجدوني قريباً مجيباً» (۱).

وهذا هو الواقع - كما أشرنا - من أمر القسوة التي يكون عليها بعض ذوي العزّة والقوّة والمنعة، وهذه هي رحمة الله تعالى: (لوجدوني قريباً مجيباً). وهولاء يتنامى رصيدهم من السيئات كلّ لحظة، لكن الله تعالى مع ذلك أعطاهم القوّة والعافية والصحّة والأموال وكلّ المؤهلات الدنيوية؛ لأنه وإنما يعجل من يخاف الفوت، ولذا فإنه لا يعجل أبداً ولا يعاجل الفوت، ولذا فإنه لا يعجل أبداً ولا يعاجل أحداً بالعقوبة، فكل الدنيا بسمائها وأرضها في قبضته (٣): ﴿ وَالأَرْضُ جَمِيعاً قَبْضَتُهُ أَحداً بالعقوبة، فكل الدنيا بسمائها وأرضها في قبضته (٣): ﴿ وَالأَرْضُ جَمِيعاً قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّماوَاتُ مَطْوِيًاتُ بِيَمِينِهِ ﴾ (٤). فلله رحمة تسع البرّ والفاجر.

إذن ينبغي على الإنسان في ضوء حالة التوازن التي تحاول هذه الآية الكريمة أن تثبتها في أذهاننا وتبيّنها لنا أن يعرف أن الرحمة التي يشار إليها فــي جــميع

⁽١) بحار الأنوار ١٣: ٢٥٦ – ٢٥٧، تفسير الثعلبي ٧: ٢٦٤ – ٢٦٥، تفسير البغوي ٣: ٤٥٧ _ ٤٥٨.

⁽٢) الصحيفة الكاملة السجادية: ٢٨٤، دعاؤه علي في ردّ كيد أعدائه، مصباح المتهجّد: ٢٧٠ / ٥٠١.

 ⁽٣) ورد في الحديث القدسي الإلهي: «من لم يرض بقضائي، ولم يـصبر عـلى بـلائي، ولم
يشكرني على نعمائي، فليخرج من أرضي وسمائي، وليطلب ربّاً سواي». الحكمة المتعالية
في الأسفار العقلية الأربعة ٨: ٣٨٠، المعجم الكبير ٢٢: ٣٢١.

⁽٤) الزمر: ٦٧.

موارد الإشارة في القرآن أو السنة يجب ألا تفارقها حالة من العزّة والحزم في اتخاذ القرارات والمواقف الصحيحة. فالله تعالى إذا أراد أن يأخذ أحداً بذنبه فعل من غير أن يستطيع أحد الحيلولة دونه هذا، ولو أراد أن يعاقب مدينة لقلب عاليها سافلها (۱).

إننا نرى الآن ما تفعله الزلازل والبراكين من تدمير لمدن بكاملها وطمرها، فكم من مدينة تنعم بوسائل الراحة والرفاهية والترف وإذا بها وقد ابتلعتها الأرض تحت وطأة بركان أو تهاوت تراباً من شدّة زلزال خربها: ﴿ وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبُّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَى وَهِيَ ظَالِمَةً إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمُ شَدِيدٌ ﴾ (٢).

فالرحمة لابد أن تلازمها القوة ويقارنها الحزم؛ كي تسير الأمور على خير، ولتعمر الأرض. وهنا تكمن دقة التعبير القرآني الذي يهدف إلى تركيز هذه الحالة في الأذهان، والتي تقترن فيها الرحمة بالحزم، وأن هذا يجب أن يكون شأن كل من يتصدى للمسؤولية أو غيرها. فالإنسان يجب عليه ألا يفرق بينهما في جميع مستلزمات حياته ومواطن اتخاذ القرارات والمواقف.

المبحث الثالث: فضل الصلاة

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ اللَّذِي يَرَاكَ حِينَ تَقُومُ ﴾، ربما يحمل من لا إلمام له بالأهداف والأساليب القرآنية في التعبير كلّ لفظ قرآني على ظاهره دون أن يحاول النظر إلى ما بين السطور واستخراج المعنى المراد من النصّ القرآني. ومن هذا قوله تعالى: ﴿ تَقُومُ ﴾ من آية المقام؛ فالقيام لغة هـ و الكيفيّة المضادّة

⁽١) كما يحدَّثنا التاريخ عن سدوم وعاموراء، انظر تاريخ مدينة دمشق ٥٠: ٣٠٩.

⁽۲) هود: ۱۰۲.

للقعود (١)، لكنه هنا يراد به صلاة الليل التي كان ﷺ يـقومها، أي أن اللـفظ لم يؤخذ على ظاهره.

والقرآن الكريم في هذه الآية المباركة يبين لنا أن قيام النبي الأكرم الشيخ ليله هو قيام لوجه الله تعالى ولأجله كما يشير إليه الخطاب القرآني له الشيخ ودليل هذا أن المرائي لا يمكن أن يقوم ودونه ستر من ظلمات الليل، فالمرائي لا يصلي إلا أمام الحشود من الناس، فهو لا يقوم في السحر، بل يقوم في وضح النهار، فيعرض نفسه لأنظار الناس ليبين لهم أنه من أهل الدين والتقوى، في حين أن فيعرض نفسه لأنظار الناس ليبين لهم أنه من أهل الدين والتقوى، في حين أن الإنسان المخلص في دينه وتقواه، والذي يعزم على الانقطاع إلى الله تعالى خلاف ذلك تماماً.

انقطاع أمير المؤمنين اللج

يروى أن أمير المؤمين المخلف الماء، أو نهر يسرب منه، بل إنه يسرب الماء عن النخل الذي لا ينبت قرب مجرى الماء، أو نهر يسرب منه، بل إنه يسرب الماء عن طريق جذوره التي تمتد في الأرض لينقطع إلى الله تعالى. وهذه العبارة تعني أن هذا النخل يقع بأطراف المدينة، فلا عمران قربه ولا ماء. فهو المحالي كان يقصد ذلك المكان مبتعداً عن الرقباء والعيون؛ ليخلو إلى ربّه تبارك وتعالى، يناجيه ويدعوه ويعبده. وهنا نعرف أن في عبارة «بصيلات النخل» كناية عن انقطاع الإنسان لربّه بعيداً عن الأنظار.

وهذا الخلق والالتزام ممّا اكتسبه من الرسول الأكرم ﷺ؛ فقد كان ﷺ ملازماً له لا يكاد يفارقه، وقد كان ﷺ إذا أراد أن يقوم إلى الله سبحانه وتعالى قام في

⁽١) لسان العرب ٣: ٣٥٧ قعد.

أعماق السحَر مناجياً عابداً حتى تورّمت قدماه من كثرة العبادة، فهبط عليه الأمين جبر ثيل الله يحمل قوله تعالى: ﴿ وَلَه هُ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴾ (١)، أي أن الله تعالى لم ينزل عليك القرآن لتعذّب نفسك كلّ هذا العذاب، وتقف إلى أن تتورّم قدماك وينتفخ ساقاك. وهنا يأتي الردّ النبوي الشريف معبراً عن محض العبودية لله تعالى والإذعان له: وأفلا أكون عبداً شكوراً؟).

فهو الله تعالى الله تعالى الله على الله الله تعالى الله تعالى الله تعالى النعم الجزيلة، ومنحني عطاياه الكثيرة، فلابد أن أشكره، ومن مظاهر شكره تمجيده وتقديسه وعبادته. فالله تعالى حينما أفاض على الإنسان الوجود وجب عليه أن يشكره حق شكره وأن يشعر أنه لو لاهذا الخالق لماكان له وجود من أصل.

أقسام النعمة

إن الإنسان العالم الواعي لا يمكن إلا أن يعتقد أن هذه النعم لابد أن تكون صادرة من خالق حكيم مريد. وإنه ليعلم كذلك أن أعظم نعمة أنعم بها الله تعالى عليه هي نعمة الحياة أو نعمة الوجود: ﴿ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُنْ شَيْئًا ﴾ (٢).

والنعمة نعمتان:

الأولى: نعمة العوض

وهي أن يصنع أحد طرفي المعادلة معروفاً للطرف الثاني أو ينعم بنعمة عليه، فيحاول الطرف الثاني أن يرد هذا المعروف أو يشكر هذه النعمة؛ فينعم عليه بنعمة تقابلها.

⁽۱) طه: ۱ ـ ۲. (۲) مريم: ۹.

الثانية: نعمة الابتداء والامتنان

وهي النعمة التي تكون من الله تعالى لمخلوقاته؛ فهي نعمة ابتداء؛ لأن هذه المخلوقات لم تتقدّم إليه تعالى بنعمة سابقة حتى يقال: إن نعمة الله عليها نعمة عوض، فالله جلّ وعلا ينعم نعمة ابتداء أبداً؛ فهو تبارك وتعالى الذي أفاض عليها الوجود والحياة بعد أن كانت تراباً جماداً دون سابق نعمة منها كما ذكرنا: ﴿ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيً هَيِّنُ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُنْ شَيْئاً ﴾. فهذه النعمة التي يراها الإنسان ويشعر بها هي هبة من الله له ومنة منه عليه.

الحركات الإصطلاحية والتزمّت الديني

إن أي إنسان له مسكة من علم لا يمكن أن يعدو هذا التقرير _ أن الحياة والوجود هبة وإفاضة من الله وحده _ ولا يمكن أن يكون هناك عالم بالمعنى الدقيق لا يؤمن بهذه الحقيقة. فحتى «دارون» كان يؤمن بوجود الله تعالى، وأنه خالق الكون، لكنه لمّا تعرّض إلى هذه الحملة الكنسيّة التي أثيرت ضدّه نتيجة مواقفه العلمية التي تخالف متبنيات الكنيسة؛ ممّا أدّى إلى أن تتّخذ الكنيسة منه موقفاً، ولأنه راح يسلّط الأضواء على عقائد الكنيسة، راحت الأقلام تتناوله بالانتقاد والتجريح ونسبة الكفر والإلحاد إليه. بل وأكثر من هذا أننا نجد أن نظريته في التطوّر لا تصطدم مع الدين إطلاقاً.

نقد نظرية التطؤر

ولو أننا تتبعنا تاريخ الحركات الإصطلاحيّة في العالم لوجدنا أنها جميعاً تجابه بهذا النمط العدائي من المجابهة، وتواجه تحت ستار الدين، مع أن المسألة ليست مسألة دين، وإنما هي مسألة سياسة تتستّر بغطاء الدين. ومعنى هذا جرّ الدين إلى

ساحة النزاع السياسية وإقحامه فيها؛ لجعله يخدم أهدافها وأغراضها. وهذا اللون من الممارسة المتسترة تحت غطاء الدين يعد توجها خطراً؛ لأنه يضع الدين في موقف يجعل الناس تتخذ منه موقفاً عدائيًا، ومن ثم تبتعد عنه. ومن هذا ما يروى من أنه في خلافة المهدي كان كلّ من تغضب عليه السلطة يرمى بالزندقة ويقتل (۱)، وفي أيّام المأمون كانت مسألة خلق القرآن وقدمه سبباً في إراقة الكثير من دماء الخصوم (۱).

نظرية التلخيص

وعليه فإن «دارون» ليس هو الأول ولا الأخير في مسلسل توجيه الحملات الغريبة ضدّ العلماء والمجدّدين في تاريخ البشريّة. وحينما نقرأ الأصل الإنجليزي لكتابه نجد أنه كان يؤمن بوجود الله تعالى إيماناً واضحاً بيّناً، وكان يؤمن بحقيقة أنّ الله جلّ وعلا هو واهب الحياة، وغاية ما في الأمر أنه قال: إن الإنسان قد تكوّن من خليّة، وإن هذه الخلية تطوّرت. وهذا كما أشرنا إليه لا يصطدم مع الدين أبداً، فالجنين في بطن أمّه يسير وفق نظرية التلخيص، وهي نظرية وضعها العالم «يونك» وتنصّ على أنّ الحويمن بعد أن يلقح البويضة تتطوّر إلى ما يسمى بالزايكوت «ZYGOTE»، ومن ثم ينمو ويتطوّر حتى يصبح إنساناً سوياً، وهو تطوّر يلخص مراحل مسيرة الإنسان التطوريّة. وهي نظرية ضخمة يبحثها علماء

⁽١) سيأتي مثال هذا في الحادثة التي وقعت بين المهدي هذا وبين ابن عبد القدّوس بعد أن اتهمه بالزندقة، ثم حكم عليه بالقتل والصلب في هذه المحاضرة تحت عنوان (بين المهدي وابن عبد القدّوس).

 ⁽۲) حتى وصل الأمر إلى تكفير بعض علماء السنة لمن يقول بخلق القرآن. انظر: البحر الرائق
 ۵: ۲۰۹، المغنى ۱۲: ۳۰، حاشية در المختار ٤: ١٤.

الاجتماع بصورة مفصّلة.

على أية حال فإن دارون يعتقد بأن الحياة هبة من الله تعالى الذي خلق الخليّة الحيّة ووهبها الحياة باعتبار أن فاقد الشيء لا يهبه لغيره، فالحياة لا يمكن أن تأتي من شيء ميّت، بل إنها لابد أن تأتي من حيّ. وكل ما في الأمر أن نظرية التطور ترسم صورة للخلق تختلف عن الصورة الكلاسيك التي ترسمها كتب الدين عندهم مثلاً.

والقرآن الكريم ربما يشير إلى هذه القاعدة؛ ولذا فإننا نجد فيه تنويهاً إلى مثلها كما في قوله تعالى: ﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ (١)، والعلق: الدودة الصغيرة التي تكون في الطين باستثناء أبينا آدم الله وخلقه؛ فإن الله تعالى خلقه ابتداء، غير أن ما بين أيدينا من التاريخ الطبيعي لا يمكن أن يعطي حقائق واقعية في هذا المجال.

رجع

إذن فليس هناك من عالم له أدنى مسكة من علم وهو ينكر وجود الله سبحانه وتعالى ويقول بالصدفة التي تتعارض مع منطق الرياضيات وكل متبنياتها.

وما دام الله تعالى هو مفيض الوجود والحياة، وهو المنعم المتفضّل على خلقه فلابدّ من شكره، وأحد مظاهر شكره هو الانقطاع إليه، فعلى العبد أن يخلو بنفسه مع خالقه أوقاتاً يتّصل بها معه. وهذه الأوقات هي الجزء الحقيقي من الحياة وما عداه أوهام، والحياة كلّها وهم لولا لحظات الانقطاع الخالص إلى اللّه تعالى والتواصل معه.

⁽١) العلق: ١ ـ ٢.

رأي النظريّة التسمويّة في نشوء المعرفة

وفي هذا المضمار أود أن أذكر أن إحدى النظريات التي تفسّر نشوء المعرفة عند الإنسان تذكر أن كلّ هذه الموجودات الخارجية هي في الواقع لا وجود حقيقي لها، بل هي موجودة في مخ الإنسان فقط. وهي نظرية كما هو واضح من مذهبها فيها مبالغة؛ كونها تذهب إلى أن كلّ الموجودات هي عبارة عن صورة مرتسمة في الذهن وليس لها أي وجود خارجي متحيّز، وأن الحياة هي طيف خيال في كلّ أبعادها. صحيح أنه ليس هناك من يملك تفكيراً سليماً وعقلاً صحيحاً وهو يعتقد بأن هذه الدنيا لها صفة الدوام، لكن لا على النحو الذي تذهب إليه هذه النظرية.

إذن فالدنيا في حقيقتها ليست إلَّا ظلاًّ زائلاً، يقول المعري:

خلق الناس للبقاء فضلت أمّــة يــحسبونهم للـنفادِ إنـما يـنقلون من دار أعـما ل إلى دار شقوة أو رشادِ (١)

فهم يُنقلون من عالم إلى آخر.. من عالم الوهم والخيال إلى عالم الحقيقة وكأنهم لم يعيشوا هذا العالم إلاّ لحظات بعدها انداح كلّ شيء: ﴿ وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُو وَلَعِبُ وَإِنَّ الدَّارَ الآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ (٢)، كما عبر عنها الدُّنْيَا إِلَّا لَهُ وَكَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ (٢)، كما عبر عنها القرآن الكريم، وكما عبر عنها كذلك بقوله: ﴿ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبُ وَلَهُو وَلَلدًّالُ الآخِرَةُ خَيْرُ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ (٣). والواقع الذي ينبغي التسليم به هو أن من يعقل نفسه ووجوده وما حوله فلابد أنه يؤمن بأن الدار الآخرة هي الحيوان.

 ⁽١) شرح نهج البلاغة ٢٠: ١٨١ - ١٨٢، تاريخ بغداد ٤: ٤٦٤، الوافي بالوفيات ٧: ٦٧.
 (٢) العنكبوت: ٦٤.

إذن فإن الله تعالى يريد من عباده التواصل معه والانقطاع إليه، لأنه هو الأحق بأن يشكر، وهذا الفعل مظهر من مظاهر الشكر كما أسلفنا.

ولحظات الانقطاع والتواصل لا تتأتى للإنسان كلّ حين، فهناك لحظات قليلة يحسّ الإنسان فيها بالتجلّي، وهي لحظات عظيمة، غير أن النبي الشيّ كان يعيشها في كلّ جزئيّات حياته وعبادته؛ ولذا فإن القرآن الكريم يقول له: ﴿ الَّذِي يَسرَاكَ حِينَ تَقُومُ ﴾، فكان الشيّ إذا جنّ عليه اللّيل صفّ قدميه واتّجه إلى الله عزّ وجلّ. وهكذا كانت ليالي أهل بيته الله عن الصورة التي يرسمها لنا أبو فراس الحمداني في ميميّته الرائعة، وهو يقارن بين البيوت العلوية وبيوت العبّاسيّين، فيقول:

وفي بيوتكمُ الأوتسار والنعمُ قف بالديار التي لم يعفِها القدمُ (1)

تبدو التلاوة من أبياتهم سحراً إذا تلوا سورة غني خطيبُكم

فقصر الخلد (دار الرشيد)، كان يصبحه الصباح بمحضر الرشيد والأغاني تصدح فيه عوض ذكر الله تعالى، يصحب ذلك عزف القيان ورقص الجواري ومعاقرة الخمور، أمّا دور آل محمد الشيخة فكانت عامرة بذكر الله جلّ وعلا، فلا يمر عليها الليل دون أن يُسمع منها رنين التوجّع والخوف من الله تعالى والفزع منه إليه، ولا يعانقها السحر دون أن تبهج الكون منها أنوار تلاوة القرآن الكريم والبكاء وملامح الاتّصال بالله جلّ وعلا.

فهل يستوي هذان البيتان؟ أبداً، لا يمكن أن يستويا بحال من الأحوال، ولا يمكن أن يقول به عاقل. ودليل هذا أن بيت العلويّين بقى خالداً مع الدهر، بل إنه

⁽١) ديوان أبي فراس الحمداني: ٢٥٥.

بيت افترع الخلود افتراعاً، أما بيت العباسيين فقد اندثر وانقطع أثـره ،ولم يـعد يذكره ذاكر، يقول أحد الشعراء:

عن ثلّتين هما موتى وأحياءُ في ألف ليلةَ حيث العيشُ سرّاءُ بسما يسلذُ فأنغام وصهباءُ تحاذبتها الشريّا فهي شمّاءُ سحابة الفضل والإنعام وقاءُ

هــيّا بـنا لربى الزوراء نسألها فقد مشت وبنو العبّاس سامرة دار الرقيق وقصر الخلد طافحة ومِل إلى الكرخ وانظر قبّة سمقت وحــيّ فــيها إمــاماً مــن أنـامله

المبحث الرابع: في معنى التقلُّب في الآية

ثم قالت الآية: ﴿ وَتَقَلُّبُكَ فِي السَّاجِدِينَ ﴾، وللمفسرين في التقلُّب رأيان:

الرأي الأول: عبادته الشيخ في الأسحار

ويذهب أصحاب هذا الرأي إلى أن المقصود بهذا المقطع الشريف هنا: عبادة الرسول الأكرم اللي في جوف الليل، وعين الله تراه. وهذا المعنى لا يمكن أن يكون غريباً؛ لأن بيت النبي النبي كان بيت ركع وسجود. وهذه الآية الكريمة توحي بأن من حوله على غير شاكلته في العبادة والانقطاع، فمن بين كل هؤلاء هو النبي وحده الذي كان يقيم ليله حتى ورمت قدماه.

الرأي الثاني: طهارة آبائه ﷺ

وبناء على هذا الرأي فإن المقصود هنا بالتقلّب هو الانتقال من صلب إلى صلب. أي أنه المنظرة على يتنقّل في الأصلاب الطاهرة والأرحام المطهّرة. وهذا الرأي مرويّ عن الإمام الباقر الله الله الرسول الأكرم المنظرة الإمام الباقر الله الله الرسول الأكرم المنظرة الله المرويّ عن الإمام الباقر الله الله الرسول الأكرم المنظرة الله المرسول المراع المنظرة الله المرسول المراع المنظرة الله المرسول المرسول المراع المرا

⁽١) مجمع البيان ٧: ٣٥٨.

كذلك؛ لئلّا يتطرّق إليه العيب والنقد من الناس، فهو الشيئة لم تدنّسه أرحام الشرك والجاهلية.

التهافت في روايات العامّة

وهذه المسألة من المسائل التي وقع فيها الخلاف بيننا وبين المذاهب الإسلامية الأخرى التي تجيز وقوع ذلك ولاترى به بأساً، ويروون أنه المنافي كان قد مر بالأبواء (المكان الذي دفن فيه أبواه)، ونزل على قبر أمّه، فناجى ربّه طويلاً ثم بكى حتى اشتد بكاؤه، وبكى المسلمون لبكائه وقالوا: ما بكى نبي الله المنافي بهذا المكان إلا وقد حدث في أمّته شيء لا نطيقه. فقال المنافي لهم: (ما يبكيكم؟). قالوا: يا نبي الله، بكينا لبكائك. فقال: (نزلت على قبر فدعوت الله أن يأذن لي في شفاعته يوم القيامة، فأبى الله أن يأذن لي، فرحمتها وهي أمي فبكيت. واستأذنت في أن أور قبرها فأذن لي. ثم جاءني جبريل الله فقال: تبرّأ من أمّك كما تبرّأ إبراهيم الله من أبيه » (١).

ونحن في هذا المضمار نطالب من يروي هذه الرواية أن ينظر إلى الروايات الأخرى الواردة في المقام قبل أن يرويها؛ كيلا يحصل تصادم أو تعارض بين هذه الروايات والرواية التي يرويها. ومن هذا القبيل ما يروى عن أبي هند الحجام الذي كان يحجم لرسول الله والمنظرة التي فاحتجم رسول الله وقال الله وقال له: «اذهب به فواره حيث لا يراه أحدى. فذهب به فشربه، فلما رجع قال له رسول الله وقال اله وقال الله وقال

⁽۱) مسند أحمد ۲: ٤٤١، صحيح مسلم ٣: ٦٥، سنن ابن ماجة ١: ٥٠١، المستدرك عـلى الصحيحين ١: ٣٧٥، ٣٧٥، ٢: ٦٠٥، تفسير البيضاوي ٣: ١٧٩، صحيح مسلم بشـرح النووي ٧: ٤٥، مجمع الزوائد ١: ١١٧.

مكان أظنّ أنه أخفى مكان عن الناس. فقال الله عن و الناس. فقال الله عن و حل حجاباً لك من فقال الله عز وجل حجاباً لك من النار. فلا تعدى (١).

ونحن لا نعوّل على هذه الرواية؛ لأننا نقول: إن ابن النبي نفسه لو عصى الله دخل النار. هذا من ناحية ومن ناحية ثانية فإن من يروي هذه الرواية يرى عدم دخول أي جسد إلى النار ما دام فيه جزء من جسد الرسول والمنظمة ، في حين أن أمّه وأباه وأباه والمنازع بعذبان بالنار مع أنهما جزء منه وهو جزء منهما؛ لأنهم من بعض ، فلحمه لحمهما ودمه دمهما ، والعكس كذلك ، إن هذا إلّا تناقض.

طهارة آباء الإمام ﷺ

على أية حال فإن آباء النبي النبي يحكن أن يكونوا مشركين على رأي المذاهب الإسلامية، أمّا نحن فلا نذهب إلى هذا الرأي، بل إننا نعدّي موضوع طهارة الآباء للإمام الحلاء لأنّ العلة في نصب الإمام الحلاء هي عينها العلّة في نصب النبي المحلي وبعثته، والمفروض أن النبي الحلي يجب ألّا يكون عنده ما ينفّر الطباع منه وكذلك الإمام الحلى حكمه حكمه. فالنبي الحلي يرفع شعار التوحيد وكذلك هي وظيفة الإمام الحلى المترض معترض على النبي أو الإمام ويقول: كيف تدعو إلى التوحيد وكذلك مشركين؟

إن مثل هذه التهمة تعد نقصاً في حق الرسول أو الإمام المي ، والله تعالى يأبى الأنبيائه وأوصيائهم المي أن تكون فيهم جهة نقص ، أو أن يولدوا من مصدر فيه جهة

⁽١) لم نعثر على هذا الحديث بزيادة قوله الله عزّ وجلّ حجاباً لك من النار» فيما بين أيدينا من مصادر. انظر: شرح نهج البلاغة ٢٠؛ ١٠٩، أسد الغابة ٢: ٢٤٧، قال: «وقد أخرجه الثلاثة». كنز العمّال ١٥: ٤٣٦ / ١٧٢٨.

نقص. وهذا هو الأمر الذي حدا بنا إلى القول بأن أبا طالب مات مسلماً مؤمناً.

دليل إسلام أبي طالب

ولإثبات هذا الأمر لابدّ من سرد تمهيدي له، ولنذكر في هذا البـاب قـصتين يذكرهما التاريخ:

الأولى: بين المهدي وابن عبد القدوس

إن عند العقلاء كافّة أن إقرار العاقل على نفسه حجّة، ومن ذلك أن صالح بن عبد القدوس البصري _وكان أحد الشعراء _اتهمه المهدي العبّاسي بالزندقة، فأمر بحمله إليه، فلمّا أحضروه بين يديه وخاطبه أعجب بغزارة أدبه وعلمه، وبراعته وحسن بيانه، وكثرة حكمته، فأمر بتخلية سبيله، فلمّا ولّـى ردّه وقال له: ألست القائل:

والشيخ لايترك أخلاقه حتى يوارى في ثرى رمسيه إذا ارعوى عاد إلى جهله كذا الضنى عاد إلى نكسيه

قال: بلى. قال: إذن فأنت لا تترك أخلاقك ولا عقيدتك، وقد كنت زنديقاً وسترجع زنديقاً، ونحن نحكم فيك بحكمك في نفسك. ثم أمر به فقتل، وصلب على الجسر (١).

الثانية: بين أمير المؤمنين ﷺ وأعشى همدان

صعد أمير المؤمنين الله المنبر مرّة فقال: «سلوني قبل أن تفقدوني، فإنكم لا تسألونني عن شيء فيما بينكم وبين الساعة، ولا عن فئة تهدي مئة أو تضلّ مئة إلا حدّثتكم بناعقها وسائقها حتى يخرج الدجّال». فقام إليه أعشى همدان الشاعر

⁽۱) تاریخ بغداد ۹: ۲۰۱ / ۱۸۶٤، تاریخ مدینة دمشق ۲۲ ۳٤٦ – ۳٤۷.

فقال: من لا يحسن أن يقول مثل هذا؟ إن هذا لحديث خرافة.

والواقع أن هذا الرجل العظيم جاء في غير أوانه وسابقاً لعصره؛ لأنه جاء في عصر معاوية وأمثال معاوية (١) .. معاوية الذي حينما أراد أن يأخذ ولاية العهد ليزيد قام يزيد بن المقنع العذري فقال: هذا أمير المؤمنين، وأشار إلى معاوية، فإن هلك فهذا، وأشار إلى يزيد، ومن أبي فله هذا، وأشار إلى سيفه. فقال معاوية: اجلس؛ فأنت سيّد الخطباء (٢).

في حين أن أمير المؤمنين الله كان يتعامل مع هؤلاء الأجلاف بمنتهى الديمقراطية والانفتاح والحرية.. وهذا الأمر بطبيعة الحال مصيبة وبلاء، ولذا فإنه الله كان يشعر بغربة وألم، فكان يخرج إلى الصحراء لينفس من كربه، يقول ميثم الله كان تنقده الله فأراه جالساً في الجبانة، وهو ينكت الأرض بإبهامه ويقول:

وفي الصَّدرِ لُباناتُ إذا ضاق بها صدري نكت الأرضَ بسالكفُ وأبديتُ لها سِرِّي فذاك النبتُ من بَذري (٣)

وكان يصعد على المنبر فيقول: ﴿ أَين إِخُوانِي الذِي رَكِبُوا الطَّرِيقَ وَمَضُوا عَلَىٰ الْحَق؟ أَين عمار؟ وأين ابن التيهان؟ وأين ذو الشهادتين؟... أوّه على إخواني الذي تلوا القرآن فأحكموه... (٤).

⁽١) حتى إند للطُّلِلُةِ قال: «أنزلني الدهر حتىٰ قيل: معاوية وعلي». الإمام جـعفر الصـادق للطِّلَةِ: ٤٥. لقد شيّعني الحسين: ٢٣٥. (٢) الكامل في التاريخ ٣: ٥٠٣.

⁽٣) فضل الكوفة ومساجدها (المشهدي): ٦٥، بحار الأنوار ٤: ٢٠٠، ٩٧، ٩: ٤٥٢. وقد مرّ في ج٢ ص٥٥ من كتابنا هذا. (٤) نهج البلاغة / الخطبة: ١٨٢.

فهؤلاء القلائل هم الذين كان على يأنس بهم، لكن الحروب أخذتهم، وهذا اللون من الصحبة الذي كان ينشده على الصحبة الحقّة التي كان على معها، وهي التي كان على الغربة.

على أية حال فإن أعشى همدان هذا قال له الله الله عديث خرافة، فتبسّم الإمام الله وقال له: «لو شئت لنلتك بطرف سيفي، ولكن سيسلّط الله عليك غلام ثقيف». فقالوا: يا أمير المؤمنين، ومن غلام ثقيف؟ قال الله الله عليه لا يدع لله حرمة إلّا انتهكها، ولا عظيمة إلّا ارتكبها».

ثم أخذ في وصف الحجّاج بن يوسف الثقفي، وفعلاً أدرك هذا الرجل الحجّاج فقتله؛ حيث إنه كان خرج مع ابن الأشعث فأتي الحجاج بــــ أســيراً، فــقال له: يابن اللخناء، أنت القائل لعدوّ الرحمن، يعنى عبد الرحمن بن الأشعث:

دة لا أبالي فيك عتبا س وأنت أعلى الناس كعبا سف خر من زلق فتبًا يجلو بك الرحمن كربا ب يكبّهن عليه كببًا يابن الأشيخ قريع كذ أنت الرئيس ابن الرئي نبئت حبّاج بن يو فانهض هديت لعله وابعث عطية في الحرو فقال: أيها الأمير، وأنا القائل:

ويطفى نار الكافرين فتخمدا كما نقضوا العهد الوثيق المؤكّدا عسلينا فولى جمعنا وتبددا

أبسى اللّسه إلّا أن يستمّم نسوره ويسنزل ذلاً بسالعراق وأهسله ومسا لبث الحسجاج أن سل سيفه

فالتفت الحجاج إلى من حضر، فقال: ما تقولون؟ قالوا: لقد أحسن أيها الأمير، ومحا بآخر قوله أوله، فليسعه حلمك. فقال: لاها الله! إنه لم يرد ما ظننتم، وإنما

أراد تحريض أصحابه. ثم قال له: ويلك، ألست القائل:

إن نلت لم أفرح بشيء نلته وإذا سبقت به فلا أتلهف ومتى تصبك من الحوادث نكبة فلصمبر فكل غيابة تتكشف أما والله، لتطلعن عليك غيابة لا تنكشف أبداً، يا حرسيّ اضرب عنقه (١). وقد قال بعضهم: نالته دعوة العبد الصالح، يعنون أمير المؤمنين المُعلِلاً.

فمثل هذا يُستنتج من شعره أنه يذهب هذا المذهب فيلزم به، ويعاقب عليه. وهنا سوف ندخل إلى موضوعنا الذي مهدنا له، وهو موضوع إيمان أبي طالب الله ، فما دام كل من المهدي والحجاج قد استدلاً على ابن عبد القدوس والهمداني من شعرهما فإن أبا طالب كذلك من الحق أن يستدل له من شعره على إيمانه، فهو الذي يصدح بشعره قائلاً:

ألم تعلموا أنا وجدنا محمداً نبياً كموسى خُطَّ في أول الكتب^(٢) ونسمعه يقول:

كذبتم وبيتِ اللّه نظي محمداً ولما نطاعنْ دونه ونناضلِ (٣)

 ⁽١) لم نعثر عليها أنها مع أعشى همدان، ولا بهذه الكيفيّة، انظر هذه المصادر مجتمعة: بصائر الدرجات: ٣١٧، شرح الأخبار ٢: ٣٩، المحتضر: ١٥٧، المسترشد: ٦٧٢ / ٣٤١، مناقب آل أبي طالب ٢: ١١٣، شرح نهج البلاغة ١: ٣٢٠ – ٣٢٢.

⁽۲) سيرة ابن إسحاق ۲: ۱۳۸، السيرة النبويّة ۱: ۲۳۵، البدايـة والنـهاية ۳: ۱۰۸، ۱۰۸، المقتفى من سيرة المصطفى ۱: ۲۷.

⁽٣) سيرة ابن إسحاق ٢: ١٤١، أخبار مكّة ٢: ٣٧٥، السيرة النبويّة ٢: ١١١، ٢١٧، ٣: ٢٩٢، ٥: ٤٠ سيرة ابن إسحاق ٢: ١٤١، أخبار مكّة ٢: ٣٠٥، السيرة النبويّة ٢: ١٧١، ٢١١، ٢٩٢، دلائل ٥: ٤٧، تاريخ الطبري ٢: ٧٥٠، الكامل (ابن عدي) ٣: ٤٠٩، أعلام النبوّة ١٠٥، الاكتفاء (الكلاعي) النبوّة ١٨٥، الفائق في غريب الحديث ١: ٥٠، الاستيعاب ٢: ٢٦٨، الاكتفاء (الكلاعي) ١: ٢٠٠، ٢٦٧، ٢٠، ٢٠، ٢٠، المقتفى من سيرة المصطفى ١: ٥٧، تاريخ مدينة دمشـق ٨٣؛ ٢٥٨، البداية والنهاية ٦: ٢٠٦، فتح الباري ٧: ١٤٨، باختلاف في رواية البيت.

٣٤٦ محاضرات الوائلي 🎕 / ج ٩

ونسمعه يقول:

ومن قال لا، يقرعُ بها سنَّ نادمِ (١)

نبيّ أتاه الوحيُ من عندِ ربّهِ ويقول:

حــتى أوَسَّدَ في التَّراب دفينا وابشــر وقرّ بـذاك مـنك عـيونا مـن خـير أديــان البـريّة ديـنا^(٢)

والله لن يصلوا إليك بجمعهم فاصدع بأمرك ما عليك مخافة ولقد علمت بأن دين محمد

إن من يقرأ ديوان أبي طالب الله يجده طافحاً بملامح التوحيد والإيمان والعقيدة المخلصة لله تعالى. ولست أدري ما هو الفرق بين من يقول: «أشهد ألا إلا وأشهد أن محمداً رسول الله» نثراً، وبين من يقولها شعراً!

سرّ تكفير أبي طالب ﷺ

إن التاريخ الأسود كلّ يوم يطلع علينا بمدّع جديد يعلن عبره أن أبا طالب و التاريخ، مع أن السبب مات كافراً مشركاً، وكأنه قد فتح فتحاً كبيراً في مجال التاريخ، مع أن السبب واضح، وهو أنه أبو أمير المؤمنين و لا أنه أبوه لما تعرّض لهذه الحملة

(١) شرح نهج البلاغة ١٤: ٧٣، مناقب أهل البيت المُكِيِّ (الشيرواني): ٥٨.

ورحم الله ابن أبي الحديد حيث يقول:

ولولا أبـــو طـــالبٍ وابـــنهُ فــــذاك بـــمكّة آوىٰ وحــامىٰ فـــــللّه ذا فــــاتحاً للــــهدىٰ

شرح نهج البلاغة ١٤: ٨٤.

لما مُنقِّل الدّين شخصاً فنقاما وهنذا بنيثرب جسّ الحماما وللّسه ذا للممعالي خستاما

⁽۲) سيرة ابن إسحاق ٢: ١٣٦، السيرة الحلبيّة ١: ٤٦٢، البداية والنهاية ٣: ٤٦، تاريخ اليعقوبي ٢: ٣١، السيرة النبوية ١: ٤٦٤، الجامع لأحكام القرآن ٦: ٤٠٦، زاد المسير ٣: ١٧، البداية والنهاية ٣: ٥٦، فتح الباري ٧: ١٤٨، شرح نهج البلاغة ١٤: ٥٥.

الشعواء عليه. لقد ذكرت في إحدى المحاضرات أن مجموعة من العلماء الأزهريّين نشروا بحثاً انتهوا فيه إلى أن من يذهب إلى كفر أبي طالب فهو كافر ؛ لأنهم توصّلوا إلى نتيجة أن من يكفره يؤذِ النبي الأكرم المُثَنَّةُ، ومن يؤذِ النبي الأكرم المُثَنَّةُ، ومن يؤذِ النبي الأكرم اللهُ فهو كافر.

هذا هو الاستنتاج الذي انتهوا إليه، والواقع أنه كذلك؛ لأن رسول الله والله والل

رجع

إذن فنحن نقول: إن العلّة التي توجب أن يكون النبي اللَّيْظُ طاهر الآباء هي العلّة عينها التي نقولها في الإمام على فكما أن النبي اللَّيْظُ لابدٌ فيه من صفة طهارة الآباء وعدم شركهم فكذلك الإمام. وهذا هو الذي يريد القرآن الكريم من خطابه للرسول الأكرم المَّيْشِ بقوله: ﴿وَتَقَلَّبَكَ فِي السَّاجِدِينَ ﴾. يقول البوصيري:

رُ لك الأمـــهاتُ والآبــاءُ بك عــلياء بــعدها عــلياءُ

لم تزلُ في ضمائر الكون تُـختا تـتباهى بك العـصور وتسـمو

⁽١) الكافي ١: ٤٤٨ / ٢٨، الأمالي (الصدوق): ٧١٢ / ٩٨٠. .

⁽٢) وسائل الشيعة ١٦: ٢٣٢ / ٢١٤٤٠.

مسن كسريم آباؤه كسرماءُ قَسلَّدَتها نسجومَها الجوزاءُ أنت منه اليتيمةُ العصماءُ(١) وبدا للوجود منك كريمُ نسبُ تحسبُ العُلابحُلاها حـبُّذا عـقدُ سـؤددٍ وفخارٍ ويقول آخر:

لو لم يكن قلباً لكلّ ساجد بالساجدين الغرّ ما تقلّبا

فهو الأرحام المطهرة، ولذا فإننا نخاطبه في الأصلاب الطاهرة والأرحام المطهّرة، ولذا فإننا نخاطبه في الزيارة الشريفة بمخاطبتنا عترته؟ المشهد أنك كنت نوراً في الأصلاب الشامخة والأرحام المطهرة، (١). وظلّت تجلّيات هذا النور تنتقل في ذرّيّة الرسول المشيئة، يقول هلال بن نافع: مررت على الإمام الحسين المؤلفة فرأيت شفتيه تتحركان وهو في لحظاته الأخيرة، فوالله، لقد شغلني نور وجهه عن التفكير بقتله، فأقبلت إليه، وقلت: إن كان يدعو علينا هلكنا وربّ الكعبة. فدنوت منه فسمعته يقول: «صبراً على قضائك يا رب، يا غياث المستغيثين، لا معبود سواك، (٣)؛

تركت الخلق طرّاً في هواكا وأيتمت العيال لكي أراكا في في الحبّ إرباً لما مال الفؤاد إلى سواكا (٤)

وافتقدته نساؤه، فقالت إحداهن: مالي لا أرى لأبي عبد الله شخصاً ولا أسمع له صوتاً؟ فقالت الأخرى، لعل الخيل حالت بيننا وبينه. فقالت أختها: حاشا ابن أبى أن تضمّه خيل أو رجال. ثم انحدرن إلى مصرعه بين تلك الجثث والأشلاء:

⁽١) ديوان البوصيري: ٩.

⁽٢) كامل الزيارات: ٤٠٣ / ٦٣٩، مصباح المتهجد: ٧٢١ / ٨٠٦.

⁽٣) انظر: شجرة طوبي ٢: ٤٠٩، مقتل الإمام الحسين عليه (المقرّم): ٣٥٧، ينابيع المودّة ٣:٣٨.

⁽٤) بيتان ينسبان لابن إبراهيم بن أدهم. تاريخ مدينة دمشق ٦: ٣٠٦.

نادَت فَقطَّعت القلوبَ بشجوِها إنسانَ عيني يا حسينُ أُخَيُّ يا مالي دعوتُ فلا تجيبُ ولم تَكنُ ألِمِحنَةٍ شَعَلتكَ عنني أم قِللُ ألمِحنَةٍ شَعَلتكَ عنني أم قِللُ حَنتَ فَلم تَرَ مثلَهُنُّ نَوائحاً وثواكل بالنوح تسعد مثلها

لكنما انتظم البيان فريدا أملي وعقد جُماني المنضودا عَوْدتني من قبلِ ذاكَ صُدودا حساشاك إنك ما بَرِحتَ وَدُودا إذْ ليسَ مثلُ فقيدهن فقيدا أرأيت ذا ثكل يكون سعيدا (١)

0 0

فعلام تجفوني وتجفو من معي ليرى انكساري للعدى وتخضّعي مسلوبةً حتى الضمارَ وبرقعى أأخي ما عودتني منك الجفا أأخي أين أبي عليّ المرتضى مسنهوبة مشستومة مسبية

帝 春 春

اتــمرمرت واللّـه بـيتاماك يحسين ما لي حـيل فـركاك عدنا اشبعد ظل لو فكدناك



⁽١) ديوان الشيخ هاشم الكعبي: ٣٩.

| ٨ |
|---|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

﴿(١٧٧) نظام الأسرة في الإسلام

﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ خَافِظُونَ * إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ فَافِظُونَ * إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَـلُومِينَ * فَـمَنْ البَـتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ غَـيْرُ مَـلُومِينَ * فَـمَنْ البَـتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُوْلَئِكَ هُمْ الْعَادُونَ ﴾ (١).

مباحث النصّ الشريف

المبحث الأوّل: الأسرة في القرآن الكريم

هذه السلسلة من الآيات المباركة تعتبر من معطيات النظام التشريعي لفقه الأسرة، أو الفقه الاجتماعي. وقد عالج الإسلام في هذه الآيات الكريمة مسألة تعدّ من أخطر المسائل الاجتماعيّة؛ فنحن نعرف أن المجتمع بناء والبناء يتكوّن من لبنات، والأسرة هي اللبنة الأولى في البناء الاجتماعي. ومن البديهي أن من يرد أن يبني بناءً متيناً فلابد من أن يختار اللبنات السليمة المتماسكة التي تصمد أمام الضغوط والعوامل الأخرى. وكذلك هو حال الأسرة؛ لأن من يرد أن يبني مجتمعاً صالحاً ويؤسس لنظام اجتماعي متين فلابد له من مراعاة لبناته التي هي مجتمعاً صالحاً ويؤسس لنظام اجتماعي متين فلابد له من مراعاة لبناته التي هي

⁽١) المؤمنون: ٥ ـ ٧.

الأسر. وعليه فيجب في هذه الأسر أن تكون قويّة متماسكة أمام الظروف الحياتيّة وغيرها؛ كي نبني هذا المجتمع الصالح، وإلّا فإن هذه اللبنات إن كانت خاوية فإن المجتمع نفسه سينهار بها؛ لأنه حينئذٍ سيصبح خاوياً مثلها.

إذن الأسرة معيار المجتمع بصلاحها يصلح وبفسادها يفسد؛ لأنها العشّ الذي يوفّر الحنان والعطف لأفرادها، فيخرجون إلى الحياة أصحّاء سليمين من العقد النفسية.

طرق إشباع الغريزة

وبالنتيجة فإنها المصنع الذي يورّد للمجتمع عناصره الصالحة، وأفراده الذين يمكن أن يتحمّلوا عبء مسؤولية حفظ هذا المجتمع.

كما أنها المصنع الذي يفرز منظومة القيم والأخلاق التي تغذّي المجتمع فيما لو كانت صالحة؛ لأن الأسرة هي التي تباشر ممارسة عملية التربية في المجتمع، وهذه الممارسة تتم من طريقين:

الأوَّل: الإشباع المباشر

وهو الإشباع الذي يكون بمستوى الحواسّ الظاهرة كاللمس، أو عند مقابلة شخص لشخص.

الثاني الإشباع غير المباشر

وهو نوع الإشباع الذي يتم عبر وسائل الاتّصال؛ سواء منها الكلاسيك كالرسائل أو الحديثة كاستعمال الهاتف وما ماثله؛ لتوعية الفرد؛ لأن الأسرة ترى أن أي فرد من أفرادها مسؤول منها وإن كان بعيداً عنها.

فالإنسان إذا ترعرع داخل أسرته حظي بوسيلة الإشباع المباشر، وهو اللون

الذي له التأثير الأكبر على الأفراد في عمليّة التربية، فيكون تأثير الأسرة به أبلغ وآكد من أي تأثير لمؤثّر آخر من المؤثّرات الأخرى للمحيط، كالمدرسة والشارع وغيرهما من وجوه المحيط الأخرى. فالمدرسة مع ما لها من تأثير هامّ، وما تلعبه من دور أهمّ على الأفراد في تربيتهم وتغذيتهم وتنشئتهم، لكنها لا يمكن أن تبلغ الدور والأثر اللذين تلعبهما الأسرة.

فالمجتمع إذن يقع تحت تأثير كبير للأُسرة، وبالتالي فإن تفاعل الأفراد معها يختلف عن تفاعلهم مع غيرها من الوجوه الأخرى للمحيط.

ولكل هذا فإن القرآن الكريم يؤكّد على بناء الأسرة بناءً سليماً، فعمد إلى وضع قوانين خاصة لحمايتها وحماية أفرادها من كلّ ما يمكن أن يخدش وجودها أو يغيّر مسيرتها وتركيبتها اللتين أكّد عليهما وعني بهما. فالقرآن الكريم يريد من الأسرة أن تكون بناء نظيفاً يجعل مشاعر أفرادها نظيفة نقيّة طاهرة؛ لأن المشاعر النظيفة تقود إلى خلق إنسان نظيف وتجعل منه عنصراً يتفاعل تفاعلاً سليماً مع مجتمعه وما حوله.

الغريزة والإسلام

وجاء علاج القرآن الكريم بهذا اللون من التأكيد على نظافة وطهارة المجتمع فقال: ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ * إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ ﴾. إننا نعرف أن الإسلام لم يجرّد الإنسان من وسائل التعامل من غريزته، بل إنه وضع الغريزة عنده لحفظ بقائه واستمرار نوعه، ثم أمره بالتعامل معها بلون مخصص من ألوان التعامل بعد أن شرع له القوانين التي تحكم عمليّة التعامل هذه. فالإنسان تتمكّم غمليّة التعامل هذه. فالإنسان تتمكّم غريزة الكرامة؛ لأن الإنسان من غير كرامة كائن لا قيمة له، ولا يستطيع

أن يعيش أو يحيا حياة مستقرّة ثابتة؛ ولهذا فإن الإنسان دائماً وأبداً يبحث لنفسه عن كلّ ما من شأنه أن يكرمها.

عوامل هدم الأسرة

إن عمليّة الهدم الأُسري هذه تتمثّل بأحد عاملين خطرين، أي أنها تنشأ مـن منشأين هما:

الأول: تقديم تسهيلات بديلة عن الزواج

وهذه التسهيلات عبارة عن جوانب أخرى من وجوه تفعيل الغريزة عبر استغلال ثورتها، كأماكن الاختلاط والعري المنتشرة في كلّ مكان؛ ممّا يؤدّي إلى سقوط الشباب في هاوية الانحراف والخطيئة والإثم والفساد المروّع، وإلى مآسٍ ضخمة لا يمكن التعامل مع نتائجها أو معالجة إفرازاتها ومضاعفاتها.

الثاني: وضع العقبات أمام المتزوّجين

وكما اتضح فإن هذا الإنسان تتملّكه غريزة الجنس التي تعدّ الغريزة الأولى في الحفاظ على النوع الذي لا يمكن أن يستمرّ لو لا عملية التزاوج الخاضعة لهذه الغريزة. ولذا فإننا نقول: إن الأسرة هي المصنع الذي يمدّ النوع بالأجيال التي تكفل له الاستمرار والدوام. فإذا كان الأمر كذلك فلا بدّ أن تكون منبعاً صافياً نظيفاً نقيّاً من الأكدار والشوائب الأخلاقيّة، وبخلاف هذا فإن الأجيال ستتعرّض خميعها إلى التسمّم والضياع.

الإسلام يذلل عقبات الزواج

فالإسلام جاء لتهذيب الغريزة كيلا تتسمّم الأجيال؛ ولذا فإنه هنا يأمر بحفظ الفروج؛ لأن الجملة الإنشائية جاءت بصيغة الخبر، وهو باب معروف فـي عــلم الأصول، فالله تعالى إذ يقول: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴾، فهو إنما يأمر بحفظ الفروج وصيانتها عن الوقوع في الخطيئة، وبحفظ هذا الجهاز وعدم استعماله إلّا في مكانه النظيف. والمسرب الصحيح لهذا الجهاز هو الزواج الشرعي، لكن هل أمر الإسلام بالزواج الشرعي ووقف مكتوف اليدين متخذاً موقف المتفرّج ومكتفياً به دون تدخّل منه في تذليل العوائق أمام هذه المهمّة الشريفة ؟ طبعاً لا؛ لأنه وضع الكثير من النظم والقوانين لتسهل عملية الزواج، ولتذليل الصعاب والعقبات التي تقع أمامها، ومن هذه العقبات:

الأولى: عقبة المهور

إن أمر الزواج ليس سهلاً سيّما في أيّامنا هذه؛ حيث إنه قد تحوّل إلى مشكلة تجاريّة تترصّد الوافدين إلى هذا الطريق، وأصبح عقدة قاتلة تمثُل أمام أعين الشباب المتطلّعين إليه. فإعداد البيت المطلوب من الزوج، وتأثيثه وتهيئة مستلزماته إجراءات تتطلّب وقتاً طويلاً وجهداً كبيراً؛ لأنّه يمثّل بيت المستقبل، فلا مستقبل ما لم يكن هناك بيت يضمّ الزوجين. لكن هذا البيت أصبح عقدة كأداء في طريق الزواج الآن لما توضع له وإزاءه من شروط، حتى تحوّل الأمر إلى مساومة ومبالغة في طلب المهر ولوازم العرس، بل وإلى مفاخرة الناس. فالذي أصبح في منظور الناس هو كم كان مهر فلانة؟ وما هي مواصفات البيت الذي سيسكنها فيه زوجها؟ دون أن تكون هناك حصّة في هذا المنظور لسعادة الزوجين الحقيقيّة، أو للهدف الأسمى من هذا الزواج.

وهكذا ينشغل الناس في مثل هـذه الأمـور التـافهة دون الولوج إلى جـوهر الزواج، وإلى الهدف الحقيقي الذي يريده الله تعالى من ورائـه، وهـذه الأمـور التافهة من شأنها أن تهدم هذه العمليّة وأن تقوم بتدميرها وتقويضها.

وهذا الموضوع لا يمكن لأحد أن يوفّيه حقّه في مثل هذه العجالة، فهو موضوع ذو مساحة واسعة عريضة، ويحتاج إلى مناقشة أوسع ومعالجة أكبر، لكن ما أودّ أن طرحه هنا هو أنّ الإسلام قد ذلّل أهمّ العقبات المزروعة في طريق الزواج، وهي عقبة المهر، فاعتبر مقداره أمراً لا قيمة له، ولم يعره أي أهمية؛ ولذا فإن ذكر المهر ليس شرطاً في العقد؛ لأنه ليس ركناً من أركانه، غاية ما في الأمر أنه إذا لم يذكر المهر فإن للزوجة مهر المثل، أي مثل مهر بنات طبقتها ومستواها.

ما يصبح منه المهر

والمهر يصح أن يكون من كل ما يصح أن يُتموّل به، والتموّل هو ما له علاقة بالمتموّل، وهو كل ما له ماليّة، ويكفي فيه أن يكون كفّاً من بُرّ أو شعير، أو تعليم بضعة آيات من القرآن الكريم، يروى أنه جاءت امرأة إلى رسول الله والله والله

إذن فالمهر يمكن أن يكون من كلّ ما له ثمن وإن قلّ.

وليعلم بأن المهر الكبير لا يمكن أن يخلق سعادة أو يطرد تعاسة، فالبيت الذي

⁽۱) المجموع شرح المهذّب ۱۵: ۲۷، السنن الكبرى (البيهقي) ۷: ۲۶۲، تــلخيص الحــبير ۲۱: ۳۱۱، تنوير الحوالك: ۲۹ = ۲۷ / ۱۱۰۱.

يخلو من السعادة لا تعوّضه عنها الأموال والرياش ولو حسى بالذهب؛ لأن السعادة لا تنبع من المال، بل من أصحاب البيت أنفسهم، فما لم تنبع منهم فلن يحسّوا بها أبداً.

فلا البيت ولا المال يمكن أن يخلقا عند الإنسان الاستقرار والهدوء النفسيين اللذين يمكن أن يوفّرهما عشّ صغير يعيش أفتراده الوئام والحبّ، ولا المهر يمكن أن يخلق مجتمعاً فاضلاً حينما يجعل منه البعض عقبة في طريق الأزواج بأن يفرض مهوراً عالية؛ مما يؤدّي إلى التمزّق، أو إلى حصول تكتّل من العوانس والعازبين؛ ممّا يؤدي إلى حصول مفاسد لا حدود لها.

الثانية: عقبة الكفاءة

إن مفهوم الكفاءة قد حدّه الإسلام على لسان نبيّه الكريم الشيري المقوله: وإذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فزوّجوه، إلا تفعلوا تكن فتنة (١). فالمسلم كفء المسلم، أمّا الاعتبارات الأخرى فالإسلام يلغيها تماماً.

وتشريع الكفاءة بهذا المفهوم المحدّد لم يضعه الرسول الكريم المنتجى على مستوى نظري فقط، بل إنه شغل حيّزاً عمليّاً واضحاً في مساحة تشريعاته، فخطا خطوات في سبيل تطبيق هذا التشريع وتحقيقه؛ فزوّج بنت سيّد البطحاء (ابنة عمّته) من زيد، وهو مملوك، فوالمسلم كفء المسلم، ولذا فإنه المنتجة تنوج صفيّة بنت حيي بن أخطب، وهي ابنة يهودي، وتزوّج ماريّة القبطيّة. وبهذا عالج هذه المشكلة ومحا هذه الروح الجاهلية من أذهان الناس.

وهكذا نجد أن الإسلام حاول إزالة جميع العقبات التي واجهت الزواج، وأكَّد

⁽١) الكافي ٥: ٢٤٧ / ١ _٣، الفقيد ٣: ٣٩٣ / ٤٣٨١، كنز العمال ٦: ٤٥٤ / ٤٥٩ ك.

على بناء البيت الأُسروي القائم على الحبّ والحنان والعاطفة والوثـام، والذي يحقّق الروح الإسلاميّة لحياة الزوجين.

الثالثة: عقبة الفقر

ومن العقبات التي تقف في وجه الزواج الفقر، وقد عالجها الإسلام بأن شرع وجوب إعطاء كلّ من لم يتمكّن من دفع المهر ما يكفيه من بيت المال؛ دفعاً للمفسدة المحتملة، ومساهمة في حل هذه المشكلة؛ لأن بيت المال إنما أنشئ لحلّ هذه المشاكل ومعالجتها. وهذا الحلّ يعني توفير القنوات النظيفة والمجرى الطاهر لاحتضان هذه العملية السامية التي يهدف من ورائها إلى بناء المجتمع المسلم كذلك.

ونحن لا نستطيع أن نخلق القنوات النظيفة بالوعظ والتنظير، بل لابد من تطبيق ذلك فعلاً، وإلا فإذا كان الواقع العملي مراً أسود، وبعيداً عن روح التنظير الإسلامي فإن هذا المشروع الإلهي سيفشل حتماً، وحينها لن تجدي الموعظة ولا الإرشاد نفعاً أو ثمرة؛ لأن القول ما لم يدعم بالعمل فإنه سيتبخر بعد فترة وجيزة من الوعظ به.

وعليه فإن المفروض بأولياء الفتيان والفتيات أن يضعوا أيسر الوسائل العمليّة التي تسهّل أمر الزواج، فهو المشروع السماوي الذي يزرع البذرة الطاهرة ويحقّق القناة الطاهرة والنواة الطاهرة؛ كي يكون بناء المجتمع بناء طاهراً. إن الوعظ والإرشاد هما آخر حلقتين في سلسلة الحلول التي يضعها الإسلام لمشاكلنا؛ لأنه يخلق الأطر العامّة لحلّ كلّ مشكلة، وهي بدورها تخلق الجوّ النظيف والعلاقات يخلق الأطر العامّة لحلّ كلّ مشكلة، وهي بدورها تخلق الجوّ النظيف والعلاقات النظيفة التي لا تتحكّم فيها الغريزة. وإنما قلنا: إن الغريزة لا تتحكّم بها؛ لأن الإسلام يسعى إلى تحديدها عبر إشباعها بالطرق المشروعة، فما لم يكن هناك

طريق مشروع لإشباعها، ثم تأجّبت عند الإنسان ولم يتمكن من أن يتحكّم فيها فإنها ستدفعه إلى فعل الحرام.

وبهذا فالإسلام بهذه الأطريحل مشكلة الغرائز، وبالتالي مشكلة الوقوع في الحرام. ولتقريب المعنى نضرب مثلاً بالرجل المعدم الجائع الذي يسرى أكداس الأطعمة قربه، ثم يأتي من يحذّره من أن يمدّ يده إليها؛ فإن غريزته حينئذ تحثّه على الوثوب إليها وتدفعه إلى تناولها. فنداء الغريزة سيظلّ يلح عليه، وما السرقات التي نراها اليوم هنا في بريطانيا إلا مثال واضح على نداء الغريزة حيث إن معظم هذه السرقات يقوم بها الجياع والفقراء. ومثل هذا فإن الحلّ الجذري لمشكلته هو توفير جوّ عمل له، وليس توفير الموعظة أو النصح والإرشاد إلى ترك السرقة وبيان حرمتها.

ولذا فإن أوّل ضمان يقدّمه الله تعالى لأصحاب الجنّة هو إشباع حاجاتهم الأساسية (١). وبالمستوى نفسه خلق الجوّ العملي الميسّر للزواج، ثم بعد ذلك قال: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴾. فتهيئة الجوّ العملي المناسب للزواج المشروع هو من أوّل أولويات الإسلام، ثم بعد ذلك يجيء دور الأمر بحفظ النفس وصيانتها عن الوقوع في الخطأ.

لماذا القسوة في عقوبة الزنا؟

وربما يعترض معترض فيقول: لماذا كلّ هذه القسوة في القانون الإسلامي تجاه مرتكب مخالفة الزنا، فيجلد أو يرجم حسب وضعه وحالته الاجتماعيّة؟ إن الجواب على مثل هذه التساؤل هو أنه لمّا كان الإسلام قد وفّر المـتنفّس

⁽١) قد مرّ هذا المبحث مفصّلاً في محاضرة (معالم التربية الإسلامية) في ج ٧ من كتابنا هذا.

الشرعي لإشباع هذه الغريزة، ثم هيّا لها أسبابها وذلّل العقبات التي توضع أمامها، فإنه حتماً سيعاقب من يخالف هذا القانون؛ لأنه حينئذٍ لا ضرورة للمخالفة والجنوح إلى الخطيئة مع ما تنطوي عليه من مضاعفات اجتماعيّة خطرة وربما قاتلة؛ من اعتداء على أعراض الناس وحقوقهم الشخصية وانتهاك حرمات النواميس البشريّة. فهذا الاعتداء على الآخرين يحوّل صاحبه إلى أداة مفسدة في المجتمع يجب علاجها أو قطعها.

وعليه فإن هذه العقوبة ليس فيها أي قسوة مطلقاً، بل إنها وسيلة للحفاظ على المجتمع من الانهيار والضياع والتشرذم.

فتعريض مجتمع كامل للفساد وجعله عرضة للهويّ في منحدر الرذيلة من أجل الحفاظ على حياة فرد واحد مفسد لهو أمر يرفضه العقل والعقلاء، ولا يقرّه من له أدنى معرفة. فالإسلام يضحّي بالفرد المفسد من أجل الحفاظ على وحدة المجتمع وكيانه ووجوده.

إن من يحاول أن يطبق أحكام الإسلام في المجتمع دون أن يهيئ السبل التي أمر الله تعالى بالعمل بها في سبيل تيسير الزواج لهو بعيد جدّاً عن روح الإسلام. فعلى الإنسان أن يطبّق كلّ ما أمر الله تعالى به؛ سواء كان في مضمار الأحكام والقوانين الرادعة، أو في مضمار تهيئة سبل الزواج وغيره من إشباع حاجات الأفراد الأساسية وتيسيرها، وإلّا فإنّ من يسع إلى تطبيقها بهذا الشكل وبهذه الصورة القائمة يكن حاله كحال من يستيقظ في رمضان وقت السحر وهو لا يصوم بدعوى أنه ليس بكافر؛ فإذا كان لا يمتثل أمر الصوم فإنه يمتثل الأمر بالسحور؛ لأنه ليس كافراً؛ ولذا فهو يريد أن يمتثل هذا الأمر الوارد عن رسول بالسحور؛ لأنه ليس كافراً؛ ولذا فهو يريد أن يمتثل هذا الأمر الوارد عن رسول بالسحور؛ لأنه ليس كافراً؛ ولذا فهو يريد أن يمتثل هذا الأمر الوارد عن رسول

وبالفعل فإن هناك من يطبّق الإسلام بهذه الصورة العوراء، مع أنّ الإسلام يأمر بتهيئة الأطر والحلول أوّلاً ثم العرض على السوط أو السيف ثانياً.

فالله سبحانه وتعالى إنما ينزل هذا العقاب الرادع لحماية المجتمع وحفظه. وعليه فالواجب سدّ كفايته ومراعاة احتياجاته قبل تعريضه للعقوبة. فاذا فعل كلّ ذلك له فحينها يمكن عدّ المخالف مجرماً أو عنصراً خطراً على المجتمع يجب أن يقام عليه الحدّ أو يجتثّ.

المبحث الثاني: قضية الرقّ في الإسلام

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ ﴾، ومسألة الإماء وملك اليمين وجدها المستشرقون وأعداء الإسلام لقمة سائغة فراحوا يستغلّونها ضدّ الإسلام أسوأ استغلال، فاتهموه بأنّه يذهب بعيداً في تربية هذا السعار الجنسي في نفوس أتباعه؛ لأن ﴿ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ ﴾ يعني مطلق الرقم الذي يستطيع الإنسان شراءه منهن، مهما كان، ومن ثم مقاربتهن. فلماذا كلّ هذا الإغراق والإفراط في استعمال الغريزة الجنسيّة؟ ولماذا هذا الإطلاق المفرط لها من عقالها بتغذيتها بهذا السعار؟ إن من يتفوّه بمثل هذا الكلام إمّا أن يكون مغرضاً كما هو الحال عند هؤلاء، وإمّا أن يكون جاهلاً بحقيقة حال الحكم في الإسلام.

الرقيق وإدارة مواقع الاقتصاد

إن الإسلام أراد أن يعالج مشكلة اجتماعيّة كانت قائمة آنذاك، وهي مشكلة وجود العبيد، وهؤلاء لم يكن وجودهم لترفٍ أو نحوه، بل إنهم كانوا يشكلون إحدى ركائز الاقتصاد في المجتمعات كافّة آنذاك، فنظام الإجارة لم يكن معروفاً

آنذاك بعد، وملامح النظام الاقتصادي المبتني عليها لم تكن متميّزة واضحة. فجميع مواطن العمل لم تكن تدار بنظام الإجارة أو العمالة المعروف حاليّاً، وإنما كانت تدار بنظام الرقّ؛ فكلّ الخدمات الاجتماعية والاقـتصاديّة كـان الرقـيق يديرونها.

فالإسلام حينما جاء وجد هذا النظام (نظام الرقّ) سائداً، فهو لم يوجده ولم يخلقه، بل إنه عالجه وقنّنه. ولم يكن هذا حال العرب فقط، بل إنه حال جميع الأمم التي كانت سائدة آنذاك كالفرس والروم وغيرهم. فهذه المسألة حينما جاء الإسلام وجدها مغروسة في المجتمع راسخة جذورها في أرضه.

لماذا لم يحرّم الإسلام الرقّ؟

وربما يسأل سائل فيقول: لماذا لم يحرّم الإسلام الرقّ؟

ويمكن الإجابة على هذا السؤال بأن الإسلام لا يخطو خطوة دون دراسة أو حساب لنتائجها، فالتشريعات الإلهيّة لا يمكن بحال من الأحوال أن تكون آتية نتيجة تسرّع فيها، أو أن تكون غير مدروسة. وهذا التسرّع في الأحكام يمكن أن يمثّل له بمن يأمر بإيقاف جميع المصانع والمعامل التي في البلد دون سبب وجيه أو علة مقبولة. إن معنى هذا توقّف الحياة كاملة عن الحركة. وعليه فإن تحريم الرقّ بشكل مفاجئ معناه تعطيل المرافق الحيويّة والحياتيّة كافّة.

ومعلوم أن تعطيل هذه المرافق معناه تعطيل الحياة نفسها، فالعبيد كانوا بمثابة المحرّكات التي تدير الآلات؛ ولذا فإن الإسلام عمد إلى علاج مسألة الرقّ علاجاً تدريجيّاً بشكل لن يتوقّف معه النشاط الحيوي أو الاقتصادي للناس، ولا يخلق أي مشكلة في المجتمع، ولا سوء علاقة بين العبيد وأسيادهم.

فالإسلام عالج الرق علاجاً على مراحل عدّة وبأنماط مثلها، ومن جملة هذه الأنماط ملك اليمين، حيث إن الجارية أو المملوكة بمجرّد أن تحمل من سيّدها فإن ملكيّتها تصبح متزلزلة فلا تباع ولا تشترى، وبمجرّد أن تلد تحسب من حصّة ولدها، ثم تنعتق منها بعد موت سيّدها.

مناشئ الرق المشروعة

هناك أكثر من منشأ ومصدر للرق، لكن الإسلام لا يعتبر منها منشأ شرعيّاً سوى اثنين هما:

الأوّل: سبي الحرب المشروعة

فكل حرب تقع بين المسلمين من جهة بأمر الرسول الشي أو الإمام الله وبين الكافرين من جهة أخرى، ثم يغلب فيها المسلمون ويأسرون فيها من أهل تلك البلاد، كان هذا الأسير رقيقاً لهم.

الثاني: أولاد الجواري

وكذلك كلّ جارية تلد بزواج من رقيق مثلها يعدّ أبناؤها رقيقاً مثلها، فهم يتبعونها في حكم الرقّ.

فالمرأة حبّب للرجال أمرها، ولذا فإن الإسلام استغلّ هذه الغريزة كوسيلة لعلاج قضيّة الرقّ، فأمر بنكاح الإماء لتحقيق هذا الهدف. وهو لون من ألوان استغلال الغريزة من أجل تحقيق أهداف مشروعة. ومعنى هذا أن الإسلام أوّل من حاول القضاء على الرقّ عبر هذه الغريزة الملحّة وهذّبها. فالمرأة مصدر من مصادر الرقّ كما ذكرنا، وتحرير الرقّ تخليص للإنسان من ذلّ العبوديّة التى هي خلاف الفطرة؛ فاللّه تعالى خلق الناس أحراراً ولم يخلقهم عبيداً

ولم يصرّح باستعبادهم.

ومسألة الرق بحثها العلماء والفقهاء والمفسّرون المسلمون بإفاضة، ولو أن أحداً قرأ الشروط التي يضعها المشرّع على من يملك رقيقاً لوجد خلالها أن هذا العبد سيّداً من سادات البيت، وليس مملوكاً رقيقاً؛ ففي هذه الشروط والإلزامات أن الغلام يأكل ويشرب مع سيّده (۱) ويلبسه مما يلبس (۱)، ويجب أن يعامله كما يعامل نظيره لا أن يعامله على أنه خادم له، فلا يناديه بـ«يا غلام» أو «أيها العبد»، بل يجب أن يناديه بـ«يا فتى» و «يا فتاة» (۱).

وسائل الإسلام للقضاء على الرقّ

وكذلك حارب حالة العنف التي يمارسها بعض الأسياد ضدّ مماليكهم، وجعل إزاءها أحكاماً مختصّة، فمثلاً جعل على من يضرب عبده فتحدث عنده عاهة بذلك أن يعتقد.

وبهذا نجد أن الإسلام فتح أبواباً كثيرة لتحقيق جانب العتق وإثباته وترسيخه في المجتمع، فيتقرّب إلى الله تعالى بهذا. فهذا الجانب الأخلاقي ويضاف إليه أمر الإسلام بالمعاملة الحسنة والرقيقة، بل بمعاملتهم معاملة الأخ لأخيه دليل واضح على رغبة الإسلام الأكيدة في تخليص الرقّ من عبوديّتهم.

⁽١) فالإمام الرضاطي كان يحمل قربة الماء ويسقي غلمانه، وقد قال له أحدهم مرّة: ما تصنع يابن رسول الله؟ مرنا ونحن بخدمتك. فقال: «الأب واحد وهو آدم، والأم واحدة وهي حوّاء، ويجمعنا دين الإسلام». الكافي ٨: ٢٣٠ / ٢٩٦.

⁽٢) بل أفضل ممّا يلبس، كما كان يفعل أمير المؤمنين الله عنه علامه قلنبر، السطر روضة الواعظين: ١٠٧.

⁽٣) يقول رسول اللّه ﷺ: «لا يقولن أحدكم: عبدي وأمتي، ولكن ليـقل: فــتاي وفــتاتي». مسند أحمد ٢: ٣١٦.

إثارتان حول الآية الكريمة

وهنا نقطتان أودّ أن أذكرهما وأعالجهما حول هذا المقطع الشريف، وهو قوله تعالى: ﴿إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ ﴾، وهما:

الأولى: حصر وسائل الاتصال الجنسي بالزوجة وملك اليمين

فربما يقول قائل: إن الآية الكريمة حصرت سبيل الاتّصال الجنسي بطريقين اثنين هما: الزواج الدائم وملك اليمين، فمن أين جاءت الطرق الأخرى التي يقول بها البعض كالمتعة عند الشيعة مثلاً؟

وللإجابة على هذا الاعتراض أود أن أمهد له فأقول: إن هذا الموضوع واسع جداً وبعيد الغور لا تتسع له هذه العجالة، وقد كتب حوله الكثيرون. ثم إن هذا المكان ليس مجال بحثه، بل إنه يجب أن يبحث بين العلماء؛ لأنهم أهل الدليل، والأقرب في الوصول إليه، وأهل الفهم فيه. ذلك أنه موضوع معقد؛ ولذا فإنني سأبين هنا رؤوس مطالب حوله.

مشروعية المتعة

إن هذه المسألة ليست مسألة مزاج يذهب بصاحبه في اتّجاه معيّن دون إعارة الدليل أيّة أهمّية، فنحن نتّفق مع المسلمين جميعاً (١) _ أي أن الأمر إجماعي حول مشروعيّة هذا النكاح في الإسلام، فالكلّ يتّفق ويعترف بأن الله تعالى قد شرعه وأجازه بقوله تعالى: ﴿ وَأُحِلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكُمْ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ مُحْصِنِينَ غَيْر مُسَافِحِينَ فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَآتُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ فَرِيضَةً وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا

⁽١) التفسير الكبير ١٠: ٤٩، قال: «واتَّفقوا على أنها كانت مباحة ».

تَرَاضَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيماً حَكِيماً ﴾ (١)، وشرعه رسول الله وَ الله والله وا

فمسألة مشروعيّة هذا النكاح ممّا لا شك فيه، وهو موضع اتّفاق بين المسلمين، لكننا نسمع بعد ذلك من يقول: إن هذا الحكم قد نُسخ (٣)، مع أن موضوع النسخ هذا فيه كلام ونقاش (٤). وقال آخرون: إن الخليفة الثاني إنّما

(١) النساء: ٢٤.

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن ٢: ١٣٣ / ٥، المبسوط ٤: ٢٧، المغني ٧: ٥٧٢. سأل يحيى بن أكثم رجلاً بصريًا فقال له: بمن اقتديت في تحليل المتعة؟ قال: بـعمر بـن الخطّاب. قال: كيف ذلك؟ قال: حيث قال: متعتان كانتا على عهد رسول اللّه ﷺ، وأنا

أنهى عنهما وأعاقب عليهما. فقبلنا شهادته ولم نقبل تحريمه.

الصراط المستقيم ٣: ٢٧٦ - ٢٧٧، محاضرات الأدباء ٣: ٢١٤.

⁽٣) تحفة الفقهاء ٢: ١١٩، بدائع الصنائع ٢: ٢٧٣، البحر الرائــق ٢: ٥٨٦، ٣: ١٩٠، نــيل الأوطار ٦: ٢٧١.

⁽٤) روى الطبري عن شعبة عن الحكم قال: سألته عن هذه الآية ﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنْ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكُمْ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ مُحْصِنِينَ مَا مَلَكُمْ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسَافِحِينَ فَمَا اسْتَمْتَغْتُمْ بِهِ مِنْهُنَ ﴾ أمنسوخة هي؟ قال: لا. ثم قال الحكم: قال على على الله عدم الله عن المتعة ما زنى إلا شقى ».

جامع البيان ٥: ١٩، تفسير الثعلبي ٣: ٢٨٦.

وعن أبي نضرة قال: سألت ابن عباس على عن المتعة فقال: أما تقرأ سورة النساء؟ قلت: بلى . قال: فما تقرأ: (فما استمتعتم به منهن إلى أجل مسمى؟). قلت: لا أقرؤها هكذا. قال ابن عبّاس: والله لهكذا أنزلها الله ، ثلاث مرات. وكذلك قرأها طلحة بن مصرف وسعيد بن جبير . المصدر نفسه .

حرّمها لمصلحة؛ أو أنها قد أسيء استعمالها، وبعضهم يقول: إنها رخصة في السفر والشدّة فقط، كما لو أن هناك جيشاً يريد أن يخرج للقتال؛ فعوض أن يقع المحارب في الحرام شرع الله تعالى له هذا الحكم ليقيه من المعصية والوقوع في الخطيئة.

وكلّ هذه التعليلات والتأويلات يناقشها العلماء، ولا أودّ أن أدخل فيها، مع أن كلّ هذه التعليلات التي قدّمت لتبرير التحريم واهية غير ناهضة؛ أما نسبة التحريم إلى النبي التي فاوهى من بيت العنكبوت، فهو التي الم يحرّمها مطلقاً. وأهل البيت المينا كانوا على هذا.

إن عقد المتعة عقد كامل، وعلاقته علاقة شرعيّة صحيحة، وهو زواج صحيح باستثناء بعض الفوارق الأدبيّة كاستثناء الطلاق؛ لأنها تنفصل عنه بمجرّد انتهاء المدّة المقرّرة في العقد، وانتفاء الإرث إلّا أن تشترط عليه في صلب العقد، وكذلك مسألة النفقة. وفيما عدا هذا فإنها تشارك الزوجة في مثل حقوقها.

ردّ دعوى بطلان المتعة

يمكن ردّ دعوى بطلان المتعة بأمور منها:

الأولى: بطلان الإجماع

ودعوى الإجماع على تحريم المتعة دعوى باطلة؛ لأن هناك ثلّة من الصحابة كانوا عليها مثل أبي سعيد الخدري وعبد الله بن عمر وآخرين.

الثاني: أن من الزوجة الدائمة من لا ترث ولا نفقة لها

ثم إن الزوجة الدائمة نفسها لا تعدّ في حالات معيّنة زوجة، كما لو كانت في حالة نشوز، فالناشز كالمتمتّع بها لا نفقة لها، وكما لو أن امرأة قتلت زوجها فإنها في مثل هذا الحال لا تخرج عن نطاق الزوجيّة، لكنها مع ذلك لا تسرث، فسهي

تشارك المتمتّع بها في هذه الحالة؛ إذ تتخلّف عن الحصول على بـعض المـزايــا المترتّبة علىٰ الزوجيّة مع أن هذه المتخلّفة عن هذه المزايا زوجة، وداخلة فــي عموم الآية الكريمة.

الثالث: أنه رخصة

والمسألة هنا هي رخصة من الله تعالى لعباده (١)، وليست عزيمة، أي أنها ليست حكماً تكليفيّاً وجوبيّاً، فإذا أراد أحد أن يتوقّف عنها فلا شيء عليه، لكن هذا لا ينفى مشروعيّتها، وأدلّتها من الكتاب السنة مستوفاة بصورة كاملة.

ولو رجعنا إلى المذاهب الإسلاميّة لوجدنا أنها تطرح آراء غريبة في بابها، لكننا لا نريد أن نمسّ أبناء هذه المذاهب. كما أننا لا ندّعي عليهم زوراً أو تهريجاً، بل سأنقل لك آراءهم من كتبهم، فمثلاً الإمام أبو حنيفة يرى أنه لو أن شخصاً عقد على امرأة في مجلس وطلّقها في المجلس نفسه قبل غيبته عنهم، ثم ولدت هذه المرأة بعد ستّة أشهر، فإن الولد ابن له شرعاً (٢). فهل عمدنا نحن إلى التهريج عليه في كتبنا أو في خطبنا؟ وهل قلنا: إن هذا زنا؟

كما أن بعض المذاهب الإسلاميّة ترى أن الرجل إذا وطئ امرأت. ثـم تـوفّي عنها، فإنها حتى إذا ولدت بعد أربع سنوات فإن هذا يعدّ ولداً شرعياً للمتوفّى (٣)؛ فيرثه.

فهل سُمع أحد منا يشتم أو يستخدم ألفاظاً نابية ضدّ من يدّعي أن الحمل يمكن أن يبقى في بطن أمّه أربع سنوات، وقلنا: إن هذا يصطدم بالعلم؟ إننا نعدّ صاحب

⁽١) مغني المحتاج ٢: ١٤٢.

⁽٢) المجموع شرح المهذَّب ١٧: ٤٠٤، المغني ٩: ٥٤.

⁽٣) المغنى ٩: ١١٧.

هذا الرأي عالماً مسلماً، وأقصى ما يمكن توجيهه إليه أننا ننقل رأيه ونخطَّتُه على ضوء الدليل والمنهج العلمي الثابت، أما السبّ والشتم فلا؛ لأنه ليس من شيم العالم الورع.

ومن ذلك أيضاً أن الإمام الشافعي (١) والمالكي (٢) يريان أن الرجل يجوز له التزوّج من المتولّدة من الزنا إذا كانت من صلبه؛ لأنها لا تعدّ بنتاً شرعيّة، ومن لم تكن ابنة شرعية فحكمها حكم الأجنبيّة في جواز الزواج منها.

وهي مسألة يخالفه فيها أبناء المذاهب الإسلاميّة الأخرى؛ لأنهم يعتبرونها ابنة وإن كانت بنت زنا. ومع هذا فإننا لم نقدح بشخصيّة هذا الرجل العلميّة: ولم نقل: إن الإمام الشافعي يفتي بصحّة الزواج من البنت (معاذ الله)؛ لأن هذا ليس من شأننا ولا من أخلاقنا، بل إن غاية ما يمكن أن نقوله هنا هو أن هناك خطأ في التطبيق أدّى إلى حصول مثل هذا. أي أننا نناقش دليله نقاشاً موضوعيّاً لا مسحة فيه للتهريج على الآخرين.

الأحناف يفتون بالمتعة

إن عند الأحناف رأياً مفاده أن من يعقد على امرأة وهو ناوٍ تطليقها بعد مدّة من الزمن لكنه لم يصرّح به بلسانه، وكانت الزوجة تعلم بهذا والولي يعلمه والعاقد كذلك، فإن الزواج يعتبر شرعيّاً وصحيحاً (٣). وهنا نود أن نسأل: ما هي المتعة؟

⁽۱) انظر: المجموع شرح المهذب ١٦: ٢١٩، ٢٢٢، المبسوط (السرخسي) ٤: ٢٠٦، المغني (ابن قدامة) ٧: ١٠٩، الشرح الكبير (ابن قدامة) ٧: ٤٨٣، مواهب الجليل ٥: ١٠٩، الجامع لأحكام القرآن ١٣: ٦٠.

⁽٢) المغني (ابن قدامة) ٧: ٤٨٥، الشرح الكبير (ابن قدامة) ٧: ٤٨٣.

⁽٣) قال الحصكفي: « وبطل نكاح متعة ومؤقت وإن جهلت المدّة أو طالت في الأُصح ، وليس منه ما لو نكحها على أن يطلّقها بعد شهر ، أو نوى مكثه معها مدّة معيّنة ».

وهل هذا النكاح إلّا صورة أخرى لهل؟ وليس من فرق بينهما سوى أن الزوج هنا لا يظهر المدّة على لسانه ولا يشترطها، وفي المتعة يشـترطها، ويـظهرها عـليه ويصرّح بها. ومع ذلك فإننا لم نتعرّض بألسنتنا وأقلامنا لهم، بل إننا نتعامل بالخلق العلمى.

إن هذا الأمر (التعرّض للمذاهب الأخرى) ليس نزاعاً فقهيّاً فقط، ولم يعد كذلك، بل إنه أصبح يمسّ وحدة المسلمين ووجودهم وتآصرهم، ولذا فإن الخوض فيه يعدّ هدماً لوحدة المسلمين. فالذي ينبغي بمن يملك أدنى حسّ إسلامي وشعور بالمسؤوليّة ألّا يثير مثل هذه التشنّجات في وقت المسلمون أحوج إلى الوحدة من غيره. فإذ أراد عالم ما أن يناقش دليلاً ليثبته أو ليفنّده، فيجب أن يكون في هذا الأمر خدمة للمسلمين لا هدم لهم أو تمزيق لصفّهم، وجعلهم يضرب بعضهم بعضاً.

إن هذا التصرّف خلق مشين لا ينبغي أن يكون عليه المسلم.. المسلم الذي يأخذ دليل الآخرين ويخضعه للنقاش الموضوعي ليخدم به الدين، وليقدّم به غذاء للأجيال التي ستخلفه، وزاداً له بين يدي الله جلّ وعلا؛ لأنه يعلم أن الله تعالى سيسأله غداً عن كلّ كلمة ينطق بها ويقولها، فـ (مَا يَلْفِظُمِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبُ عَتِيدُ ﴾ (١).

[◄] الدر المختار ٣: ٥٦ – ٥٧.

بل حتى أبناء المذهب الحنبلي، قال عبد الله بن قدامة: «وإن تزوّجها بغير شرط إلّا أن في نيّته طلاقها بعد شهر، أو إذا انقضت حاجته في هذا البلد _الذي سافر إليه _ فالنكاح صحيح في قول عامّة أهل العلم إلّا الأوزاعي قال: هو نكاح متعة. والصحيح أنه لا بأس به، ولا تضرّ نيّته، وليس على الرجل أن ينوي حبس امرأته، وحسبه إن وافقته وإلّا طلقها ».

المغني ٧: ٥٧٣، وبمعناه في الاستذكار ٥: ٥٠٨.

⁽۱) ق: ۱۸ .

التلقيح الصناعي

وهنا تطفو على السطح أمام العلماء في هذا المجال مشكلة هي تدخّل الطب الإجراء عملية تلقيح صناعي داخل المختبر، وهو إجراء تعالج به بعض السيّدات ممّن يتّصفن بأن عندهن تشوّهات خلقيّة تمنع من حدوث الحمل، وربما تكون العاهة عند الرجل نفسه، فيعجز عن إجراء الاتّصال الجنسي. وبهذه الطريقة يعاد للمرأة شعورها بالأمومة. وهذا التلقيح يتصوّر على نحوين:

الأوّل: أنه تلقيح لبويضة المرأة بماء رجل أجنبي.

الثاني: أنه تلقيح لها بماء زوجها الشرعي نفسه.

أي أن الطبّ يقوم بدور الرجل، فبدلاً من أن يوصل الزوج النطفة بنفسه عبر الفراش إلى الزوجة، يقوم الطبّ عنه بذلك، فيأخذ منه حيمناً ليلقّح به بويضة زوجته. وهذا يعني أنه تلقيح من الرجل نفسه لكن بصورة غير مباشرة، حيث إن هذه البويضة الملقّحة تزقّ بعد ذلك (إكمال عمليّة التخصيب) في رحم المرأة؛ لتنمو بشكل طبيعي.

إن موقف الفقه الحديث من هذه المسألة واضح وجليّ، وهو أن هذه العمليّة لا إشكال فيها مادامت النطفة والبويضة لزوجين شرعيّين، وبه فإن الولد الذي سيتولّد من عملية التلقيح هذه ولد شرعي لا شائبة في صحّة نسبته لصاحب النطفة؛ لأنه زوج شرعي أمام الدين والقانون والعرف. أمّا إذا كان صاحب النطفة أجنبيّاً عن المرأة فإن هذا قطعاً يعدّ زنا واضحاً، وهو حرام بالنتيجة، ولا يلحق الولد بصاحب النطفة.

وكدليل على هذا أن الإمام الحسن بن على الله كان في مجلس أمير المؤمنين الله أن الإمام الحسن بن على المؤمنين الله أبا محمد، أردنا أمير المؤمنين الله قوم فقالوا: يا أبا محمد، أردنا أمير المؤمنين الله قوم فقالوا: يا أبا محمد،

حاجتكم؟ ». قالوا: أردنا أن نسأله عن مسألة. قال: «وما هي؟ أخبرونا بها». فقالوا: امرأة جامعها زوجها، فلما قام عنها، قامت بحموتها فوقعت على جارية بكر فساحقتها، فألقت النطفة فيها فحملت، فما تقول في هذا؟ فقال على المعضلة وأبو الحسن لها، وأقول فإن أصبت فمن الله ثم من أمير المؤمنين على وإن أخطأت فمن نفسي، فأرجو ألا أخطئ إن شاء الله؛ يعمد إلى المرأة فيؤخذ منها مهر الجارية البكر في أول وهلة؛ لأن الولد لا يخرج منها حتى تشق فتذهب عذرتها، ثم ترجم المرأة ؛ لأنها محصنة، ثم ينتظر بالجارية حتى تضع ما في بطنها، ويرد الولد إلى أبيه صاحب النطفة، ثم تجلد الجارية الحدّ».

فانصرف القوم من عند الحسن على المؤمنين على فقال لهم: «ما قلتم لأبي محمد؟ وما قال لكم؟». فأخبروه، فقال: «لو أنني المسؤول، ماكان عندي فيها أكثر مما قال ابنى» (١).

وفي هذه الرواية أربعة أحكام (٢) هي محل نقاش بين علماء المسلمين وفقهائهم، ولذا فإن بعضهم يأخذ بها جملةً، وبعضهم يناقشها ويعد بعضها غير ناهض فلا يأخذ به.

وهنا في مسألة التلقيح الصناعي فإن الولد حينما يتكوّن من نطفة الأجنبي فإن عليه دفع دية للمرأة إن كانت عذراء؛ لأنها حينما تلد فسوف تفقد عذريّتها. والدية عبارة عن مهر المثل. ويبقى الأمر خارج النطاق الشرعي، فلا يلحق الولد به.

وعليه فإن مجمل العملية هذه (التلقيح الصناعي) مـحرّمة؛ لأن الرجــل ليس بزوج.

⁽١) الكافي ٧: ٢٠٢ – ٢٠٣ /١.

 ⁽٢) هي: أخذ مهر الجارية البكر من الزوجة، ورجم المرأة، وإلحاق الولد بأبيه صاحب
النطفة، وجلد الجارية الحدّ.

وهذه المسألة داخلة تحت قوله تعالى: ﴿إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ ﴾.

المبحث الثالث: الهدف الأخلاقي في الآية الكريمة

إنّ المشرّع الإسلامي يهدف من جملة ما يهدف إليه في هذه الآية الكريمة إلى خلق المناعة الأخلاقيّة في جوّ الأسرة والمجتمع؛ لأنه يريد لهذا الجوّ أن يكون نظيفاً طاهراً. مع الأخذ بعين الاعتبار أن الإنسان إنما تُخلق عنده المناعة بعد أن تتيسّر له سبل الزواج، فهذا هو الأمر الأساس في توفير المناعة الأخلاقيّة في المجتمع، وليس الخطب والواعظ والإرشادات التي يجب أن تأتي بعد ذلك؛ كي يمكن لها أن تحدث تأثيرها.

أي أنها لا يكون لها ذلك التأثير الواضح والملموس ما لم تمهد لها الطريق بشكل عملي، وهذا التمهيد العملي هو عبارة عن إجراء عملي أيضاً تقوم به المؤسّسات الاجتماعيّة المختصّة؛ سواء كانت تابعة للدولة أو لم تكن كذلك، فتذلّل عقبات الزواج وتيسّر أمره لطالبيه. فهذه الطرق العمليّة هي التي تركّز جانب العفّة في المجتمع، وفي أخلاقيّات الأفراد، وترسّخها عندهم.

كما أن تيسير الزواج ليس فقط بإزالة بعض عقباته كارتفاع المهور، وتحديد مفهوم الكفاءة إسلاميًا وليس على أساس عرفي أو طبقي، بل إنه يتمّ عن طرق سدّ الذرائع الموصلة إلى التحلّل الخلقي عند الشباب، وغلق بابها في وجوههم. ونقصد بهذه الذرائع ما أشرنا إليه في أول المحاضرة، وهو الوجه البديل للزواج بما ينتشر من دور للدعارة والتفسّخ، أو عدم التزام المرأة بالحجاب الإسلامي، فتسير في مكان وظيفتها أو في الشارع وهي نصف عارية أمام أنظار طامحة لا تستطيع إلى الزواج سبيلاً، ثم يأتي دور التلفزة ووسائل الإعلام المكتوبة

الأخرى يجد فيها الإنسان كل ما يمكن أن يثير له غريزته.

إن هذا الشابّ بطبيعة الحال حينما لا يمتلك القدرة على الزواج، ثم يرى كلّ هذه المغريات أمامه فإنه حتماً سيندفع نحو الرذيلة، وسيسعى إلى الوقوع فيها لإشباع هذه الغريزة الجامحة.

وأنا أقولها بملء فمي: إن الشاب المسلم الذي يصبر عن الوقوع في الرذيلة، ويعفّ نفسه وجوارحه، فإن له أجر الشهيد؛ لأنه حينئذ يكون قد تخلّق بأخلاق القرآن الكريم وتأدّب بآدابه. هذا مع وجوب الاعتراف بأن المسألة ليست سهلة أبداً، ووضع حل لها وعلاج كذلك ليس بالأمر السهل إطلاقاً؛ لأنها مسألة مستحكمة ومتمكّنة؛ ولذا فإنّ العلاج يجب أن يكون جذريّاً. فالإكثار من المواعظ والخطب مع وجود المحفّزات الكثيرة سوف لن يكون له أدنى تأثير أبداً، يقول أبو الطيّب المتنبّى:

هــيهات لا تــتكلّفن لي الهـوى فضح التطبّعُ شيمةَ المطبوعِ (١)

فهذه الغريزة أمر مطبوع عليه كلّ إنسان، أمّا التعليم والإرشاد فهو تـطبّع، أو تكيّف مع الظرف بالتطبّع، وهناك فرق كبير وبون شاسع بين الغريزة والتكيّف بالتطبّع.

لكن هنا نقطة لا ينبغي إغفالها، وهي أن الإنسان إذا وقف نفسه على أجواء القرآن الكريم والخلق القويم، فإنه يستطيع أن يعصم نفسه ولو إلى حدّ ما عن الوقوع في شرك الخطيئة والرذيلة. لكن أين يمكن أن نحصل على من يأتي ويجلس ليسمع في مجالس الذكر؟ إن من حسن حظّنا أن تكون هناك ثلّة تقصد

⁽١) الوافي بالوفيات ٧: ٢٧٨.

هذه المجالس لتستمع إلى الذكر والتذكير بالله والآخرة؛ لأن الوسائل المضادّة أقوى منّا؛ ولذا فإنها تجذب الشباب إليها بقوّة.

إن علينا أن نحتفي بهذا الذي يبحث عن الكلمة الواعية الهادفة التي تربيه وتهذّبه، ويجب أن نكرمه؛ لأن هناك في الطرف المقابل وسائل تتعامل مع الغريزة عند الإنسان؛ فتجرّه إليها عن طريق تحفيزها وإثارتها. وهي وسائل أقلّ ما يمكن أن يقال في نعتها: إنها مجرمة؛ لأنها تمارس الجريمة ضد الأخلاق، فتحاول أن تفسد قدر ما تستطيع، فلا تترك وسيلة من وسائل الانحطاط وجرّ الشباب إلى الرذيلة دون أن تفعلها معه؛ كي توقعه في مستنقع الخطيئة وشراكها، فهي توصل إلى الشباب كلّ لوازم الفساد تحت مختلف المسميات.

وهذا الأمر في الحقيقة عبارة عن جريمة منظّمة ترتكب بحق الأخلاق تقبع وراءها أصابع خفيّة تعمل على القضاء على عنصر الأخلاق في المجتمعات ودثره. وهي جريمة تتعامل مع الأخلاق والغريزة بنمطين من التعامل؛ فهي تستثير الغرائز وتقتل الأخلاق؛ تستثير الغرائز بما تحاول نشره بين الناس من مسبّبات الانحراف، وتقتل الأخلاق؛ لأنها ترى أن الإنسان ما دام متمسّكاً بأخلاقه وقيمه ودينه، وما زال يتوفّر على جوانب من المناعة الخلقيّة، فإن هذا سوف يقف عقبة كأداء في طريقها.

ولذا فإننا مثلاً نرى أن من جملة وسائلها التي تعمد إلى التعامل بها مع الشباب أن تلفت نظره بأسماء وآديولوجيّات مختلفة، كأن ترفع يافطة عريضة كبيرة يكتب عليها «دار الفن»، وليست دار الفنّ هذه سوى وكر مخز للأجساد العارية، ومحطّة لاستثارة الشهوات والغرائز المنحطّة. ولست أدري ما علاقة هذا بالفنّ الذي يعني جمال الروح وجمال النفس. إن مثل هذه الدور لا عمل لها

سوى أن تعرّي الإنسان من أخلاقه، لكن أن تغذّيه بالخلق أو الكرامة أو حبّ الوطن فلا؛ لأن هذه المفاهيم غير مأخوذة بنظر اعتبارها، وكأنها ترى أن هذه المسميات هي الوجه المظلم في الحياة، وأن الوجه المضيء فيها هو إشباع رغبات الغريزة فقط.

إن هؤلاء يتسترون خلف هذه اليافطات العريضة ليمسخوا أخلاق الشباب، وليعروهم من ثقافتهم الدينية، وليجردوهم عن مناعتهم الأخلاقية. وما هذه العناوين (رقيّ، تطوّر، حضارة، مدنيّة) إلّا واجهة تختفي خلفها النوايا الحقيقيّة لهذه الوسائل الهدّامة، وكأنها لا تعرف من الحضارة والرّقي إلّا جانب العري. ومثل هؤلاء كمثل من يترك الصلاة مدّعياً أن الله تعالى نهاه عنها بقوله: ﴿لاَ تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ﴾، فلمّا قيل له: ولكن لها تتمّة هي ﴿وَأَنْتُمْ سُكَارَى ﴾(١)، قال: أنا لا حاجة لي بتتمّة هذه الآية، وكلّ ما أريده هو طرفها.

فالواقع أن هؤلاء حالهم مع التطوّر وفهمه كحال هذا التارك صلاته، فهم لا يأخذون من التطور سوى العري والفساد والانحلال، ولا يرون من الفن سوى الجسد العاري والانحطاط والإفساد.. الجسد العاري الذي يستلّ من نفسه ونفوس قاصديه الكرامة والشعور بالمناعة. في حين أن الفن بمعناه الصحيح هو جمال للروح وتربية للنفس على الملكات الطيّبة والأخلاق السامية، وشحذ القرائح للرقيّ بالإنسان وجعله يعيش أسمى حالات الإنسانية فينتج ويبدع ويخدم نفسه ومجتمعه بفكرة ما أو معنى من المعاني السامية لتقوية جانب النفس الأخلاقي والأمانة والخصال الحميدة.

⁽١) النساء: ٤٣.

الأصابع اليهوديّة في نشر الرذيلة

أمّا تربية الناس على شرب الخمرة والتهتّك والتحلّل فلا يمكن أن يكون فناً أبداً، بل هو هدم للتربية السليمة، وجرّ للناس إلى هاوية الانحدار والرذيلة. ولو أننا استقصينا الأمر لوجدنا أن خلف كلّ هذه المحاولات المجرمة يداً يهوديّة تدفع بها وتحثّها على السير دون توانٍ أو توقّف؛ لأن كلّ النظريّات التي قلبت العالم رأساً على عقب هي نظريّات يهوديّة، واليهود هم وراء كلّ فساد وإفساد في الدنيا. وها هم يصولون في الساحة لوحدهم ويدّدون من يريدون تهديده دون أن يكون لهم أي رادع منّا، أو أي موقف لنا أو تأثير في هذا العالم، بل إن شأننا هو الاستيراد والتلقّي.

إن هؤلاء اليهود أصبحوا قوّة كبيرة، وأصبحت يدهم تطال أي مكان تريده، وأصبحت أسلحتهم وصواريخهم جاهزة لتدمير أي بلد إسلامي يحسّون أنه يشكل خطراً على وجودهم وكيانهم، والمسلمون غافلون عن كلّ هذا، فأصبحوا مصداقاً لقول الشاعر:

وهذا هو الواقع، فالمسلمون أصبحوا مثار سخرية الآخرين، وقد سحقت كرامتهم هذه الثلّة الضائعة (اليهود)، هؤلاء الذين كانوا يدفعون الجزية لنا أصبحوا هم السادة وأصبح المسلمون هم العبيد.

⁽١) ديوان المحاضر ١: ٧٢.

وهكذا نشطوا وأصبحوا وراء كل فساد وإفساد في الأرض.. وراء قتلنا المادي والمعنوي؛ فقد رسموا الطرق ووضعوا الخطط الكفيلة بالقضاء علينا وبإبادتنا. مع أن الإسلام لم يعاد قوماً لأجل أن عندهم ديناً أو عقيدة، بل إنه كرم الأديان السماويّة الأخرى وأتباعها، لكن اليهود في المدينة لما راحوا يحوكون المؤامرات ضدّ الإسلام ورسول الإسلام المنظيّة، وضدّ المسلمين اضطر يحوكون المؤامرات ضدّ الإسلام منها؛ لأنهم أصبحوا يشكّلون عنصر خطر على وجود الإسلام، أو لا أقل من أن لهم تأثيراً سلبيّاً عليه. فقد كانت أصابعهم وراء كل فاجعة أصابت المسلمين.

يزيد يستشير مسيحيّاً في استعمال والٍ على الكوفة

ولم يكن اليهود وحدهم في هذه المؤامرة العظمى على التاريخ، بل هناك من حذا حذوهم من المسيحيّين الذين رأوا في هذا الدين عنصر خطر عليهم، فراحوا يعملون معاولهم فيه، ومن هذا أن يزيد بن معاوية لما أراد أن يبعث إلى الكوفة واليا عليها بعد خروج الإمام الحسين الله استشار أحد المسيحيّين في الأمر حيث إنه دعا سرجون مولى معاوية فقال له: ما رأيك؟ إن حسينا قد وجّه إلى الكوفة مسلم بن عقيل يبايع له، وقد بلغني أن النعمان ضعيف، فمن ترى أن أستعمل على الكوفة؟ وكان يزيد عاتبا على عبيد الله بن زياد، فقال له سرجون عهد عبيد الله على معاوية نشر لك، أكنت آخذا برأيه؟ قال: نعم. فأخرج سرجون عهد عبيد الله على الكوفة وقال: هذا رأى معاوية، فول عليها عبيد الله بن زياد، فهو الذي سيقف في وجه الحسين (۱).

⁽١) روضة الواعظين: ١٧٣ – ١٧٤، الإرشاد ٢: ٤٢، تاريخ الطبري ٤: ٢٦٥، الكــامل فــي

فانظر إلى هذه المشورة اللئيمة، وما الذي فعلته بعد ذلك، وما هو الأثر الذي ترتب عليها، إنه إصبع لئيم وخبيث وراء أعظم نكبة أصابت الإسلام والنبي المنتققة نفسه، والمسلمين كذلك.

وفعلاً جاء عبيد الله بن زياد ودخل الكوفة وصعد المنبر وخطب الناس قائلاً: «أمّا بعد: فإن أمير المؤمنين ولآني مصركم و ثغركم وفيئكم، وأمرني بإنصاف مظلومكم وإعطاء محرومكم، والإحسان إلى سامعكم ومطيعكم كالوالد البر، وسوطى وسيفي على من ترك أمري وخالف عهدي، فليبق امرؤ على نفسه:

الصدق ينبي عنك لا الوعيد

ثم نزل فأخذ العرفاء والناس أخذاً شديداً » (١).

ثمّ حشد الناس وأخرجهم إلى حرب الإمام الحسين الله الله على الله عن نار الكفر، وخرجوا لتقطيع أعضاء خلّصتهم لكنهم خرجوا لحرق خباء أظلّهم عن نار الكفر، وخرجوا لتقطيع أعضاء خلّصتهم من ضلال الشرك وعبودية الوثنيّة، خرجوا لإراقة دم الرسول الأكرم محمد بن عبد الله الله الذي جمع كلمتهم بعد تشتّت وتفرق، ولمّ شملهم بعد تجزّؤ وتمزّق، وبنى هذه الدولة العظيمة المترامية الأطراف، والتي ينعم بها يزيد وأمثاله، وراحوا يعيثون فيها فساداً.

ولذا فإن الإمام الحسين على خاطبهم يوم العاشر من المحرّم وأنّبهم على خذلانهم إياه مع أنه ابن من رفع أساس هذا الدين، وابن من أراق دمه في سبيل هذا الدين، وأنهم به وبجدّه وأبيه اجتمعت كلمتهم وعزّوا بعد أن كانوا أذلّة، وأنهم

التاريخ ٤: ٢٢ – ٢٣.

⁽١) الإرشاد ٢: ٤٤، الكامل في التاريخ ٤: ٢٢ - ٢٤، مقاتل الطالبيّين: ٦٤.

بهم نالوا عروش قيصر وكسرى، فأصبحت النعم تغدق عليهم آناء الليل وأطراف النهار. فهل من كان مثله وهذه سابقته يستحق أن يكون جزاؤه منهم أنهم يحشدون الجيوش لقتاله وقتل أطفاله وعائلته؟

وفعلاً خرج الحسين الله بطفل عمره ستة أشهر ليطلب له الماء؛ لأنه ليس من الرجولة منع الماء عن طفل رضيع ، وقال لهم: وإن كنتم منعتم الماء عن الكبار ، فما ذنب هذا الطفل الرضيع ؟ فاسقوه شربة من ماء فقد جفّ حليب أمّه . فنادى مناد اقتلوه ، ولا تبقوا لأهل هذا البيت باقية . فرماه حرملة بن كامل بسهم فوقع في نحره وهو في يد أبيه فقطعه من الوريد إلى الوريد (١١) ، فاضطرب كما تضطرب السمكة في الماء . ثم رجع به الحسين الله ووضعه في حجر أمّه ، وقال : واللهم البكن أهون عليك من فضل ناقة صالح » .

فأخذته أُمّه، ووضعته في مهده فامتلأ من دمه، فلم يحتمل الإمام اللهِ هذا المنظر، فاحتفر له بجفن سيفه، وواراه التراب:

ولو تــــراه حـــاملاً طـفله رأيت بـــدراً يــحمل الفــرقدا مُـخضَباً مــن فــيض أوداجــه ألبســه ســهم الردى مــجسدا^(۲)

0 0 0

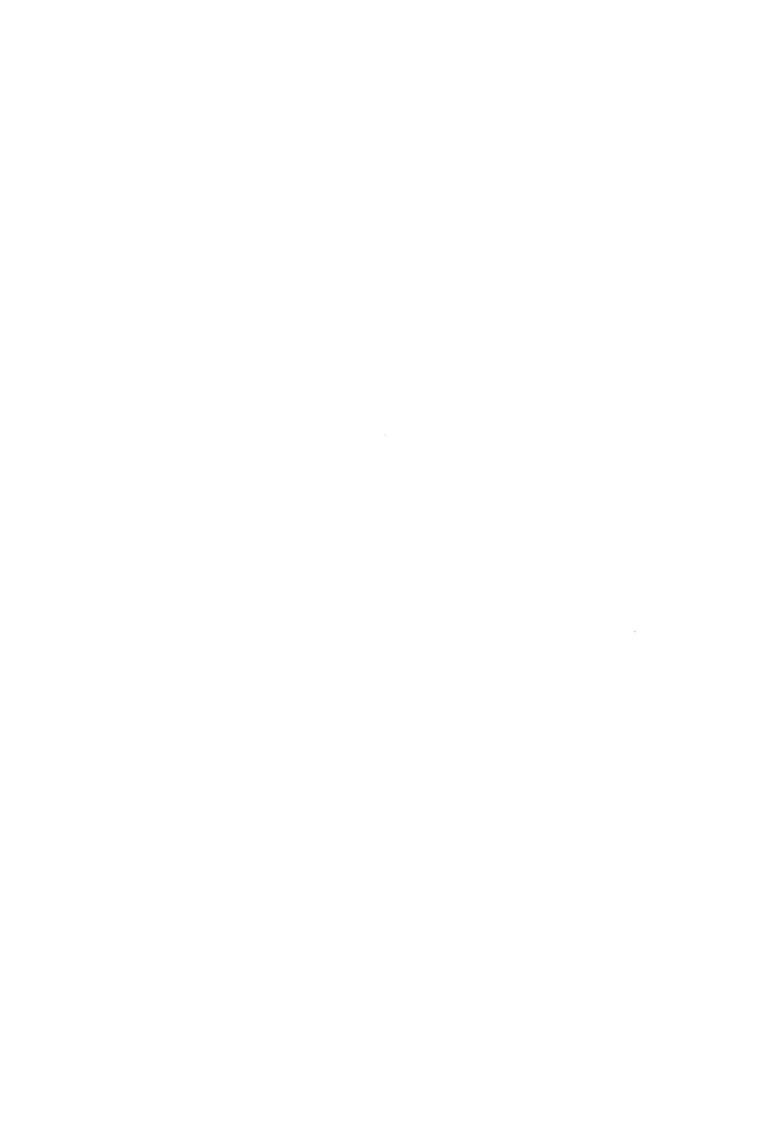
يا رجواي عكبك ما بعد لوليت اخلاف حسين عيب المعد تحت ظل بيت يبني الكربلا يبني عسى لا جيت يبنى اتمددت يمنى ولا شربت الماي

⁽١) الاختصاص ١: ٥٧٨.

⁽٢) المجسد: الثوب الملامس للجسد، يريد: أن السهم ألبسه ثنوباً من دم. انظر المعجم الوسيط: ١٢٢ _ جسد.

فحرس العناوين الرئيسة

| الأخلاق في مسيرة الإنسان٥ |
|---|
| الله الجزاء في الإسلام٢١ |
| (١٦٥) فلسفة صلاة الجمعة وأهدافها الإيحائيّة٢٧ |
| 🗯 نور القرآن ١٣٠ |
| اجر الصابرين۸۳ |
| البخل |
| س الجبر١٢١ |
| 🐨 الفقه الاقتصادي للأسرة |
| كُلُق الإنسان من طين |
| العامل الأخلاقي في الاقتصاد الإسلامي |
| 🐨 منزلة العلم ٢١١ |
| العامل الأخلاقي في التشريع الإسلامي |
| (١٧٥) القرآن والإنسان |
| مزايا الرسول الأكرم ﷺ |
| 🖤 نظام الأسرة في الإسلام |



(المجنولات

| الأخلاق في مسيرة الإنسان |
|---|
| مباّحث الآية الكريمة٥ |
| المبحث الأوّل: الانتماء الأسري٥ |
| بين التزاحم والتعارض |
| السبب في تأكيد القرآن الكريم على ذكر الأم |
| المبحث الثاني: حقوق الأمّ |
| لماذا أوصى الله تعالى الولد بأبويه دون العكس؟١٠ |
| المبحث الثالث: الإنسان ومسؤوليّة التربية١١ |
| معنى قوله تعالى: ﴿ ثُمُّ رَدُدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾١٢ |
| كأنني قوس رام وهي لي وترأرمي عليها زمان الشيب والهرم١٣ |
| المبحث الرابع: نعمة الحواس ١٤ |
| المبحث الخامس: نعمة الشكر |
| مراتب الشكر العملي ١٥٠ الشكر العملي |
| نعمة إرسال النبي الأكرم المنتي الأكرم المنتي الأكرم المنتي الأكرم المنتي الأكرم المنتي الأكرم المنتق المنتقل المن |
| هل _ا شكر بنو أُميّة نعمة الرسالة؟ ١٨ |
| الله فلسفة الجزاء في الإسلام |
| مباحث الآية الكريمة |
| السحث الأوّل: تعريف العقاب وأقسام الحماية٢١ |
| الأُولِي: الحماية الخاصّةالأولى: الحماية الخاصّة |
| النانية: الحماية العامّة |

| محاضرات الوائلي 🕸 / ج ا | ٣٨٤ |
|-------------------------|---|
| 77 | صور العقاب في الشريعة الإسلامية |
| 77 | الأولى: تأهيل المجرم |
| 77 | الثانية: إقامة الحدود والتعزيرات |
| 77 | المجتمع والجريمة |
| 77 | المبحث الثاني: موضوع الآية الكريمة ومجالات تطبية |
| ۲٤ | الرأي الأول: أنها في المشركين |
| Υο | أخلاق الحرب في الإسلام |
| 77 | الرأي الثاني: أنها في الظلامات |
| YV | قانون المماثلة والبدليّة |
| YV | الأول: إشكاليّة مثليّة العقوبة |
| 79 | الثاني: التكافؤ بين الجاني والمجنيّ عليه |
| 79 | الثالث: الإسراف في القتل وعدم اعتماد نظام المثليّة. |
| ٣٠ | الرأي الثالث: أنها في مورد خاصّ |
| ٣٢ | المبحث الثالث: الأمويّون في منظور الآية الكريمة |
| | الخليفة الثاني يبكي أخاه |
| ٣٧ | (١٦٥) فلسفة صلاة الجمعة وأهدافها الإيحائيّة |
| ٣٧ | مباحث الآية الكريمة |
| ٣٧ | المبحث الأوّل: مشروعيّة صلاة الجمعة |
| ٣٨ | الاختلاف بين فقهاء السنّة |
| | المبحث الثاني: المشاركة الوجدانية |
| ٤١ | المشاركة الوجدانيّة عند الإنسان |
| | المشاركة الوجدانيّة عند الحيوان |
| ٤٢ | أثر المشاركة الوجدانيّة في الدعوة |
| | صلاة الحمعة مشاركة محدانة |

| rko | المحتويات |
|-----|---|
| ٤٣ | رسالة المسجد |
| ٤٤ | الأولى: علاج مشاكل المسلمين وهمومهم |
| ٤٥ | الثانية: جمع كلمتهم |
| ٤٦ | دور صلاة الجماعة |
| | المبحث الثالث: محراب الصلاة ومحراب الشارع |
| ٤٨ | المبحث الرابع: العلاقات الاجتماعيّة في التشريع الإسلامي |
| | الأمر الأول: حضور الجنائز |
| ٤٨ | الأول: المواساة |
| ٤٩ | الثاني: الاتّعاظ بالموت |
| o• | الثالث: الالتفات إلى خلود العبقريّة |
| | الأمر الثاني: عيادة المرضى |
| | الأمر الثالث: طلب العلم |
| | الأمر الرابع: النوافل |
| | الأمر الخامس: التهيّق للكسب يوم السبت |
| | المفهوم الاتكالي وشرف العمل |
| | قواعد جائرة |
| | المبحث الخامس: في معنى الذكر |
| | الأوّل: أنه ذكره تعالى على كلّ حال |
| | الرأي الثاني: أنه ذكر الله تعالى في التجارة |
| | المبحث السادس: ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ ﴾ |
| | الآلام القرآن |
| | مباحث النصّ الشريف |
| | المبحث الأوّل: اختلاف الأمّة في الفتوى |
| 1 < | 75 % . 11. 7 |

| محاضرات الواثلي ﷺ / ج ٩ | |
|-------------------------|---|
| ٦٤ 3٢ | أسباب اختلاف الأحكام الشرعيّة |
| ٠٠٠ | الأوّل: اختلاف ذهنيّات الفقهاء |
| <i>TT</i> | الثاني: احتمال مدرك الحكم أكثر من وجه |
| ww | الثالث: اعتبار الطريق وعدمه |
| w | الرابع: اعتبار بعض القواعد الأصوليّة وعدمه |
| λ | الخامس: اعتبار الشرط وعدمه |
| | الرجعة |
| v | المبحث الثاني: في أن القرآن من عند الله |
| ٧٠ | المبحث الثالث: في وظيفة القرآن الكريم |
| ٧٠ | الرأي الأول: أنه تفسير الكتاب العزيز |
| ٧٢ | الرأي الثاني: أنه السلام في الحياة الاجتماعيّة. |
| ٧٣ | السلام الأُسروي |
| ٧٦ | السلام في المجتمع |
| w | الرأي الثالث: اتّباع تعاليم القرآن الكريم |
| ٧٨ | المبحث الرابع: في الجهل ومناشئه |
| ٧٨ | الأول: الأُمّيّة الثقافيّة |
| ٧٨ | الثاني: الأمّيّة الحضارية |
| ٧٨ | قراءة تاريخيّة للرقّ |
| | المبحث الخامس: دور القرآن الكريم في الحياة |
| ۸۳ | الم الصابرينأجر الصابرين |
| ۸۳ | مباحث الآية الكريمة |
| | المبحث الأوّل: الصيام طهارة روحيّة |
| | الأول: أنها هو من باب تسمية الحالّ باسم المح |
| ٠ | الثان أن من امانه ماامين |

| لمحتویات |
|--|
| سوء الخلق مع العيال٨٦ |
| الصوم والأثر النفسي٧٨ |
| المبحث الثاني: حكمة جعل الصيام مختصًا به تعالى ٨ |
| كلُّ عمل ابن آدم له إلّا الصوم٩ |
| الفرض الأول: أن الصائم يهجر كلّ ملاذّ الدنيا٩ |
| الردّ على هذا الفرض٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ |
| الغرض الثاني: أن الصوم عبادة غير وجوديّة٩٠ |
| الردّ على هذا الفرض٩٠ ٩٠ ٩٠ |
| الارتداد في التشريع الإسلامي٩٠ |
| الفرض الثالث: أن الصوم حال من أحوال الصمدية٩١ |
| الردّ على هذا الفرض٩١ |
| الفرض الرابع: أن الصوم عبادة خالصة لله وحده٩٢ |
| الردّ على هذا الفرض٩٤٩٤ |
| الغرض الخامس: أن في الصوم صفاء للنفس والعقل ٩٤ |
| الردّ على هذا الفرض ٥٥ الدرّ على هذا الفرض العناء النعاق العناء النعاق العناء النعاق العناء العام العناء الع |
| الفرض السادس: أنه كلّ هذه الفروض مجتمعة |
| الفرص السادس، الله كل هذه الفروص مجتمعه |
| _ |
| مباحث الآية الكريمة |
| |
| الرأي الأول: أنه العلم |
| مسوّغات البخل بالعلم |
| عدم اتساع ذهنيّة المتلقّي |
| سوء استخدام العلم |
| الإطلاق في روايات طلب العلم |
| برِ عن عي رويت هن المناسب المن |

| ۳۸ |
|--|
| الأسباب الشخصيّة للبخل بالعلم |
| الأول: الأنانيَّة والاستئثار |
| الثاني: تضرّر مصالحه الاقتصاديّة١٠٣ |
| الثالث: دعوى أن العلم يوصل إلى الإلحاد |
| الثالث: الاعتياش على الخرافة |
| بخل بالعلم أم بالحياة؟ ١٠٧ |
| الرأي الثاني: أنه البخل بنشر الحقائق١٠٧ |
| المبحث الثاني: الشيعة وظلم التاريخ |
| قضيّة ابن العلقمي واتّهام الشيعة بالخيانة |
| تهمة الغلق |
| المغالي غيرناالمغالي غيرناالمغالي غيرنا |
| موقف القرآن الكريم من بعض الصحابة |
| فرية الغزالي١١٢ |
| فرية الآلوسىي١١٣ |
| العقّاد قلم شريف وموقف حرّ١١٤ |
| الرأي الثالث: أنه البخل بالحقوق الماليّة للمجتمع ١١٤ |
| السخاء يعتق أسيراً من القتل١١٥ |
| الأكبر وصفتا السخاء وحسن الخلق١١٦ |
| الأولى: صفة السخاء |
| الثانية: صفة حسن الخلق١١٨ |
| الجبرا |
| مباحث الآية الكريمة |
| المبحث الأوّل: تحديد مفهوم الجبر |
| معنى قوله تعالى: ﴿خُتَمَ اللَّهُ ﴾ |

| البحتويات |
|--|
| الرأي الأول: أنه سبق العلم الإلهي١٢٤ |
| الرأي الثاني: أنه النتيجة الحتميّة لكفرهم١٢٤ |
| المبحث الثاني: أن المادّة لا تهب الحياة ١٢٤ |
| الأول: أن الحياة لا تأتي إلّا من حياة مثلها١٢٥ |
| الثاني: أن الحياة لا تلازم المادّة ١٢٥ |
| الثالث: أن المادّة لها أثر واحد١٢٥ |
| المبحث الثالث: المحدِّثون والعلم بالغيب١٢٦ |
| إنكار علم الأيمّة: الغيبَ والردّ عليه١٢٨ |
| الأولى: أن علم الغيب علمان١٢٨ |
| الثانية: قول علماء السنّة بالمحدثين |
| الجهة الثالثة: روايتهم أن الأنبياء: يعلمون آجالهم١٣٠ |
| إنكار فكرة الإمام المهدي الله الله المهدي الله الله المهدي المهدي الله المهدي المهدي الله المهدي الله المهدي الله المهدي الله المهدي المهد |
| المبحث الرابع: الختم على الأبصار١٣٣ |
| المبحث الخامس: فلسفة العذاب١٣٣ |
| حديث «الولد مجبنة ومحزنة ومبخلة» ١٣٤ |
| شرح ألفاظ الحديث ١٣٤ |
| تضحية سيّد الشهداء والأحرار |
| الفقه الاقتصادي للأسرةا ١٣٩ |
| مباحث الآية الكريمة |
| مقدّمة في أقسام العلاقات الأسرويّة١٣٩ |
| المبحث الأول: الإنفاق وآثاره الوضعيّة١٤٠ |
| الأوّل: أنه حصن من الانحراف |
| الثاني: أنه مجلبة للرزق |
| الثالث: أنه يدفع عذاب القبر |

| محتویات |
|---|
| الأوّل: أنهما أجلا النوم واليقظة١٦٨ |
| موضع الروح من الجسد١٦٨ |
| الثاني: أنهما الأجل المسمّى وأجل البداء١٦٩ |
| الثالث: أنهما أجلا الدنيا والآخرة |
| الرابع: أنهما أجلا الحياة والبرزخ١٧١ |
| شبهة الآكل والمأكول |
| مناقشة الشبهة |
| نظريّة الإمام الصادق الله الإقناعيّة١٧٢ |
| نظريّات أخرى ١٧٣ |
| زيارة القبور ١٧٤ ١٧٤ |
| الأجل المحتوم١٧٥ |
| نظرية التكافؤ في القصاص ١٧٦ |
| (١٧٢) العامل الأُخلاقي في الاقتصاد الإسلامي |
| مباحث الآية الكريمة١٨١ |
| المبحث الأول: نداء الفطرة١٨١ |
| من هو الخالق؟ ١٨٢ |
| الأوّل: أنه الأبوان |
| الثاني: أنه الطبيعة |
| الثالث: أنه الله تعالى |
| مناقشة الاحتمالات |
| مناقشة الاحتمال الأوّل |
| مناقشة الاحتمال الثاني |
| المبحث الثاني: وظيفة الأنبياء |
| الإسلام وقضايانا المعاصرة ١٨٩ |

| ٣٩٢ |
|--|
| المبحث الثالث: سمات النظام الاقتصادي الإسلامي١٩٢ |
| الأُولَى: سمة التوازن بين الربح ورأس المال١٩٢ |
| النظام الاقتصادي الرأسمالي١٩٢ |
| النظام الاقتصادي الاشتراكي١٩٤ |
| سلبية إلغاء الملكية |
| طبيعة الملكية الفردية في الإسلام١٩٦ |
| السمة الثانية: أخذ العامل الخلقي في الاقتصاد |
| تحريم بعض الأطعمة بين الإسلام والطبّ |
| السمة الثالثة: أن الملكية عبارة عن توظيف اجتماعي |
| (۱۲۳ منزلة العلم |
| مباحث الآية الكريمة |
| المبحث الأوّل: لماذا ﴿مِنْ أَبْوَابٍ مُتَّفَرِّقَةٍ ﴾؟ |
| الأوّل: أنه تخوّف من أن يُظن أنه تحدّ للسلطان٢١٢ |
| المنصور وعمارة بن حمزة |
| الرأي الثاني: أنه تخوّف من الحسد ٢١٥ |
| الرأي الثالث: أنه تخوّف من العين |
| موقف العلم والدين من مسألة العين٢١٦ |
| التفسير الفلسفي لهذه الظاهرة١٩٠٠ |
| المبحث الثاني: نظام الكون والإرادة الإلهيّة٢٠ |
| المبحث الثالث: دور العلم ووظيفة العالم٢٢٢ |
| الوظيفة الدينيّة لا تعدو الوظيفة الاجتماعيّة٢٢٢ |
| من هو المفتي؟ |
| طبيعة الرواية |
| تأكيد الإسلام على طلب العلم |

| المحتويات |
|--|
| النظرة العنصريّة على مرّ التاريخ |
| النظرة العنصريّة عند اليونانيّين٢٢٨ |
| النظرة العنصريّة عند الفرس ٢٢٩ |
| النظرة العنصريّة في العصر الحديث |
| زيد بن علي وهشام بن عبد الملك |
| أبو داود والموفّق العبّاسي٢٣٣ |
| سليمان بن عبد الملك وأحد الخوارج ٢٣٤ |
| مدرسة الإمام الصادق الله الصادق الله الصادق الله الصادق الله المام الصادق الله الله المام الصادق الله المام الصادق الله المام الصادق الله المام الصادق الله المام |
| حقيقة محبّة أهل البيت اللهاليت اللهاليت المالية المالي |
| الآثار الإيجابيّة لقراءة سيرة الأيمّة على الله المناه المن |
| رجع |
| المبحث الرابع: دور العلم والعلماء في إثراء الدنيا٢٣٩ |
| العامل الأخلاقي في التشريع الإسلامي |
| مباحث الآية الكريمة٧٤٧ |
| المبحث الأول: الأخلاق والاقتصاد٧٤٧ |
| خصائص التربية للفرد والمجتمع٢٤٨ |
| الأولى: سبب النزول ١٤٨ |
| الثانية: الحوافز في التعاليم الدينية٢٤٩ |
| الثالثة: مفهوم التعبئة الثالثة: مفهوم التعبئة ٢٤٩ |
| المبحث الثاني: مفهوم الخمر٢٥٠ |
| الأوّل: أنه العصير العنبي إذا غلى وأزبد٢٥١ |
| الثاني: أنه كلّ مسكر وإن لم يسكر إلّا كثيره٢٥١ |
| أثر السلوك الجمعي ١٥٤ |
| الأدان تنا الشمد من المناسبة ا |

| محاضرات الوائلي 🖑 / ج | ٣٩٤ |
|-----------------------|---|
| Y00 | المجتمع الجاهلي والسلوك الجمعي |
| | الثاني: الميسر |
| | فلسفة تحريم الميسر |
| | استهلاك العامل الخلقي في القمار |
| | سلبيات التعامل الاقتصادي غير المشروع. |
| ىىوابطە | المبحث الثاني: آليّة الإنفاق وموضوعه وض |
| 777 777 | الأوّل: أنه الأفضل |
| | الثاني: أنه الاعتدال فيه |
| Y7V | نوع الحكم في الآية الكريمة |
| YW | الثالث: أنه الفائض عن الحاجة |
| 779 | الإنفاق في غير المال |
| YY1 | دور زينب ﷺ بعد معركة الطفّ |
| YV0 | (۱۷۵۰) القرآن والإنسان |
| YV0 | مباحث الآية الكريمة |
| لمقطّعة في القرآن ٢٧٥ | المبحث الأوّل: المدلول الصوتي للحروف ا |
| | أقسام العبادات |
| | الأولى: العبادات القلبيّة (المعتقدات) |
| العقل ٢٧٦ | النحو الأول: العقائد التي تخضع لمسؤوليّة |
| YYY | النحو الثاني: العقائد التي لا يمكن تعقلها |
| | الثاني: العبادات الجارحيّة |
| | النحو الأول: العبادات المتعقّلة |
| | النحو الثاني: العبادات غير المتعقّلة |
| | الثالث: العبادات اللسانيّة |
| YV9 | النحو الأول: العبادات المتعقّلة |

| المحتويات |
|--|
| النحو الثاني: العبادات غير المتعقَّلة |
| المبحث الثاني: سبب استعمال الحروف المقطّعة٢٨٢ |
| المبحث الثالث: الجنبة الإعجازيّة للحروف المقطّعة ٢٨٣ |
| المبحث الرابع: دور الروايات الإسرائيليّة في تراثنا ٢٨٥ |
| المبحث الخامس: في معنى ﴿قَ﴾ ﴿ وَ الله المبحث الخامس عنى ﴿ وَ الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله |
| الرأي الأول: أنه جبل محيط بالأرض |
| مغالطات محمد فريد وجدي٢٩١ |
| الرأي الثاني: أنه مشتق من الاقتفاء |
| القرآن والمجتمع الإسلامي٢٩٤ |
| السنخيّة أمر ضروري في التقنين٢٩٥ |
| الآثار الإيجابيّة للختان |
| المبحث السادس: في جمع القرآن |
| مصحف أمير المؤمنين الله المؤمنين المؤمنين الله المؤمنين |
| المبحث السابع: في معنى صفة المجيد |
| المعنى الأول: أنه عظيم في مضامينه ٣٠٥ |
| الأول: المضمون الأُسري |
| الثاني: المضمون الاقتصادي٢٠٨ |
| المعنى الثاني أنه الكريم |
| فضيلة قراءة القرآن |
| الغاية من إخفاء ليلة القدر |
| كيف نحيي ليالي القدر؟ |
| من مستحبات ليالي القدر القدر القدر المن مستحبات ليالي القدر. |
| نظرة حول البداء ١٧٧٣ |
| رجع |

· ·

| ٣٩٦ |
|--|
| الرسول الأكرم ﷺ |
| مباحث النص الشريفمباحث النص الشريف |
| المبحث الأول: معنى التوكّل وموضوعه |
| التوكل بين الوعي واللاوعي |
| المبحث الثاني: في متعلّق التوكّل وصفاته |
| المبحث الثالث: فضل الصلاة |
| انقطاع أمير المؤمنين الله الله المؤمنين الله الله الله الله الله الله الله الل |
| أقسام النعمة |
| الأولى: نعمة العوض |
| الثانية: نعمة الابتداء والامتنان ٣٣٤ |
| الحركات الإصطلاحية والتزمّت الديني |
| نقد نظرية التطوّر |
| نظرية التلخيص |
| رجع۲۲٦ |
| رأي النظريّة التسمويّة في نشوء المعرفة |
| المبحث الرابع: في معنى التقلُّب في الآية |
| الرأي الأوّل: عبادته وَ النَّاسِ في الأسحار ٢٣٩ |
| الرأي الثاني: طهارة آبائه: ٢٣٩ |
| التهافت في روايات العامّة ٣٤٠ |
| طهارة آباء الإمام الله الله المسالم |
| دليل إسلام أبي طالب ﴿ فَي طالب ﴿ فَي طالب ﴿ فَي طالب ﴾ |
| الأولى: بين المهدي وابن عبد القدوس٣٤٢ |
| الثانية: بين أمير المؤمنين على وأعشى همدان٢٤٢ |
| سرّ تكفير أبي طالب إلى |

| المحتويات |
|---|
| سيع ٧٤٧ |
| الأسرة في الإسلام ٢٥١ ١٠٥٠ نظام الأسرة في الإسلام ٢٥١ |
| مباحث النصّ الشريف ٢٥١ |
| المبحث الأول: الأسرة في القرآن الكريم ٢٥١ |
| طرق إشباع الغريزة ٢٥٢ |
| الأول: الإشباع المباشر ٢٥٢ |
| الثاني الإشباع غير المباشر ٢٥٢ |
| الغريزة والإسلام ٢٥٣ |
| عوامل هدم الأسرة عوامل هدم الأسرة |
| الأول: تقديم تسهيلات بديلة عن الزواج ٣٥٤ |
| الثاني: وضع العقبات أمام المتزوّجين٣٥٤ |
| الإسلام يذلّل عقبات الزواج ٢٥٤ |
| الأولى: عقبة المهور الأولى: عقبة المهور ٢٥٥ |
| ما يصبح منه المهر |
| الثانية: عقبة الكفاءة |
| الثالثة: عقبة الفقر الثالثة: عقبة الفقر ٢٥٨ |
| لماذا القسوة في عقوبة الزنا؟ ٢٥٩ |
| المبحث الثاني: قضية الرقّ في الإسلام ٢٦١ |
| الرقيق وإدارة مواقع الاقتصاد٢٦١ |
| لماذا لم يحرّم الإسلام الرقّ ؟٣٦٢ |
| مناشئ الرق المشروعة |
| الأوّل: سبي الحرب المشروعة |
| الثاني: أولاد الجواري٣٦٠ |
| وسائل الإسلام للقضاء على الرقّ ٢٦٤ |

| محاضرات الوائلي ﴿ / ج | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| ٣٦٥ | إثارتان حول الآية الكريمة |
| الجنسي بالزوجة وملك اليمين ٣٦٥ | الأولى: حصر وسائل الاتصال |
| ٣٦٥ | مشروعية المتعة |
| ٣٦٧ | رد دعوى بطلان المتعة |
| ٣٦٧ | الأولى: بطلان الإجماع |
| ، لا ترث ولانفقة لها٧٦٧ | الثاني: أن من الزوجة الدائمة من |
| ٣٧ | الثالث: أنه رخصة |
| r79 | الأحناف يفتون بالمتعة |
| ٣٧١ | التلقيح الصناعي |
| في الآية الكريمة | المبحث الثالث: الهدف الأخلاقي ا |
| ۳W | الأصابع اليهوديّة في نشر الرذيان |
| ال وال على الكوفة | يزيد يستشير مسيحيّاً في استعم |
| ۳۸۱ | فهرس العناوين الرئيسة |
| ۳۸۳ | المحتويات |

